



Victor Ekwuribe  
Essence

★★★★★ 4,8 / 5  
35 ocen

## MASTER LASH STYLIST – stylizacja rzęs metodą 1:1, WET LOOK oraz LIGHT VOLUME z elementami zielonych i cyfrowych kompetencji. Szkolenie 3-dniowe - TRENER MISTRZYNI NATALIA SACHA

Numer usługi 2026/05/02/200462/3530322

- 📍 Kraków
- 🏠 Usługa szkoleniowa
- 📄 stacjonarna
- 👥 Zajęcia grupowe
- 🕒 33:00 h
- 📅 18.07.2026 do 20.07.2026

5 000,00 PLN brutto  
5 000,00 PLN netto  
151,52 PLN brutto/h  
151,52 PLN netto/h  
226,67 PLN cena rynkowa ⓘ

## Informacje podstawowe

**Kategoria**

Styl życia / Uroda

**Grupa docelowa usługi**

Szkolenie skierowane jest do:

- osób początkujących chcących rozpocząć pracę jako stylistka rzęs
- stylistek chcących rozszerzyć ofertę o techniki WET LOOK i objętości
- osób pracujących w branży beauty
- osób planujących otwarcie własnego gabinetu

Szkolenie przeznaczone jest dla osób, które chcą zdobyć kompleksowe umiejętności praktyczne oraz nauczyć się pracy zgodnej z aktualnymi standardami branżowymi, cyfrowymi i ekologicznymi.

**Minimalna liczba uczestników**

1

**Maksymalna liczba uczestników**

3

**Data zakończenia rekrutacji**

13-07-2026

**Forma prowadzenia usługi**

stacjonarna

**Liczba godzin usługi**

33

**Podstawa uzyskania wpisu do BUR**

Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

# Cel

## Cel edukacyjny

Celem szkolenia jest przygotowanie uczestnika do samodzielnego wykonywania stylizacji rzęs metodą 1:1, WET LOOK oraz LIGHT VOLUME, z uwzględnieniem zasad higieny, bezpieczeństwa, prawidłowej pracy z klejem, modelowania oka oraz estetyki stylizacji.

Szkolenie rozwija również kompetencje cyfrowe i zielone poprzez naukę dokumentowania efektów pracy, wykorzystania social mediów do pozyskiwania klientek, racjonalnego gospodarowania materiałami oraz pracy zgodnej z zasadami ograniczania marnowania (I

## Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

| Efekty uczenia się  | Kryteria weryfikacji                               | Metoda walidacji                     |
|---|--|--------------------------------------|
| Uczestnik charakteryzuje stylizację rzęs metodą 1:1 oraz objętościową | rozdziela metody stylizacji rzęs                   | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
|   | omawia różnice między 1:1, WET LOOK i objętościową | Test teoretyczny                     |
|   | wyjaśnia zastosowanie poszczególnych technik       | Test teoretyczny                     |
| Uczestnik zna zasady BHP i higieny pracy                              | przygotowuje stanowisko pracy                      | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
|   |  | Test teoretyczny                     |
|   | stosuje dezynfekcję                                | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
|   | pracuje zgodnie z zasadami bezpieczeństwa          | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
|   |  | Test teoretyczny                     |
| Uczestnik analizuje rzęsy naturalne i dobiera stylizację              | rozpoznaje przeciwwskazania                        | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
|   | rozpoznaje fazy wzrostu rzęs                       | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
|   | dobiera długość, skręt i grubość                   | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
|   | dopasowuje stylizację do oka                       | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
|   |  |                                      |

| Efekty uczenia się   | Kryteria weryfikacji                                  | Metoda walidacji                     |
|--|---|--------------------------------------|
| Uczestnik pracuje z klejem i produktami  | kontroluje ilość kleju                                | Test teoretyczny                     |
|  | pracuje zgodnie z warunkami (temperatura, wilgotność) | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
|  |   | Test teoretyczny                     |
|  | rozpoznaje reakcje alergiczne i podrażnienia          | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
|  | rozpoznaje reakcje alergiczne i podrażnienia          | Test teoretyczny                     |
|  |   | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
| Uczestnik wykonuje stylizację rzęs metodą 1:1  | prawidłowo separuje rzęsy                             | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
|  | zachowuje odstęp od powieki                           | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
|  | uzyskuje estetyczny efekt                             | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
| Uczestnik wykonuje stylizację WET LOOK   | tworzy efekt „promieni”                               | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
|  | zachowuje kierunki stylizacji                         | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
|  | uzyskuje równomierny efekt                            | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
|  | tworzy wachlarze                                      | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
| Uczestnik wykonuje stylizację LIGHT VOLUME   | zachowuje symetrię                                    | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
|  | dobiera objętość do oka                               | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
| Uczestnik organizuje stanowisko pracy zgodnie z zasadami higieny, bezpieczeństwa i racjonalnego gospodarowania materiałami | utrzymuje porządek na stanowisku                      | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
|  | stosuje dezynfekcję                                   | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
|  | ogranicza zużycie produktów                           | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
|  | racjonalnie wykorzystuje materiały jednorazowe        | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
|  | segreguje odpady                                      | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |

| Efekty uczenia się  | Kryteria weryfikacji   | Metoda walidacji                     |
|---|--|--------------------------------------|
| Uczestnik dokumentuje efekty pracy i wykorzystuje narzędzia cyfrowe | wykonuje zdjęcia przed i po                                  | Test teoretyczny                     |
|   |  | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
|   | analizuje efekty stylizacji                                  | Test teoretyczny                     |
|   |  | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
|   | tworzy portfolio   | Test teoretyczny                     |
|   |  | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
|   | prowadzi dokumentację klientki                               | Test teoretyczny                     |
|   |  | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
|   | Uczestnik wykorzystuje social media do pozyskiwania klientek | tworzy podstawowy cennik             |
| planuje treści publikacji   |  | Test teoretyczny                     |
| rozdziela typy treści (rolki, zdjęcia)                              |  | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
| buduje komunikację marki  |  | Test teoretyczny                     |

# Kwalifikacje

## Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

### Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

# Program

## PROGRAM SZKOLENIA

### CZĘŚĆ TEORETYCZNA

Szkolenie obejmuje przygotowanie uczestnika do wykonywania stylizacji rzęs metodą 1:1, WET LOOK oraz LIGHT VOLUME poprzez przekazanie wiedzy z zakresu anatomii, technologii zabiegowej, pracy z produktami oraz zasad prowadzenia usług w branży beauty.

W ramach części teoretycznej omawiane są:

- podstawy stylizacji rzęs metodą 1:1, WET LOOK oraz objętościowej
  - różnice między technikami stylizacji oraz ich zastosowanie
  - zasady BHP, higieny pracy i organizacji stanowiska
  - anatomia rzęsy naturalnej oraz fazy wzrostu rzęs
  - rodzaje rzęs syntetycznych, ich grubości, długości i skrzywienia
  - charakterystyka produktów stosowanych w stylizacji rzęs oraz ich właściwości
  - praca z klejem – warunki pracy, temperatura, wilgotność, opary
  - reakcje alergiczne, podrażnienia oraz przeciwwskazania do zabiegu
  - metody aplikacji rzęs, prawidłowy odstęp od powieki oraz kierunki stylizacji
  - najczęstsze błędy w stylizacji rzęs oraz sposoby ich eliminacji
  - modelowanie oka i dopasowanie stylizacji do kształtu oka klientki
  - technika tworzenia efektu WET LOOK oraz zasady budowania „promieni”
  - wprowadzenie do metod objętościowych i tworzenia wachlarzy
  - dobór parametrów stylizacji w metodach objętościowych
  - zasady tworzenia estetycznych i symetrycznych kępek
  - podstawy budowania marki osobistej w branży beauty
  - tworzenie cennika usług
  - podstawy prowadzenia social media (Instagram, zdjęcia, rolki)
  - pozyskiwanie klientek i komunikacja marketingowa
- Dodatkowo w części teoretycznej uczestnik poznaje:
- zasady racjonalnego gospodarowania materiałami i produktami
  - ograniczanie nadmiernego zużycia kleju i materiałów jednorazowych
  - podstawy dokumentacji fotograficznej usług (zdjęcia przed i po)

### CZĘŚĆ PRAKTYCZNA

Część praktyczna ma na celu rozwinięcie umiejętności manualnych oraz przygotowanie uczestnika do samodzielnej pracy z klientką poprzez wykonywanie stylizacji rzęs na główkach treningowych oraz modelkach.

W ramach części praktycznej uczestnik wykonuje:

ćwiczenia manualne na główce treningowej obejmujące:

- naukę separacji rzęs
- prawidłowy chwyt pęsety
- kontrolę ilości kleju
- kierunki aplikacji rzęs
- tworzenie kępek w metodach objętościowych

stylizację rzęs metodą 1:1 na modelce obejmującą:

- przygotowanie stanowiska pracy
- konsultację z klientką
- dobór stylizacji
- aplikację rzęs
- wykończenie stylizacji i analizę efektu

stylizację rzęs efektem WET LOOK na modelce obejmującą:

- przygotowanie stylizacji
- tworzenie efektu „promieni”
- kontrolę kierunków i separacji
- wykończenie stylizacji

stylizację rzęs metodą LIGHT VOLUME na modelce obejmującą:

- tworzenie wachlarzy
- dobór objętości do oka
- aplikację rzęs objętościowych
- analizę estetyki i symetrii

Podczas części praktycznej uczestnik:

pracuje pod stałym nadzorem instruktora

otrzymuje indywidualne wskazówki i korekty

uczy się pracy na realnych przypadkach

wykonuje dokumentację zdjęciową efektów stylizacji

analizuje swoje błędy i poprawia technikę pracy

uczy się racjonalnego zużycia produktów i organizacji stanowiska pracy

## HARMONOGRAM SZKOLENIA

### DZIEŃ 1 – METODA 1:1

**9:00–10:00**

Wprowadzenie do stylizacji rzęs metodą 1:1

Zakres: omówienie metody 1:1, różnice między technikami stylizacji, wskazania i przeciwwskazania do zabiegu, przygotowanie do pracy stylistki rzęs.

Kompetencje cyfrowe: możliwość dokumentowania konsultacji klientki.

Kompetencje zielone: świadomy dobór usług bez nadmiernego zużycia produktów.

#### **10:00–11:00**

BHP, higiena pracy i organizacja stanowiska

Zakres: zasady dezynfekcji, przygotowanie stanowiska, ergonomia pracy, bezpieczeństwo klientki i stylistki.

Kompetencje zielone: racjonalne zużycie materiałów, ograniczenie odpadów.

#### **11:00–12:00**

Anatomia rzęs i produkty

Zakres: budowa rzęsy, fazy wzrostu, rodzaje rzęs syntetycznych, grubości, skręty, charakterystyka produktów, pH.

#### **12:00–12:30**

Klej i technika pracy

Zakres: praca z klejem, warunki pracy (temperatura, wilgotność), opary, alergie, błędy i ich eliminacja.

#### **12:30–13:30**

Ćwiczenia na główce treningowej

Zakres: nauka separacji, chwytu pęsety, kierunku aplikacji, odstępu od powieki.

Kompetencje cyfrowe: dokumentacja postępów pracy (zdjęcia).

#### **13:30–14:00**

Przerwa obiadowa (niewliczana)

#### **14:00–18:00**

Modelka – stylizacja rzęs 1:1 (część I)

Zakres: przygotowanie klientki, dobór stylizacji, rozpoczęcie aplikacji rzęs.

Kompetencje zielone: kontrola zużycia kleju i materiałów.

Kompetencje cyfrowe: zdjęcia przed i po.

## **DZIEŃ 2 – WET LOOK + SOCIAL MEDIA**

#### **9:00–10:00**

Technika WET LOOK – teoria

Zakres: charakterystyka efektu, tworzenie „promieni”, różnice względem klasyki.

#### **10:00–11:00**

Kierunki stylizacji i dopasowanie do oka

Zakres: analiza oka, kierunki aplikacji, modelowanie oka, estetyka stylizacji.

#### **11:00–11:30**

Najczęstsze błędy i ich eliminacja

Zakres: błędy techniczne, sklejenia, asymetria, nieprawidłowe kierunki.

#### **11:30–12:30**

Social media i budowanie marki

Zakres: tworzenie cennika, budowanie wizerunku, Instagram, rolki, pozyskiwanie klientek.

Kompetencje cyfrowe: tworzenie treści i komunikacji marketingowej.

**12:30–13:00**

Ćwiczenia na główce treningowej

Zakres: tworzenie efektu WET LOOK, separacja i kierunki.

**13:00–13:30**

Przerwa obiadowa (niewliczana)

**13:30–17:30**

Modelka – WET LOOK (część I)

Zakres: przygotowanie stylizacji, rozpoczęcie aplikacji.

Kompetencje cyfrowe: zdjęcia i budowa portfolio.

Kompetencje zielone: racjonalne zużycie materiałów.

## DZIEŃ 3 – LIGHT VOLUME

**9:00–10:00**

Wprowadzenie do objętości

Zakres: metody objętościowe, różnice względem 1:1, zasady pracy.

**10:00–11:00**

Tworzenie kępek i techniki wachlarzy

Zakres: rodzaje wachlarzy, symetria, estetyka.

**11:00–11:30**

Dobór parametrów stylizacji

Zakres: grubość, długość, skręt, dopasowanie do oka.

**11:30–12:30**

Ćwiczenia – tworzenie kępek

Zakres: praca manualna, tworzenie wachlarzy, kontrola symetrii.

**12:30–13:00**

Przerwa obiadowa (niewliczana)

**13:00–17:30**

Modelka – LIGHT VOLUME (część I)

Zakres: przygotowanie stylizacji, rozpoczęcie aplikacji, wykończenie stylizacji, analiza efektu, korekty.

Kompetencje zielone: ograniczenie zużycia produktów.

Kompetencje cyfrowe: dokumentacja zdjęciowa.

**17:30 - 17:45**

Walidacja

**Walidacja będzie prowadzona poprzez:**

1. wywiad swobodny z uczestnikiem, polegający na indywidualnej rozmowie z trenerem. Poprzez wywiad jest sprawdzenie zrozumienia technik zabiegowych oraz umiejętności samodzielnego planowania zabiegu w oparciu o oczekiwania modelki.

2. obserwacja w warunkach rzeczywistych, polegająca na aktywnym asystowaniu przy wykonywaniu zabiegu makijażu permanentnego modelce

#### **Metoda weryfikacji obecności - lista obecności podpisywana przez uczestników kursu.**

Podczas części teoretycznej kursant zajmuje miejsce przy stole. W części praktycznej uczestnik wykonuje stylizację przy łóżku kosmetycznym w komfortowych warunkach.

Uczestnik musi mieć 80% frekwencji podczas zajęć teoretycznych i praktycznych oraz zdać 70% testu poprzez wywiad swobodny i praktycznego podczas walidacji, aby ukończyć pozytywnie szkolenie i otrzymać certyfikat.

Zakres szkolenia i kompetencje, które nabędzie uczestnik, wpisują się w rozwój zielonych oraz cyfrowych kompetencji, zgodnie z Europejską klasyfikacją umiejętności (ESCO), w szczególności w obszarze ograniczania wpływu usług gabinetowych na środowisko, racjonalnego gospodarowania zasobami, odpowiedzialnego postępowania z odpadami, a także cyfryzacji i standaryzacji procesów usługowych (transformacji cyfrowej), obejmującej prowadzenie dokumentacji, organizację pracy oraz bezpieczne przetwarzanie danych klienta.

- budowanie świadomości ekologicznej w praktyce gabinetowej oraz wspieranie klienta w proekologicznych nawykach pozabiegowych
- racjonalne gospodarowanie zasobami podczas usług (energia, materiały, produkty), w tym ograniczanie pracy jałowej urządzeń i optymalizacja procesów
- minimalizacja zużycia materiałów jednorazowych poprzez właściwe przygotowanie stanowiska (dobór ilości materiałów adekwatnie do procedury)
- stosowanie zasad segregacji oraz odpowiedniego postępowania z odpadami powstającymi podczas zabiegów, w tym selektywna zbiórka na stanowisku pracy
- świadome zarządzanie materiałami potencjalnie skażonymi oraz bezpieczna utylizacja odpadów zgodnie z zasadami BHP
- prowadzenie dokumentacji w formie cyfrowej (e-karta klienta, e-zgoda, e-zalecenia), ograniczające zużycie papieru oraz usprawniające pracę gabinetu
- tworzenie i stosowanie cyfrowych checklist procedur, które standaryzują pracę, zmniejszają liczbę błędów i ograniczają konieczność poprawek (oszczędność zasobów)
- wykonywanie i archiwizacja dokumentacji zdjęciowej „przed i po” zgodnie ze standardem jakości oraz zasadami ochrony danych i wizerunku (RODO)
- wykorzystanie narzędzi cyfrowych do organizacji pracy gabinetu (kalendarz, harmonogram wizyt, notatki), poprawiające efektywność usług i optymalizujące procesy
- stosowanie zasad bezpieczeństwa informacji i cyberhigieny (ochrona danych klienta, kontrola dostępu, bezpieczne przechowywanie i udostępnianie dokumentacji)

#### **Uwagi organizacyjne:**

- Grupa szkoleniowa: 3 osoby
- Każdy uczestnik posiada własne stanowisko pracy
- Uczestnik podczas części praktycznej wykonuje stylizację rzęs na modelkach
- **Szkolenie prowadzone jest w godzinach dydaktycznych (1 h = 45 min).**
- Przerwy obiadowe i przerwy kawowe nie wliczają się do czasu trwania szkolenia
- Walidacja 15min wlicza się do harmonogramu.
- Część teoretyczna i praktyczna jest realizowana kolejno, z naciskiem na praktyczne zastosowanie zdobytej wiedzy.
- Harmonogram szkolenia podany w programie jest orientacyjny. Godziny mogą ulec zmianie z uwagi na przybycie modelek, indywidualne tempo kursantów lub sytuacje losowe.

## Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 21

| Przedmiot / temat  | Prowadzący    | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|--|---------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| <b>1 z 21</b><br>Wprowadzenie do stylizacji rzęs metodą 1:1  | Natalia Sacha | 18-07-2026            | 09:00               | 10:00               | 01:00         |
| <b>2 z 21</b> BHP, higiena pracy i organizacja stanowiska  | Natalia Sacha | 18-07-2026            | 10:00               | 11:00               | 01:00         |
| <b>3 z 21</b> Anatomia rzęs i produkty<br>Zakres: budowa rzęsy, fazy wzrostu, rodzaje rzęs syntetycznych, grubości, skręty, charakterystyka produktów, pH. | Natalia Sacha | 18-07-2026            | 11:00               | 12:00               | 01:00         |
| <b>4 z 21</b> Klej i technika pracy<br>Zakres: praca z klejem, warunki pracy (temperatura, wilgotność), opary, alergie, błędy i ich eliminacja.            | Natalia Sacha | 18-07-2026            | 12:00               | 12:30               | 00:30         |
| <b>5 z 21</b> Ćwiczenia na główce treningowej  | Natalia Sacha | 18-07-2026            | 12:30               | 13:30               | 01:00         |
| <b>6 z 21</b> Przerwa  | Natalia Sacha | 18-07-2026            | 13:30               | 14:00               | 00:30         |
| <b>7 z 21</b> Modelka – stylizacja rzęs 1:1  | Natalia Sacha | 18-07-2026            | 14:00               | 18:00               | 04:00         |
| <b>8 z 21</b> Technika WET LOOK – teoria   | Natalia Sacha | 19-07-2026            | 09:00               | 10:00               | 01:00         |
| <b>9 z 21</b> Kierunki stylizacji i dopasowanie do oka   | Natalia Sacha | 19-07-2026            | 10:00               | 11:00               | 01:00         |

| Przedmiot / temat                                    | Prowadzący    | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|--|---------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| <b>10 z 21</b><br>Najczęstsze błędy i ich eliminacja | Natalia Sacha | 19-07-2026            | 11:00               | 11:30               | 00:30         |
| <b>11 z 21</b> Social media i budowanie marki        | Natalia Sacha | 19-07-2026            | 11:30               | 12:30               | 01:00         |
| <b>12 z 21</b> Ćwiczenia na główce treningowej       | Natalia Sacha | 19-07-2026            | 12:30               | 13:00               | 00:30         |
| <b>13 z 21</b> Przerwa                               | Natalia Sacha | 19-07-2026            | 13:00               | 13:30               | 00:30         |
| <b>14 z 21</b> Ćwiczenia na główce treningowej       | Natalia Sacha | 19-07-2026            | 13:30               | 17:30               | 04:00         |
| <b>15 z 21</b><br>Wprowadzenie do objętości          | Natalia Sacha | 20-07-2026            | 09:00               | 10:00               | 01:00         |
| <b>16 z 21</b> Tworzenie kępek i techniki wachlarzy  | Natalia Sacha | 20-07-2026            | 10:00               | 11:00               | 01:00         |
| <b>17 z 21</b> Dobór parametrów stylizacji           | Natalia Sacha | 20-07-2026            | 11:00               | 11:30               | 00:30         |
| <b>18 z 21</b> Ćwiczenia – tworzenie kępek           | Natalia Sacha | 20-07-2026            | 11:30               | 12:30               | 01:00         |
| <b>19 z 21</b> Przerwa                               | Natalia Sacha | 20-07-2026            | 12:30               | 13:00               | 00:30         |
| <b>20 z 21</b> Modelka – LIGHT VOLUME                | Natalia Sacha | 20-07-2026            | 13:00               | 17:30               | 04:30         |
| <b>21 z 21</b> Walidacja                             | -             | 20-07-2026            | 17:30               | 17:45               | 00:15         |

## Cennik

### Cennik

| Rodzaj ceny | Cena |
|-------------|------|
|             |      |

**Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto** 5 000,00 PLN

Podmiot uprawniony do zwolnienia z VAT na podstawie art. 113 ust. 1 ustawy o VAT ze względu na wartość sprzedaży

**Koszt przypadający na 1 uczestnika netto** 5 000,00 PLN

**Koszt osobogodziny brutto** 151,52 PLN

**Koszt osobogodziny netto** 151,52 PLN

## Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

### Natalia Sacha

Jestem certyfikowaną stylistką i trenerką z 6-letnim doświadczeniem w branży beauty. Od 2 lat pełnię funkcję instruktora w Glam Academy, gdzie dzielę się swoją wiedzą i praktyką z przyszłymi specjalistkami stylizacji brwi i rzęs.

Jestem laureatką wielu mistrzostw branżowych, a także sędzią w mistrzostwach międzynarodowych oraz Mistrzostwach Polski, co pozwala mi na bieżąco śledzić i wyznaczać najwyższe standardy w branży.

Na swoim koncie mam przeszkolenie kilkuset kursantek, które z powodzeniem rozwijają własne gabinety i kariery w świecie beauty. W pracy trenerskiej stawiam na solidne podstawy teoretyczne, intensywną praktykę oraz indywidualne podejście do każdej osoby. Szkolenia i usługi realizuję stacjonarnie w Krakowie, ul. Zachodnia 5/2a

## Informacje dodatkowe

### Informacje o materiałach dla uczestników usługi

- certyfikat ukończenia szkolenia potwierdzający zdobycie kompetencji
- skrypt szkoleniowy zawierający:
  - procedury zabiegowe krok po kroku
  - schematy pracy (henna, laminacja, lifting)
  - wskazania i przeciwwskazania
  - najczęstsze błędy i sposoby ich korekty
- checklisty zabiegowe do pracy w gabinecie:
  - henna pudrowa / farbka
  - laminacja brwi
  - lifting rzęs (klasyczny i koreański)
  - przygotowanie stanowiska pracy

- karty konsultacji klienta
- schematy doboru produktów i kolorów (ułatwiający pracę z klientką)
- materiały cyfrowe (cyfrowe kompetencje):
  - instrukcja wykonywania zdjęć przed/po
  - przykłady ustawienia światła i kadru
  - wskazówki do tworzenia portfolio i social media
- mini przewodnik marketingowy:
  - jak publikować prace
  - jak pozyskiwać klientki
  - podstawy budowania marki w branży beauty (cyfrowa transformacja)
- dostęp do materiałów szkoleniowych online (jeśli stosowane) lub plików PDF
- wskazówki dotyczące organizacji pracy i zużycia materiałów (zielone kompetencje):
  - jak ograniczać straty produktów
  - jak organizować stanowisko pracy
  - jak pracować ekonomicznie i higienicznie
- indywidualne wskazówki rozwojowe od instruktora

## Warunki uczestnictwa

Uczestnik zobowiązany jest do udziału w zajęciach zgodnie z harmonogramem szkolenia oraz przestrzegania zasad organizacyjnych i BHP obowiązujących w miejscu realizacji usługi.

Warunkiem ukończenia szkolenia jest obecność na co najmniej 80% czasu trwania szkolenia (frekwencja min. 80%).

Warunkiem otrzymania certyfikatu ukończenia szkolenia jest pozytywne zaliczenie walidacji efektów uczenia się, obejmującej część teoretyczną i praktyczną (zgodnie z programem szkolenia).

Uczestnik zobowiązany jest do wykonywania ćwiczeń i zadań praktycznych zgodnie z instrukcjami trenera oraz do zachowania zasad higieny, aseptyki i bezpieczeństwa.

Uczestnik wyraża zgodę na udział w zajęciach praktycznych obejmujących pracę na modelce (jeżeli dotyczy) oraz zobowiązuje się do przestrzegania zasad poufności i ochrony danych osobowych, w tym wizerunku modelki/klienta (RODO).

## Informacje dodatkowe

### Szkolenie zwolnione z podatku VAT.

Art. 113 ust. 1 i 9 ustawy o Vat

Szkolenie uwzględnia rozwój kompetencji zielonych i cyfrowych oraz elementy transformacji cyfrowej, w szczególności w zakresie racjonalnego wykorzystania materiałów i minimalizacji odpadów, a także prowadzenia e-dokumentacji, archiwizacji danych oraz tworzenia dokumentacji zdjęciowej „przed i po” zgodnie z RODO.

### Przed złożeniem wniosku o dofinansowanie, prosimy o kontakt:

Instagram: [ph\\_glamour\\_essence\\_szkolenia](https://www.instagram.com/ph_glamour_essence_szkolenia)

Telefon: **880 418 130**

Instagram: [nataliasacha.glam](https://www.instagram.com/nataliasacha.glam)

Jeśli chodzi o dostępne terminy szkoleń, działamy elastycznie i w miarę możliwości dopasowujemy je do potrzeb kursantów.

**Kurs nie obejmuje kosztów niezwiązanych bezpośrednio z usługą rozwojową, w szczególności Organizator nie pokrywa oraz nie dokonuje zwrotu kosztów związanych z dojazdem uczestnika na usługę, jego zakwaterowania.**

## Adres

ul. Zachodnia 5/2a  
30-350 Kraków  
woj. małopolskie

## Kontakt



**VICTOR EKWURIBE**

**E-mail** [phglamouressence@gmail.com](mailto:phglamouressence@gmail.com)

**Telefon** (+48) 880 418 130