



UNICO SP. Z O.O.

★★★★★ 4,9 / 5

415 ocen

Unico Beauty: Pro Makeup by Anna Jaszcz.
Makijaż rozświetlający Glow, wieczorowy
Cat Eyes, ślubny oraz kobiety dojrzałej.
Szkolenie grupowe przygotowujące do
zawodu wizażysty.

Numer usługi 2026/05/02/160223/3530209

📍 Warszawa / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 42 h

📅 01.06.2026 do 04.06.2026

5 166,00 PLN brutto

4 200,00 PLN netto

123,00 PLN brutto/h

100,00 PLN netto/h

170,00 PLN cena rynkowa ⓘ

Informacje podstawowe

Kategoria

Styl życia / Uroda

Grupa docelowa usługi

Szkolenie skierowane jest do osób rozpoczynających karierę w branży beauty, w szczególności przyszłych wizażystów oraz osób planujących świadczenie usług makijażowych. Obejmuje także osoby pracujące w branży kosmetycznej, które chcą rozszerzyć zakres usług o makijaż profesjonalny. Uczestnikami mogą być osoby bez doświadczenia lub z podstawową praktyką, zainteresowane rozwojem kompetencji zawodowych, budowaniem własnej marki oraz wykorzystaniem umiejętności zarówno w pracy zarobkowej, jak i hobbystycznie.

Minimalna liczba uczestników

3

Maksymalna liczba uczestników

3

Data zakończenia rekrutacji

31-05-2026

Forma prowadzenia usługi

stacjonarna

Liczba godzin usługi

42

Podstawa uzyskania wpisu do BUR

Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Usługa szkoleniowa przygotowuje uczestników do samodzielnego i skutecznego wykonywania makijaży dziennych, wieczorowych, ślubnych oraz dla kobiet dojrzałych. Szkolenie prowadzi do efektywnego doboru kosmetyków, analizy urody oraz organizacji pracy wizażysty w warunkach stacjonarnych i mobilnych.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Organizuje stanowisko pracy wizażysty zgodnie z zasadami higieny i ergonomii.	– stosuje zasady dezynfekcji narzędzi i kosmetyków	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
		Wywiad swobodny
	– przygotowuje stanowisko pracy do wykonania usługi	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
		Wywiad swobodny
	– dobiera narzędzia i akcesoria do rodzaju makijażu	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
		Wywiad swobodny
– przeprowadza wywiad z klientem w celu określenia potrzeb	Wywiad ustrukturyzowany	
	Planuje i realizuje usługę makijażu wraz z komunikacją z klientem.	Wywiad ustrukturyzowany
– omawia dobór stylu makijażu do okazji i oczekiwań klienta		Wywiad ustrukturyzowany
	– przedstawia ofertę usług i zasady współpracy	Wywiad ustrukturyzowany
– analizuje typ urody i dopasowuje gamę kolorystyczną		Wywiad ustrukturyzowany
	Dobiera kolorystykę i techniki makijażu do okazji oraz indywidualnych cech klienta.	– rozróżnia style makijażu (dzienny, wieczorowy, ślubny, dojrzały)
– uzasadnia dobór technik i kolorów do konkretnego przypadku		Wywiad ustrukturyzowany
Wykonuje wybrany makijaż (glow, smokey eyes, ślubny lub dla kobiet dojrzałych) zgodnie z zasadami doboru do okazji i typu urody.	– dobiera kosmetyki do typu cery i urody modelki	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
		Wywiad swobodny
	– stosuje techniki aplikacji produktów dla różnych typów makijażu	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
		Wywiad swobodny
	– wykonuje makijaż z uwzględnieniem kształtu twarzy i oczu	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
		Wywiad swobodny

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Dzień 1: Warsztat pracy wizażysty i makijaż Glow

Moduł 1 – Podstawy pracy wizażysty (teoria + demonstracja)

- zasady higieny pracy i dezynfekcji narzędzi oraz kosmetyków
- organizacja stanowiska pracy w warunkach stacjonarnych
- rodzaje pędzli i ich zastosowanie
- omówienie pracy w formule grupowej

Moduł 2 – Analiza urody i dobór kosmetyków (teoria)

- typy cery i dobór pielęgnacji
- dobór kosmetyków kolorowych
- analiza kształtu twarzy i oczu
- dobór kolorystyki do typu urody

Moduł 3 – Makijaż Glow (praktyka)

- przygotowanie skóry do makijażu
- aplikacja produktów krok po kroku
- modelowanie twarzy i rozświetlenie
- praca uczestników na modelkach

Moduł 4 – Analiza pracy (praktyka)

- omówienie wykonanych makijaży
- korekta techniki pracy
- wskazówki indywidualne

Dzień 2: Makijaż wieczorowy Smokey Eyes

Moduł 1 – Charakterystyka makijażu wieczorowego (teoria + demonstracja)

- zasady makijażu wieczorowego
- praca z kolorem i intensywnością
- konturowanie twarzy

Moduł 2 – Techniki oka (praktyka)

- budowanie kształtu oka
- blendowanie cieni
- praca z pigmentami

Moduł 3 – Makijaż Smokey Eyes (praktyka)

- wykonanie makijażu krok po kroku
- praca uczestników na modelkach
- utrwalanie makijażu

Moduł 4 – Dokumentacja i analiza (praktyka)

- wykonywanie zdjęć makijażu
- podstawy pracy ze światłem
- omówienie efektów

Dzień 3: Makijaż ślubny

Moduł 1 – Specyfika makijażu ślubnego (teoria + demonstracja)

- charakterystyka makijażu ślubnego
- trendy i oczekiwania klientek
- dobór kosmetyków

Moduł 2 – Praca z klientką (teoria)

- wywiad z klientką
- dobór stylu makijażu
- organizacja pracy mobilnej

Moduł 3 – Makijaż ślubny (praktyka)

- wykonanie makijażu krok po kroku
- techniki oka i trwałości
- praca uczestników na modelkach

Moduł 4 – Prezentacja efektów (praktyka)

- analiza makijażu
- korekty i wskazówki
- omówienie pracy

Dzień 4: Makijaż kobiety dojrzałej

Moduł 1 – Charakterystyka cery dojrzałej (teoria)

- potrzeby skóry dojrzałej
- dobór pielęgnacji i produktów
- techniki odmładzające

Moduł 2 – Techniki liftingujące (praktyka)

- modelowanie twarzy i oka
- praca z opadającą powieką
- dobór podkładów i wykończenia

Moduł 3 – Makijaż kobiety dojrzałej (praktyka)

- wykonanie makijażu krok po kroku
- techniki aplikacji produktów
- praca uczestników

Moduł 4 – Podsumowanie szkolenia (teoria)

- omówienie pracy uczestników
- wskazówki rozwojowe

Walidacja efektów uczenia się

- Wywiad ustrukturyzowany,
- Obserwacja w warunkach rzeczywistych,
- Wywiad swobodny

- Szkolenie prowadzone jest w grupach do 3 osób.
- Uczestnik posiada samodzielne stanowisko pracy.
- Warunkiem koniecznym do osiągnięcia celu szkolenia jest 100% frekwencja oraz zaangażowanie Uczestnika.
- Część praktyczna jest wykonywana na modelkach pod okiem doświadczonego eksperta.
- Minimalna liczba modelek: 4.
- Usługa realizowana jest w 42 godzinach dydaktycznych (godzina dydaktyczna = 45 minut).
- Metoda weryfikacji obecności Uczestnika: lista obecności.
- Przerwy są zaplanowane pomiędzy modułami usługi rozwojowej i wliczają się do łącznego czasu jej trwania.
- Zajęcia praktyczne: 20 godzin dydaktycznych / zajęcia teoretyczne: 22 godzin dydaktycznych
- Podany termin szkolenia ma charakter orientacyjny. Po zebraniu minimalnej liczby uczestników (3 osoby) termin zostanie uzgodniony, aby jak najlepiej dopasować się do potrzeb grupy.

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 25

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 25 Dzień 1. Moduł 1. Podstawy pracy wizażysty (teoria)	Anna Jaszcz	01-06-2026	10:00	12:00	02:00
2 z 25 Przerwa	Anna Jaszcz	01-06-2026	12:00	12:30	00:30
3 z 25 Dzień 1. Moduł 2. Analiza urody i dobór kosmetyków (teoria)	Anna Jaszcz	01-06-2026	12:30	14:30	02:00
4 z 25 Przerwa	Anna Jaszcz	01-06-2026	14:30	15:00	00:30
5 z 25 Dzień 1. Moduł 3. Makijaż Głow (praktyka)	Anna Jaszcz	01-06-2026	15:00	16:30	01:30
6 z 25 Dzień 1. Moduł 4. Analiza pracy (praktyka)	Anna Jaszcz	01-06-2026	16:30	18:00	01:30

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
7 z 25 Dzień 2. Moduł 1. Charakterystyka makijażu wieczorowego (teoria)	Anna Jaszcz	02-06-2026	10:00	12:00	02:00
8 z 25 Przerwa	Anna Jaszcz	02-06-2026	12:00	12:30	00:30
9 z 25 Dzień 2. Moduł 2. Techniki oka (praktyka)	Anna Jaszcz	02-06-2026	12:30	14:30	02:00
10 z 25 Przerwa	Anna Jaszcz	02-06-2026	14:30	15:00	00:30
11 z 25 Dzień 2. Moduł 3. Makijaż Smokey Eyes (praktyka)	Anna Jaszcz	02-06-2026	15:00	16:30	01:30
12 z 25 Dzień 2. Moduł 4. Dokumentacja i analiza (praktyka)	Anna Jaszcz	02-06-2026	16:30	18:00	01:30
13 z 25 Dzień 3. Moduł 1. Specyfika makijażu ślubnego (teoria)	Anna Jaszcz	03-06-2026	10:00	12:00	02:00
14 z 25 Przerwa	Anna Jaszcz	03-06-2026	12:00	12:30	00:30
15 z 25 Dzień 3. Moduł 2. Praca z klientką (teoria)	Anna Jaszcz	03-06-2026	12:30	14:30	02:00
16 z 25 Przerwa	Anna Jaszcz	03-06-2026	14:30	15:00	00:30
17 z 25 Dzień 3. Moduł 3. Makijaż ślubny (praktyka)	Anna Jaszcz	03-06-2026	15:00	16:30	01:30
18 z 25 Dzień 3. Moduł 4. Prezentacja efektów (praktyka)	Anna Jaszcz	03-06-2026	16:30	18:00	01:30

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
19 z 25 Dzień 4. Moduł 1. Charakterystyka cery dojrzałej (teoria)	Anna Jaszcz	04-06-2026	10:00	11:30	01:30
20 z 25 Przerwa	Anna Jaszcz	04-06-2026	11:30	12:00	00:30
21 z 25 Dzień 4. Moduł 2. Techniki liftingujące (praktyka)	Anna Jaszcz	04-06-2026	12:00	14:30	02:30
22 z 25 Przerwa	Anna Jaszcz	04-06-2026	14:30	15:00	00:30
23 z 25 Dzień 4. Moduł 3. Makijaż kobiety dojrzałej (praktyka)	Anna Jaszcz	04-06-2026	15:00	16:30	01:30
24 z 25 Dzień 4. Moduł 4. Podsumowanie szkolenia (teoria)	Anna Jaszcz	04-06-2026	16:30	16:45	00:15
25 z 25 Walidacja efektów uczenia się	-	04-06-2026	16:45	17:30	00:45

Cennik

Jeżeli korzystasz z dofinansowania w wysokości co najmniej 70% przysługuje Tobie zwolnienie z podatku VAT

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	5 166,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	4 200,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	123,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	100,00 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Anna Jaszcz

Anna Jaszcz to doświadczona wizażystka i stylistka fryzur, z wieloletnim doświadczeniem w pracy z klientami indywidualnymi oraz na planach komercyjnych. Ukończyła prestiżową Szkołę Wizażu i Stylizacji Beauty-Art w 2017 roku, a jej kwalifikacje dodatkowo wzbogaciły liczne kursy z zakresu stylizacji fryzur oraz makijażu. W ciągu ostatnich 5 lat ukończyła szkolenia z zakresu nowoczesnego makijażu wieczorowego z idealną kreską, upięć ślubnych z Fryzjerem Ślubnym, kurs stylizacji fryzur online "Fale/Loki/Upięcia", szkolenie "Hollywood Hairstyles" oraz Matte Makeup Masterclass. Od 2020 roku prowadzi własną działalność, oferując usługi makijażowe i stylizacyjne dla klientek indywidualnych oraz współpracując z markami odzieżowymi i fotografami przy sesjach zdjęciowych, nagraniach reklamowych oraz eventach. W jej portfolio znajdują się współprace z takimi markami jak Mohito, Hellomeg, Cotton Club czy Yanowska.pl. Ponadto, Anna współpracowała z Teatrem im. Juliusza Słowackiego w Krakowie, gdzie wykonywała charakteryzacje i stylizacje włosów dla aktorów.

W okresie ostatnich 5 lat przeszkoliła dziesiątki kursantek z zakresu stylizacji fryzur oraz makijażu dziennego, okazjonalnego, wieczorowego i ślubnego.

Wykazuje się precyzją, kreatywnością oraz umiejętnością pracy pod presją, co czyni ją profesjonalistką w każdym calu.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Uczestnicy otrzymują komplet materiałów szkoleniowych w formie drukowanej i/lub elektronicznej, zawierających omówienie realizowanych modułów, najważniejsze zagadnienia merytoryczne oraz treści pomocnicze wspierające proces uczenia się i praktyczne wykorzystanie wiedzy po zakończeniu szkolenia. Na wniosek uczestnika materiały dydaktyczne mogą zostać dostosowane do indywidualnych potrzeb osób ze szczególnymi potrzebami, w zakresie możliwym do realizacji przez Dostawcę Usługi.

Warunki uczestnictwa

Warunkiem realizacji szkolenia jest zebranie minimum 3 osób.

Termin szkolenia: Podany termin szkolenia ma charakter orientacyjny i może ulec zmianie. Po zebraniu minimalnej liczby uczestników termin zostanie uzgodniony, aby jak najlepiej dopasować się do potrzeb grupy.

Jeżeli złożyłeś wniosek u Operatora, ale nie zapisałeś się na usługę, skontaktuj się z nami w celu rezerwacji. Bez wstępnej informacji nie dajemy gwarancji miejsca na usłudze.

Informacje dodatkowe

Unico Sp. z o.o. zapewnia salę szkoleniową z odrębnym stanowiskiem dla każdego Uczestnika. Sale spełniają wymogi sanitarno-epidemiologiczne oraz zasady BHP. Każde szkolenie realizowane przez Unico jest ubezpieczone.

Unico Sp. z o.o. dokłada starań, aby zapewnić dostępność usługi osobom ze szczególnymi potrzebami. W przypadku potrzeby zapewnienia dodatkowych udogodnień lub dostosowań prosimy o kontakt przed zapisem na usługę, w celu ustalenia możliwego zakresu wsparcia.

Usługa szkoleniowa jest zwolniona z podatku VAT, jeśli dofinansowanie pokrywa co najmniej 70% kosztów szkolenia. Przy niższym poziomie dofinansowania do ceny netto doliczany jest VAT 23%.

Adres

ul. Adama Mickiewicza 25

01-551 Warszawa

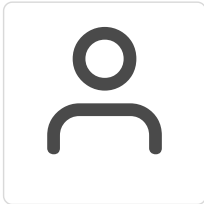
woj. mazowieckie

Szkolenie prowadzone w odpowiednio wyposażonym gabinecie kosmetycznym.

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

Kontakt



RAFAŁ LISSER

E-mail kontakt@unico.org.pl

Telefon (+48) 605 614 802