



## Unico Beauty: Start with the Makeup by Anna Jaszcz. Makijaż rozświetlający Glow, wieczorowy Cat eyes i ślubny. Szkolenie przygotowujące do zawodu wizażysty.

Numer usługi 2026/06/06/160223/3610296

5 473,50 PLN brutto  
4 450,00 PLN netto  
228,06 PLN brutto/h  
185,42 PLN netto/h  
226,67 PLN cena rynkowa ⓘ

UNICO SP. Z O.O.

★★★★★ 4,9 / 5

461 ocen

- 📍 Warszawa
- 🏠 Usługa szkoleniowa
- 📄 stacjonarna
- 👤 Zajęcia indywidualne
- 🕒 24:00 h
- 📅 06.07.2026 do 08.07.2026

## Informacje podstawowe

<b>Kategoria</b>	Styl życia / Uroda
<b>Grupa docelowa usługi</b>	Szkolenie skierowane jest do osób rozpoczynających działalność w branży beauty, w szczególności przyszłych wizażystów, osób planujących zmianę ścieżki zawodowej oraz pasjonatów makijażu chcących rozwijać kompetencje praktyczne. Obejmuje osoby bez doświadczenia oraz na poziomie podstawowym, które chcą wykorzystywać umiejętności w pracy zawodowej lub hobbystycznie, w tym w pracy z klientem indywidualnym i przy sesjach zdjęciowych.
<b>Minimalna liczba uczestników</b>	1
<b>Maksymalna liczba uczestników</b>	1
<b>Data zakończenia rekrutacji</b>	05-07-2026
<b>Forma prowadzenia usługi</b>	stacjonarna
<b>Podstawa uzyskania wpisu do BUR</b>	Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

## Cel

### Cel edukacyjny

Usługa szkoleniowa przygotowuje uczestników do samodzielnego i skutecznego wykonywania makijażu glow, wieczorowego oraz ślubnego. Szkolenie prowadzi do efektywnego doboru kosmetyków do typu cery, stosowania technik modelowania twarzy i pracy z kolorem oraz organizowania stanowiska pracy i obsługi klienta w usługach wizażu.

## Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
<p>Dobiera kosmetyki i kolory do typu urody oraz rodzaju cery.</p> <p>Prowadzi konsultację z klientem i dostosowuje makijaż do jego potrzeb.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozróżnia typy cery i dobiera odpowiednie produkty pielęgnacyjne i kolorowe</li> </ul>	Wywiad ustrukturyzowany
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– dopasowuje kolorystykę makijażu do typu urody i okazji</li> </ul>	Wywiad ustrukturyzowany
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uzasadnia dobór kosmetyków w odniesieniu do efektu końcowego</li> </ul>	Wywiad ustrukturyzowany
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przeprowadza wywiad dotyczący oczekiwań klienta</li> </ul>	Wywiad ustrukturyzowany
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– analizuje inspiracje i proponuje dopasowane rozwiązania</li> </ul>	Wywiad ustrukturyzowany
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– omawia przebieg usługi oraz efekt końcowy</li> </ul>	Wywiad ustrukturyzowany
<p>Organizuje stanowisko pracy wizażysty zgodnie z zasadami higieny i ergonomii.</p> <p>Wykonuje wybrany makijaż (glow, wieczorowy lub ślubny) zgodnie z techniką.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przygotowuje stanowisko pracy z uwzględnieniem zasad higieny i dezynfekcji</li> </ul>	<p>Obserwacja w warunkach rzeczywistych</p> <p>Wywiad swobodny</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– dobiera narzędzia i akcesoria do rodzaju wykonywanego makijażu</li> </ul>	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przygotowuje skórę modelki do wykonania makijażu</li> </ul>	Wywiad swobodny
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– organizuje przestrzeń pracy w warunkach stacjonarnych</li> </ul>	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przygotowuje skórę modelki do wykonania makijażu</li> </ul>	Wywiad swobodny
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przygotowuje skórę modelki do wykonania makijażu</li> </ul>	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przygotowuje skórę modelki do wykonania makijażu</li> </ul>	Wywiad swobodny
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– stosuje techniki blendowania, konturowania i aplikacji produktów</li> </ul>	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– stosuje techniki blendowania, konturowania i aplikacji produktów</li> </ul>	Wywiad swobodny
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– realizuje makijaż zgodnie z określonym stylem (glow, smokey eyes, ślubny)</li> </ul>	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– realizuje makijaż zgodnie z określonym stylem (glow, smokey eyes, ślubny)</li> </ul>	Wywiad swobodny

# Kwalifikacje

## Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

### Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

## Program

### Dzień 1: Warsztat pracy wizażysty i makijaż glow

#### Moduł 1 – Podstawy pracy wizażysty (teoria)

- zasady higieny pracy wizażysty i dezynfekcja narzędzi
- rodzaje pędzli i ich zastosowanie
- organizacja stanowiska pracy stacjonarnej i mobilnej
- tworzenie oferty usług i podstawy działań w social media

#### Moduł 2 – Analiza urody i dobór kosmetyków (teoria)

- typy cery i zasady doboru kosmetyków pielęgnacyjnych
- dobór kosmetyków kolorowych do typu cery
- analiza kształtu twarzy i oczu
- podstawy pracy z kolorem i dopasowanie do typu urody

#### Moduł 3 – Makijaż glow (praktyka)

- przygotowanie modelki do makijażu
- wykonanie makijażu dziennego glow krok po kroku
- techniki aplikacji i utrwalania makijażu

### Dzień 2: Makijaż wieczorowy Cat Eyes

#### Moduł 1 – Techniki makijażu wieczorowego (teoria)

- charakterystyka makijażu wieczorowego
- techniki blendowania cieni
- konturowanie twarzy na mokro
- zasady trwałości makijażu

#### Moduł 2 – Stylizacja oka i praca z kolorem (praktyka)

- dobór kolorów do typu urody
- techniki nadawania kształtu oka
- aplikacja kępek rzęs

- dopasowanie makijażu do kształtu twarzy i oczu

### **Moduł 3 – Makijaż Cat Eyes (praktyka)**

- przygotowanie modelki
- wykonanie makijażu wieczorowego krok po kroku
- praca ze światłem i przygotowanie do zdjęć

### **Dzień 3: Makijaż ślubny i praca z klientem**

#### **Moduł 1 – Specyfika makijażu ślubnego (teoria)**

- charakterystyka makijażu ślubnego
- analiza potrzeb klientki i inspiracji
- trendy w makijażu ślubnym
- współpraca z innymi usługodawcami

#### **Moduł 2 – Konsultacja i dobór stylizacji (praktyka)**

- prowadzenie wywiadu z klientką
- dobór kosmetyków i pielęgnacji do cery
- techniki wykonywania kreski i stylizacji oka
- ergonomia pracy i organizacja dojazdów

#### **Moduł 3 – Makijaż ślubny (praktyka)**

- przygotowanie modelki
- wykonanie makijażu ślubnego krok po kroku
- praca z detalem i wykończeniem makijażu
- wykonanie zdjęć i omówienie efektów

#### **Walidacja efektów uczenia się**

- Wywiad ustrukturyzowany
- Obserwacja w warunkach rzeczywistych
- Wywiad swobodny,

---

- Szkolenie prowadzone jest w sposób indywidualny.
- Uczestnik posiada samodzielne stanowisko pracy.
- Warunkiem koniecznym do osiągnięcia celu szkolenia jest 80% frekwencja oraz zaangażowanie Uczestnika.
- Część praktyczna jest wykonywana na modelkach pod okiem doświadczonego eksperta.
- Minimalna liczba modelek: 2.
- Usługa realizowana jest w 24 godzinach zegarowych.
- Metoda weryfikacji obecności Uczestnika: lista obecności.
- Zajęcia praktyczne: 9 godzin 15 minut zegarowych / zajęcia teoretyczne: 11 godzin zegarowych.
- Przerwy są zaplanowane pomiędzy modułami usługi rozwojowej i wliczają się do łącznego czasu jej trwania.

## **Harmonogram**

Liczba pozycji harmonogramu: 16

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
<b>1 z 16</b> Dzień 1. Moduł 1. Podstawy pracy wizażysty (teoria)	Zajęcia	Anna Jaszcz	06-07-2026	08:00	11:00	03:00
<b>2 z 16</b> -	Przerwa	-	06-07-2026	11:00	11:30	00:30
<b>3 z 16</b> Dzień 1. Moduł 2. Analiza urody i dobór kosmetyków (teoria)	Zajęcia	Anna Jaszcz	06-07-2026	11:30	13:30	02:00
<b>4 z 16</b> -	Przerwa	-	06-07-2026	13:30	14:00	00:30
<b>5 z 16</b> Dzień 1. Moduł 3. Makijaż główny (praktyka)	Zajęcia	Anna Jaszcz	06-07-2026	14:00	16:00	02:00
<b>6 z 16</b> Dzień 2. Moduł 1. Techniki makijażu wieczorowego (teoria)	Zajęcia	Anna Jaszcz	07-07-2026	08:00	11:00	03:00
<b>7 z 16</b> -	Przerwa	-	07-07-2026	11:00	11:30	00:30
<b>8 z 16</b> Dzień 2. Moduł 2. Stylizacja oka i praca z kolorem (praktyka)	Zajęcia	Anna Jaszcz	07-07-2026	11:30	13:30	02:00
<b>9 z 16</b> -	Przerwa	-	07-07-2026	13:30	14:00	00:30
<b>10 z 16</b> Dzień 2. Moduł 3. Makijaż Cat Eyes (praktyka)	Zajęcia	Anna Jaszcz	07-07-2026	14:00	16:00	02:00

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
<b>11 z 16</b> Dzień 3. Moduł 1. Specyfika makijażu ślubnego (teoria)	Zajęcia	Anna Jaszcz	08-07-2026	08:00	11:00	03:00
<b>12 z 16</b> -	Przerwa	-	08-07-2026	11:00	11:30	00:30
<b>13 z 16</b> Dzień 3. Moduł 2. Konsultacja i dobór stylizacji (praktyka)	Zajęcia	Anna Jaszcz	08-07-2026	11:30	13:30	02:00
<b>14 z 16</b> -	Przerwa	-	08-07-2026	13:30	14:00	00:30
<b>15 z 16</b> Dzień 3. Moduł 3. Makijaż ślubny (praktyka)	Zajęcia	Anna Jaszcz	08-07-2026	14:00	15:15	01:15
<b>16 z 16</b> -	Walidacja	-	08-07-2026	15:15	16:00	00:45

## Podsumowanie

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Suma godzin zegarowych usługi	24:00
w tym suma godzin zajęć	20:15
w tym suma godzin walidacji	00:45
w tym suma przerw	03:00
Suma godzin dydaktycznych bez przerw	28:00

## Cennik

Jeżeli korzystasz z dofinansowania i usługa stanowi usługę kształcenia zawodowego lub przekwalifikowania zawodowego wraz z usługą lub dostawą towarów ściśle związaną z usługami kształcenia zawodowego lub przekwalifikowania zawodowego to możesz mieć możliwość skorzystania za zwolnienia z podatku VAT na podstawie art. 43 ust. 1 pkt 29 lit. c ustawy z dnia 11 marca 2024 r. o podatku od towarów i usług, jeśli usługa w całości jest finansowana ze środków publicznych lub § 3 ust. 1 pkt 14 rozporządzenia Ministra Finansów z dnia

20 grudnia 2013 r. w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz warunków stosowania tych zwolnień w przypadku, gdy usługa jest finansowana w co najmniej 70% ze środków publicznych.

## Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	5 473,50 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	4 450,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	228,06 PLN
Koszt osobogodziny netto	185,42 PLN

## Liczba godzin usługi

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Liczba godzin zegarowych usługi	24:00

## Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

### Anna Jaszcz

Anna Jaszcz to doświadczona wizażystka i stylistka fryzur, z wieloletnim doświadczeniem w pracy z klientami indywidualnymi oraz na planach komercyjnych. Ukończyła prestiżową Szkołę Wizażu i Stylizacji Beauty-Art w 2017 roku, a jej kwalifikacje dodatkowo wzbogaciły liczne kursy z zakresu stylizacji fryzur oraz makijażu. W ciągu ostatnich 5 lat ukończyła szkolenia z zakresu nowoczesnego makijażu wieczorowego z idealną kreską, upięć ślubnych z Fryzjerem Ślubnym, kurs stylizacji fryzur online "Fale/Loki/Upięcia", szkolenie "Hollywood Hairstyles" oraz Matte Makeup Masterclass. Od 2020 roku prowadzi własną działalność, oferując usługi makijażowe i stylizacyjne dla klientek indywidualnych oraz współpracując z markami odzieżowymi i fotografami przy sesjach zdjęciowych, nagraniach reklamowych oraz eventach. W jej portfolio znajdują się współprace z takimi markami jak Mohito, Hellomeg, Cotton Club czy Yanowska.pl. Ponadto, Anna współpracowała z Teatrem im. Juliusza Słowackiego w Krakowie, gdzie wykonywała charakteryzacje i stylizacje włosów dla aktorów.

W okresie ostatnich 5 lat przeszkoliła dziesiątki kursantek z zakresu stylizacji fryzur oraz makijażu dziennego, okazjonalnego, wieczorowego i ślubnego.

Wykazuje się precyzją, kreatywnością oraz umiejętnością pracy pod presją, co czyni ją profesjonalistką w każdym calu.

# Informacje dodatkowe

## Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Uczestnicy otrzymują komplet materiałów szkoleniowych w formie drukowanej i/lub elektronicznej, zawierających omówienie realizowanych modułów, najważniejsze zagadnienia merytoryczne oraz treści pomocnicze wspierające proces uczenia się i praktyczne wykorzystanie wiedzy po zakończeniu szkolenia.

Na wniosek uczestnika materiały dydaktyczne mogą zostać dostosowane do indywidualnych potrzeb osób ze szczególnymi potrzebami, w zakresie możliwym do realizacji przez Dostawcę Usługi.

## Warunki uczestnictwa

Podany termin szkolenia ma charakter orientacyjny. Po zapisie termin zostanie uzgodniony, aby jak najlepiej dopasować się do potrzeb uczestnika.

Jeżeli złożyłeś wniosek u Operatora, ale nie zapisałeś się na usługę, skontaktuj się z nami w celu rezerwacji. Bez wstępnej informacji nie dajemy gwarancji miejsca na usłudze.

## Informacje dodatkowe

Unico Sp. z o.o. zapewnia salę szkoleniową z odrębnym stanowiskiem dla każdego Uczestnika. Sale spełniają wymogi sanitarno-epidemiologiczne oraz zasady BHP. Każde szkolenie realizowane przez Unico jest ubezpieczone.

Unico Sp. z o.o. dokłada starań, aby zapewnić dostępność usługi osobom ze szczególnymi potrzebami. W przypadku potrzeby zapewnienia dodatkowych udogodnień lub dostosowań prosimy o kontakt przed zapisem na usługę, w celu ustalenia możliwego zakresu wsparcia.

Usługa szkoleniowa jest zwolniona z podatku VAT, jeśli dofinansowanie pokrywa co najmniej 70% kosztów szkolenia. Przy niższym poziomie dofinansowania do ceny netto doliczany jest VAT 23%.

Zwolnienie stosowane jest na podstawie § 3 ust. 1 pkt 14 rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20 grudnia 2013 r.

## Adres

ul. Adama Mickiewicza 25

01-551 Warszawa

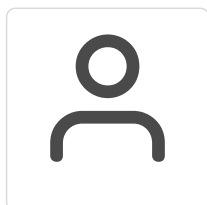
woj. mazowieckie

Szkolenie prowadzone w odpowiednio wyposażonym gabinecie kosmetycznym.

## Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

## Kontakt



**RAFAŁ LISSER**

**E-mail** kontakt@unico.org.pl

**Telefon** (+48) 605 614 802