



Szkolenie: Techniki makijażu Glow – modelowanie skóry, oka i perfekcyjna kreska eyelinerowa

Numer usługi 2026/05/23/177174/3581088

800,00 PLN brutto
800,00 PLN netto
100,00 PLN brutto/h
100,00 PLN netto/h
226,67 PLN cena rynkowa ⓘ

MAKEUP & BEAUTY
MARTYNA JURA

★★★★★ 4,9 / 5

56 ocen

📍 Piotrków Trybunalski

🏠 Usługa szkoleniowa

📄 stacjonarna

👥 Zajęcia grupowe

🕒 08:00 h

📅 07.07.2026 do 07.07.2026

Informacje podstawowe

Kategoria

Styl życia / Uroda

Grupa docelowa usługi

Szkolenie skierowane jest do osób chcących zdobyć lub rozwinąć kompetencje w zakresie wykonywania makijażu.

Usługa dedykowana jest w szczególności osobom rozpoczynającym pracę w branży beauty, kosmetyczkom, wizażystkom, stylistkom oraz osobom planującym rozpoczęcie działalności w zakresie usług makijażowych.

Szkolenie przeznaczone jest również dla osób posiadających podstawową wiedzę z zakresu makijażu, które chcą poszerzyć swoje umiejętności o technikę makijażu glow z kreską oraz wzbogacić ofertę swoich usług.

Minimalna liczba uczestników

2

Maksymalna liczba uczestników

10

Data zakończenia rekrutacji

06-07-2026

Forma prowadzenia usługi

stacjonarna

Podstawa uzyskania wpisu do BUR

Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Szkolenie prowadzi do przygotowania uczestnika do samodzielnego wykonania makijażu typu glow z kreską.

Szkolenie daje możliwość zdobyć wiedzę z zakresu przygotowania skóry do makijażu rozświetlającego, doboru kosmetyków oraz technik wykonywania kreski dopasowanej do kształtu oka. Nabywa umiejętność wykonania kompletnego makijażu glow z kreską na modelce z zachowaniem zasad higieny pracy oraz estetyki wykonania.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
<p>Uczestnik omawia zasady wykonywania makijażu glow ze świecącym okiem i kreską</p>	<ul style="list-style-type: none"> - definiuje cechy makijażu glow - wskazuje różnice między makijażem glow a makijażem matowym - wymienia kosmetyki i narzędzia stosowane do wykonania makijażu glow, świecącego oka oraz kreski 	<p>Obserwacja w warunkach symulowanych</p>
<p>Uczestnik rozpoznaje kształty oczu i dobiera odpowiednią technikę makijażu oka</p> <p>Uczestnik przygotowuje skórę i stanowisko pracy do wykonania makijażu glow</p>	<ul style="list-style-type: none"> - rozróżnia podstawowe kształty oczu (np. migdałowe, okrągłe, opadające) - dobiera sposób aplikacji cieni rozświetlających do kształtu oka - uzasadnia dobór kreski do kształtu oka - organizuje stanowisko pracy zgodnie z zasadami higieny - przygotowuje skórę (oczyszczenie, pielęgnacja, baza rozświetlająca) - dobiera odpowiednie narzędzia i kosmetyki 	<p>Obserwacja w warunkach symulowanych</p> <p>Obserwacja w warunkach symulowanych</p>
<p>Uczestnik wykonuje makijaż oka ze świecącym efektem oraz kreską</p> <p>Uczestnik wykonuje makijaż twarzy w technice glow</p>	<ul style="list-style-type: none"> - prawidłowo aplikuje bazę pod cienie - wykonuje blendowanie cieni i aplikację produktu rozświetlającego na powiece - rysuje symetryczną kreskę dopasowaną do kształtu oka - zachowuje estetykę i precyzję wykonania makijażu - dobiera podkład zapewniający efekt rozświetlenia skóry - wykonuje konturowanie twarzy - stosuje rozświetlacz w odpowiednich partiach twarzy 	<p>Obserwacja w warunkach symulowanych</p> <p>Obserwacja w warunkach symulowanych</p>
<p>Uczestnik stosuje zasady higieny i bezpieczeństwa pracy podczas wykonywania makijażu</p> <p>Uczestnik komunikuje się z klientką podczas wykonywania makijażu</p>	<ul style="list-style-type: none"> - dezynfekuje narzędzia i stanowisko pracy - stosuje jednorazowe aplikatory - przestrzega zasad higieny podczas pracy z modelką - przeprowadza konsultację przed wykonaniem makijażu - uwzględnia preferencje klientki dotyczące efektu makijażu - informuje o etapach wykonywania makijażu 	<p>Obserwacja w warunkach symulowanych</p> <p>Obserwacja w warunkach symulowanych</p>

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Uczestnik charakteryzuje zasady i proces tworzenia makijażu głównego	<ul style="list-style-type: none"> - charakteryzuje zasady makijażu głównego - opisuje produkty i techniki stosowane w makijażu - przeprowadza konsultację z klientem przed wykonaniem makijażu 	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Moduł 1. Wprowadzenie do szkolenia

- omówienie programu szkolenia
- zasady pracy podczas zajęć
- organizacja stanowiska pracy

Moduł 2. Część teoretyczna

- charakterystyka makijażu głównego
 - różnice między efektem głównego, satyn i matte
- przygotowanie skóry do makijażu
- omówienie kosmetyków i narzędzi stosowanych w makijażu głównego
- techniki modelowania twarzy i rozświetlenia skóry
- rodzaje kresek i dopasowanie kreski do kształtu oka

- zasady higieny i bezpieczeństwa pracy

Moduł 3. Pokaz makijażu przez instruktora

Moduł 4. Część praktyczna – praca uczestników wraz z walidacją za pomocą obserwacji w warunkach symulowanych

a. Analiza skóry i przygotowanie cery

- analiza typu skóry klientki
- dobór pielęgnacji przed makijażem
- dobór baz rozświetlających i nawilżających
- techniki przygotowania skóry do efektu glow
- produkty zwiększające trwałość makijażu

b. Techniki wykonania makijażu twarzy glow

- dobór podkładu o efekcie rozświetlenia
- techniki aplikacji podkładu i korektora
- modelowanie twarzy światłem i cieniem
- zastosowanie rozświetlacza
- utrwalanie makijażu z zachowaniem efektu glow

c. Technika wykonania perfekcyjnej kreski

- rodzaje eyelinerów i narzędzi do wykonania kreski
- dopasowanie kreski do kształtu oka
- techniki rysowania symetrycznej kreski
- najczęstsze błędy podczas wykonywania kreski i sposoby ich korekty
- łączenie kreski z makijażem glow

d. Makijaż oka i wykończenie stylizacji

- dobór kolorystyki cieni do makijażu glow
- techniki blendowania cieni
- aplikacja tuszu i sztucznych rzęs
- stylizacja brwi
- makijaż ust dopasowany do makijażu glow

Moduł 5. Podsumowanie szkolenia i walidacja efektów uczenia się

- omówienie wykonanych prac
- weryfikacja efektów uczenia się za pomocą testu teoretycznego
- podsumowanie szkolenia i pytania uczestników

Zajęcia prowadzone w ramach szkolenia będą realizowane metodami interaktywnymi i aktywizującymi jako metody umożliwiające uczenie się w oparciu o doświadczenie pozwalające uczestnikom na ćwiczenie umiejętności.

Szkolenie jest dostosowane do poziomu zaawansowania uczestników.

Szkolenie składa się z części zarówno teoretycznej w wymiarze 2h jak i praktycznej w wymiarze 3.5h, walidacji 1,5h oraz przerw w wymiarze 1 h.

Usługa jest realizowana w godzinach zegarowych, a przerwy są wliczone w czas trwania usługi.

Usługa będzie się odbywać w siedzibie Makeup & Beauty Martyna Jura przy ul. Sulejowskiej 4 w Piotrkowie Trybunalskim.

Warunki organizacyjne przeprowadzenia usługi szkoleniowej:

Szkolenie realizowane jest w formie części teoretycznej oraz praktycznej. Część praktyczna odbywa się w sali szkoleniowej przystosowanej do wykonywania zabiegów kosmetycznych.

Każda uczestniczka szkolenia pracuje przy samodzielnym stanowisku pracy. Na uczestniczkę przypada w pełni wyposażone stanowisko oraz jedna modelka, na której wykonywany jest makijaż w ramach ćwiczeń praktycznych.

Stanowisko pracy wyposażone jest w niezbędny sprzęt i materiały do wykonania makijażu, w szczególności: krzesło do makijażu slubegk, lustro, oświetlenie do makijażu, zestaw pędzli, gąbek oraz kosmetyki do wykonania makijażu.

Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 9

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 9 Moduł 1. Wprowadzenie do szkolenia - część teoretyczna	Zajęcia	MARTYNA JURA	07-07-2026	08:00	08:30	00:30
2 z 9 Moduł 2. Charakterystyka makijażu głow - część teoretyczna	Zajęcia	MARTYNA JURA	07-07-2026	08:30	09:00	00:30
3 z 9 Moduł 3. Pokaz makijażu przez instruktora - część praktyczna	Zajęcia	MARTYNA JURA	07-07-2026	09:00	11:30	02:30
4 z 9 -	Przerwa	-	07-07-2026	11:30	12:00	00:30
5 z 9 Moduł 4. Część praktyczna – praca uczestników	Zajęcia	MARTYNA JURA	07-07-2026	12:00	13:30	01:30
6 z 9 -	Walidacja	-	07-07-2026	13:30	14:30	01:00
7 z 9 -	Przerwa	-	07-07-2026	14:30	15:00	00:30
8 z 9 -	Walidacja	-	07-07-2026	15:00	15:30	00:30

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
9 z 9 Moduł 5. Podsumowanie szkolenia - zajęcia teoretyczne	Zajęcia	MARTYNA JURA	07-07-2026	15:30	16:00	00:30

Podsumowanie

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Suma godzin zegarowych usługi	08:00
w tym suma godzin zajęć	05:30
w tym suma godzin walidacji	01:30
w tym suma przerw	01:00
Suma godzin dydaktycznych bez przerw	09:15

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	800,00 PLN
Podmiot uprawniony do zwolnienia z VAT na podstawie art. 113 ust. 1 ustawy o VAT ze względu na wartość sprzedaży	
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	800,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	100,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	100,00 PLN

Liczba godzin usługi

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Liczba godzin zegarowych usługi	08:00

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

MARTYNA JURA

Jestem makijażystką z 9 letnim doświadczeniem z pasją do podkreślania naturalnego piękna. Specjalizuje się w makijażach ślubnych, wieczorowych oraz sesyjnych, dostosowując stylizację do indywidualnych potrzeb i preferencji każdej klientki. Dbam o precyzję i detale oraz umiejętność doboru odpowiednich technik i kosmetyków do różnych typów urody. Dzięki ciągłemu doskonaleniu swoich umiejętności i śledzeniu najnowszych trendów w makijażu, potrafię stworzyć zarówno klasyczne, eleganckie looki, jak i odważne, artystyczne kompozycje. Moim celem jest nie tylko podkreślenie urody, ale także budowanie pewności siebie moich klientek.

Od 3 lat prowadzę szkolenia dla wizażystów, jak i dla osób chcących wykonać samodzielnie swój makijaż.

W 2017 roku ukończyłam Zawodowy Kurs Wizażu w Warszawie w „Makeup Star”. Od tego czasu systematycznie odbywam szkolenia z różnych technik makijażu.

Chcesz opanować sztukę makijażu i nauczyć się technik, które pozwolą Ci podkreślić naturalne piękno? Weź udział w naszym szkoleniu makijażowym i zdobądź umiejętności, które otworzą przed Tobą nowe możliwości!

Trener przeprowadził 120 godzin szkoleń oraz walidacji z w.w. tematyki dla osób dorosłych w ciągu ostatnich 24 miesięcy - doświadczenie zawodowe zdobyte nie wcześniej niż 5 lat przed datą wprowadzenia szczegółowych danych dotyczących oferowanej usługi.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Organizator zapewnia kosmetyki i narzędzia do pracy podczas szkolenia.

Warunki uczestnictwa

Warunkiem uzyskania zaświadczenia/ certyfikatu jest uczestnictwo w co najmniej 80% zajęć usługi rozwojowej oraz zaliczenie testu walidującego efekty uczenia się na min. 80% oraz uzyskanie pozytywnej oceny z części praktycznej

Informacje dodatkowe

Walidacją jest zarówno test teoretyczny jak i obserwacja w warunkach symulowanych.

Walidacja efektów uczenia się uczestników usługi odbędzie się za pośrednictwem zestawu pytań testowych generowanych automatycznie.

Test teoretyczny ma na celu sprawdzenie wiedzy teoretycznej uczestnika.

Obserwacja w warunkach symulowanych ma na celu ocenę praktycznych umiejętności wykonania makijażu (praca kursantki podczas szkolenia wykonywana na modelce).

Osoba walidująca dokona oceny i weryfikacji efektów uczenia się uczestników, poprzez obserwację w warunkach symulowanych.

Na koniec szkolenia trener wykona uczestnikom szkolenia test walidacyjny. Trener nie będzie ingerować w jakiegokolwiek formie w ocenę wyników testu ani w proces jego wypełniania.

Zachowana jest rozdzielność pomiędzy trenerem a osobą walidującą.

Adres

ul. Gabriela Narutowicza 74/76
97-300 Piotrków Trybunalski
woj. łódzkie

Salon kosmetyczny MakeUp & Beauty Martyna Jura, 3 piętro.
Ul. Gabriela Narutowicza 74/76 97-300 Piotrków Trybunalski

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

Kontakt



MARTYNA JURA

E-mail martynajura555@gmail.com

Telefon (+48) 509 031 192