



## Kurs makijażu od podstaw – zostań wizażystką.

Numer usługi 2026/05/15/165576/3562718

4 000,00 PLN brutto  
4 000,00 PLN netto  
100,00 PLN brutto/h  
100,00 PLN netto/h  
226,67 PLN cena rynkowa ⓘ

"GRUPA  
EDUKACYJNA  
AKTYWNE  
SZKOLENIA  
SPÓŁKA Z  
OGRANICZONĄ  
ODPOWIEDZIALNOŚ  
CIĄ"

★★★★★ 4,8 / 5

172 oceny

📍 Piotrków Trybunalski  
🗂 Usługa szkoleniowa  
📄 stacjonarna  
👥 Zajęcia grupowe  
🕒 40:00 h  
📅 17.07.2026 do 26.07.2026

## Informacje podstawowe

<b>Kategoria</b>	Styl życia / Uroda
<b>Grupa docelowa usługi</b>	Kurs skierowany jest do osób zainteresowanych rozpoczęciem kariery w branży beauty, w szczególności wizażystek i stylistów wizerunku, a także do osób pragnących rozwijać swoje umiejętności w zakresie makijażu na poziomie podstawowym – zarówno w celach zawodowych, jak i hobbystycznych.
<b>Minimalna liczba uczestników</b>	5
<b>Maksymalna liczba uczestników</b>	10
<b>Data zakończenia rekrutacji</b>	16-07-2026
<b>Forma prowadzenia usługi</b>	stacjonarna
<b>Podstawa uzyskania wpisu do BUR</b>	Znak Jakości TGLS Quality Alliance

## Cel

### Cel edukacyjny

Celem kursu jest przygotowanie uczestników do samodzielnego wykonywania makijażu dziennych, okazjonalnych i profesjonalnych z zachowaniem zasad higieny pracy, ergonomii oraz estetyki. Uczestnik zdobywa kompetencje niezbędne do rozpoczęcia pracy w zawodzie wizażysty.

## Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Stosuje zasady higieny pracy wizażysty	omawia zasady higieny i bezpieczeństwa pracy w zawodzie wizażysty	Test teoretyczny
	rozdziela środki do dezynfekcji narzędzi, akcesoriów i powierzchni roboczych	Test teoretyczny
	przygotowuje stanowisko pracy zgodnie z zasadami higieny	Obserwacja w warunkach symulowanych
	dezynfekuje narzędzia i akcesoria po wykonaniu usługi	Obserwacja w warunkach symulowanych
Organizuje i kompletuje kufer wizażysty zgodnie z potrzebami wykonywanej usługi	omawia wyposażenie podstawowego kufra wizażysty	Test teoretyczny
	klasyfikuje kosmetyki i narzędzia według ich przeznaczenia	Test teoretyczny
	dobiera produkty i akcesoria do rodzaju planowanej usługi makijażowej	Test teoretyczny
Stosuje zasady analizy kolorystycznej w makijażu zgodnie z teorią barw	omawia podstawowe pojęcia teorii barw (barwy podstawowe, pochodne, dopełniające)	Test teoretyczny
	rozdziela typy kolorystyczne urody	Test teoretyczny
	analizuje kolor skóry, oczu i włosów klientki	Test teoretyczny
	uzasadnia dobór kolorów w odniesieniu do teorii barw	Test teoretyczny

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Przygotowuje skórę do wykonania makijażu zgodnie z jej potrzebami	omawia etapy przygotowania skóry do makijażu	Test teoretyczny
	analizuje typ i stan skóry klientki	Test teoretyczny
	dobiera preparaty pielęgnacyjne odpowiednie do rodzaju skóry	Test teoretyczny
	oczyszcza i przygotowuje skórę do makijażu  dobiera bazę pod makijaż zgodnie z potrzebami skóry i planowanym efektem	Obserwacja w warunkach symulowanych  Test teoretyczny
Projektuje, planuje i wykonuje makijaż dzienny, dobiera produkty oraz narzędzia zgodnie z założeniami estetycznymi	omawia zasady wykonywania makijażu dziennego oraz jego funkcję estetyczną	Test teoretyczny
	dobiera kosmetyki i narzędzia odpowiednie do rodzaju skóry oraz efektu naturalnego	Obserwacja w warunkach symulowanych
	wykonuje makijaż dzienny zgodnie z zasadami higieny i techniki pracy	Obserwacja w warunkach symulowanych
Projektuje, planuje i wykonuje makijaż biznesowy, dobiera produkty oraz narzędzia zgodnie z założeniami estetycznymi  Projektuje, planuje i wykonuje makijaż ślubny, dobiera produkty oraz narzędzia zgodnie z założeniami estetycznymi	omawia zasady makijażu biznesowego oraz jego charakter formalny	Test teoretyczny
	dobiera kolorystykę, kosmetyki i narzędzia odpowiednie do sytuacji zawodowej	Obserwacja w warunkach symulowanych
	wykonuje makijaż biznesowy z zachowaniem zasad estetyki i trwałości	Obserwacja w warunkach symulowanych
	omawia zasady makijażu ślubnego oraz wymagania dotyczące jego trwałości	Test teoretyczny
	dobiera kosmetyki, kolorystykę oraz narzędzia zapewniające trwałość makijażu	Obserwacja w warunkach symulowanych
	wykonuje makijaż ślubny z uwzględnieniem fotografii i oświetlenia	Obserwacja w warunkach symulowanych

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Projektuje, planuje i wykonuje makijaż wieczorowy, dobiera produkty oraz narzędzia zgodnie z założeniami estetycznymi	omawia zasady wykonywania makijażu wieczorowego oraz stosowania efektów rozświetlenia	Test teoretyczny
	dobiera kosmetyki, pigmenty oraz narzędzia umożliwiające uzyskanie efektu błysku	Obserwacja w warunkach symulowanych
	wykonuje makijaż wieczorowy z zastosowaniem technik rozświetlających	Obserwacja w warunkach symulowanych
Projektuje, planuje i wykonuje makijaż z kolorem z użyciem płynnych pomadek, dobiera produkty oraz narzędzia zgodnie z założeniami estetycznymi	omawia zasady łączenia barw zgodnie z teorią koloru	Test teoretyczny
	opisuje wpływ kontrastu i nasycenia na efekt końcowy makijażu	Test teoretyczny
	wykonuje makijaż z użyciem kolorowych akcentów techniką pomadki	Obserwacja w warunkach symulowanych
	stosuje cienie o różnych teksturach (mat, satyna, błysk) z zachowaniem płynnych przejść tonalnych	Obserwacja w warunkach symulowanych

## Kwalifikacje

### Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

#### Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

# Program

Kurs „**Makijaż od podstaw – zostań wizażystką**” umożliwi zdobycie umiejętności w zakresie analizy kolorystycznej, pielęgnacji i przygotowania skóry, doboru odpowiednich kosmetyków, organizacji stanowiska pracy oraz wykonywania profesjonalnego makijażu dziennego i okazjonalnego zgodnie z zasadami estetyki, higieny i bezpieczeństwa. Uczestnik kończący kurs jest przygotowany do rozpoczęcia pracy w zawodzie wizażysty lub do dalszego kształcenia w branży beauty.

Warunki organizacyjne:

- forma zajęć w ramach usługi - stacjonarna,
- minimalna liczba uczestników usługi to 5 osób, maksymalna 10 osób,
- zajęcia w ramach usługi obejmują 40 godzin zegarowych łącznie z walidacją, w tym 5 godzin teoretycznych, 28,5 godzin praktycznych, 5 godzin przerw, 1,5 godziny walidacji,
- przerwy w trakcie zajęć wliczają się w czas trwania całej usługi,
- w przypadku zajęć trwających 7 godzin przerwa wynosi 1 godzinę,
- część zajęć w ramach usługi prowadzona jest w sposób warsztatowy z wykorzystaniem niezbędnego oraz koniecznego sprzętu do realizacji tego typu zajęć w formie praktycznej,
- walidacja prowadzona jest zgodnie z kartą usługi i załączonym harmonogramem,
- termin walidacji jest adekwatny do zaplanowanych metod oceny efektów uczenia się,
- walidacja prowadzona jest przez osobę, która nie uczestniczyła w procesie kształcenia,
- walidacja jest integralną częścią kształcenia, gdyż dopiero po jej przeprowadzeniu (bez względu na wynik) można uznać usługę za zakończoną zgodnie z wytycznymi.

Program:

## 1. Higiena pracy wizażysty

Podczas modułu uczestnicy uczą się zasad organizacji czystego i bezpiecznego stanowiska pracy. Poznają metody dezynfekcji i sterylizacji narzędzi, sposoby higienicznego przechowywania kosmetyków oraz prawidłowego przygotowania klientki do zabiegu. W części praktycznej przećwiczą przygotowanie i dezynfekcję stanowiska oraz utrzymanie porządku w trakcie pracy.

## 2. Kufer wizażysty

Moduł obejmuje omówienie i praktyczne zapoznanie się z narzędziami i produktami niezbędnymi w pracy wizażysty. Uczestnicy poznają rodzaje pędzli, gąbek, akcesoriów i kosmetyków, uczą się ich właściwego zastosowania oraz zasad kompletowania i przechowywania kufra. Każdy uczestnik przygotowuje własny zestaw startowy i organizuje jego zawartość w sposób funkcjonalny.

## 3. Analiza kolorystyczna – teoria barw

Podczas zajęć uczestnicy zapoznają się z zasadami analizy kolorystycznej, uczą się rozpoznawać typy urody oraz dobrać do nich odpowiednie odcienie kosmetyków. Pracują z kołem barw, ćwiczą tworzenie harmonijnych zestawień kolorystycznych i projektują makijaże dopasowane do różnych typów urody. Część praktyczna obejmuje analizę kolorystyczną na modelkach.

## 4. Przygotowanie skóry pod makijaż

Moduł poświęcony jest pielęgnacji i przygotowaniu skóry do makijażu. Uczestnicy analizują typy cery, dobierają odpowiednie produkty pielęgnacyjne i bazy, uczą się technik oczyszczania, tonizowania i nawilżania skóry. W praktyce wykonują przygotowanie skóry na modelkach, dobierając kosmetyki do indywidualnych potrzeb.

## 5. Makijaż dzienny

To moduł łączący pokaz instruktora z intensywnymi ćwiczeniami praktycznymi. Uczestnicy obserwują krok po kroku wykonanie makijażu dziennego, następnie samodzielnie wykonują go na modelkach. Ćwiczą techniki nakładania podkładu, korekcji, modelowania twarzy, stylizacji brwi, aplikacji cieni, różu, tuszu i pomadki. Instruktor udziela indywidualnych wskazówek i korekt, a efekty pracy są omawiane w grupie.

## 6. Makijaż biznesowy

Podczas modułu realizowane są ćwiczenia z zakresu analizy typu urody i doboru kosmetyków do makijażu o charakterze formalnym. Uczestnicy wykonują makijaż biznesowy z uwzględnieniem zasad estetyki, minimalizmu oraz spójności z wizerunkiem zawodowym..

## 7. Makijaż ślubny

Podczas zajęć uczestnicy poznają zasady tworzenia trwałego i eleganckiego makijażu ślubnego. Ćwiczą dopasowanie kolorystyki do sukni, fryzury i typu urody panny młodej. Instruktor pokazuje techniki utrwalania, pracy na produktach wodoodpornych i budowania efektu „glow”. W części praktycznej kursanci wykonują pełny makijaż ślubny na modelkach

#### 8. Makijaż z kolorem - technika pomadki

W ramach modułu omawiane będą zasady wprowadzania akcentu kolorystycznego z użyciem płynnych pomadek jako alternatywy dla klasycznych cieni. Instruktor pokaże dobór kolorów, intensywności oraz techniki blendowania, by uzyskać efekt podkreślający oko bez przytłoczenia za pomocą różnych efektów techniki pomadki – od subtelnego przydymienia po intensywny makijaż graficzny. W części praktycznej uczestnicy wykonają makijaż z akcentem kolorystycznym z wykorzystaniem pomadki, dobierając odcienie do typu urody i stylizacji.

#### 9. Makijaż wieczorowy oraz aplikacja sypkich pigmentów

Moduł poświęcony jest tworzeniu efektownych, intensywnych makijaży na wieczór i specjalne okazje. Uczestnicy pracują z pigmentami, cieniami foliowymi, brokatami i rozświetlaczami. Uczą się równoważyć błysk i mat, tworzyć kontrasty i wydobywać głębię spojrzenia. W praktyce wykonują makijaż wieczorowy krok po kroku, pod okiem instruktora.

#### 10. Walidacja

Walidacja w formie krótkiego testu teoretycznego oraz obserwacji w warunkach symulowanych wykonanego dowolnego makijażu prezentowanego podczas kursu.

## Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 23

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 23 Higiena pracy wizażysty.	Zajęcia	DOROTA NAREJKO	17-07-2026	08:00	08:30	00:30
2 z 23 Kufer wizażysty.	Zajęcia	DOROTA NAREJKO	17-07-2026	08:30	10:00	01:30
3 z 23 Analiza kolorystyczna – teoria barw.	Zajęcia	DOROTA NAREJKO	17-07-2026	10:00	10:30	00:30
4 z 23 Przygotowanie skóry pod makijaż.	Zajęcia	DOROTA NAREJKO	17-07-2026	10:30	11:30	01:00
5 z 23 -	Przerwa	-	17-07-2026	11:30	12:30	01:00
6 z 23 Makijaż dzienny – pokaz i zajęcia praktyczne.	Zajęcia	DOROTA NAREJKO	17-07-2026	12:30	16:00	03:30

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
<b>7 z 23</b> Makijaż biznesowy - wprowadzenie i pokaz.	Zajęcia	DOROTA NAREJKO	18-07-2026	09:00	11:00	02:00
<b>8 z 23</b> Makijaż biznesowy - zajęcia praktyczne.	Zajęcia	DOROTA NAREJKO	18-07-2026	11:00	12:30	01:30
<b>9 z 23</b> -	Przerwa	-	18-07-2026	12:30	13:30	01:00
<b>10 z 23</b> Makijaż biznesowy - zajęcia praktyczne.	Zajęcia	DOROTA NAREJKO	18-07-2026	13:30	17:00	03:30
<b>11 z 23</b> Makijaż z kolorem - technika pomadki - wprowadzenie i pokaz.	Zajęcia	DOROTA NAREJKO	19-07-2026	09:00	11:00	02:00
<b>12 z 23</b> Makijaż z kolorem - technika pomadki - zajęcia praktyczne.	Zajęcia	DOROTA NAREJKO	19-07-2026	11:00	12:30	01:30
<b>13 z 23</b> -	Przerwa	-	19-07-2026	12:30	13:30	01:00
<b>14 z 23</b> Makijaż z kolorem - technika pomadki - zajęcia praktyczne.	Zajęcia	DOROTA NAREJKO	19-07-2026	13:30	17:00	03:30
<b>15 z 23</b> Makijaż wieczorowy oraz aplikacja sypkich pigmentów - wprowadzenie i pokaz.	Zajęcia	DOROTA NAREJKO	25-07-2026	09:00	11:00	02:00

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
<b>16 z 23</b> Makijaż wieczorowy oraz aplikacja sypkich pigmentów - zajęcia praktyczne.	Zajęcia	DOROTA NAREJKO	25-07-2026	11:00	12:30	01:30
<b>17 z 23</b> -	Przerwa	-	25-07-2026	12:30	13:30	01:00
<b>18 z 23</b> Makijaż wieczorowy oraz aplikacja sypkich pigmentów - zajęcia praktyczne.	Zajęcia	DOROTA NAREJKO	25-07-2026	13:30	17:00	03:30
<b>19 z 23</b> Makijaż ślubny - wprowadzenie i pokaz.	Zajęcia	DOROTA NAREJKO	26-07-2026	09:00	11:00	02:00
<b>20 z 23</b> Makijaż ślubny - zajęcia praktyczne.	Zajęcia	DOROTA NAREJKO	26-07-2026	11:00	12:30	01:30
<b>21 z 23</b> -	Przerwa	-	26-07-2026	12:30	13:30	01:00
<b>22 z 23</b> Makijaż ślubny - zajęcia praktyczne.	Zajęcia	DOROTA NAREJKO	26-07-2026	13:30	15:30	02:00
<b>23 z 23</b> -	Walidacja	-	26-07-2026	15:30	17:00	01:30

## Podsumowanie

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Suma godzin zegarowych usługi	40:00
w tym suma godzin zajęć	33:30
w tym suma godzin walidacji	01:30

Rodzaj godzin	Liczba godzin
w tym suma przerw	05:00
Suma godzin dydaktycznych bez przerw	46:30

## Cennik

### Cennik

Rodzaj ceny	Cena
<b>Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto</b>	4 000,00 PLN
Podmiot uprawniony do zwolnienia z VAT na podstawie art. 43 ust. 1 ustawy o VAT	
<b>Koszt przypadający na 1 uczestnika netto</b>	4 000,00 PLN
<b>Koszt osobogodziny brutto</b>	100,00 PLN
<b>Koszt osobogodziny netto</b>	100,00 PLN

### Liczba godzin usługi

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Liczba godzin zegarowych usługi	40:00

## Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

### DOROTA NAREJKO

Doświadczona specjalistka w dziedzinie makijażu i stylizacji oczu, która z pasją dzieli się swoją wiedzą i umiejętnościami. Ukończyła liczne kursy z zakresu makijażu profesjonalnego, w tym makijażu ślubnego (2023, 2024), wieczorowego (2022), matowego (2021), kobiety dojrzałej (2025), a także Smokey Eyes (2021, 2022), Foxy Eyes (2023) i zaawansowanych technik makijażu (2021).

Od 2021 r. pracuje jako kosmetyczka, specjalizując się w makijażu, stylizacji brwi i rzęs – wykonuje regulację, hennę i laminację brwi, a także laminację rzęs, podkreślając naturalne piękno każdej klientki.

Dzięki połączeniu bogatego doświadczenia praktycznego z solidnym przygotowaniem teoretycznym,

potrafi przekazać uczestniczkom kursu nie tylko wiedzę, ale też cenne wskazówki i techniki, które sprawdzają się w codziennej pracy z klientkami.

Jej zajęcia cechują się profesjonalizmem, indywidualnym podejściem i przyjazną atmosferą, sprzyjającą nauce i rozwijaniu pasji do makijażu oraz stylizacji brwi i rzęs.

## Informacje dodatkowe

### Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Materiały, które uczestnicy otrzymują na początku kursu:

- teczka A4, notatnik, długopis, skrypty szkoleniowe.

### Warunki uczestnictwa

Uczestnicy kursu, którzy:

- mają ukończone 18 lat,
- mają brak przeciwwskazań zdrowotnych do wykonywania pracy na stanowisku zgodnym z kierunkiem kursu,
- przystąpią do procesu walidacji.

### Informacje dodatkowe

1. Zastrzegamy prawo do zmiany harmonogramu, kadry wykładowców i walidatorów w przypadku zaistnienia nieprzewidzianych okoliczności.
2. Warunkiem ukończenia szkolenia jest obecność na zajęciach (minimum 80% godzin kursu), przystąpienie do procesu walidacji.
3. Po zakończeniu kursu uczestnik otrzymuje zaświadczenie.

## Adres

ul. Juliusza Słowackiego 77  
97-300 Piotrków Trybunalski  
woj. łódzkie

Salon POSH makeup Dorota Narejko. Wejście od ul. Kościelnej przy butiku Carla, I piętro.

### Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja

## Kontakt



**Patrycja Łaska**

**E-mail** sekretariat@aktywneszkolenie.pl

**Telefon** (+48) 730 775 766