



Rozszerzony Kurs Florystyczny- Poziom Podstawowy

Numer usługi 2026/05/07/129521/3544214

6 000,00 PLN brutto
6 000,00 PLN netto
150,00 PLN brutto/h
150,00 PLN netto/h
433,33 PLN cena rynkowa ⓘ

KAMIFLORA ARTE
FORTE SPÓŁKA Z
OGRANICZONĄ
ODPOWIEDZIALNOŚ
CIĄ

★★★★★ 4,8 / 5

24 oceny

📍 Poznań

🏠 Usługa szkoleniowa

📄 stacjonarna

👤 Zajęcia indywidualne

🕒 40:00 h

📅 27.05.2026 do 31.05.2026

Informacje podstawowe

Kategoria

Inne / Artystyczne

Grupa docelowa usługi

Szkolenie jest skierowane dla tych, którzy:

- Chcą rozpocząć swoją przygodę z florystyką.
- Chcą otworzyć własną kwaciarnię lub pracownię florystyczną.
- Są zainteresowani florystyką i chcą sprawdzić, czy ten zawód będzie dla nich

Do uczestnictwa w szkoleniu nie wymagane jest wcześniejsze doświadczenie, wiedza, ani umiejętności z zakresu florystyki

Minimalna liczba uczestników

1

Maksymalna liczba uczestników

1

Data zakończenia rekrutacji

26-05-2026

Forma prowadzenia usługi

stacjonarna

Podstawa uzyskania wpisu do BUR

Standard Usługi Szkoleniowo-Rozwojowej PIFS SUS 2.0

Cel

Cel edukacyjny

Usługa przygotowuje uczestników w podstawowym zakresie florystycznym do dalszej edukacji lub rozpoczęcia pracy w kwaciarni lub pracowni florystycznej. Uczestnik kursu po jego ukończeniu będzie przygotowany do samodzielnego i

efektywnego kondycjonowania kwiatów, dobierania kwiatów do kompozycji, a także samodzielnego wykonywania podstawowych kompozycji florystycznych z zakresu florystyki okolicznościowej, ślubnej i funeralnej.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
<p>Uczestnik definiuje i rozróżnia podstawy przygotowania kompozycji kwiatowych, ze szczególnym uwzględnieniem bukietów okolicznościowych, bukietów ślubnych i funeralnych</p> <p>Uczestnik samodzielnie wykonuje kompozycje florystyczne, ze szczególnym uwzględnieniem: bukietów okolicznościowych, bukietów ślubnych i funeralnych</p>	<p>Uczestnik poprawnie kondycjonuje kwiaty i odpowiednio dobiera materiał florystyczny przy wykonywaniu kompozycji</p>	<p>Obserwacja w warunkach symulowanych</p>
	<p>Uczestnik rozróżnia zależności między różnymi kompozycjami kwiatowymi tworzonymi na specjalne okazje</p>	<p>Wywiad swobodny</p>
	<p>Uczestnik wykonuje aranżacje kwiatowe według obowiązujących zasad oraz utrzymujące proporcje wewnątrz tych aranżacji</p>	<p>Obserwacja w warunkach symulowanych</p>
	<p>Uczestnik właściwie wykorzystuje materiały florystyczne i kwiatowe tworząc bukiety okolicznościowe, ślubne i funeralne</p>	<p>Obserwacja w warunkach symulowanych</p>
<p>Uczestnik samodzielnie wykonuje elementy kwiatowej galanterii ślubnej</p> <p>Uczestnik przestrzega zasad BHP w wykonywaniu kompozycji kwiatowych, szczególnie w zakresie posługiwania się drobnymi narzędziami oraz przygotowaniu i uprzątnięciu stanowiska</p>	<p>Uczestnik wykonuje elementy kwiatowej galanterii ślubnej typu butonierka, korsarz, ozdoba do włosów</p>	<p>Obserwacja w warunkach symulowanych</p>
	<p>Uczestnik właściwie wykorzystuje materiały florystyczne i kwiatowe tworząc kwiatową galanterię ślubną</p>	<p>Obserwacja w warunkach symulowanych</p>
	<p>Uczestnik przechowuje materiał florystyczny i kwiaty na stanowisku pracy bez ich uszkodzenia</p>	<p>Obserwacja w warunkach symulowanych</p>
	<p>Uczestnik monitoruje sposób i stan zabezpieczenia sprzętu florystycznego podczas pracy oraz zachowuje czystość i ergonomię stanowiska pracy</p> <p>Uczestnik posługuje się drobnym sprzętem florystycznym zgodnie z jego przeznaczeniem, zachowując bezpieczne i higieniczne warunki pracy</p>	<p>Obserwacja w warunkach symulowanych</p>
	<p>Uczestnik uprząta stanowisko pracy po wykonanych kompozycjach, zabezpieczając pozostałe kwiaty i materiał florystyczny do dalszego wykorzystania</p>	<p>Obserwacja w warunkach symulowanych</p>

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Uczestnik wykazuje się kreatywnością i otwartością na zmiany	Uczestnik wskazuje przykłady wprowadzenia zmiany i ocenia skutki jej wprowadzenia	Obserwacja w warunkach symulowanych
	Uczestnik proponuje sposoby rozwiązywania problemów związanych z wykonaniem zadań zawodowych w nieprzewidywalnych warunkach	Obserwacja w warunkach symulowanych
Uczestnik doskonali umiejętności zawodowe	Uczestnik pozyskuje informacje zawodowe dotyczące florystyki z różnych źródeł	Wywiad swobodny
	Uczestnik analizuje własne kompetencje	Obserwacja w warunkach symulowanych
	Uczestnik wskazuje możliwości podnoszenia kompetencji zawodowych, osobistych i społecznych	Obserwacja w warunkach symulowanych

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielanie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Usługa przygotowuje uczestników w podstawowym zakresie florystycznym do dalszej edukacji lub rozpoczęcia pracy w kwiaciarni lub pracowni florystycznej. Uczestnik kursu po jego ukończeniu będzie przygotowany do samodzielnego i efektywnego kondycjonowania kwiatów, dobierania kwiatów do kompozycji, a także samodzielnego wykonywania podstawowych kompozycji florystycznych z zakresu

florystyki okolicznościowej, ślubnej i funeralnej.

PROGRAM USŁUGI:

Usługa oraz prowadzona w jej ramach działania, podzielone zostały na 4 bloki tematyczne

BLOK I: FLORYSTYKA OKOLICZNOŚCIOWA

1. Zasady tworzenia kompozycji florystycznych - zajęcia teoretyczne
2. Zasady organizacji stanowiska pracy - zajęcia teoretyczne
3. Trendy we florystyce - zajęcia teoretyczne
4. Kondycjonowanie kwiatów, dobór materiału florystycznego do kompozycji, pojęcie koła barw- zajęcia teoretyczne
5. Skrętoległość we florystyce - zajęcia teoretyczne i praktyczne
6. Bukiet Okolicznościowe - zajęcia praktyczne
7. Flowerbox - zajęcia teoretyczne i praktyczne

BLOK II: FLORYSTYKA FUNERALNA

1. Zasady tworzenia kompozycji funeralnych i zasady zabezpieczania kompozycji do transportu- zajęcia teoretyczne
2. Kompozycja Funeralna typu „Łezka”- zajęcia teoretyczne i praktyczne
3. Wieniec Rzymski na kształtce - zajęcia teoretyczne i praktyczne

BLOK III: FLORYSTYKA ŚLUBNA

1. Zasady tworzenia kompozycji z zakresu florystyki ślubnej, zasady zabezpieczania kwiatów do transportu
2. Bukiet ślubny w mikrofonie z naturalnymi łodygami - zajęcia teoretyczne i praktyczne
3. Bukiet ślubny wykonany techniką wybraną przez kursanta - zajęcia teoretyczna i praktyczne
4. Kwiatowa Galanteria Ślubna - zajęcia teoretyczne
5. Wianek Ślubny - zajęcia praktyczne
6. Korsarz Ślubny - zajęcia praktyczne
7. Przypinka - zajęcia praktyczne

BLOK IV: WALIDACJA

Walidacja wiedzy i umiejętności stanowi integralną część szkolenia i następuje w formie obserwacji w warunkach symulowanych i wywiadu swobodnego.

Przerwy nie stanowią integralnej części szkolenia. Praca podczas usługi jest zorganizowana w formie:

1. Pracy warsztatowej z wykorzystaniem technik florystycznych:

układanie skrętoległe

układanie bukietu w mikrofonie tworzenie kompozycji we florecie tworzenie kompozycji na kształtce plecenie wianka

tworzenie kompozycji na bazie materiałów florystycznych tworzenie kompozycji z wykorzystaniem gąbki florystycznej

2. Obserwacji w warunkach symulowanych

3. Wykładu

W celu efektywniejszego przyswajanie wiedzy i umiejętności zachęcamy uczestników do zapoznania się z poniższymi treściami: zapoznania się z treściami na kanale Youtube organizatora:

<https://www.youtube.com/@ArteForteSzk%C5%82aFlorystyczna> Zapoznania się z literaturą:

A. Nizińska: ABC Florystyki

Per Benjamin: The world of colour according to Per Benjamin

Organizator zapewnia niezbędne materiały florystyczne i dydaktyczne do przygotowania kompozycji dla uczestnika, które będą wybierane w liczbie i w sposób dowolny przez uczestnika z materiału dostępnego w salonie kwiatowym.

WAŻNE!!

1h dydaktyczna= 45 minut

Przerwy nie stanowią integralnej części szkolenia

Sprzątanie stanowiska pracy przez uczestnika stanowi część szkolenia i wlicza się w czas jego trwania.

Łącznie:

Liczba godzin teoretycznych: 8

Liczba godzin praktyczna: 32

Uczestnik nie musi posiadać żadnych wcześniejszych umiejętności z zakresu florystyki w celu osiągnięcia celu głównego usługi.

Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 50

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 50 Zasady tworzenia kompozycji florystycznych i zasady organizacji stanowiska pracy	Zajęcia	Kamila Żołyńska	27-05-2026	10:00	10:45	00:45
2 z 50 Trendy we Florystyce	Zajęcia	Kamila Żołyńska	27-05-2026	10:45	11:30	00:45
3 z 50 -	Przerwa	-	27-05-2026	11:30	11:45	00:15
4 z 50 Kondycjonowanie kwiatów, dobór materiału florystycznego o do kompozycji, pojęcie koła barw	Zajęcia	Kamila Żołyńska	27-05-2026	11:45	12:30	00:45

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
5 z 50 Pojęcie skrętoległości i proporcji w kompozycjach florystycznych	Zajęcia	Kamila Żołyńska	27-05-2026	12:30	13:15	00:45
6 z 50 Praktyczne ćwiczenie układania kwiatów skrętolegle	Zajęcia	Kamila Żołyńska	27-05-2026	13:15	14:00	00:45
7 z 50 -	Przerwa	-	27-05-2026	14:00	14:45	00:45
8 z 50 Dobór kwiatów do bukietu okolicznościowego i przygotowanie stanowiska pracy przez kursanta	Zajęcia	Kamila Żołyńska	27-05-2026	14:45	15:30	00:45
9 z 50 Wykonanie Bukietu Okolicznościowego przez kursanta	Zajęcia	Kamila Żołyńska	27-05-2026	15:30	17:45	02:15
10 z 50 Sprzątnięcie stanowiska pracy przez kursanta	Zajęcia	Kamila Żołyńska	27-05-2026	17:45	18:00	00:15
11 z 50 Dobór kwiatów do bukietu okolicznościowego i przygotowanie stanowiska pracy przez kursanta	Zajęcia	Kamila Żołyńska	28-05-2026	10:00	10:45	00:45

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
12 z 50 Wykonanie Bukietu okolicznościowego przez kursanta	Zajęcia	Kamila Żołyńska	28-05-2026	10:45	12:15	01:30
13 z 50 Sprzątnięcie stanowiska pracy przez kursanta	Zajęcia	Kamila Żołyńska	28-05-2026	12:15	12:30	00:15
14 z 50 -	Przerwa	-	28-05-2026	12:30	12:45	00:15
15 z 50 Zasady Tworzenia Flowerboxów	Zajęcia	Kamila Żołyńska	28-05-2026	12:45	13:30	00:45
16 z 50 Dobór kwiatów do wykonanie flowerboxa i przygotowanie stanowiska pracy przez kursanta	Zajęcia	Kamila Żołyńska	28-05-2026	13:30	14:15	00:45
17 z 50 -	Przerwa	-	28-05-2026	14:15	15:00	00:45
18 z 50 Wykonanie Flowerboxa przez Kursanta	Zajęcia	Kamila Żołyńska	28-05-2026	15:00	17:45	02:45
19 z 50 Sprzątnięcie stanowiska pracy przez kursanta	Zajęcia	Kamila Żołyńska	28-05-2026	17:45	18:00	00:15
20 z 50 Zasady tworzenia kompozycji funeralnych i zasady zabezpieczania kompozycji do transportu	Zajęcia	Kamila Żołyńska	29-05-2026	10:00	10:45	00:45

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
21 z 50 Dobór kwiatów do wykonania kompozycji typu "łezka" i przygotowanie stanowiska pracy przez kursanta	Zajęcia	Kamila Żołyńska	29-05-2026	10:45	11:30	00:45
22 z 50 -	Przerwa	-	29-05-2026	11:30	11:45	00:15
23 z 50 Wykonanie kompozycji funeralnej typu "łezka" przez kursanta	Zajęcia	Kamila Żołyńska	29-05-2026	11:45	13:30	01:45
24 z 50 Posprzątanie stanowiska pracy przez kursanta	Zajęcia	Kamila Żołyńska	29-05-2026	13:30	13:45	00:15
25 z 50 -	Przerwa	-	29-05-2026	13:45	14:30	00:45
26 z 50 Dobranie kwiatów do wykonania wieńca rzymskiego na kształtce i przygotowanie stanowiska pracy przez kursanta	Zajęcia	Kamila Żołyńska	29-05-2026	14:30	15:15	00:45
27 z 50 Wykonanie wieńca rzymskiego na kształtce przez kursanta	Zajęcia	Kamila Żołyńska	29-05-2026	15:15	17:30	02:15
28 z 50 Zabezpieczenie wykonanych pracy do transportu	Zajęcia	Kamila Żołyńska	29-05-2026	17:30	17:45	00:15

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
29 z 50 Sprzątnięcie stanowiska pracy przez kursanta	Zajęcia	Kamila Żołyńska	29-05-2026	17:45	18:00	00:15
30 z 50 Zasady tworzenia kompozycji z zakresu florystyki ślubnej, zasady zabezpieczania kwiatów do transportu	Zajęcia	Kamila Żołyńska	30-05-2026	10:00	10:45	00:45
31 z 50 Wybieranie kwiatów do wykonania bukietu ślubnego i przygotowanie stanowiska pracy przez kursanta	Zajęcia	Kamila Żołyńska	30-05-2026	10:45	11:30	00:45
32 z 50 -	Przerwa	-	30-05-2026	11:30	11:45	00:15
33 z 50 Wykonanie bukietu ślubnego w mikrofonie z naturalnymi łodygami przez kursanta	Zajęcia	Kamila Żołyńska	30-05-2026	11:45	13:15	01:30
34 z 50 Sprzątnięcie stanowiska pracy przez kursanta	Zajęcia	Kamila Żołyńska	30-05-2026	13:15	13:30	00:15
35 z 50 -	Przerwa	-	30-05-2026	13:30	14:15	00:45

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
36 z 50 Wybieranie kwiatów do wykonania bukietu ślubnego i przygotowanie stanowiska pracy przez kursanta	Zajęcia	Kamila Żołyńska	30-05-2026	14:15	15:00	00:45
37 z 50 Wykonanie bukietu ślubnego techniką wybraną przez kursanta	Zajęcia	Kamila Żołyńska	30-05-2026	15:00	17:30	02:30
38 z 50 Zabezpieczenie wykonanych bukietów do transportu przez kursanta	Zajęcia	Kamila Żołyńska	30-05-2026	17:30	17:45	00:15
39 z 50 Sprzątnięcie stanowiska pracy przez kursanta	Zajęcia	Kamila Żołyńska	30-05-2026	17:45	18:00	00:15
40 z 50 Zasady Tworzenia Galanterii Ślubnej i zasady zabezpieczania kompozycji do transportu	Zajęcia	Kamila Żołyńska	31-05-2026	10:00	10:45	00:45
41 z 50 wybranie kwiatów do wykonanie wianka ślubnego i przygotowanie stanowiska pracy przez kursanta	Zajęcia	Kamila Żołyńska	31-05-2026	10:45	11:30	00:45

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
42 z 50 -	Przerwa	-	31-05-2026	11:30	11:45	00:15
43 z 50 Wykonanie wianka ślubnego przez kursanta	Zajęcia	Kamila Żołyńska	31-05-2026	11:45	13:15	01:30
44 z 50 Posprzątanie stanowiska pracy przez kursanta	Zajęcia	Kamila Żołyńska	31-05-2026	13:15	13:30	00:15
45 z 50 -	Przerwa	-	31-05-2026	13:30	14:15	00:45
46 z 50 Wybranie kwiatów do wykonania korsarza i przypinki i przygotowanie stanowiska pracy przez kursanta	Zajęcia	Kamila Żołyńska	31-05-2026	14:15	15:00	00:45
47 z 50 Wykonanie korsarza i przypinki przez kursanta	Zajęcia	Kamila Żołyńska	31-05-2026	15:00	17:00	02:00
48 z 50 Zabezpieczenie wykonanych kompozycji do transportu przez kursanta	Zajęcia	Kamila Żołyńska	31-05-2026	17:00	17:15	00:15
49 z 50 Sprzątnięcie stanowiska pracy przez kursanta	Zajęcia	Kamila Żołyńska	31-05-2026	17:15	17:30	00:15
50 z 50 -	Walidacja	-	31-05-2026	17:30	18:00	00:30

Podsumowanie

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Suma godzin zegarowych usługi	40:00
w tym suma godzin zajęć	34:30
w tym suma godzin walidacji	00:30
w tym suma przerw	05:00
Suma godzin dydaktycznych bez przerw	46:30

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	6 000,00 PLN
Podmiot uprawniony do zwolnienia z VAT na podstawie art. 43 ust. 1 ustawy o VAT	
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	6 000,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	150,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	150,00 PLN

Liczba godzin usługi

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Liczba godzin zegarowych usługi	40:00

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Kamila Żołyńska

Kamila Żołyńska to ekonomistka i mistrzyni florystyki, która od ponad 20 lat z pasją rozwija swoje umiejętności, tworząc wyjątkowe kompozycje kwiatowe. Jako właścicielka kwiaciarni Kamiflora codziennie łączy swoją miłość do natury z wiedzą biznesową. Od 8 lat z sukcesem prowadzi także

Szkołę Florystyczną Arte Forte, gdzie dzieli się swoją wiedzą i doświadczeniem z przyszłymi florystami, kładąc nacisk na praktyczne umiejętności oraz nowoczesne podejście do sztuki florystycznej. W ciągu ostatnich 5 lat przeprowadziła ponad 8 tysięcy godzin szkoleń z zakresu florystyki. Kamila jest także zastępcą przewodniczącego i egzaminatorem w Wielkopolskiej Izbie Rzemieślniczej w zawodzie florysta, co potwierdza jej wiedzę i autorytet w branży. Jej misją jest inspirowanie kursantów do odnalezienia własnej drogi do mistrzostwa w florystyce. Dzięki indywidualnemu podejściu do każdego ucznia, Kamila zadaje pytania o ich doświadczenia, wyzwania oraz cele, aby stworzyć dla nich spersonalizowane programy szkoleniowe. Programy te rozwijają nie tylko umiejętności techniczne, ale także kreatywność i pewność siebie w pracy z kwiatami. Zgodnie z filozofią Kaizen, której Kamila jest wielką zwolenniczką, uczy, że systematyczna praca nad sobą i małe kroki w dążeniu do doskonałości przynoszą trwałe efekty w życiu zawodowym i osobistym. Jej życiowe motto: „Zrobione jest lepsze od doskonałego” przypomina, że ważniejsze od dążenia do perfekcji jest podejmowanie działania.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Organizator zapewnia niezbędne materiały florystyczne i dydaktyczne do przygotowania kompozycji dla uczestnika, które będą wybierane w liczbie i w sposób dowolny przez uczestnika z materiału dostępnego w salonie kwiatowym.

Rodzaje materiałów florystycznych do dyspozycji uczestnika:

- drut florystyczny
- taśma florystyczna
- florystyczny klej na zimno
- nóż florystyczny
- sekator
- nożyczki
- materiał kwiatowy
- folia florystyczna
- rafia syntetyczna
- rafia naturalna
- wstążki
- gąbka florystyczna
- floret florystyczny
- naczynia ceramiczne do kompozycji kwiatowych
- pudełka do flowerboxów
- celofan
- baza do wianków
- mikrofon florystyczny

Informacje dodatkowe

W celu efektywniejszego przyswajanie wiedzy i umiejętności zachęcamy uczestników do zapoznania się z poniższymi treściami; zapoznania się z treściami na kanale YouTube organizatora: <https://www.youtube.com/@ArteForteSzko%C5%82aFlorystyczna>

W trakcie trwania kursu uczestnicy mają dostęp do wglądu do literatury tematycznej z zakresu florystyki. Wszystkie wykonane przez uczestnika prace są jego własnością.

Sprzątanie stanowiska pracy przez uczestnika stanowi część szkolenia i wlicza się w czas jego trwania.

Po ukończeniu szkolenia uczestnik otrzyma certyfikat ukończenia i zaświadczenie do niego zawierające dane kursanta, numer karty usługi w BUR, ID wsparcia kursanta, program, efekty nauczania i kryteria walidacji.

Adres

ul. Strzelecka 13
61-845 Poznań
woj. wielkopolskie

Szkolenie odbywa się w sali szkoleniowej Szkoły Florystycznej Arte Forte, która znajduje się w oficynie pod adresem ul. Strzelecka 13. Sala szkoleniowa znajduje się w podwórzu kamienicy pod tym adresem. Wejście na podwórze znajduje się między sklepem Żabka a restauracją Pyra Bar. Na miejscu uczestnicy mają dostęp do aneksu kuchennego i łazienki. Miejsce zapewnia bezpieczne i higieniczne warunki pracy

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Wi-fi
- Swobodny dostęp do materiałów roślinnych i technicznych, sali sanitarnej, aneksu kuchennego

Kontakt



Kamila Żołyńska

E-mail arteforte@sztukaeventu.pl

Telefon (+48) 512 455 642