



Unico Beauty: Szkolenie Standart Basic Erika Ahmedova. Stylizacja fryzur od podstaw. Fale objętościowe, fale Hollywood, kok klasyczny, niski, boho

Numer usługi 2026/06/05/160223/3609817

7 872,00 PLN brutto
6 400,00 PLN netto
246,00 PLN brutto/h
200,00 PLN netto/h
226,67 PLN cena rynkowa ⓘ

UNICO SP. Z O.O.

★★★★★ 4,9 / 5

461 ocen

- 📍 Luboń
- 🏠 Usługa szkoleniowa
- 📄 stacjonarna
- 👤 Zajęcia indywidualne
- 🕒 32:00 h
- 📅 29.06.2026 do 02.07.2026

Informacje podstawowe

Kategoria

Styl życia / Uroda

Grupa docelowa usługi

Szkolenie skierowane jest do osób indywidualnych oraz firm z branży fryzjerskiej i beauty, w tym:

- pracowników salonów fryzjerskich i stylizacji włosów,
- osób rozpoczynających karierę zawodową jako stylisty fryzur ślubnych,
- stylistów fryzur, którzy chcą poszerzyć kompetencje o nowoczesne techniki upięć ślubnych,
- właścicieli salonów fryzjerskich chcących podnieść jakość usług i wprowadzić nowe trendy do oferty,
- osób planujących samodzielne świadczenie usług mobilnych w zakresie stylizacji ślubnej.

Szkolenie nie wymaga wcześniejszego doświadczenia w pracy z fryzurami ślubnymi, ale uczestnicy powinni posiadać podstawową wiedzę z zakresu pracy z włosami (czesanie, utrwalanie, narzędzia).

Grupa docelowa usługi: usługa adresowana również do uczestników innych projektów.

Minimalna liczba uczestników

1

Maksymalna liczba uczestników

1

Data zakończenia rekrutacji

28-06-2026

Forma prowadzenia usługi

stacjonarna

Cel

Cel edukacyjny

Szkolenie przygotowuje uczestników do samodzielnego i skutecznego wykonywania stylizacji fryzur okolicznościowych, w tym fal objętościowych, koków oraz fryzur ślubnych z wykorzystaniem nowoczesnych technik modelowania włosów. Szkolenie prowadzi do zrozumienia i praktycznego zastosowania wiedzy z zakresu doboru narzędzi i produktów, pracy z różnymi typami włosów oraz komunikacji z klientem w kontekście budowy wizerunku i portfolio stylisty.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Dobiera produkty i narzędzia do stylizacji fryzur w zależności od rodzaju włosów i oczekiwanego efektu.	– rozróżnia typy włosów i przypisuje im odpowiednie produkty stylizacyjne	Wywiad ustrukturyzowany
	– uzasadnia wybór produktów do konkretnej stylizacji (np. fale, kok, tafla)	Wywiad ustrukturyzowany
	– wskazuje zastosowanie narzędzi (lokówki, prostownice, szczotki) w zależności od efektu	Wywiad ustrukturyzowany
Tworzy fale objętościowe oraz fale Hollywood różnymi technikami (skręt twistem, skręt na płasko).	– przygotowuje włosy do stylizacji zgodnie z wybraną techniką	Analiza dowodów i deklaracji
		Wywiad swobodny
	– dobiera kierunek skrętu i metodę na podstawie oczekiwanego efektu i rodzaju włosów	Analiza dowodów i deklaracji
	– wykonuje stylizację zgodnie z pokazanym schematem i zasadami teksturowania	Wywiad swobodny

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Wykonuje stylizacje upięć – niskie koki, boho, gładkie fryzury, french twist.	– przygotowuje sekcje i wykonuje konstrukcję koków zgodnie z techniką	Analiza dowodów i deklaracji
	– wykorzystuje produkty i narzędzia do uzyskania pożądanej tekstury i trwałości	Wywiad swobodny
		Analiza dowodów i deklaracji
	– prezentuje efekt końcowy zgodny z założeniem (np. styl ślubny, boho, gładki)	Wywiad swobodny
Dokumentuje wykonane stylizacje w formie portfolio.	– omawia zasady kompozycji zdjęć do portfolio	Wywiad ustrukturyzowany
	– wskazuje, jakie ujęcia i detale warto uwzględnić	Wywiad ustrukturyzowany
	– uzasadnia znaczenie profesjonalnej dokumentacji prac w rozwoju wizerunku stylisty	Wywiad ustrukturyzowany

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Dzień 1: Wprowadzenie do pracy stylisty fryzur oraz loki na prostownicę

Moduł 1 – Wprowadzenie do pracy stylisty fryzur i przygotowania włosów (teoria)

- znajomość z pracą stylisty fryzur
- rodzaje włosów i ich przygotowanie do stylizacji
- produkty i sprzęty wykorzystywane w pracy stylisty fryzur
- rozmowa z klientem przed wykonaniem stylizacji
- budowa portfolio
- ważność MS

Moduł 2 – Loki na prostownicę z dalszym podpięciem włosów (teoria)

- jak wybrać odpowiednią średnicę lokówki
- podziały na sekcje
- skręt na płasko
- prawidłowy tapir
- prawidłowe wyciąganie pasma w celu uzyskania lekkiej tekstury

Moduł 3 – Fale objętościowe według pokazanych technik na modelce (praktyka)

- samodzielna praca kursantów pod okiem trenera
- wykonanie fal objętościowych według pokazanych technik
- praca na modelce zapewnionej każdemu kursantowi
- wykonanie zdjęć ukończonych prac do MS

Dzień 2: Fale objętościowe na skręcie twistem i nowoczesne fale na skręcie na płasko

Moduł 4 – Fale objętościowe na skręcie twistem (teoria)

- jak wybrać prawidłowy kierunek skrętu według przedziałku
- tapirowanie pasm dla większej trwałości fal
- uzyskanie tafli na włosach

Moduł 5 – Wykonanie fal objętościowych na skręcie twistem (praktyka)

- przygotowanie włosów do pracy
- wykonanie skrętu twistem
- utrwalenie fal i kontrola objętości
- korekta pracy pod nadzorem trenera

Moduł 6 – Nowoczesne fale na skręcie na płasko (teoria)

- produkty do przygotowania włosów
- praca suszarką i szczotką
- schematy podziałów na sekcje
- prawidłowe wyczesywanie fal w celu uzyskania maksymalnej objętości

Moduł 7 – Wykonanie nowoczesnych fal z maksymalną objętością (praktyka)

- przygotowanie włosów z użyciem odpowiednich produktów
- wykonanie fal na skręcie na płasko
- wyczesywanie fal i modelowanie objętości
- utrwalenie końcowego efektu stylizacji

Dzień 3: Fale Hollywood i niski kok w stylu boho

Moduł 8 – Fale Hollywood na skręcie twistem (teoria)

- jak wybrać prawidłowy kierunek skrętu według przedziałku
- tapirowanie pasm dla większej trwałości fal
- uzyskanie tafli na włosach

Moduł 9 – Wykonanie fal Hollywood na skręcie twistem (praktyka)

- przygotowanie włosów do wykonania fal Hollywood
- wykonanie skrętu twistem
- wyczesywanie i układanie tafli włosów
- utrwalenie stylizacji końcowej

Moduł 10 – Niski kok w stylu boho (teoria)

- prawidłowa budowa koka
- skręt przy upięciach
- uzyskanie lekkiej, zwiewnej tekstury
- nauka wpinania welonu przy kokach

Moduł 11 – Wykonanie niskiego koka w stylu boho (praktyka)

- przygotowanie włosów do upięcia
- wykonanie niskiego koka w stylu boho
- praca nad lekką, zwiewną teksturą
- wpięcie welonu przy koku

Dzień 4: Gładki niski kok, french twist i walidacja efektów uczenia się

Moduł 12 – Gładki niski kok (teoria)

- schematy podziałów na sekcje przy gładkim koku
- kształty w gładkich upięciach
- praca z wypełniaczem
- produkty dla uzyskania gładkości
- nowoczesna forma gładkiej fryzury

Moduł 13 – Wykonanie gładkiego niskiego koka (praktyka)

- przygotowanie włosów do gładkiego upięcia
- wykonanie podziałów na sekcje
- praca z wypełniaczem
- wygładzenie i utrwalenie fryzury

Moduł 14 – French twist i zasady budowy wysokiej stylizacji (teoria)

- prawidłowa budowa koka
- forma przy french twistach
- uzyskanie zwiewnej tekstury
- nauka wpinania welonu przy wysokich stylizacjach

Moduł 15 – Wstępne wykonanie french twista (praktyka)

- przygotowanie włosów do french twista
- wykonanie podstawowej formy upięcia
- kontrola kształtu i tekstury

Moduł 16 – Wykonanie french twista i utrwalenie stylizacji (praktyka)

- wykonanie french twista
- dopracowanie formy wysokiej stylizacji
- wpięcie welonu przy wysokiej stylizacji
- utrwalenie efektu końcowego

Walidacja efektów uczenia się

Opis procesu walidacji efektów uczenia się

Walidacja efektów uczenia się przeprowadzana jest po zakończeniu realizacji wszystkich modułów dydaktycznych szkolenia, w ostatnim dniu usługi, zgodnie z harmonogramem.

Proces walidacji obejmuje weryfikację osiągnięcia efektów uczenia się określonych w Karcie Usługi, odnoszących się do doboru produktów i narzędzi do stylizacji fryzur w zależności od rodzaju włosów i oczekiwanego efektu, wykonywania fal objętościowych oraz fal Hollywood różnymi technikami, wykonywania stylizacji upięć, w tym niskich koków, fryzur boho, gładkich fryzur i french twist, a także dokumentowania wykonanych stylizacji w formie portfolio.

Walidacja realizowana jest w odniesieniu do zdefiniowanych efektów uczenia się oraz przypisanych do nich kryteriów weryfikacji, przy zastosowaniu następujących metod walidacji:

- wywiadu ustrukturyzowanego, służącego weryfikacji kompetencji w zakresie rozróżniania typów włosów, doboru produktów stylizacyjnych i narzędzi do określonych efektów fryzjerskich oraz zasad dokumentowania stylizacji w formie portfolio,
- analizy dowodów i deklaracji, obejmującej ocenę wykonanych przez uczestnika stylizacji fryzur, w tym fal, upięć i koków, pod kątem zgodności z założeniami technicznymi i estetycznymi,
- wywiadu swobodnego, umożliwiającego omówienie podejmowanych decyzji stylistycznych, doboru technik, produktów i narzędzi oraz uzasadnienie osiągniętego efektu końcowego stylizacji.

Warunkiem przystąpienia do walidacji jest spełnienie wymogów formalnych udziału w szkoleniu, w szczególności uzyskanie 80% frekwencji oraz zaangażowanie Uczestnika w realizację części teoretycznej i praktycznej szkolenia.

Pozytywny wynik walidacji potwierdzany jest Zaświadczeniem o zakończeniu udziału w usłudze rozwojowej, zawierającym informację o uzyskaniu kompetencji oraz potwierdzenie przeprowadzenia walidacji efektów uczenia się w oparciu o zdefiniowane kryteria weryfikacji.

- Szkolenie prowadzone jest w sposób indywidualny
- Uczestnik posiada samodzielne stanowisko pracy.
- Warunkiem uznania usługi za ukończoną i uprawniającą do dofinansowania jest minimum 80% frekwencji uczestnika w zajęciach oraz uzyskanie pozytywnego wyniku z walidacji.
- Część praktyczna jest wykonywana na modelkach pod okiem doświadczonego eksperta.
- Minimalna liczba modelek: 2.
- Usługa realizowana jest w 32 godzinach zegarowych.
- Metoda weryfikacji obecności Uczestnika: lista obecności.
- Zajęcia praktyczne: 12 godzin 30 minut zegarowych / zajęcia teoretyczne: 14 godzin 45 minut zegarowych.
- Przerwy są zaplanowane pomiędzy modułami usługi rozwojowej i wliczają się do łącznego czasu jej trwania.

Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 25

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 25 Dzień 1. Moduł 1. Wprowadzenie do pracy stylisty fryzur i przygotowanie włosów (teoria)	Zajęcia	Enejan Ahmedova	29-06-2026	09:00	12:00	03:00
2 z 25 -	Przerwa	-	29-06-2026	12:00	12:30	00:30

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
3 z 25 Dzień 1. Moduł 2. Loki na prostownicę z dalszym podpięciem włosów (teoria)	Zajęcia	Enejan Ahmedova	29-06-2026	12:30	14:30	02:00
4 z 25 -	Przerwa	-	29-06-2026	14:30	15:00	00:30
5 z 25 Dzień 1. Moduł 3. Fale objętościowe według pokazanych technik na modelce (praktyka)	Zajęcia	Enejan Ahmedova	29-06-2026	15:00	17:00	02:00
6 z 25 Dzień 2. Moduł 4. Fale objętościowe na skręcie twistem (teoria)	Zajęcia	Enejan Ahmedova	30-06-2026	09:00	10:30	01:30
7 z 25 Dzień 2. Moduł 5. Wykonanie fal objętościowych na skręcie twistem (praktyka)	Zajęcia	Enejan Ahmedova	30-06-2026	10:30	12:00	01:30
8 z 25 -	Przerwa	-	30-06-2026	12:00	12:30	00:30
9 z 25 Dzień 2. Moduł 6. Nowoczesne fale na skręcie na płasko (teoria)	Zajęcia	Enejan Ahmedova	30-06-2026	12:30	14:30	02:00
10 z 25 -	Przerwa	-	30-06-2026	14:30	15:00	00:30

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
11 z 25 Dzień 2. Moduł 7. Wykonanie nowoczesnych fal z maksymalną objętością (praktyka)	Zajęcia	Enejan Ahmedova	30-06-2026	15:00	17:00	02:00
12 z 25 Dzień 3. Moduł 8. Fale Hollywood na skrócie twistem (teoria)	Zajęcia	Enejan Ahmedova	01-07-2026	09:00	10:30	01:30
13 z 25 Dzień 3. Moduł 9. Wykonanie fal Hollywood na skrócie twistem (praktyka)	Zajęcia	Enejan Ahmedova	01-07-2026	10:30	12:00	01:30
14 z 25 -	Przerwa	-	01-07-2026	12:00	12:30	00:30
15 z 25 Dzień 3. Moduł 10. Niski kok w stylu boho (teoria)	Zajęcia	Enejan Ahmedova	01-07-2026	12:30	14:30	02:00
16 z 25 -	Przerwa	-	01-07-2026	14:30	15:00	00:30
17 z 25 Dzień 3. Moduł 11. Wykonanie niskiego koka w stylu boho (praktyka)	Zajęcia	Enejan Ahmedova	01-07-2026	15:00	17:00	02:00
18 z 25 Dzień 4. Moduł 12. Gładki niski kok (teoria)	Zajęcia	Enejan Ahmedova	02-07-2026	09:00	10:15	01:15
19 z 25 Dzień 4. Moduł 13. Wykonanie gładkiego niskiego koka (praktyka)	Zajęcia	Enejan Ahmedova	02-07-2026	10:15	12:00	01:45

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
20 z 25 -	Przerwa	-	02-07-2026	12:00	12:30	00:30
21 z 25 Dzień 4. Moduł 14. French twist i zasady budowy wysokiej stylizacji (teoria)	Zajęcia	Enejan Ahmedova	02-07-2026	12:30	14:00	01:30
22 z 25 Dzień 4. Moduł 15. Wstępne wykonanie french twista (praktyka)	Zajęcia	Enejan Ahmedova	02-07-2026	14:00	14:30	00:30
23 z 25 -	Przerwa	-	02-07-2026	14:30	15:00	00:30
24 z 25 Dzień 4. Moduł 16. Wykonanie french twista i utrwalenie stylizacji (praktyka)	Zajęcia	Enejan Ahmedova	02-07-2026	15:00	16:15	01:15
25 z 25 -	Walidacja	-	02-07-2026	16:15	17:00	00:45

Podsumowanie

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Suma godzin zegarowych usługi	32:00
w tym suma godzin zajęć	27:15
w tym suma godzin walidacji	00:45
w tym suma przerw	04:00
Suma godzin dydaktycznych bez przerw	37:15

Cennik

Jeżeli korzystasz z dofinansowania i usługa stanowi usługę kształcenia zawodowego lub przekwalifikowania zawodowego wraz z usługą lub dostawą towarów ściśle związaną z usługami kształcenia zawodowego lub

przekwalifikowania zawodowego to możesz mieć możliwość skorzystania za zwolnienia z podatku VAT na podstawie art. 43 ust. 1 pkt 29 lit. c ustawy z dnia 11 marca 2024 r. o podatku od towarów i usług, jeśli usługa w całości jest finansowana ze środków publicznych lub § 3 ust. 1 pkt 14 rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20 grudnia 2013 r. w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz warunków stosowania tych zwolnień w przypadku, gdy usługa jest finansowana w co najmniej 70% ze środków publicznych.

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	7 872,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	6 400,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	246,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	200,00 PLN

Liczba godzin usługi

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Liczba godzin zegarowych usługi	32:00

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Enejan Ahmedova

Certyfikowana stylistka fryzur ślubnych, instruktorka i pasjonatka nowoczesnych technik upięć. Swoją drogę zawodową rozpoczęła w 2018 roku, kończąc kurs stylizacji fryzur od podstaw na Ukrainie. W ciągu ostatnich 5 lat ukończyła kursy podnosząc swoje umiejętności, szkoląc się u światowej klasy specjalistów takich jak: Tonyastylist, Art4Studio, Esse Beauty czy Tatyana Soldatova.

Z wykształcenia finansistka, z wyboru – stylistka fryzur, która swoją wiedzę i doświadczenie z powodzeniem przekłada na praktyczne szkolenia z zakresu upięć ślubnych. Specjalizuje się w nowoczesnych technikach stylizacji, takich jak: niski kok soft texture, kok boho, french twist oraz niski kuc z falami Hollywood.

Jej misją jako trenera jest nie tylko przekazanie wiedzy technicznej, ale również rozwijanie w kursantach wycucia estetyki, samodzielności i pewności w pracy z klientkami. Ceni sobie indywidualne podejście, dokładność i pracę w atmosferze wspierającej rozwój.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Uczestnicy otrzymują komplet materiałów szkoleniowych w formie drukowanej i/lub elektronicznej, zawierających omówienie realizowanych modułów, najważniejsze zagadnienia merytoryczne oraz treści pomocnicze wspierające proces uczenia się i praktyczne wykorzystanie wiedzy po zakończeniu szkolenia.

Na wniosek uczestnika materiały dydaktyczne mogą zostać dostosowane do indywidualnych potrzeb osób ze szczególnymi potrzebami, w zakresie możliwym do realizacji przez Dostawcę Usługi.

Informacje dodatkowe

Unico Sp. z o.o. zapewnia salę szkoleniową z odrębnym stanowiskiem dla każdego Uczestnika. Sale spełniają wymogi sanitarno-epidemiologiczne oraz zasady BHP. Każde szkolenie realizowane przez Unico jest ubezpieczone.

Unico Sp. z o.o. dokłada starań, aby zapewnić dostępność usługi osobom ze szczególnymi potrzebami. W przypadku potrzeby zapewnienia dodatkowych udogodnień lub dostosowań prosimy o kontakt przed zapisem na usługę, w celu ustalenia możliwego zakresu wsparcia.

Usługa szkoleniowa jest zwolniona z podatku VAT, jeśli dofinansowanie pokrywa co najmniej 70% kosztów szkolenia. Przy niższym poziomie dofinansowania do ceny netto doliczany jest VAT 23%.

Adres

ul. Żabikowska 5
62-030 Luboń
woj. wielkopolskie

Szkolenie prowadzone w odpowiednio wyposażonym salonie fryzjerskim.

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Wi-fi

Kontakt



RAFAŁ LISSER

E-mail kontakt@unico.org.pl

Telefon (+48) 724 787 771