



## Kurs umiejętności zawodowych Wizażystka - kurs kończy się egzaminem wewnętrznym- Małopolski Pociąg do Kariery - sezon I (zaoczny)

Numer usługi 2026/05/06/9521/3541367

3 870,00 PLN brutto  
3 870,00 PLN netto  
90,00 PLN brutto/h  
90,00 PLN netto/h  
226,67 PLN cena rynkowa ⓘ

HDA- Centrum  
Szkolenia,  
Doradztwa  
Finansowego i  
Biznesu Hubert  
Durlik

📍 Gorlice  
🏠 Usługa szkoleniowa  
📄 stacjonarna  
👥 Zajęcia grupowe

★★★★★ 4,9 / 5

🕒 43:00 h

1 243 oceny

📅 24.05.2026 do 04.07.2026

## Informacje podstawowe

<b>Kategoria</b>	Styl życia / Uroda
<b>Grupa docelowa usługi</b>	Usługa adresowana także dla Uczestników Projektu Małopolski Pociąg do Kariery - sezon 1 oraz dla Uczestników Projektu Nowy Start w Małopolsce z EURESem. Szkolenie skierowane jest również dla osób początkujących, które z własnej inicjatywy chcą zdobyć/podnieść wiedzę, umiejętności i kwalifikacje z zakresu technik wizażu oraz profesjonalnych wizażystów, którzy chcą rozszerzyć swoją ofertę o zaawansowane techniki makijażu wieczorowego i ślubnego oraz zdobyć wiedzę na temat aktualnych trendów w makijażu. Kurs gwarantuje indywidualne podejście oraz najwyższy poziom przekazywanej wiedzy teoretycznej i praktycznej, aby jak najlepiej wprowadzić Uczestników w grono wizażystek.
<b>Minimalna liczba uczestników</b>	4
<b>Maksymalna liczba uczestników</b>	12
<b>Data zakończenia rekrutacji</b>	23-05-2026
<b>Forma prowadzenia usługi</b>	stacjonarna
<b>Podstawa uzyskania wpisu do BUR</b>	Certyfikat ICVC - SURE (Standard Usług Rozwojowych w Edukacji): Norma zarządzania jakością w zakresie świadczenia usług rozwojowych

## Cel

### Cel edukacyjny

Usługa potwierdza przygotowanie Uczestników do pracy w zawodzie wizażysty, uczy pracy z różnymi typami cery, technikami konturowania co pozwala na efektywnie dostosować makijaż do indywidualnych potrzeb klientów. Ideą usługi jest przekazanie uczestnikom wiedzy i umiejętności niezbędnych do wykonania profesjonalnego makijażu, obejmującego różnorodne techniki, style i trendy. Kurs ma na celu także zachęcenie uczestników do eksperymentowania z makijażem i rozwijania swojej kreatywności.

## Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Rozróżnia rodzaje podkładów i dobiera je do typu skóry klientki	Wskazuje różnice między podkładami w postaci płynnej, pudrowej i w kremie	Test teoretyczny
	Wymienia cechy podkładów dostosowanych do skóry tłustej, suchej i wrażliwej	Test teoretyczny
Wyjaśnia zasady prawidłowego przygotowania skóry przed aplikacją makijażu	Opisuje etapy oczyszczania, tonizowania i nawilżania skóry	Test teoretyczny
	Uzasadnia wpływ prawidłowego przygotowania na trwałość makijażu	Test teoretyczny
Charakteryzuje techniki konturowania i modelowania twarzy za pomocą światła i cienia	Omawia zastosowanie ciemnych i jasnych produktów przy asymetrii twarzy	Test teoretyczny
	Wyjaśnia techniki zmniejszania i powiększania wybranych partii twarzy	Test teoretyczny
Klasyfikuje kolory szminki i cieni dostosowując je do typu urody klientki	Wymienia zasady doboru kolorów do tonu i koloru skóry	Test teoretyczny
	Opisuje wpływ koloru oka i ubrania na wybór szminek i cieni	Test teoretyczny
Aplikuje podkład techniką stippling dostosowaną do potrzeb skóry problemowej	Dobiera odpowiednią gąbkę lub pędzel do techniki tupetowania	Test teoretyczny
	Rozprowadza podkład tupetując od środka twarzy na zewnątrz równomiernie	Test teoretyczny
Przeprowadza makijaż oka w prawidłowej kolejności aplikacji produktów	Stosuje sekwencję: primer, cienie, kontur, tusz do rzęs	Test teoretyczny
	Dobiera produkty trwałe do skóry tłustej powiek zapobiegając rozpląnięciu	Test teoretyczny

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Tworzy makijaż fotograficzny dostosowany do rodzaju oświetlenia i Medium	Intensyfikuje kolory i konturowanie dla fotografii cyfrowej wysokiej rozdzielczości	Test teoretyczny
	Stosuje matowe tekstury do telewizji i błyszczące do fotografii kolorowej	Test teoretyczny
Przygotowuje stanowisko pracy i pędzle zgodnie z zasadami higieny i bezpieczeństwa	Myje pędzle po każdej klientce i przechowuje je w czystym pojemniku	Test teoretyczny
	Stosuje jednorazowe rękawiczki i ma dostęp do karty składników produktów	Test teoretyczny
Przeprowadza bezpieczny wywiad z klientką uwzględniając alergie i przeciwwskazania	Pyta o potencjalne alergie i przeprowadza test alergiczny przed makijażem	Test teoretyczny
	Informuje klientkę o ryzyku i uzyskuje świadomą zgodę na procedurę	Test teoretyczny
Zapewnia komfort i bezpieczeństwo klientce podczas całego procesu makijażu	Sprawdza dostosowanie stanowiska i komunikuje się na każdym etapie pracy	Test teoretyczny
	Reaguje na sygnały dyskomfortu i ma plan działania na wypadek niepożądanych reakcji	Test teoretyczny
Prezentuje profesjonalną postawę i dba o jakość swoich usług i pracy	Utrzymuje czystość stanowiska i przestrzega zasad odpowiedzialności zawodowej	Test teoretyczny
	Realizuje makijaż zgodnie ze standardowym czasem z zachowaniem wysokiej jakości	Test teoretyczny
Słucha potrzeb klientki i dostosowuje makijaż do jej oczekiwań i preferencji	Pyta o okazję i wizualizuje oczekiwany efekt przed aplikacją makijażu	Test teoretyczny
	Uwzględnia sugestie klientki i wyjaśnia zdolności i ograniczenia procedury	Test teoretyczny

## Kwalifikacje

### Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

### Warunki uznania kompetencji

**Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?**

TAK

**Pytanie 2. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?**

TAK

**Pytanie 3. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?**

TAK

## Program

### Dzień 1.

1. Poznanie zasad bezpieczeństwa i higieny pracy na stanowisku Wizażystka
2. Wiedza z zakresu podstaw dermatologii, budowy i pielęgnacji skóry
3. Zasady diagnozowania stanu skóry twarzy

### Dzień 2.

1. Organizacja stanowiska pracy, wyposażenia
2. Prawidłowy dobór kosmetyków do cery

### Dzień 3.

1. Zasady doboru rodzaju pędzla do kosmetyku
2. Nauka stylizacji brwi i rzęs

### Dzień 4

1. Techniki wykonywania makijażu dziennego i demakijażu
2. Techniki wykonywania makijażu wieczorowego i demakijażu

### Dzień 5.

1. Techniki wykonywania makijażu ślubnego
2. Wiedza zakresu teorii barw i analizy kolorystycznej

### Dzień 6.

1. Zasady stylizacji –korygowanie sylwetki ubiorem, kreowanie postaci
2. Zasady profesjonalnej obsługi klienta, tworzenia relacji z klientem

### Dzień 7.

1. Umiejętności komunikacyjne – radzenie sobie w sytuacjach konfliktowych, asertywność
2. Nauka sprzedaży przy pomocy elektronicznych platform sprzedażowych i social mediów
3. Egzamin wewnętrzny- walidacja

### Warunki organizacyjne dla przeprowadzenia usługi:

- maksymalna liczba Uczestników/czek kursu: 12

- 12 stanowisk warsztatowych: każdy z Uczestników/czek posiada własne stanowisko warsztatowe wyposażone w: materiały szkoleniowe, kosmetyki do makijażu i demakijażu, lampy, lusterka, przybory potrzebne do wykonywania różnego rodzaju makijażu m.in. komplet profesjonalnych pędzli, pelerynka, paletka do aplikacji kosmetyków, gąbeczka do makijażu.

Obowiązkowe dla każdego uczestnika jest uczestnictwo w zajęciach (dopuszczalne jest 20% nieobecności).

Usługa szkoleniowa będzie realizowana w formie zajęć teoretycznych i praktycznych.

Zajęcia teoretyczne: 18

Zajęcia praktyczne: 25

Czas trwania jednego modułu/zjazdu nie przekracza 5 następujących po sobie dni. Czas trwania zajęć łącznie z przerwami nie przekracza 8 godzin zegarowych w ciągu jednego dnia. W trakcie zajęć zaplanowane są regularne przerwy w ilości nie mniejszej niż 15 minut na 2 godziny zegarowe.

#### Praktyczne umiejętności:

Program kursu nastawiony jest na praktyczne ćwiczenia i studia przypadków, co pozwala uczestnikom na zastosowanie zdobytej wiedzy w realnych sytuacjach. Praktyczne podejście gwarantuje, że uczestnicy będą gotowi do efektywnej pracy od razu po ukończeniu szkolenia.

## Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 41

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
<b>1 z 41</b> 1. Poznanie zasad bezpieczeństwa i higieny pracy na stanowisku Wizażystka	Zajęcia	Anna Kędzior	24-05-2026	08:00	09:30	01:30
<b>2 z 41</b> -	Przerwa	-	24-05-2026	09:30	09:45	00:15
<b>3 z 41</b> Wiedza z zakresu podstaw dermatologii, budowy i pielęgnacji skóry	Zajęcia	Anna Kędzior	24-05-2026	09:45	11:30	01:45
<b>4 z 41</b> -	Przerwa	-	24-05-2026	11:30	11:45	00:15
<b>5 z 41</b> Zasady diagnozowania stanu skóry twarzy	Zajęcia	Anna Kędzior	24-05-2026	11:45	13:30	01:45
<b>6 z 41</b> -	Przerwa	-	24-05-2026	13:30	14:00	00:30
<b>7 z 41</b> Zasady diagnozowania stanu skóry twarzy	Zajęcia	Anna Kędzior	24-05-2026	14:00	15:00	01:00

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
8 z 41 -	Przerwa	-	24-05-2026	15:00	15:15	00:15
9 z 41 Zasady diagnozowania stanu skóry twarzy	Zajęcia	Anna Kędzior	24-05-2026	15:15	16:00	00:45
10 z 41 Organizacja stanowiska pracy, wyposażenia	Zajęcia	Anna Kędzior	30-05-2026	08:00	09:30	01:30
11 z 41 -	Przerwa	-	30-05-2026	09:30	09:45	00:15
12 z 41 Organizacja stanowiska pracy, wyposażenia	Zajęcia	Anna Kędzior	30-05-2026	09:45	11:30	01:45
13 z 41 -	Przerwa	-	30-05-2026	11:30	12:00	00:30
14 z 41 Prawidłowy dobór kosmetyków do cery	Zajęcia	Anna Kędzior	30-05-2026	12:00	13:30	01:30
15 z 41 -	Przerwa	-	30-05-2026	13:30	13:45	00:15
16 z 41 Prawidłowy dobór kosmetyków do cery	Zajęcia	Anna Kędzior	30-05-2026	13:45	15:00	01:15
17 z 41 -	Przerwa	-	30-05-2026	15:00	15:15	00:15
18 z 41 Prawidłowy dobór kosmetyków do cery	Zajęcia	Anna Kędzior	30-05-2026	15:15	16:00	00:45
19 z 41 Zasady doboru rodzaju pędzla do kosmetyku	Zajęcia	Anna Kędzior	10-06-2026	15:15	18:00	02:45

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
20 z 41 -	Przerwa	-	10-06-2026	18:00	19:00	01:00
21 z 41 Nauka stylizacji brwi i rzęs	Zajęcia	Anna Kędzior	10-06-2026	19:00	21:15	02:15
22 z 41 Techniki wykonywania makijażu dziennego i demakijażu	Zajęcia	Anna Kędzior	15-06-2026	15:15	16:45	01:30
23 z 41 -	Przerwa	-	15-06-2026	16:45	17:00	00:15
24 z 41 Techniki wykonywania makijażu wieczorowego i demakijażu	Zajęcia	Anna Kędzior	15-06-2026	17:00	18:00	01:00
25 z 41 -	Przerwa	-	15-06-2026	18:00	18:15	00:15
26 z 41 Techniki wykonywania makijażu wieczorowego i demakijażu	Zajęcia	Anna Kędzior	15-06-2026	18:15	19:15	01:00
27 z 41 Techniki wykonywania makijażu ślubnego	Zajęcia	Anna Kędzior	21-06-2026	08:00	09:30	01:30
28 z 41 -	Przerwa	-	21-06-2026	09:30	10:00	00:30
29 z 41 Techniki wykonywania makijażu ślubnego	Zajęcia	Anna Kędzior	21-06-2026	10:00	12:00	02:00

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
<b>30 z 41</b> Wiedza zakresu teorii barw i analizy kolorystycznej	Zajęcia	Anna Kędzior	21-06-2026	12:00	13:30	01:30
<b>31 z 41</b> -	Przerwa	-	21-06-2026	13:30	14:00	00:30
<b>32 z 41</b> Wiedza zakresu teorii barw i analizy kolorystycznej	Zajęcia	Anna Kędzior	21-06-2026	14:00	15:00	01:00
<b>33 z 41</b> Zasady stylizacji – korygowanie sylwetki ubiorem, kreowanie postaci	Zajęcia	Anna Kędzior	22-06-2026	15:15	16:45	01:30
<b>34 z 41</b> -	Przerwa	-	22-06-2026	16:45	17:15	00:30
<b>35 z 41</b> Zasady stylizacji – korygowanie sylwetki ubiorem, kreowanie postaci	Zajęcia	Anna Kędzior	22-06-2026	17:15	18:00	00:45
<b>36 z 41</b> -	Przerwa	-	22-06-2026	18:00	18:45	00:45
<b>37 z 41</b> Zasady profesjonalnej obsługi klienta, tworzenia relacji z klientem	Zajęcia	Anna Kędzior	22-06-2026	18:45	21:15	02:30
<b>38 z 41</b> Umiejętności komunikacyjne – radzenie sobie w sytuacjach konfliktowych, asertywność	Zajęcia	Anna Kędzior	04-07-2026	08:00	09:30	01:30

Przedmiot / temat	Typ aktywności	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
39 z 41 -	Przerwa	-	04-07-2026	09:30	10:00	00:30
40 z 41 Nauka sprzedaży przy pomocy elektronicznych platform sprzedażowych i social mediów	Zajęcia	Anna Kędzior	04-07-2026	10:00	11:15	01:15
41 z 41 -	Walidacja	-	04-07-2026	11:15	12:00	00:45

## Podsumowanie

Rodzaj godzin	Liczba godzin
Suma godzin zegarowych usługi	30:30
w tym suma godzin zajęć	23:00
w tym suma godzin walidacji	00:45
w tym suma przerw	06:45
Suma godzin dydaktycznych bez przerw	31:30

## Cennik

### Cennik

Rodzaj ceny	Cena
<b>Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto</b>	3 870,00 PLN
Podmiot uprawniony do zwolnienia z VAT na podstawie art. 43 ust. 1 ustawy o VAT	
<b>Koszt przypadający na 1 uczestnika netto</b>	3 870,00 PLN
<b>Koszt osobogodziny brutto</b>	90,00 PLN
<b>Koszt osobogodziny netto</b>	90,00 PLN

### Liczba godzin usługi

Rodzaj godzin

Liczba godzin

Liczba godzin zegarowych usługi

43:00

## Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

### Anna Kędzior

Kosmetyczka, nauczycielka praktycznej nauki zawodu, szkoleniowiec, trener beauty. Od 2012 roku prowadzi własne Centrum Szkoleń Kosmetycznych „Fabryka Piękna” Anna Kędzior. Specjalizuje się w kosmetyce pielęgnacyjnej, upiększającej oraz leczniczej, jak również stylizacji oprawy oka, paznokci, dłoni i stóp. Uzyskała uprawnienia pedagogiczne oraz instruktorskie, które pozwoliły kontynuować pracę w wielu szkołach policealnych oraz prowadzić szkolenia dla firm w całej Polsce.

## Informacje dodatkowe

### Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Uczestnicy otrzymują pakiet edukacyjny: teczka, zeszyt, długopis, oraz materiały przygotowane przez wykładowców. Do dyspozycji Uczestnika będą dostępne także wszystkie materiały dydaktyczne wykorzystywane podczas kursu takie jak: kosmetyki do makijażu i demakijażu, lampy, lusterka, przybory potrzebne do wykonywania różnego rodzaju makijażu m.in. komplet profesjonalnych pędzli, pelerynka, paletka do aplikacji kosmetyków, gąbeczka do makijażu.

Materiały zawierają podsumowanie treści szkolenia i odwołania do źródeł wiedzy, na których zostały oparte, z poszanowaniem praw autorskich. Ponadto materiały każdorazowo są dostosowane do poziomu wiedzy uczestników oraz potrzeb związanych z ewentualnymi niepełnosprawnościami.

### Informacje dodatkowe

Usługa adresowana także dla Uczestników Projektu Małopolski Pociąg do Kariery - Sezon 1 oraz dla Uczestników Projektu Nowy Start w Małopolsce z EURESem.

## Adres

ul. 11 Listopada 27  
38-300 Gorlice  
woj. małopolskie

### Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

# Kontakt



**Karolina Sendecka**

**E-mail** [biuro.hda.gorlice@gmail.com](mailto:biuro.hda.gorlice@gmail.com)

**Telefon** (+48) 570 362 851