



Victor Ekwuribe
Essence

★★★★★ 4,8 / 5

35 ocen

MASTER LASH STYLIST – stylizacja rzęs metodą 1:1, WET LOOK oraz LIGHT VOLUME z elementami zielonych i cyfrowych kompetencji. Szkolenie 3-dniowe. Dla uczestników Małopolskiego pociągu do kariery - TRENER MISTRZYNI NATALIA SACHA

Numer usługi 2026/05/02/200462/3530264

- 📍 Kraków
- 🏠 Usługa szkoleniowa
- 📄 stacjonarna
- 👥 Zajęcia grupowe
- 🕒 33:00 h
- 📅 18.07.2026 do 20.07.2026

2 970,00 PLN brutto
2 970,00 PLN netto
90,00 PLN brutto/h
90,00 PLN netto/h
226,67 PLN cena rynkowa ⓘ

Informacje podstawowe

Kategoria

Styl życia / Uroda

Grupa docelowa usługi

Szkolenie skierowane jest do:

- osób początkujących chcących rozpocząć pracę jako stylistka rzęs
- stylistek chcących rozszerzyć ofertę o techniki WET LOOK i objętości
- osób pracujących w branży beauty
- osób planujących otwarcie własnego gabinetu

Szkolenie przeznaczone jest dla osób, które chcą zdobyć kompleksowe umiejętności praktyczne oraz nauczyć się pracy zgodnej z aktualnymi standardami branżowymi, cyfrowymi i ekologicznymi.

Minimalna liczba uczestników

1

Maksymalna liczba uczestników

3

Data zakończenia rekrutacji

13-07-2026

Forma prowadzenia usługi

stacjonarna

Liczba godzin usługi

33

Cel

Cel edukacyjny

Celem szkolenia jest przygotowanie uczestnika do samodzielnego wykonywania stylizacji rzęs metodą 1:1, WET LOOK oraz LIGHT VOLUME, z uwzględnieniem zasad higieny, bezpieczeństwa, prawidłowej pracy z klejem, modelowania oka oraz estetyki stylizacji.

Szkolenie rozwija również kompetencje cyfrowe i zielone poprzez naukę dokumentowania efektów pracy, wykorzystania social mediów do pozyskiwania klientek, racjonalnego gospodarowania materiałami oraz pracy zgodnej z zasadami ograniczania marnowania (I

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

| Efekty uczenia się | Kryteria weryfikacji | Metoda walidacji |
|---|--|--|
| Uczestnik charakteryzuje stylizację rzęs metodą 1:1 oraz objętościową | rozdziela metody stylizacji rzęs | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
| | omawia różnice między 1:1, WET LOOK i objętościową | Test teoretyczny |
| | wyjaśnia zastosowanie poszczególnych technik | Test teoretyczny |
| | przygotowuje stanowisko pracy | Obserwacja w warunkach rzeczywistych Test teoretyczny |
| Uczestnik zna zasady BHP i higieny pracy | stosuje dezynfekcję | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
| | pracuje zgodnie z zasadami bezpieczeństwa | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
| | rozpoznaje przeciwwskazania | Test teoretyczny Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
| | rozpoznaje fazy wzrostu rzęs | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
| Uczestnik analizuje rzęsy naturalne i dobiera stylizację | dobiera długość, skręt i grubość | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
| | dopasowuje stylizację do oka | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |

| Efekty uczenia się | Kryteria weryfikacji | Metoda walidacji |
|--|---|--------------------------------------|
| Uczestnik pracuje z klejem i produktami | kontroluje ilość kleju | Test teoretyczny |
| | pracuje zgodnie z warunkami (temperatura, wilgotność) | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
| | | Test teoretyczny |
| | rozpoznaje reakcje alergiczne i podrażnienia | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
| | rozpoznaje reakcje alergiczne i podrażnienia | Test teoretyczny |
| | | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
| Uczestnik wykonuje stylizację rzęs metodą 1:1 | prawidłowo separuje rzęsy | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
| | zachowuje odstęp od powieki | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
| | uzyskuje estetyczny efekt | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
| Uczestnik wykonuje stylizację WET LOOK | tworzy efekt „promieni” | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
| | zachowuje kierunki stylizacji | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
| | uzyskuje równomierny efekt | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
| | tworzy wachlarze | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
| Uczestnik wykonuje stylizację LIGHT VOLUME | zachowuje symetrię | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
| | dobiera objętość do oka | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
| Uczestnik organizuje stanowisko pracy zgodnie z zasadami higieny, bezpieczeństwa i racjonalnego gospodarowania materiałami | utrzymuje porządek na stanowisku | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
| | stosuje dezynfekcję | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
| | ogranicza zużycie produktów | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
| | racjonalnie wykorzystuje materiały jednorazowe | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
| | segreguje odpady | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |

| Efekty uczenia się | Kryteria weryfikacji | Metoda walidacji |
|---|--|--------------------------------------|
| Uczestnik dokumentuje efekty pracy i wykorzystuje narzędzia cyfrowe | wykonuje zdjęcia przed i po | Test teoretyczny |
| | | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
| | analizuje efekty stylizacji | Test teoretyczny |
| | | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
| | tworzy portfolio | Test teoretyczny |
| | | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
| prowadzi dokumentację klientki | Test teoretyczny | |
| | Obserwacja w warunkach rzeczywistych | |
| Uczestnik wykorzystuje social media do pozyskiwania klientek | tworzy podstawowy cennik | Test teoretyczny |
| | planuje treści publikacji | Test teoretyczny |
| | rozdziela typy treści (rolki, zdjęcia) | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
| | buduje komunikację marki | Test teoretyczny |

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

PROGRAM SZKOLENIA

CZĘŚĆ TEORETYCZNA

Szkolenie obejmuje przygotowanie uczestnika do wykonywania stylizacji rzęs metodą 1:1, WET LOOK oraz LIGHT VOLUME poprzez przekazanie wiedzy z zakresu anatomii, technologii zabiegowej, pracy z produktami oraz zasad prowadzenia usług w branży beauty.

W ramach części teoretycznej omawiane są:

- podstawy stylizacji rzęs metodą 1:1, WET LOOK oraz objętościowej
 - różnice między technikami stylizacji oraz ich zastosowanie
 - zasady BHP, higieny pracy i organizacji stanowiska
 - anatomia rzęsy naturalnej oraz fazy wzrostu rzęs
 - rodzaje rzęs syntetycznych, ich grubości, długości i skręty
 - charakterystyka produktów stosowanych w stylizacji rzęs oraz ich właściwości
 - praca z klejem – warunki pracy, temperatura, wilgotność, opary
 - reakcje alergiczne, podrażnienia oraz przeciwwskazania do zabiegu
 - metody aplikacji rzęs, prawidłowy odstęp od powieki oraz kierunki stylizacji
 - najczęstsze błędy w stylizacji rzęs oraz sposoby ich eliminacji
 - modelowanie oka i dopasowanie stylizacji do kształtu oka klientki
 - technika tworzenia efektu WET LOOK oraz zasady budowania „promieni”
 - wprowadzenie do metod objętościowych i tworzenia wachlarzy
 - dobór parametrów stylizacji w metodach objętościowych
 - zasady tworzenia estetycznych i symetrycznych kępek
 - podstawy budowania marki osobistej w branży beauty
 - tworzenie cennika usług
 - podstawy prowadzenia social media (Instagram, zdjęcia, rolki)
 - pozyskiwanie klientek i komunikacja marketingowa
- Dodatkowo w części teoretycznej uczestnik poznaje:
- zasady racjonalnego gospodarowania materiałami i produktami
 - ograniczanie nadmiernego zużycia kleju i materiałów jednorazowych
 - podstawy dokumentacji fotograficznej usług (zdjęcia przed i po)

CZĘŚĆ PRAKTYCZNA

Część praktyczna ma na celu rozwinięcie umiejętności manualnych oraz przygotowanie uczestnika do samodzielnej pracy z klientką poprzez wykonywanie stylizacji rzęs na główkach treningowych oraz modelkach.

W ramach części praktycznej uczestnik wykonuje:

ćwiczenia manualne na główce treningowej obejmujące:

- naukę separacji rzęs
- prawidłowy chwyt pęsety
- kontrolę ilości kleju
- kierunki aplikacji rzęs
- tworzenie kępek w metodach objętościowych

stylizację rzęs metodą 1:1 na modelce obejmującą:

- przygotowanie stanowiska pracy
- konsultację z klientką
- dobór stylizacji
- aplikację rzęs
- wykończenie stylizacji i analizę efektu

stylizację rzęs efektem WET LOOK na modelce obejmującą:

- przygotowanie stylizacji
- tworzenie efektu „promieni”
- kontrolę kierunków i separacji
- wykończenie stylizacji

stylizację rzęs metodą LIGHT VOLUME na modelce obejmującą:

- tworzenie wachlarzy
- dobór objętości do oka
- aplikację rzęs objętościowych
- analizę estetyki i symetrii

Podczas części praktycznej uczestnik:

pracuje pod stałym nadzorem instruktora

otrzymuje indywidualne wskazówki i korekty

uczy się pracy na realnych przypadkach

wykonuje dokumentację zdjęciową efektów stylizacji

analizuje swoje błędy i poprawia technikę pracy

uczy się racjonalnego zużycia produktów i organizacji stanowiska pracy

HARMONOGRAM SZKOLENIA

DZIEŃ 1 – METODA 1:1

9:00–10:00

Wprowadzenie do stylizacji rzęs metodą 1:1

Zakres: omówienie metody 1:1, różnice między technikami stylizacji, wskazania i przeciwwskazania do zabiegu, przygotowanie do pracy stylistki rzęs.

Kompetencje cyfrowe: możliwość dokumentowania konsultacji klientki.

Kompetencje zielone: świadomy dobór usług bez nadmiernego zużycia produktów.

10:00–11:00

BHP, higiena pracy i organizacja stanowiska

Zakres: zasady dezynfekcji, przygotowanie stanowiska, ergonomia pracy, bezpieczeństwo klientki i stylistki.

Kompetencje zielone: racjonalne zużycie materiałów, ograniczenie odpadów.

11:00–12:00

Anatomia rzęs i produkty

Zakres: budowa rzęsy, fazy wzrostu, rodzaje rzęs syntetycznych, grubości, skręty, charakterystyka produktów, pH.

12:00–12:30

Klej i technika pracy

Zakres: praca z klejem, warunki pracy (temperatura, wilgotność), opary, alergie, błędy i ich eliminacja.

12:30–13:30

Ćwiczenia na główce treningowej

Zakres: nauka separacji, chwytu pęsety, kierunku aplikacji, odstępu od powieki.

Kompetencje cyfrowe: dokumentacja postępów pracy (zdjęcia).

13:30–14:00

Przerwa obiadowa (niewliczana)

14:00–18:00

Modelka – stylizacja rzęs 1:1 (część I)

Zakres: przygotowanie klientki, dobór stylizacji, rozpoczęcie aplikacji rzęs.

Kompetencje zielone: kontrola zużycia kleju i materiałów.

Kompetencje cyfrowe: zdjęcia przed i po.

DZIEŃ 2 – WET LOOK + SOCIAL MEDIA

9:00–10:00

Technika WET LOOK – teoria

Zakres: charakterystyka efektu, tworzenie „promieni”, różnice względem klasyki.

10:00–11:00

Kierunki stylizacji i dopasowanie do oka

Zakres: analiza oka, kierunki aplikacji, modelowanie oka, estetyka stylizacji.

11:00–11:30

Najczęstsze błędy i ich eliminacja

Zakres: błędy techniczne, sklejenia, asymetria, nieprawidłowe kierunki.

11:30–12:30

Social media i budowanie marki

Zakres: tworzenie cennika, budowanie wizerunku, Instagram, rolki, pozyskiwanie klientek.

Kompetencje cyfrowe: tworzenie treści i komunikacji marketingowej.

12:30–13:00

Ćwiczenia na główce treningowej

Zakres: tworzenie efektu WET LOOK, separacja i kierunki.

13:00–13:30

Przerwa obiadowa (niewliczana)

13:30–17:30

Modelka – WET LOOK (część I)

Zakres: przygotowanie stylizacji, rozpoczęcie aplikacji.

Kompetencje cyfrowe: zdjęcia i budowa portfolio.

Kompetencje zielone: racjonalne zużycie materiałów.

DZIEŃ 3 – LIGHT VOLUME

9:00–10:00

Wprowadzenie do objętości

Zakres: metody objętościowe, różnice względem 1:1, zasady pracy.

10:00–11:00

Tworzenie kępek i techniki wachlarzy

Zakres: rodzaje wachlarzy, symetria, estetyka.

11:00–11:30

Dobór parametrów stylizacji

Zakres: grubość, długość, skręt, dopasowanie do oka.

11:30–12:30

Ćwiczenia – tworzenie kępek

Zakres: praca manualna, tworzenie wachlarzy, kontrola symetrii.

12:30–13:00

Przerwa obiadowa (niewliczana)

13:00–17:30

Modelka – LIGHT VOLUME (część I)

Zakres: przygotowanie stylizacji, rozpoczęcie aplikacji, wykończenie stylizacji, analiza efektu, korekty.

Kompetencje zielone: ograniczenie zużycia produktów.

Kompetencje cyfrowe: dokumentacja zdjęciowa.

17:30 - 17:45

Walidacja

Walidacja będzie prowadzona poprzez:

1. wywiad swobodny z uczestnikiem, polegający na indywidualnej rozmowie z trenerem. Poprzez wywiad jest sprawdzenie zrozumienia technik zabiegowych oraz umiejętności samodzielnego planowania zabiegu w oparciu o oczekiwania modelki.

2. obserwacja w warunkach rzeczywistych, polegająca na aktywnym asystowaniu przy wykonywaniu zabiegu makijażu permanentnego modelce

Metoda weryfikacji obecności - lista obecności podpisywana przez uczestników kursu.

Podczas części teoretycznej kursant zajmuje miejsce przy stole. W części praktycznej uczestnik wykonuje stylizację przy łóżku kosmetycznym w komfortowych warunkach.

Uczestnik musi mieć 80% frekwencji podczas zajęć teoretycznych i praktycznych oraz zdać 70% testu poprzez wywiad swobodny i praktycznego podczas walidacji, aby ukończyć pozytywnie szkolenie i otrzymać certyfikat.

Zakres szkolenia i kompetencje, które nabędzie uczestnik, wpisują się w rozwój zielonych oraz cyfrowych kompetencji, zgodnie z Europejską klasyfikacją umiejętności (ESCO), w szczególności w obszarze ograniczania wpływu usług gabinetowych na środowisko, racjonalnego gospodarowania zasobami, odpowiedzialnego postępowania z odpadami, a także cyfryzacji i standaryzacji procesów usługowych (transformacji cyfrowej), obejmującej prowadzenie dokumentacji, organizację pracy oraz bezpieczne przetwarzanie danych klienta.

- budowanie świadomości ekologicznej w praktyce gabinetowej oraz wspieranie klienta w proekologicznych nawykach pozabiegowych
- racjonalne gospodarowanie zasobami podczas usług (energia, materiały, produkty), w tym ograniczanie pracy jałowej urządzeń i optymalizacja procesów
- minimalizacja zużycia materiałów jednorazowych poprzez właściwe przygotowanie stanowiska (dobór ilości materiałów adekwatnie do procedury)
- stosowanie zasad segregacji oraz odpowiedniego postępowania z odpadami powstającymi podczas zabiegów, w tym selektywna zbiórka na stanowisku pracy
- świadome zarządzanie materiałami potencjalnie skażonymi oraz bezpieczna utylizacja odpadów zgodnie z zasadami BHP
- prowadzenie dokumentacji w formie cyfrowej (e-karta klienta, e-zgoda, e-zalecenia), ograniczające zużycie papieru oraz usprawniające pracę gabinetu
- tworzenie i stosowanie cyfrowych checklist procedur, które standaryzują pracę, zmniejszają liczbę błędów i ograniczają konieczność poprawek (oszczędność zasobów)
- wykonywanie i archiwizacja dokumentacji zdjęciowej „przed i po” zgodnie ze standardem jakości oraz zasadami ochrony danych i wizerunku (RODO)
- wykorzystanie narzędzi cyfrowych do organizacji pracy gabinetu (kalendarz, harmonogram wizyt, notatki), poprawiające efektywność usług i optymalizujące procesy
- stosowanie zasad bezpieczeństwa informacji i cyberhigieny (ochrona danych klienta, kontrola dostępu, bezpieczne przechowywanie i udostępnianie dokumentacji)

Uwagi organizacyjne:

- Grupa szkoleniowa: 3 osoby
- Każdy uczestnik posiada własne stanowisko pracy
- Uczestnik podczas części praktycznej wykonuje stylizację rzęs na modelkach
- **Szkolenie prowadzone jest w godzinach dydaktycznych (1 h = 45 min).**
- Przerwy obiadowe i przerwy kawowe nie wliczają się do czasu trwania szkolenia
- Walidacja 15min wlicza się do harmonogramu.
- Część teoretyczna i praktyczna jest realizowana kolejno, z naciskiem na praktyczne zastosowanie zdobytej wiedzy.
- Harmonogram szkolenia podany w programie jest orientacyjny. Godziny mogą ulec zmianie z uwagi na przybycie modelek, indywidualne tempo kursantów lub sytuacje losowe.

Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 21

| Przedmiot / temat | Prowadzący | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|--|---------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| 1 z 21 Wprowadzenie do stylizacji rzęs metodą 1:1 | Natalia Sacha | 18-07-2026 | 09:00 | 10:00 | 01:00 |
| 2 z 21 BHP, higiena pracy i organizacja stanowiska | Natalia Sacha | 18-07-2026 | 10:00 | 11:00 | 01:00 |
| 3 z 21 Anatomia rzęs i produkty Zakres: budowa rzęsy, fazy wzrostu, rodzaje rzęs syntetycznych, grubości, skręty, charakterystyka produktów, pH. | Natalia Sacha | 18-07-2026 | 11:00 | 12:00 | 01:00 |
| 4 z 21 Klej i technika pracy Zakres: praca z klejem, warunki pracy (temperatura, wilgotność), opary, alergie, błędy i ich eliminacja. | Natalia Sacha | 18-07-2026 | 12:00 | 12:30 | 00:30 |
| 5 z 21 Ćwiczenia na główce treningowej | Natalia Sacha | 18-07-2026 | 12:30 | 13:30 | 01:00 |
| 6 z 21 Przerwa | Natalia Sacha | 18-07-2026 | 13:30 | 14:00 | 00:30 |
| 7 z 21 Modelka – stylizacja rzęs 1:1 | Natalia Sacha | 18-07-2026 | 14:00 | 18:00 | 04:00 |
| 8 z 21 Technika WET LOOK – teoria | Natalia Sacha | 19-07-2026 | 09:00 | 10:00 | 01:00 |
| 9 z 21 Kierunki stylizacji i dopasowanie do oka | Natalia Sacha | 19-07-2026 | 10:00 | 11:00 | 01:00 |

| Przedmiot / temat | Prowadzący | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|--|---------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| 10 z 21 Najczęstsze błędy i ich eliminacja | Natalia Sacha | 19-07-2026 | 11:00 | 11:30 | 00:30 |
| 11 z 21 Social media i budowanie marki | Natalia Sacha | 19-07-2026 | 11:30 | 12:30 | 01:00 |
| 12 z 21 Ćwiczenia na główce treningowej | Natalia Sacha | 19-07-2026 | 12:30 | 13:00 | 00:30 |
| 13 z 21 Przerwa | Natalia Sacha | 19-07-2026 | 13:00 | 13:30 | 00:30 |
| 14 z 21 Ćwiczenia na główce treningowej | Natalia Sacha | 19-07-2026 | 13:30 | 17:30 | 04:00 |
| 15 z 21 Wprowadzenie do objętości | Natalia Sacha | 20-07-2026 | 09:00 | 10:00 | 01:00 |
| 16 z 21 Tworzenie kępek i techniki wachlarzy | Natalia Sacha | 20-07-2026 | 10:00 | 11:00 | 01:00 |
| 17 z 21 Dobór parametrów stylizacji | Natalia Sacha | 20-07-2026 | 11:00 | 11:30 | 00:30 |
| 18 z 21 Ćwiczenia – tworzenie kępek | Natalia Sacha | 20-07-2026 | 11:30 | 12:30 | 01:00 |
| 19 z 21 Przerwa | Natalia Sacha | 20-07-2026 | 12:30 | 13:00 | 00:30 |
| 20 z 21 Modelka – LIGHT VOLUME | Natalia Sacha | 20-07-2026 | 13:00 | 17:30 | 04:30 |
| 21 z 21 Walidacja | - | 20-07-2026 | 17:30 | 17:45 | 00:15 |

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny

Cena

Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto 2 970,00 PLN

Podmiot uprawniony do zwolnienia z VAT na podstawie art. 113 ust. 1 ustawy o VAT ze względu na wartość sprzedaży

Koszt przypadający na 1 uczestnika netto 2 970,00 PLN

Koszt osobogodziny brutto 90,00 PLN

Koszt osobogodziny netto 90,00 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Natalia Sacha

Jestem certyfikowaną stylistką i trenerką z 6-letnim doświadczeniem w branży beauty. Od 2 lat pełnię funkcję instruktora w Glam Academy, gdzie dzielę się swoją wiedzą i praktyką z przyszłymi specjalistkami stylizacji brwi i rzęs.

Jestem laureatką wielu mistrzostw branżowych, a także sędzią w mistrzostwach międzynarodowych oraz Mistrzostwach Polski, co pozwala mi na bieżąco śledzić i wyznaczać najwyższe standardy w branży.

Na swoim koncie mam przeszkolenie kilkuset kursantek, które z powodzeniem rozwijają własne gabinety i kariery w świecie beauty. W pracy trenerskiej stawiam na solidne podstawy teoretyczne, intensywną praktykę oraz indywidualne podejście do każdej osoby. Szkolenia i usługi realizuję stacjonarnie w Krakowie, ul. Zachodnia 5/2a

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

- certyfikat ukończenia szkolenia potwierdzający zdobycie kompetencji
- skrypt szkoleniowy zawierający:
 - procedury zabiegowe krok po kroku
 - schematy pracy (henna, laminacja, lifting)
 - wskazania i przeciwwskazania
 - najczęstsze błędy i sposoby ich korekty
- checklisty zabiegowe do pracy w gabinecie:
 - henna pudrowa / farbka
 - laminacja brwi
 - lifting rzęs (klasyczny i koreański)
 - przygotowanie stanowiska pracy

- karty konsultacji klienta
- schematy doboru produktów i kolorów (ułatwiający pracę z klientką)
- materiały cyfrowe (cyfrowe kompetencje):
 - instrukcja wykonywania zdjęć przed/po
 - przykłady ustawienia światła i kadru
 - wskazówki do tworzenia portfolio i social media
- mini przewodnik marketingowy:
 - jak publikować prace
 - jak pozyskiwać klientki
 - podstawy budowania marki w branży beauty (cyfrowa transformacja)
- dostęp do materiałów szkoleniowych online (jeśli stosowane) lub plików PDF
- wskazówki dotyczące organizacji pracy i zużycia materiałów (zielone kompetencje):
 - jak ograniczać straty produktów
 - jak organizować stanowisko pracy
 - jak pracować ekonomicznie i higienicznie
- indywidualne wskazówki rozwojowe od instruktora

Warunki uczestnictwa

Uczestnik zobowiązany jest do udziału w zajęciach zgodnie z harmonogramem szkolenia oraz przestrzegania zasad organizacyjnych i BHP obowiązujących w miejscu realizacji usługi.

Warunkiem ukończenia szkolenia jest obecność na co najmniej 80% czasu trwania szkolenia (frekwencja min. 80%).

Warunkiem otrzymania certyfikatu ukończenia szkolenia jest pozytywne zaliczenie walidacji efektów uczenia się, obejmującej część teoretyczną i praktyczną (zgodnie z programem szkolenia).

Uczestnik zobowiązany jest do wykonywania ćwiczeń i zadań praktycznych zgodnie z instrukcjami trenera oraz do zachowania zasad higieny, aseptyki i bezpieczeństwa.

Uczestnik wyraża zgodę na udział w zajęciach praktycznych obejmujących pracę na modelce (jeżeli dotyczy) oraz zobowiązuje się do przestrzegania zasad poufności i ochrony danych osobowych, w tym wizerunku modelki/klienta (RODO).

Informacje dodatkowe

Szkolenie zwolnione z podatku VAT.

Art. 113 ust. 1 i 9 ustawy o Vat

Szkolenie uwzględnia rozwój kompetencji zielonych i cyfrowych oraz elementy transformacji cyfrowej, w szczególności w zakresie racjonalnego wykorzystania materiałów i minimalizacji odpadów, a także prowadzenia e-dokumentacji, archiwizacji danych oraz tworzenia dokumentacji zdjęciowej „przed i po” zgodnie z RODO.

Przed złożeniem wniosku o dofinansowanie, prosimy o kontakt:

Instagram: [ph_glamour_essence_szkolenia](https://www.instagram.com/ph_glamour_essence_szkolenia)

Telefon: **880 418 130**

Instagram: [nataliasacha.glam](https://www.instagram.com/nataliasacha.glam)

Jeśli chodzi o dostępne terminy szkoleń, działamy elastycznie i w miarę możliwości dopasowujemy je do potrzeb kursantów.

Kurs nie obejmuje kosztów niezwiązanych bezpośrednio z usługą rozwojową, w szczególności Organizator nie pokrywa oraz nie dokonuje zwrotu kosztów związanych z dojazdem uczestnika na usługę, jego zakwaterowania.

Adres

ul. Zachodnia 5/2a
30-350 Kraków
woj. małopolskie

Kontakt



VICTOR EKWURIBE

E-mail phglamouressence@gmail.com

Telefon (+48) 880 418 130