

## Kurs wizażu od podstaw

Numer usługi 2026/05/06/156746/3542101

**3 300,00 PLN** brutto

3 300,00 PLN netto

169,23 PLN brutto/h

169,23 PLN netto/h

226,67 PLN cena rynkowa ⓘ

BEAUTY TALENT  
ACADEMY SPÓŁKA  
Z OGRANICZONĄ  
ODPOWIEDZIALNOŚ  
CIĄ

★★★★★ 4,7 / 5

64 oceny

📍 Wrocław

🏠 Usługa szkoleniowa

📄 stacjonarna

👥 Zajęcia grupowe

🕒 19:30 h

📅 01.07.2026 do 03.07.2026

## Informacje podstawowe

**Kategoria**

Styl życia / Uroda

**Grupa docelowa usługi**

Kurs skierowany jest do osób początkujących, które rozpoczynają swoją przygodę z makijażem i chcą zdobyć podstawową wiedzę oraz praktyczne umiejętności pozwalające na wykonywanie prostych, poprawnych technicznie makijaży. Adresowany jest do osób zainteresowanych pracą w branży beauty, planujących rozpoczęcie kariery jako wizażysta, a także do wszystkich, którzy chcą nauczyć się pracy z klientem, obsługi profesjonalnych kosmetyków i narzędzi oraz pracy z modelką.

**Minimalna liczba uczestników**

2

**Maksymalna liczba uczestników**

4

**Data zakończenia rekrutacji**

25-06-2026

**Forma prowadzenia usługi**

stacjonarna

**Podstawa uzyskania wpisu do BUR**

Znak Jakości Małopolskich Standardów Usług Edukacyjno-Szkoleniowych (MSUES) - wersja 2.0

## Cel

### Cel edukacyjny

Celem edukacyjnym kursu jest przygotowanie uczestników do samodzielnego wykonywania makijaży takich jak: ślubny, glamour oraz cat eye. Kurs ma na celu przekazanie fundamentalnej wiedzy teoretycznej, a także rozwinięcie

praktycznych umiejętności modelowania rysów twarzy i profesjonalnej pracy wizażysty, umożliwiając uczestnikom dalszy rozwój w zawodzie.

## Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Uczestnik definiuje zasady higieny oraz organizację stanowiska pracy wizażysty.	Wymienia zasady czystego stanowiska spracy, dezynfekcji narzędzi oraz zasad higieny pracy.	Test teoretyczny
Uczestnik dobiera kosmetyki i akcesoria odpowiednie do potrzeb skóry oraz rodzaju makijażu.	Wskazuje właściwe produkty i narzędzia, uzasadnia ich wybór.	Test teoretyczny
Uczestnik przygotowuje skórę do makijażu zgodnie z jej typem i cechami.	Prawidłowo analizuje skórę i dobiera do niej odpowiednią pielęgnację wstępną.	Test teoretyczny
Uczestnik wykonuje makijaże użytkowe	Prawidłowo stosuje techniki makijażowe w wykonaniu makijażu: ślubnego, glamour oraz cat eye	Analiza dowodów i deklaracji
Uczestnik prezentuje profesjonalną postawę wizażysty, obejmującą skuteczną komunikację z klientem, dbałość o wizerunek zawodowy oraz umiejętność budowania i utrzymywania pozytywnych relacji z klientem.	Rozpoznaje zasady profesjonalnej komunikacji z klientem (werbalnej i niewerbalnej),	Test teoretyczny
	Wyjaśnia znaczenie budowania relacji z klientem w pracy wizażysty,	Test teoretyczny
	Identyfikuje elementy profesjonalnego wizerunku wizażysty,	Test teoretyczny

## Kwalifikacje

### Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

### Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

## Program

### Blok I – Podstawy pracy makijażysty (teoria)

- Zasady higieny i dezynfekcji narzędzi w pracy makijażysty
- Organizacja ergonomicznego i estetycznego stanowiska pracy
- Omówienie akcesoriów i produktów do makijażu (pędzle, kosmetyki, narzędzia)
- Profesjonalna postawa makijażysty: komunikacja z klientem, budowanie relacji, wizerunek
- Dobór pielęgnacji do typu cery klienta
- Budowa anatomiczna twarzy i jej znaczenie w makijażu

### Blok II – Techniki makijażu (praktyka)

- Przygotowanie skóry do makijażu
  - makijaż dzienny
  - makijaż wieczorowy
  - makijaż francuski
  - makijaż ślubny

### INFORMACJE DODATKOWE

- Harmonogram szkolenia przewiduje czas na realizację walidacji (testu końcowego) oraz przerwy obiadowe, **które są wliczane do całkowitego czasu trwania usługi rozwojowej**. Łączna liczba godzin usługi obejmuje zarówno część dydaktyczną, jak i wskazane elementy organizacyjne, zgodnie z zasadami określonymi w Regulaminie BUR.
- Harmonogram szkolenia oparty jest na czasie rzeczywistym (zegarowym)
- Harmonogram szkolenia może ulec drobnym zmianom czasowym w zależności od tempa pracy uczestników oraz czasu potrzebnego na wykonanie poszczególnych etapów zabiegów.

### Walidacja

- Egzaminator: Osoba niezależna od instruktora prowadzonego szkolenia
- Walidacja umiejętności praktycznych odbywa po zajęciach na podstawie zdjęć lub/i filmów wykonanych w trakcie szkolenia. Proces ten pozwala na ocenę kompetencji uczestników nabywanych podczas szkolenia. Ostateczne potwierdzenie zdobytych kompetencji następuje po części edukacyjnej, poprzez napisanie przez uczestnika testu wiedzy.

**Warunki organizacyjne:** Za 1 uczestnika przypada jedno stanowisko pracy, na którym kursant ma do dyspozycji wszelkie materiały szkoleniowe.

## Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 10

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
<b>1 z 10</b> Podstawy pracy makijażysty	Zajęcia	Paulina Borowska	01-07-2026	09:00	12:30	03:30
<b>2 z 10</b> -	Przerwa	-	01-07-2026	12:30	13:30	01:00

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
<b>3 z 10</b> Techniki makijażu - makijaż dzienny i wieczorowy	Zajęcia	Paulina Borowska	01-07-2026	13:30	15:30	02:00
<b>4 z 10</b> Techniki makijażu - makijaż francuski	Zajęcia	Paulina Borowska	02-07-2026	09:00	12:30	03:30
<b>5 z 10</b> -	Przerwa	-	02-07-2026	12:30	13:30	01:00
<b>6 z 10</b> Techniki makijażu - makijaż francuski	Zajęcia	Paulina Borowska	02-07-2026	13:30	15:30	02:00
<b>7 z 10</b> Techniki makijażu - makijaż ślubny	Zajęcia	Paulina Borowska	03-07-2026	09:00	12:30	03:30
<b>8 z 10</b> -	Przerwa	-	03-07-2026	12:30	13:30	01:00
<b>9 z 10</b> Techniki makijażu - makijaż ślubny	Zajęcia	Paulina Borowska	03-07-2026	13:30	15:00	01:30
<b>10 z 10</b> -	Walidacja	-	03-07-2026	15:00	15:30	00:30

## Podsumowanie

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Suma godzin zegarowych usługi	12:30
w tym suma godzin zajęć	09:00
w tym suma godzin walidacji	00:30
w tym suma przerw	03:00
Suma godzin dydaktycznych bez przerw	12:30

# Cennik

## Cennik

Rodzaj ceny	Cena
<b>Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto</b>	3 300,00 PLN
Podmiot uprawniony do zwolnienia z VAT na podstawie art. 43 ust. 1 ustawy o VAT	
<b>Koszt przypadający na 1 uczestnika netto</b>	3 300,00 PLN
<b>Koszt osobogodziny brutto</b>	169,23 PLN
<b>Koszt osobogodziny netto</b>	169,23 PLN

## Liczba godzin usługi

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Liczba godzin zegarowych usługi	19:30

## Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

### Paulina Borowska

Kilka słów Pasjonatka technik makijażowych obecnych trendów i pojawiających się nowości. Profesjonalista w zakresie stylizacji brwi oraz rzęs. Jej praca i doświadczenie to gwarancja, że nauczysz się zasad prawidłowego makijażu, które są fundamentem dalszego rozwoju. Wykształcenie Absolwentka Pro Academy School of Makeup oraz Szkoły Wizażu i Stylizacji Marzeny Daleckiej we Wrocławiu. Swój wieloletni warsztat i techniki szlifowała u takich specjalistów jak Andrzej Kawczyński, Natalia Stawiarska, Dominika Szymik – Ławeczko, Ewa Gil, Kinga Szewczyk, Kamila Patyna, Ewelina Zych. Doświadczenie zdobywała pracując z markami; L'oreal Paris, Yves Saint Laurent, Giorgio Armani oraz przy współpracy z projektantami podczas Fashion Week Polska. Wieloletnia praca z klientem indywidualnym, specjalizacja; makijaże użytkowe, okolicznościowe i biznesowe. Stylizacja brwi i rzęs - henna pudrowa, laminacja brwi z farbką oaz lifting rzęs. Wydobywa z ludzi naturalne piękno, tworząc makijaże w myśl zasady „mniej znaczy więcej” oraz „makijaż szyty na miarę”.

# Informacje dodatkowe

## Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Każdy uczestnik szkolenia otrzymuje autorski skrypt. W cenę szkolenia wliczone są wszystkie materiały oraz akcesoria

## Informacje dodatkowe

Osoby które otrzymały dofinansowanie w wysokości 70% i wyżej obowiązuje cena netto zgodnie z treścią § 3 ust. 1 pkt. 14 Rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20.12.2013 r. w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz warunków stosowania tych zwolnień (Dz. U. z2013r. Nr 73, poz. 1722) - art. 43 ust. 1 pkt 29 lit. b Ustawa o podatku od towarów i usług.

Nasze szkolenia są przeprowadzane zgodnie z reżimem sanitarnym.

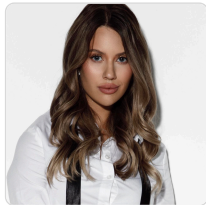
W trakcie szkolenia przewidziane są 60-minutowe przerwy.

Obecność każdego uczestnika - wymagane co najmniej 80% obecności.

## Adres

ul. Kruszwicka 8a  
53-652 Wrocław  
woj. dolnośląskie

## Kontakt



**EVELINA CHERNIIENKO**

**E-mail** ewelinac7@gmail.com

**Telefon** (+48) 693 133 848