



Projektowanie i prowadzenie warsztatów rękodzieła – szkolenie z organizacji, facylitacji i rozwoju działalności warsztatowej

Numer usługi 2026/05/16/193933/3564138

6 150,00 PLN brutto
5 000,00 PLN netto
170,83 PLN brutto/h
138,89 PLN netto/h
250,00 PLN cena rynkowa ⓘ

OPLOTKI SPÓŁKA Z
OGRANICZONĄ
ODPOWIEDZIALNOŚ
CIĄ

Brak ocen dla tego dostawcy

- 📄 Usługa szkoleniowa
- 📄 zdalna w czasie rzeczywistym
- 📄 Zajęcia indywidualne
- 🕒 36:00 h
- 📅 22.06.2026 do 29.06.2026

Informacje podstawowe

| | |
|--|--|
| Kategoria | Biznes / Marketing |
| Grupa docelowa usługi | Pedagodzy, arteterapeuci, terapeuci zajęciowi, psychologowie, coachowie, trenerzy, rodzice oraz osoby początkujące lub prowadzące warsztaty rękodzieła, które chcą rozwijać działalność warsztatową w formule online lub stacjonarnej. |
| Minimalna liczba uczestników | 1 |
| Maksymalna liczba uczestników | 1 |
| Data zakończenia rekrutacji | 21-06-2026 |
| Forma prowadzenia usługi | zdalna w czasie rzeczywistym |
| Podstawa uzyskania wpisu do BUR | Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych |

Cel

Cel edukacyjny

Szkolenie przygotowuje uczestników do samodzielnego projektowania, organizowania i prowadzenia warsztatów rękodzieła w formule online i stacjonarnej, z uwzględnieniem pracy z grupą, zasad bezpieczeństwa, komunikacji z uczestnikami, ewaluacji warsztatów oraz podstaw promocji i organizacji działalności warsztatowej.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

| Efekty uczenia się | Kryteria weryfikacji | Metoda walidacji |
|---|--|---|
| Projektuje strukturę warsztatu rękodzieła dostosowaną do celu spotkania i grupy odbiorców. | – wskazuje elementy prawidłowej struktury warsztatu rękodzieła | Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie |
| | – dobiera cel warsztatu do potrzeb wybranej grupy odbiorców | Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie |
| | – klasyfikuje działania przedwarsztatowe, warsztatowe i powarsztatowe | Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie |
| Dobiera rozwiązania organizacyjne do prowadzenia warsztatu online lub stacjonarnego. | – wskazuje zasady przygotowania przestrzeni warsztatowej | Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie |
| | – rozróżnia wymagania organizacyjne warsztatów online i stacjonarnych | Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie |
| | – dobiera materiały i wyposażenie do wybranego rodzaju warsztatu | Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie |
| Charakteryzuje zasady komunikacji i zarządzania grupą podczas warsztatów rękodzieła. | – wskazuje sposoby budowania bezpieczeństwa i zaufania w grupie | Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie |
| | – rozróżnia rolę mentora i facylitatora w procesie warsztatowym | Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie |
| | – dobiera sposób reakcji do przykładowej trudnej sytuacji w grupie | Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie |
| Określa podstawowe działania organizacyjne, ewaluacyjne i promocyjne związane z prowadzeniem warsztatów rękodzieła. | – wskazuje narzędzia ewaluacji warsztatu | Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie |
| | – rozróżnia podstawowe dokumenty potrzebne do organizacji warsztatu | Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie |
| | – dobiera działania promocyjne do charakteru warsztatu i grupy odbiorców | Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie |

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Czujesz, że nadszedł TEN moment na zmianę zawodu i na zaczęcie takiej pracy, która naprawdę da Ci satysfakcję?

A może od dawna prowadzisz warsztaty rękodzieła, ale potrzebujesz świeżego spojrzenia, nowej perspektywy, zastrzyku finansowej kreatywności pozwalającej rozwijać się w Twoim zawodzie?

To jest szkolenie przeznaczone dla osób, które wierzą już w moc rękodzielniczych warsztatów i ich potencjał - zarówno w obszarze arteterapii, artecoachingu, narzędzia współczesnego self-care, team-buildingu, sposobu na integrowanie zróżnicowanych zespołów i jednostek szukających sposobu na kreatywne wylogowanie z tempa przebodźcowanej rzeczywistości.

Kompleksowy zakres tematyczny poruszany podczas 6 dniowego szkolenia poprowadzi Cię do

- poprawy pewności siebie podczas projektowania i prowadzenia nowych warsztatów
- niezależności finansowej wynikającej z wykorzystania w pełni potencjału zarobkowego Twoich dotychczasowych warsztatów
- komfortu świadomego wyboru sposobu, czasu, zakresu prowadzonych warsztatów i pracę na własnych zasadach dla klientów, którzy sprawiają, że chcesz się rozwijać w swojej pracy warsztatowej
- możliwości pracy zdanej z każdego miejsca na świecie
- obszernej wiedzy i doświadczenia (którymi się z Tobą podzielę) dającą szeroki wachlarz możliwości

Szkolenie przewiduje - poza obszerną wiedzą merytoryczną - również praktyczne elementy pozwalające Ci na natychmiastowe zamienianie teorii w praktykę. Jest świetnym uzupełnieniem Twojej aktualnej wiedzy, jeżeli pracujesz jako: pedagog, arteterapeuta, terapeuta zajęciowy, psychoterapeuta, psycholog, coach, trener albo po prostu jesteś rodzicem, który chce świadomie wspierać swoje dzieci w rozwoju osobistym i chce kształtować tzw. kompetencje przyszłości - kreatywność, zwinne podejście do rozwiązywania problemów, umiejętności interpersonalne.

Szkolenie jest jednak skonstruowane tak, że skorzystasz z niego w pełni nawet, jeżeli to Twoje pierwsze kroki w branży handmade i chcesz podejść do swoich pierwszych warsztatów rękodzieła w pełni profesjonalnie.

Dzień 1: Podstawy pracy warsztatowej

Moduł 1 – Wprowadzenie do warsztatów rękodzieła (teoria)

- zastosowanie warsztatów rękodzieła w pracy pedagogów, terapeutów, trenerów, coachów i rodziców
- warsztaty rękodzieła jako narzędzie pracy rozwojowej, edukacyjnej i integracyjnej
- kluczowe elementy warsztatu: działania przedwarsztatowe, wstęp, część główna, podsumowanie i działania powarsztatowe
- różnice między warsztatami online i stacjonarnymi
- najpopularniejsze techniki rękodzielnicze i ich zastosowanie warsztatowe

Moduł 2 – Analiza potencjału warsztatowego i dobór technik (praktyka)

- analiza grup odbiorców warsztatów
- dobór techniki rękodzielniczej do celu warsztatu
- przygotowanie wstępnej koncepcji warsztatu
- analiza wyzwań organizacyjnych związanych z wyborem techniki

Moduł 3 – Organizacja warsztatu rękodzieła (praktyka)

- przygotowanie materiałów i przestrzeni warsztatowej
- organizacja pracy online i offline

- tworzenie checklisty przygotowawczej
- analiza podstawowych zasad bezpieczeństwa pracy warsztatowej

Dzień 2: Projektowanie procesu warsztatowego

Moduł 4 – Planowanie warsztatu i praca z celem (teoria)

- • określanie celu warsztatu
- rozpoznawanie oczekiwań uczestników
- planowanie czasu trwania warsztatu
- projektowanie rozpoczęcia warsztatu
- dostosowanie warsztatu do wieku, płci, roli zawodowej i potrzeb grupy

Moduł 5 – Projektowanie scenariusza warsztatu (praktyka)

- • opracowanie struktury warsztatu
- dobór aktywności do celu spotkania
- przygotowanie harmonogramu warsztatu
- projektowanie materiałów dla uczestników

Moduł 6 – Przygotowanie warunków realizacji warsztatu (praktyka)

- • planowanie boxów warsztatowych
- organizacja pracy na materiałach uczestników lub organizatora
- przygotowanie zasad BHP dla warsztatu online i stacjonarnego
- analiza ryzyk organizacyjnych

Dzień 3: Praca z uczestnikiem i prowadzenie grupy

Moduł 7 – Rola prowadzącego warsztat (teoria)

- • rola mentora i facylitatora w procesie warsztatowym
- uczestnik jako klient i odbiorca warsztatu
- metody pracy z dorosłymi i dziećmi
- budowanie poczucia bezpieczeństwa i zaufania
- komunikacja z uczestnikami warsztatu

Moduł 8 – Prowadzenie fragmentów warsztatu (praktyka)

- • ćwiczenia z otwierania warsztatu
- prowadzenie krótkich aktywności warsztatowych
- moderowanie wypowiedzi uczestników
- reagowanie na pytania i brak aktywności grupy

Moduł 9 – Zarządzanie dynamiką grupy (praktyka)

- • analiza stopnia introwertyzmu i ekstrawertyzmu uczestników
- praca z nadmierną liczbą pytań i rozmów
- praca z brakiem pytań ze strony grupy
- dobór technik aktywizujących uczestników

Dzień 4: Ewaluacja i rozwój warsztatu

Moduł 10 – Podsumowanie i ewaluacja warsztatu (teoria)

- • cele ewaluacji warsztatu
- ankiety i narzędzia ilościowe
- wywiady pogłębione i narzędzia jakościowe
- opinie publiczne i anonimowe
- materiały powarsztatowe i wsparcie uczestników

Moduł 11 – Tworzenie narzędzi ewaluacyjnych (praktyka)

- • opracowanie ankiety ewaluacyjnej
- przygotowanie pytań do wywiadu z uczestnikiem
- analiza przykładowych informacji zwrotnych
- projektowanie materiałów podsumowujących warsztat

Moduł 12 – Projektowanie procesu powarsztatowego (praktyka)

- planowanie komunikacji po warsztacie
- przygotowanie materiałów dla uczestników
- określanie granic wsparcia powarsztatowego
- projektowanie cyklu warsztatowego

Dzień 5: Marketing i organizacja działalności warsztatowej

Moduł 13 – Marketing warsztatów rękodzieła (teoria)

- warsztaty jako oddzielna gałąź działalności
- budowanie marki warsztatowej
- narzędzia promocji online i offline
- wycena warsztatów
- modele biznesowe oparte o warsztaty rękodzieła

Moduł 14 – Projektowanie oferty warsztatowej (praktyka)

- opracowanie zakresu oferty warsztatowej
- przygotowanie podstawowej kalkulacji ceny
- analiza przykładowych modeli biznesowych
- przygotowanie komunikatu promocyjnego

Moduł 15 – Dokumenty i materiały dla uczestników (praktyka)

- przygotowanie certyfikatów udziału lub ukończenia
- projektowanie materiałów informacyjnych
- organizacja dokumentów dla uczestników
- analiza przykładowych rozwiązań promocyjnych

Dzień 6: Aspekty formalne i projektowanie własnego warsztatu

Moduł 16 – Aspekty formalne i organizacyjne (teoria)

- podstawowe dokumenty warsztatowe
- regulamin warsztatu
- podstawowe zagadnienia RODO
- ubezpieczenia i bezpieczeństwo organizacyjne
- podstawowe zagadnienia księgowe związane z prowadzeniem warsztatów

Moduł 17 – Wyposażenie i przygotowanie techniczne warsztatu (teoria)

- sprzęt do prowadzenia warsztatów online
- światło, statywy i podstawowy sprzęt elektroniczny
- wyposażenie warsztatów stacjonarnych
- planowanie inwestycji w narzędzia i materiały

Moduł 18 – Projektowanie własnego warsztatu (praktyka)

- opracowanie koncepcji własnego warsztatu
- przygotowanie struktury spotkania
- dobór technik i materiałów
- podsumowanie projektu warsztatowego

Walidacja efektów uczenia się | Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie

Opis procesu walidacji efektów uczenia się

Walidacja efektów uczenia się przeprowadzana jest po zakończeniu realizacji wszystkich modułów dydaktycznych szkolenia, w ostatnim dniu usługi, zgodnie z harmonogramem. Walidacja realizowana jest w formie zdalnej w czasie rzeczywistym z wykorzystaniem platformy Zoom, po zakończeniu części teoretycznej i praktycznej szkolenia.

Proces walidacji obejmuje weryfikację osiągnięcia efektów uczenia się określonych w Karcie Usługi, odnoszących się do projektowania i organizowania warsztatów rękodzieła, doboru rozwiązań organizacyjnych dla warsztatów online i stacjonarnych, komunikacji i zarządzania grupą warsztatową oraz planowania działań organizacyjnych, ewaluacyjnych i promocyjnych związanych z prowadzeniem działalności warsztatowej.

Walidacja realizowana jest w odniesieniu do zdefiniowanych efektów uczenia się oraz przypisanych do nich kryteriów weryfikacji, przy zastosowaniu następujących metod walidacji:

- Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie, służący weryfikacji wiedzy dotyczącej projektowania warsztatów rękodzieła, organizacji procesu warsztatowego, zasad komunikacji z grupą oraz działań organizacyjnych i promocyjnych związanych z prowadzeniem warsztatów,

Warunkiem przystąpienia do walidacji jest spełnienie wymogów formalnych udziału w szkoleniu, w szczególności uzyskanie 100% frekwencji oraz zaangażowanie Uczestnika w realizację części teoretycznej i praktycznej szkolenia. Test walidacyjny obejmuje 20 pytań, a warunkiem zaliczenia jest uzyskanie minimum 70% poprawnych odpowiedzi, co oznacza konieczność uzyskania co najmniej 14 poprawnych odpowiedzi.

Pozytywny wynik walidacji potwierdzany jest zaświadczeniem ukończenia szkolenia oraz certyfikatem zawierającym informację o uzyskaniu kompetencji oraz potwierdzenie przeprowadzenia walidacji efektów uczenia się w oparciu o zdefiniowane kryteria weryfikacji.

- Szkolenie prowadzone jest indywidualnie.
- Warunkiem koniecznym do osiągnięcia celu szkolenia jest 100% frekwencja oraz zaangażowanie Uczestnika.
- Usługa realizowana jest w 32 godzinach zegarowych .
- Zajęcia praktyczne: 13 godzin 45 minut / zajęcia teoretyczne: 15 godzin 30 minut
- Przerwy są zaplanowane pomiędzy modułami usługi rozwojowej i wliczają się do łącznego czasu jej trwania.
- Metoda weryfikacji obecności Uczestnika: eksport raportu logowań aplikacji Zoom.
- Usługa odbywa się zdalnie w czasie rzeczywistym zgodnie ze Standardem Usług Zdalnego Uczenia się (SUZ).

Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 31

| Przedmiot / temat | Typ aktywności | Prowadzący | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|---|----------------|----------------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| 1 z 31 Dzień 1. Moduł 1. Wprowadzenie do warsztatów rękodzieła (teoria) | Zajęcia | AGNIESZKA GACZKOWSKA | 22-06-2026 | 10:00 | 12:30 | 02:30 |
| 2 z 31 - | Przerwa | - | 22-06-2026 | 12:30 | 13:00 | 00:30 |
| 3 z 31 Dzień 1. Moduł 2. Analiza potencjału warsztatowego o i dobór technik (praktyka) | Zajęcia | AGNIESZKA GACZKOWSKA | 22-06-2026 | 13:00 | 14:30 | 01:30 |
| 4 z 31 - | Przerwa | - | 22-06-2026 | 14:30 | 15:00 | 00:30 |

| Przedmiot / temat | Typ aktywności | Prowadzący | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|--|----------------|----------------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| 5 z 31 Dzień 1. Moduł 3. Organizacja warsztatu rękodzieła (praktyka) | Zajęcia | AGNIESZKA GACZKOWSKA | 22-06-2026 | 15:00 | 16:00 | 01:00 |
| 6 z 31 Dzień 2. Moduł 4. Planowanie warsztatu i praca z celem (teoria) | Zajęcia | AGNIESZKA GACZKOWSKA | 23-06-2026 | 10:00 | 12:30 | 02:30 |
| 7 z 31 - | Przerwa | - | 23-06-2026 | 12:30 | 13:00 | 00:30 |
| 8 z 31 Dzień 2. Moduł 5. Projektowanie scenariusza warsztatu (praktyka) | Zajęcia | AGNIESZKA GACZKOWSKA | 23-06-2026 | 13:00 | 14:30 | 01:30 |
| 9 z 31 - | Przerwa | - | 23-06-2026 | 14:30 | 15:00 | 00:30 |
| 10 z 31 Dzień 2. Moduł 6. Przygotowanie warunków realizacji warsztatu (praktyka) | Zajęcia | AGNIESZKA GACZKOWSKA | 23-06-2026 | 15:00 | 16:00 | 01:00 |
| 11 z 31 Dzień 3. Moduł 7. Rola prowadzącego warsztat (teoria) | Zajęcia | AGNIESZKA GACZKOWSKA | 24-06-2026 | 10:00 | 12:30 | 02:30 |
| 12 z 31 - | Przerwa | - | 24-06-2026 | 12:30 | 13:00 | 00:30 |
| 13 z 31 Dzień 3. Moduł 8. Prowadzenie fragmentów warsztatu (praktyka) | Zajęcia | AGNIESZKA GACZKOWSKA | 24-06-2026 | 13:00 | 14:30 | 01:30 |
| 14 z 31 - | Przerwa | - | 24-06-2026 | 14:30 | 15:00 | 00:30 |

| Przedmiot / temat | Typ aktywności | Prowadzący | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|---|----------------|----------------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| 15 z 31 Dzień 3. Moduł 9. Zarządzanie dynamiką grupy (praktyka) | Zajęcia | AGNIESZKA GACZKOWSKA | 24-06-2026 | 15:00 | 16:00 | 01:00 |
| 16 z 31 Dzień 4. Moduł 10. Podsumowanie i ewaluacja warsztatu (teoria) | Zajęcia | AGNIESZKA GACZKOWSKA | 25-06-2026 | 10:00 | 12:30 | 02:30 |
| 17 z 31 - | Przerwa | - | 25-06-2026 | 12:30 | 13:00 | 00:30 |
| 18 z 31 Dzień 4. Moduł 11. Tworzenie narzędzi ewaluacyjnych (praktyka) | Zajęcia | AGNIESZKA GACZKOWSKA | 25-06-2026 | 13:00 | 14:30 | 01:30 |
| 19 z 31 - | Przerwa | - | 25-06-2026 | 14:30 | 15:00 | 00:30 |
| 20 z 31 Dzień 4. Moduł 12. Projektowanie procesu powarsztatowego (praktyka) | Zajęcia | AGNIESZKA GACZKOWSKA | 25-06-2026 | 15:00 | 16:00 | 01:00 |
| 21 z 31 Dzień 5. Moduł 13. Marketing warsztatów rękodzieła (teoria) | Zajęcia | AGNIESZKA GACZKOWSKA | 26-06-2026 | 10:00 | 12:30 | 02:30 |
| 22 z 31 - | Przerwa | - | 26-06-2026 | 12:30 | 13:00 | 00:30 |
| 23 z 31 Dzień 5. Moduł 14. Projektowanie oferty warsztatowej (praktyka) | Zajęcia | AGNIESZKA GACZKOWSKA | 26-06-2026 | 13:00 | 14:30 | 01:30 |
| 24 z 31 - | Przerwa | - | 26-06-2026 | 14:30 | 15:00 | 00:30 |

| Przedmiot / temat | Typ aktywności | Prowadzący | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|---|----------------|----------------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| 25 z 31 Dzień 5. Moduł 15. Dokumenty i materiały dla uczestników (praktyka) | Zajęcia | AGNIESZKA GACZKOWSKA | 26-06-2026 | 15:00 | 16:00 | 01:00 |
| 26 z 31 Dzień 6. Moduł 16. Aspekty formalne i organizacyjne (teoria) | Zajęcia | AGNIESZKA GACZKOWSKA | 29-06-2026 | 10:00 | 12:00 | 02:00 |
| 27 z 31 - | Przerwa | - | 29-06-2026 | 12:00 | 12:30 | 00:30 |
| 28 z 31 Dzień 6. Moduł 17. Wyposażenie i przygotowanie techniczne warsztatu (teoria) | Zajęcia | AGNIESZKA GACZKOWSKA | 29-06-2026 | 12:30 | 13:30 | 01:00 |
| 29 z 31 - | Przerwa | - | 29-06-2026 | 13:30 | 14:00 | 00:30 |
| 30 z 31 Dzień 6. Moduł 18. Projektowanie własnego warsztatu (praktyka) | Zajęcia | AGNIESZKA GACZKOWSKA | 29-06-2026 | 14:00 | 15:15 | 01:15 |
| 31 z 31 - | Walidacja | AGNIESZKA GACZKOWSKA | 29-06-2026 | 15:15 | 16:00 | 00:45 |

Podsumowanie

| Rodzaj godzin | Liczba godzin |
|--------------------------------------|---------------|
| Suma godzin zegarowych usługi | 36:00 |
| w tym suma godzin zajęć | 29:15 |
| w tym suma godzin walidacji | 00:45 |
| w tym suma przerw | 06:00 |
| Suma godzin dydaktycznych bez przerw | 40:00 |

Cennik

Jeżeli korzystasz z dofinansowania w wysokości co najmniej 70% przysługuje Tobie zwolnienie z podatku VAT

Cennik

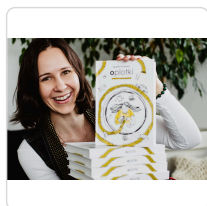
| Rodzaj ceny | Cena |
|---|--------------|
| Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto | 6 150,00 PLN |
| Koszt przypadający na 1 uczestnika netto | 5 000,00 PLN |
| Koszt osobogodziny brutto | 170,83 PLN |
| Koszt osobogodziny netto | 138,89 PLN |

Liczba godzin usługi

| Rodzaj godzin | Liczba godzin |
|---------------------------------|---------------|
| Liczba godzin zegarowych usługi | 36:00 |

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

AGNIESZKA GACZKOWSKA

Autorka wydanej przy pomocy crowdfundingu, książki "Oplotki. Sukces Handmade".

Mentorka biznesowa. Certyfikowana coach ICF, Mówczyni TEDx i twórczyni własnej metody prowadzenia warsztatów rękodzieła.

Założycielka Oplotki.pl – gdzie wspomaga twórców handmade w biznesie.

Dzieli się biznesowym doświadczeniem z przedsiębiorcami z różnych branż (<https://oplotki.pl/mastermind/>) ze szczególną uwagą dla handmade (<https://oplotki.pl/akademia-rekodzielnika/>).

Jej podcast OPLOTKI o tematyce związanej z kobiecym biznesem opartym o rękodzieło, trafił na listę polecanych przez Forbes Women Polska.

W ciągu ostatnich 5 lat prowadziła szkolenia biznesowe między innymi dla Miasta Poznań, jednostek samorządowych, dużych korporacji oraz jednostek z sektora NGO.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Uczestnicy otrzymują komplet materiałów szkoleniowych w formie drukowanej i/lub elektronicznej, zawierających omówienie realizowanych modułów, najważniejsze zagadnienia merytoryczne oraz treści pomocnicze wspierające proces uczenia się i praktyczne wykorzystanie wiedzy po zakończeniu szkolenia. Na wniosek uczestnika materiały dydaktyczne mogą zostać dostosowane do indywidualnych potrzeb osób ze szczególnymi potrzebami, w zakresie możliwym do realizacji przez Dostawcę Usługi.

Informacje dodatkowe

Dostawca Usługi dokłada starań, aby zapewnić dostępność usługi osobom ze szczególnymi potrzebami. W przypadku potrzeby zapewnienia dodatkowych udogodnień lub dostosowań prosimy o kontakt przed zapisem na usługę, w celu ustalenia możliwego zakresu wsparcia.

Usługa szkoleniowa jest zwolniona z podatku VAT, jeśli dofinansowanie pokrywa co najmniej 70% kosztów szkolenia. Przy niższym poziomie dofinansowania do ceny netto doliczany jest VAT 23%.

Zwolnienie stosowane jest na podstawie § 3 ust. 1 pkt 14 rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20 grudnia 2013 r.

Warunki techniczne

Warunki techniczne niezbędne do udziału w usłudze zdalnej w czasie rzeczywistym

Platforma / rodzaj komunikatora, za pośrednictwem którego prowadzona będzie usługa

Usługa będzie realizowana zdalnie w czasie rzeczywistym za pośrednictwem platformy **Zoom**.

Minimalne wymagania sprzętowe, jakie musi spełniać komputer uczestnika lub inne urządzenie do zdalnej komunikacji

Uczestnik powinien dysponować:

- komputerem stacjonarnym, laptopem lub tabletem z dostępem do internetu,
- sprawną kamerą internetową oraz mikrofonem – ich posiadanie jest obowiązkowe przez cały czas trwania usługi,
- głośnikiem lub słuchawkami umożliwiającymi odbiór dźwięku.

Minimalna rekomendowana specyfikacja urządzenia:

- procesor: minimum 1 GHz, zalecany dwurdzeniowy 2 GHz lub lepszy,
- pamięć RAM: minimum 2 GB, zalecane 4 GB lub więcej.

Minimalne wymagania dotyczące parametrów łącza sieciowego, jakim musi dysponować uczestnik

Uczestnik powinien posiadać stabilne łącze internetowe umożliwiające udział w transmisji audio-wideo w czasie rzeczywistym.

Minimalne wymagania:

- co najmniej **600 kb/s** dla połączenia wideo wysokiej jakości.

Zalecane parametry:

- **1,2 Mb/s** dla połączenia wideo w jakości 720p,
- **3,8 Mb/s** dla połączenia wideo w jakości 1080p.

Dla komfortowego uczestnictwa w zajęciach rekomendowane jest korzystanie ze stabilnego łącza szerokopasmowego, zwłaszcza przy jednoczesnym korzystaniu z kamery, mikrofonu i udostępnianiu materiałów.

Niezbędne oprogramowanie umożliwiające uczestnikom dostęp do prezentowanych treści i materiałów

Uczestnik powinien posiadać:

- aktualny system operacyjny obsługujący platformę Zoom,
- aktualną wersję jednej z przeglądarek internetowych, np. Google Chrome, Mozilla Firefox, Safari, Microsoft Edge lub Opera,
- dostęp do aplikacji Zoom lub możliwość połączenia się przez przeglądarkę internetową.

Zaleca się korzystanie z aktualnej wersji aplikacji Zoom, ponieważ może to poprawić jakość połączenia, stabilność uczestnictwa oraz dostęp do wszystkich funkcji spotkania.

Dodatkowe wymagania organizacyjne

Warunkiem aktywnego udziału w usłudze jest:

- dołączenie do spotkania za pomocą indywidualnie udostępnionego linku,
- możliwość dwustronnej komunikacji z trenerem i grupą,
- gotowość do potwierdzania obecności na zajęciach zgodnie z zasadami realizacji usługi,
- korzystanie z urządzenia pozwalającego na bieżący odbiór obrazu, dźwięku oraz materiałów udostępnianych przez trenera.

Okres ważności linku umożliwiającego uczestnictwo w spotkaniu online

Link do spotkania jest aktywny do momentu zakończenia danej sesji szkoleniowej lub webinaru, zgodnie z harmonogramem usługi.

Kontakt



AGNIESZKA GACZKOWSKA

E-mail agnieszka@oplotki.pl

Telefon (+48) 603 067 123