



Szkolenie z zakresu makijażu okolicznościowego – od analizy urody do wykonania makijażu

Numer usługi 2026/04/30/197350/3526150

3 000,00 PLN brutto
3 000,00 PLN netto
125,00 PLN brutto/h
125,00 PLN netto/h
226,67 PLN cena rynkowa ⓘ

AKADEMIA
ROZWOJU I
SUKCESU SPÓŁKA Z
OGRANICZONĄ
ODPOWIEDZIALNOŚ
CIĄ

Brak ocen dla tego dostawcy

📍 Łódź
🏠 Usługa szkoleniowa
📄 stacjonarna
🕒 24:00 h
📅 26.05.2026 do 28.05.2026

Informacje podstawowe

Kategoria	Styl życia / Uroda
Grupa docelowa usługi	<ul style="list-style-type: none">Osoby dorosłe, które ukończyły 18 lat, osoby fizyczne.Osoby, które uczą się, pracują lub zamieszkują terytorium wskazane w regulaminie projektu, do którego aplikuje uczestnik.Osoby chcące nauczyć się wykonywania makijażu okolicznościowych z własnej inicjatywy.Osoby pragnące podnieść swoje kompetencje lub kwalifikacje zawodowe.Osoby zainteresowane makijażem, jego technikami oraz pracą z klientem.
Minimalna liczba uczestników	2
Maksymalna liczba uczestników	4
Data zakończenia rekrutacji	20-05-2026
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Liczba godzin usługi	24
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Celem usługi jest przygotowanie uczestnika do samodzielnego wykonywania makijażu okolicznościowych poprzez opanowanie zasad analizy urody, doboru kosmetyków oraz technik makijażu.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Uczestnik określa typ urody oraz dobiera odpowiedni makijaż	rozdziela typy urody (wiosna, lato, jesień, zima), dobiera kolorystykę makijażu	Obserwacja w warunkach symulowanych
Uczestnik dobiera kosmetyki i przygotowuje skórę do makijażu	wskazuje odpowiednie kosmetyki do rodzaju skóry, przedstawia etapy przygotowania skóry	Obserwacja w warunkach symulowanych
		Prezentacja
Uczestnik wykonuje makijaż dzienny, ślubny i wieczorowy	wykonuje makijaż zgodnie z zasadami dla danego typu, zachowując kolejność działań	Obserwacja w warunkach symulowanych
Uczestnik analizuje kształt twarzy i dobiera techniki makijażu	rozpoznaje kształt twarzy, dobiera odpowiednie techniki modelowania	Obserwacja w warunkach symulowanych
Uczestnik dobiera i wykorzystuje narzędzia do wykonania makijażu	dobiera odpowiednie pędzle, wykonuje aplikację rzęs, dobiera technikę do oka	Obserwacja w warunkach symulowanych

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Usługa szkoleniowa realizowana jest w formie zajęć teoretyczno-praktycznych, obejmujących przekaz wiedzy oraz ćwiczenia praktyczne wykonywane przez uczestników samodzielnie oraz na modelkach.

W trakcie szkolenia stosowane są elementy bieżącej weryfikacji postępów uczestników poprzez ćwiczenia praktyczne oraz zadania wykonywane pod nadzorem trenera.

BHP pracy wizażysty

Omówienie zasad bezpieczeństwa i higieny pracy w zawodzie wizażysty, w tym dezynfekcji narzędzi, higieny pracy oraz przygotowania stanowiska zgodnie z obowiązującymi standardami.

Organizacja stanowiska pracy

Przygotowanie stanowiska pracy wizażysty, ergonomii pracy oraz organizacja narzędzi i materiałów niezbędnych do wykonania makijażu.

Określenie typu urody : wiosna , lato, jesień, zima

Charakterystyka typów urody oraz zasady ich rozpoznawania i wykorzystania w doborze makijażu.

Etapy przygotowania i pielęgnacji skóry przed makijażem

Omówienie przygotowania skóry do makijażu, w tym oczyszczania, nawilżania oraz doboru odpowiednich kosmetyków.

Rodzaje cer i dobór odpowiedniej pielęgnacji

Identyfikacja typów skóry oraz dobór odpowiednich preparatów pielęgnacyjnych i baz pod makijaż.

Analiza kształtu twarzy

Rozpoznawanie kształtów twarzy oraz zasady ich modelowania przy użyciu technik makijażu.

Sposoby wyznaczania brwi w makijażu

Techniki wyznaczania i stylizacji brwi z uwzględnieniem proporcji twarzy.

Praca z różnymi typami oka

Dobór technik makijażu do różnych kształtów oka oraz analiza ich specyfiki.

Kolorystyka makijażu dopasowana do typu urody

Zasady doboru kolorów w makijażu w zależności od typu urody oraz okazji.

Makijaż dzienny – teoria

Omówienie zasad i technik wykonywania makijażu dziennego.

Charakterystyka czerwieni wargowej oraz jej znaczenie w makijażu

Analiza roli ust w makijażu oraz technik ich podkreślania.

Podstawowe zasady optyki w makijażu ust

Zastosowanie zasad optycznych w modelowaniu kształtu ust.

Funkcje makijażu

Omówienie roli makijażu w kontekście estetycznym, użytkowym i zawodowym.

Ćwiczenia praktyczne

Wykonywanie ćwiczeń praktycznych w celu utrwalenia zdobytej wiedzy oraz bieżącej weryfikacji postępów uczestników.

Kolejność wykonywania makijażu krok po kroku

Nauka prawidłowej sekwencji wykonywania makijażu.

Dobór baz, podkładów i korektorów

Dobór produktów w zależności od rodzaju skóry i efektu końcowego.

Rodzaje pudrów i ich zastosowanie

Charakterystyka produktów utrwalających makijaż oraz ich praktyczne zastosowanie.

Konturowanie twarzy na mokro i sucho – różnice

Omówienie technik konturowania oraz ich zastosowania.

Wyznaczanie kształtu twarzy za pomocą bronzera i rozświetlacza

Praktyczne zastosowanie modelowania twarzy.

Rzęsy – aplikacja kępek i pasków

Techniki aplikacji sztucznych rzęs oraz ich dopasowanie do makijażu.

Rodzaje pędzli i ich zastosowanie

Charakterystyka narzędzi pracy oraz ich wykorzystanie.

Makijaż ślubny – teoria

Zasady i charakterystyka makijażu ślubnego.

Techniki blendowania

Ćwiczenia w zakresie płynnego łączenia kolorów.

Utrwalenie makijażu

Metody zapewniające trwałość makijażu.

Najczęstsze błędy w makijażu

Analiza błędów oraz sposoby ich eliminacji.

Praktyka na modelkach

Samodzielna praca uczestników na modelkach pod nadzorem trenera.

Makijaż wieczorowy – teoria

Charakterystyka makijażu wieczorowego oraz jego zastosowanie.

Budowanie portfolio

Tworzenie dokumentacji wykonanych prac.

Wycena usługi

Podstawy kalkulacji ceny usług wizażu.

Podstawy marketingu i social media

Wprowadzenie do promocji usług wizażysty.

Omówienie efektów szkolenia i podsumowanie

Podsumowanie zdobytej wiedzy i umiejętności oraz omówienie rezultatów szkolenia.

INFORMACJE ORGANIZACYJNE

- Rozliczenie w godzinach dydaktycznych
- 1 godzina = 45 minut
- Usługa realizowana jest w wymiarze 24 godzin zegarowych. Przerwy są wliczone w czas usługi. Zajęcia prowadzone są w blokach dydaktycznych po 45 minut, z przerwami organizacyjnymi ujętymi w harmonogramie.
- Część praktyczna szkolenia realizowana jest na modelkach

- Stanowiska są przygotowane zgodnie z zasadami higieny i BHP obowiązującymi w branży beauty
- Każde stanowisko umożliwia samodzielną pracę uczestnika bez konieczności współdzielenia narzędzi w trakcie wykonywania makijażu.

Walidacja efektów uczenia się :

Walidacja przeprowadzana jest w ostatnim dniu szkolenia przez osobę niezależną od procesu szkoleniowego.

Metody wskazane w tabeli efektów uczenia się są wykorzystywane zarówno w trakcie szkolenia (weryfikacja bieżąca), jak i w procesie walidacji końcowej.

Warunkiem przystąpienia do walidacji:

- Uczestnictwo w wymiarze min. 80% łącznego czasu trwania szkolenia

Proces walidacji obejmuje :

- test końcowy sprawdzający osiągnięcie efektów uczenia się (wynik oceniany przez osobę walidującą)
- ocenę samodzielności uczestnika w organizacji stanowiska pracy
- obserwacje uczestnika w warunkach symulowanych podczas wykonywania makijażu
- ocenę poprawności doboru kosmetyków i technik makijażu
- ocenę zgodności wykonywania makijażu z zasadami analizy kolorystycznej i typu urody
- ocenę estetyki , trwałości i poprawności technicznej wykonywanego makijażu

Warunkiem zaliczenia jest:

- uzyskanie minimum 60% z testu
- poprawne samodzielne wykonanie makijażu zgodnie z kryteriami

Uczestnik podczas walidacji:

- Podchodzi do zaliczenia testu teoretycznego z wiedzy zdobytej podczas szkolenia
- Przeprowadza analizę typu cery i urody modelki
- Dobiera odpowiednie produkty i narzędzia
- Wykonuje wybrany makijaż (dzienny, ślubny lub wieczorowy)
- Stosuje zasady higieny i bhp
- Prezentuje gotowy efekt pracy, oraz uzasadnia zastosowanie rozwiązania.

Walidacja przeprowadzona przez osobę nie uczestniczącą w procesie szkoleniowym, co zapewnia rozdzielenie procesu kształcenia od procesu walidacji oraz obiektywizm oceny.

Opis celu i charakteru usługi:

Usługa szkoleniowa realizowana jest w formie zajęć teoretyczno-praktycznych, obejmujących zarówno przekaz wiedzy, jak i ćwiczenia praktyczne wykonywane przez uczestników samodzielnie oraz na modelkach.

W trakcie szkolenia stosowane są elementy bieżącej weryfikacji postępów uczestników poprzez ćwiczenia praktyczne oraz zadania wykonywane pod nadzorem trenera.

Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 46

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 46 BHP pracy wizażysty, higiena, dezynfekcja i organizacja stanowiska pracy	Dominika Kopera	26-05-2026	09:00	09:45	00:45
2 z 46 Określenie typu urody: wiosna, lato, jesień, zima, analiza kształtu twarzy	Dominika Kopera	26-05-2026	09:45	10:30	00:45
3 z 46 PRZERWA	Dominika Kopera	26-05-2026	10:30	10:35	00:05
4 z 46 Etapy przygotowania i pielęgnacji skóry przed makijażem, Rodzaje cer i dobór odpowiedniej pielęgnacji. Kolorystyka makijażu dopasowana do typu urody	Dominika Kopera	26-05-2026	10:35	11:20	00:45
5 z 46 PRZERWA	Dominika Kopera	26-05-2026	11:20	11:25	00:05
6 z 46 Sposoby wyznaczania brwi w makijażu, Praca z różnymi typami oka (głęboko osadzone, wypukłe, opadająca powieka, oczy małe, oczy duże, oczy szeroko osadzone, oczy blisko osadzone)	Dominika Kopera	26-05-2026	11:25	12:10	00:45
7 z 46 Kolorystyka makijażu dopasowana do typu urody, Makijaż dzienny – teoria	Dominika Kopera	26-05-2026	12:10	12:55	00:45

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
8 z 46 PRZERWA	Dominika Kopera	26-05-2026	12:55	13:00	00:05
9 z 46 Charakterystyka czerwieni wargowej oraz jej znaczenie w makijażu, Podstawowe zasady optyki w makijażu ust oraz funkcje makijażu	Dominika Kopera	26-05-2026	13:00	13:45	00:45
10 z 46 PRZERWA	Dominika Kopera	26-05-2026	13:45	13:50	00:05
11 z 46 Ćwiczenia praktyczne makijażu dziennego na sobie lub modelkach, Kolejność wykonywania makijażu krok po kroku	Dominika Kopera	26-05-2026	13:50	14:35	00:45
12 z 46 PRZERWA	Dominika Kopera	26-05-2026	14:35	14:40	00:05
13 z 46 Ćwiczenia praktyczne makijażu dziennego na sobie lub modelkach, Dobór baz, podkładów i korektorów, konturowanie na mokro	Dominika Kopera	26-05-2026	14:40	15:25	00:45
14 z 46 Ćwiczenia praktyczne makijażu dziennego na sobie lub modelkach, rodzaje pudrów sypkich i w kamieniu, konturowanie na sucho	Dominika Kopera	26-05-2026	15:25	16:10	00:45
15 z 46 PRZERWA	Dominika Kopera	26-05-2026	16:10	16:15	00:05

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
16 z 46 Makijaż dzienny – praktyka z wykorzystaniem wszystkich wskazówek dotyczących tego rodzaju makijażu.	Dominika Kopera	26-05-2026	16:15	17:00	00:45
17 z 46 Wyznaczanie kształtu twarzy za pomocą bronzera i rozświetlacza (twarz owalna, prostokątna, kwadratowa, okrągła, diament, trójkąt i podłużna)	Dominika Kopera	27-05-2026	09:00	09:45	00:45
18 z 46 Wyznaczanie kształtu twarzy za pomocą brązera i rozświetla czas (twarz owalna, prostokątna, kwadratowa, okrągła, diament, trójkąt i podłużna)	Dominika Kopera	27-05-2026	09:45	10:30	00:45
19 z 46 PRZERWA	Dominika Kopera	27-05-2026	10:30	10:40	00:10
20 z 46 Rzęsy – aplikacja kępek i pasków, Rodzaje pędzli i ich zastosowanie	Dominika Kopera	27-05-2026	10:40	11:25	00:45
21 z 46 Techniki blendowania, Utrwalenie makijażu	Dominika Kopera	27-05-2026	11:25	12:10	00:45
22 z 46 PRZERWA	Dominika Kopera	27-05-2026	12:10	12:15	00:05
23 z 46 Makijaż ślubny – zasady i trendy (teoria)	Dominika Kopera	27-05-2026	12:15	13:00	00:45

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
24 z 46 PRZERWA	Dominika Kopera	27-05-2026	13:00	13:05	00:05
25 z 46 Makijaż ślubny – zasady i trendy (teoria)	Dominika Kopera	27-05-2026	13:05	13:50	00:45
26 z 46 Makijaż ślubny – korekta niedoskonałości, trwałość makijażu w trudnych warunkach	Dominika Kopera	27-05-2026	13:50	14:35	00:45
27 z 46 Makijaż dzienny - praca na modelkach z zachowaniem kluczowych zasad	Dominika Kopera	27-05-2026	14:35	15:20	00:45
28 z 46 PRZERWA	Dominika Kopera	27-05-2026	15:20	15:30	00:10
29 z 46 Makijaż dzienny - praca na modelkach z zachowaniem kluczowych zasad	Dominika Kopera	27-05-2026	15:30	16:15	00:45
30 z 46 Najczęstsze błędy w makijażu początkowego wizażysty	Dominika Kopera	27-05-2026	16:15	17:00	00:45
31 z 46 Makijaż wieczorowy – Smokey eye teoria (czym się charakteryzuje, kluczowe zasady)	Dominika Kopera	28-05-2026	09:00	09:45	00:45
32 z 46 Makijaż wieczorowy – Cut Crease teoria (czym się charakteryzuje, kluczowe zasady)	Dominika Kopera	28-05-2026	09:45	10:30	00:45
33 z 46 PRZERWA	Dominika Kopera	28-05-2026	10:30	10:35	00:05

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
34 z 46 Budowanie port folio, Wycena usługi, Podstawy marketingu i social media	Dominika Kopera	28-05-2026	10:35	11:20	00:45
35 z 46 PRZERWA	Dominika Kopera	28-05-2026	11:20	11:25	00:05
36 z 46 Budowanie port folio, wycena usługi, Podstawy marketingu i social media	Dominika Kopera	28-05-2026	11:25	12:10	00:45
37 z 46 PRZERWA	Dominika Kopera	28-05-2026	12:10	12:15	00:05
38 z 46 Budowanie port folio, Wycena usługi, Podstawy marketingu i social media	Dominika Kopera	28-05-2026	12:15	13:00	00:45
39 z 46 PRZERWA	Dominika Kopera	28-05-2026	13:00	13:05	00:05
40 z 46 Makijaż wieczorowy Cut Crease, Makijaż czerwonych ust i ich trwałość – praca na modelkach	Dominika Kopera	28-05-2026	13:05	13:50	00:45
41 z 46 PRZERWA	Dominika Kopera	28-05-2026	13:50	13:55	00:05
42 z 46 Makijaż wieczorowy smoky eye , Rzęsy (aplikacja kępek i pasków) – praca na modelkach	Dominika Kopera	28-05-2026	13:55	14:40	00:45
43 z 46 PRZERWA	Dominika Kopera	28-05-2026	14:40	14:45	00:05

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
44 z 46 Makijaż wieczorowy smoky eye, Rzęsy (aplikacja kępek i pasków) – praca na modelkach	Dominika Kopera	28-05-2026	14:45	15:30	00:45
45 z 46 Zakończenie części szkoleniowej – podsumowanie zdobytej wiedzy i umiejętności	Dominika Kopera	28-05-2026	15:30	16:15	00:45
46 z 46 Walidacja końcowa - efektów uczenia się	-	28-05-2026	16:15	17:00	00:45

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	3 000,00 PLN
Podmiot uprawniony do zwolnienia z VAT na podstawie art. 43 ust. 1 ustawy o VAT	
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	3 000,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	125,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	125,00 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Dominika Kopera

Absolwentka szkoły kosmetycznej oraz studiów pedagogicznych. W branży beauty pracuje od ponad 10 lat, posiadając bogate doświadczenie praktyczne jako zabiegowiec oraz szkoleniowiec.

Ukończyła liczne szkolenia specjalistyczne z zakresu medycyny estetycznej, w tym m.in.: modelowanie ust, wolumetrię, stymulatory tkankowe, mezoterapię igłową i mikroigłową, lipolizę iniekcyjną, peelingi chemiczne, terapie anti-aging oraz zabiegi oczyszczania twarzy.

Dodatkowo rozwijała swoje kompetencje poprzez kursy z zakresu wizażu, pielęgnacji twarzy, stylizacji włosów, a także stylizacji paznokci i rzęs, co pozwala jej na kompleksowe podejście do pracy w branży beauty.

Brała udział w licznych sympozjach branżowych z zakresu kosmetologii profesjonalnej i medycyny estetycznej, stale podnosząc swoje kwalifikacje.

Współpracuje z licznymi gabinetami kosmetycznymi, co pozwala jej na bieżąco śledzić trendy rynkowe oraz przekazywać uczestnikom aktualną, praktyczną wiedzę i umiejętności.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Uczestnicy pracują na materiałach dostarczonych od DIAMOND PLACE Dorota Haraśna

1. Dostęp do sprzętu i narzędzi
2. Materiały do ćwiczeń
3. Autorski skrypt szkoleniowy

Warunki uczestnictwa

- Ukończone 18 lat
- Gotowość do udziału w zajęciach praktycznych

Informacje dodatkowe

Organizator zapewnia:

1. pędzle, gąbeczki, podkłady, korektory, pudry, palety cieni, róże, bronzery, eyelinery, tusze do rzęs, sztuczne rzęsy, konturówki, błyszczki, pomadki
2. środki dezynfekcji oraz jednorazowe środki higieny osobistej
3. stanowiska pracy z odpowiednim oświetleniem

Dodatkowe:

1. Szkolenie w małych grupach (2-4 osoby)
2. Szkolenie realizowane jest zgodnie z obowiązującymi przepisami o ochronie danych osobowych (RODO)
3. Opieka szkoleniowca w trakcie i po szkoleniu - zostanie utworzona grupa do kontaktu z szkoleniowcem w okresie 2 miesięcy po szkoleniu
4. GIFT BOX - zawiera (gąbeczki do makijażu, puszki do pudru, szczoteczki do rzęs, aplikatory do ust, błyszczki do ust, nawilżające maseczki i płatki pod oczy oraz na usta, nożyki do regulacji brwi, paletka do mieszania kosmetyków)
5. Uczestnik otrzymuje - Certyfikat i Zaświadczenie ukończenia kursu

W ramach szkolenia uczestnik ma zapewnione:

- Lunch
- Przekąski
- Napoje

Adres

ul. Boya Żeleńskiego 5/8U

91-747 Łódź

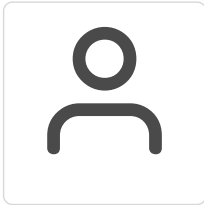
woj. łódzkie

Szkolenie realizowane będzie w stałej lokalizacji wskazanej w karcie usługi, w sali szkoleniowej dostosowanej do charakteru zajęć teoretycznych i praktycznych. Miejsce realizacji zapewnia dostęp do bieżącej wody oraz odpowiednie warunki lokalowe, techniczne oraz sanitarne, zgodne z obowiązującymi przepisami BHP i zaleceniami sanepidu. Sala wyposażona jest w niezbędne stanowiska pracy oraz sprzęt i materiały umożliwiające realizację części praktycznej szkolenia zgodnie z programem.

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

Kontakt



Paula Haraśna

E-mail paula.harasnaaa@gmail.com

Telefon (+48) 515 321 090