



Warsztaty Canva Pro i Foto-Video smartfonem

Numer usługi 2026/05/20/14311/3572748

3 148,80 PLN brutto
2 560,00 PLN netto
196,80 PLN brutto/h
160,00 PLN netto/h
187,50 PLN cena rynkowa ⓘ

Hotele i
Gastronomia PLUS
Sp. z o.o.
★★★★★ 4,8 / 5
4 469 ocen

📍 Rzeszów
🏢 Usługa szkoleniowa
📄 stacjonarna
👥 Zajęcia grupowe
🕒 16:00 h
📅 21.10.2026 do 22.10.2026

Informacje podstawowe

Kategoria	Inne / Turystyka i hotelarstwo
Grupa docelowa usługi	Szkolenie adresowane jest do osób pracujących w działach sprzedaży, obsługi i marketingu, a także managerów i właścicieli firm.
Minimalna liczba uczestników	5
Maksymalna liczba uczestników	15
Data zakończenia rekrutacji	20-10-2026
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Znak Jakości Małopolskich Standardów Usług Edukacyjno-Szkoleniowych (MSUES) - wersja 2.0

Cel

Cel edukacyjny

Usługa potwierdza przygotowanie do samodzielnego przygotowania materiałów na social media i opracowania kampanii na Facebooku i Instagramie.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
--------------------	----------------------	------------------

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
<p>Opisuje funkcje narzędzia Canva Pro, w tym tworzenie grafiki i edycji wideo.</p> <p>Wyjaśnia zasady kompozycji wizualnej, doboru kolorów i typografii.</p>	Wymienia kluczowe funkcje Canva Pro	Wywiad swobodny
	Przedstawia różnice między podstawowymi a zaawansowanymi funkcjami narzędzia	Wywiad swobodny
	Opisuje zasady kompozycji wizualnej, w tym układ elementów w projekcie	Wywiad swobodny
	Uzasadnia wybór kolorów w odniesieniu do harmonii barw	Wywiad swobodny
<p>Wymienia techniki i narzędzia służące do nagrywania oraz edytowania materiałów foto-wideo smartfonem.</p>	Identyfikuje podstawowe techniki nagrywania materiałów wideo smartfonem	Wywiad swobodny
	Wyjaśnia podstawowe zasady montażu wideo	Wywiad swobodny
<p>Tworzy projekty graficzne w Canva Pro, uwzględniając różne formaty</p> <p>Projektuje spójne wizualnie materiały</p> <p>Nagrywa i edytuje filmy oraz zdjęcia za pomocą smartfona</p>	Opracowuje projekt graficzny w Canva Pro, zgodny z podanym tematem	Obserwacja w warunkach symulowanych
	Dobiera odpowiednie elementy wizualne (kolory, obrazy, ikony) dostosowane do charakteru projektu	Obserwacja w warunkach symulowanych
	Tworzy spójny wizualnie szablon, uwzględniając zasady estetyki	Obserwacja w warunkach symulowanych
	Demonstruje umiejętność personalizacji szablonu na potrzeby różnych zastosowań	Obserwacja w warunkach symulowanych
	Stosuje podstawowe ustawienia smartfona (np. rozdzielczość, ekspozycja, balans bieli) podczas nagrywania.	Obserwacja w warunkach symulowanych
	Zachowuje odpowiednie zasady kadrowania i stabilizuje obraz	Obserwacja w warunkach symulowanych
<p>Dostosowuje gotowe materiały multimedialne do wymagań różnych platform cyfrowych i mediów społecznościowych.</p>	Poprawia jakość zdjęć	Obserwacja w warunkach symulowanych
	Dopasowuje wymiary i formaty grafik oraz wideo zgodnie z wytycznymi danej platformy	Obserwacja w warunkach symulowanych

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Analizuje potrzeby odbiorców i dostosowuje projekty wizualne do ich oczekiwań.	Identyfikuje kluczowe potrzeby odbiorców	Obserwacja w warunkach symulowanych
	Tworzy listę wymagań dotyczących projektu, uwzględniając specyfikę grupy docelowej	Obserwacja w warunkach symulowanych
	Opracowuje projekty graficzne, które odpowiadają na zidentyfikowane potrzeby odbiorców.	Obserwacja w warunkach symulowanych

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

W celu osiągnięcia zamierzonych celów uczestnik powinien aktywnie uczestniczyć przynajmniej w 80% zajęć.

Szkolenie adresowane jest do osób pracujących w działach sprzedaży, obsługi i marketingu, a także managerów i właścicieli firm.

Minimalna liczba uczestników, która powinna wziąć udział w usłudze to 5 osób.

Usługa jest realizowana w formie godzin zegarowych. Przerwy wliczają się w czas trwania usługi.

Minimalne wyposażenie sali szkoleniowej to : rzutnik, ekran, flipchart, roll-up, odpowiednia ilość stołów i krzeseł w zależności od ilości uczestników. Każdy z uczestników powinien posiadać laptop/tablet lub inny odpowiedni sprzęt elektroniczny umożliwiający wykonywanie poleceń trenera oraz dostęp do internetu.

W zależności od potrzeb szkolenia oraz ilości osób, trener będzie dzielił uczestników na grupy.

Dostawca usług posiada dokumentację potwierdzającą przebieg całego procesu walidacji. Za przeprowadzenie ww. procesu odpowiedzialny jest Szczepan Piechota. Walidator dokonuje walidacji za pomocą wywiadu swobodnego oraz obserwacji w warunkach symulowanych. Za pomocą wywiadu swobodnego poprzez zadawanie pytań kierunkowych sprawdza wiedzę nabytą podczas szkolenia. Przy użyciu metody obserwacji w warunkach symulowanych dokonuje walidacji umiejętności uczestników szkolenia poprzez zlecenie wykonania określonego zadania. Pod pojęciem walidacji kryją się wszystkie metody wskazane we wcześniejszej tabeli. Potwierdzeniem uzyskania kompetencji przez uczestników usługi jest certyfikat, natomiast przeprowadzenie procesu walidacji potwierdza protokół podpisany przez walidatora i trenera.

PROGRAM

- Pinterest jako źródło inspiracji dla fotografii.
- Teoria: co i gdzie szukać, co można i czego nie można pobierać, tak, aby nie naruszać licencji.
- Teoria i praktyka – czyli konfiguracja urządzenia i poznawanie jego opcji.
- Darmowe i dobre programy do obróbki materiałów na telefonie i komputerze – pobieranie, instalacja i omówienie.
- Warsztaty z fotografii: kompozycja, obróbka, porady i triki.
- Warsztaty z video: tworzenie Rolek /TikToków z szablonów.
- Korzystanie z AI w wbudowanych aplikacjach.
- Funkcje oparte o AI.
- Tajniki edycji zdjęć.
- Tworzenie projektu menu przy wykorzystaniu zdjęć z pierwszego dnia szkolenia.
- Tworzenie efektownych materiałów video.
- Przygotowanie spójnego brandingu firmy.
- Projektowanie grafik do mediów społecznościowych.
- Jak szybko stworzyć content?
- Tworzenie prezentacji.
- Weryfikacja efektów uczenia się na podstawie studium przypadków.

Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 22

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 22 Pinterest jako źródło inspiracji dla fotografii	Zajęcia	Joanna Roman	21-10-2026	09:00	10:00	01:00
2 z 22 Teoria: co i gdzie szukać, co można i czego nie można pobierać, tak, aby nie naruszać licencji	Zajęcia	Joanna Roman	21-10-2026	10:00	11:00	01:00
3 z 22 -	Przerwa	-	21-10-2026	11:00	11:15	00:15

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
4 z 22 Teoria i praktyka – czyli konfiguracja urządzenia i poznanie jego opcji	Zajęcia	Joanna Roman	21-10-2026	11:15	12:15	01:00
5 z 22 Darmowe i dobre programy do obróbki materiałów na telefonie i komputerze – pobieranie, instalacja i omówienie.	Zajęcia	Joanna Roman	21-10-2026	12:15	13:15	01:00
6 z 22 -	Przerwa	-	21-10-2026	13:15	13:45	00:30
7 z 22 Warsztaty z fotografii: kompozycja, obróbka, porady i triki.	Zajęcia	Joanna Roman	21-10-2026	13:45	14:45	01:00
8 z 22 Warsztaty z video: tworzenie Rolek / TikToków z szablonów	Zajęcia	Joanna Roman	21-10-2026	14:45	15:45	01:00
9 z 22 -	Przerwa	-	21-10-2026	15:45	16:00	00:15
10 z 22 Korzystanie z AI w wbudowanych aplikacjach	Zajęcia	Joanna Roman	21-10-2026	16:00	17:00	01:00
11 z 22 Funkcje oparte o AI	Zajęcia	Joanna Roman	22-10-2026	09:00	10:00	01:00
12 z 22 Tajniki edycji zdjęć	Zajęcia	Joanna Roman	22-10-2026	10:00	11:00	01:00
13 z 22 -	Przerwa	-	22-10-2026	11:00	11:15	00:15

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
14 z 22 Tworzenie projektu menu przy wykorzystaniu zdjęć z pierwszego dnia szkolenia	Zajęcia	Joanna Roman	22-10-2026	11:15	11:45	00:30
15 z 22 Tworzenie efektywnych materiałów video	Zajęcia	Joanna Roman	22-10-2026	11:45	12:15	00:30
16 z 22 Przygotowanie spójnego brandingu firmy	Zajęcia	Joanna Roman	22-10-2026	12:15	13:15	01:00
17 z 22 -	Przerwa	-	22-10-2026	13:15	13:45	00:30
18 z 22 Projektowanie grafik do mediów społecznościowych	Zajęcia	Joanna Roman	22-10-2026	13:45	14:45	01:00
19 z 22 Jak szybko stworzyć content?	Zajęcia	Joanna Roman	22-10-2026	14:45	15:45	01:00
20 z 22 -	Przerwa	-	22-10-2026	15:45	16:00	00:15
21 z 22 Tworzenie prezentacji	Zajęcia	Joanna Roman	22-10-2026	16:00	16:30	00:30
22 z 22 -	Walidacja	-	22-10-2026	16:30	17:00	00:30

Podsumowanie

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Suma godzin zegarowych usługi	16:00
w tym suma godzin zajęć	13:30

Rodzaj godzin	Liczba godzin
w tym suma godzin walidacji	00:30
w tym suma przerw	02:00
Suma godzin dydaktycznych bez przerw	18:30

Cennik

Jeżeli korzystasz z dofinansowania i usługa stanowi usługę kształcenia zawodowego lub przekwalifikowania zawodowego wraz z usługą lub dostawą towarów ściśle związaną z usługami kształcenia zawodowego lub przekwalifikowania zawodowego to możesz mieć możliwość skorzystania z zwolnienia z podatku VAT na podstawie art. 43 ust. 1 pkt 29 lit. c ustawy z dnia 11 marca 2024 r. o podatku od towarów i usług, jeśli usługa w całości jest finansowana ze środków publicznych lub § 3 ust. 1 pkt 14 rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20 grudnia 2013 r. w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz warunków stosowania tych zwolnień w przypadku, gdy usługa jest finansowana w co najmniej 70% ze środków publicznych.

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	3 148,80 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	2 560,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	196,80 PLN
Koszt osobogodziny netto	160,00 PLN

Liczba godzin usługi

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Liczba godzin zegarowych usługi	16:00

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Joanna Roman



Marketingowiec z ponad 20-letnim doświadczeniem w branży hotelarsko-turystycznej, a także w nowoczesnych technologiach i kulturze.

Słowo i obraz to materia, z którą obchodzi się po mistrzowsku. Autorka wciągających treści na platformach społecznościowych. Fotograf i marketingowiec w jednej osobie. Canva nie ma przed nią żadnych tajemnic. Prywatnie pasjonatka sztuki współczesnej, enoturystyki i enologii. Rozwija swoją pasję winiarską także we własnej winnicy. Pracuje dla Agencji Marketingowej HP. Trener w Hotelach Plus. Adres e-mail: j.roman@hoteleplus.pl

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Po zakończonym szkoleniu uczestnicy otrzymają materiały w formie elektronicznej (plik i prezentacja w formacie pdf), co umożliwi im utrwalenie wiedzy oraz certyfikat ukończenia szkolenia.

Informacje dodatkowe

Jeśli szkolenie będzie dofinansowany w co najmniej w 70% ze środków publicznych, to usługa szkoleniowa będzie zwolniona z podatku VAT.

Adres

ul. Strażacka 9
35-312 Rzeszów
woj. podkarpackie
Karczma Waclawówka

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

Kontakt



Piotr Tabor

E-mail biuro@hoteleplus.pl

Telefon (+48) 519 147 105