



MULTIPROJECT

Daria Wójcik

★★★★★ 4,9 / 5

157 ocen

BASIC BROWS - Szkolenie z profesjonalnej pigmentacji brwi (makijaż permanentny - poziom podstawowy).

Numer usługi 2026/04/29/169637/3523580

📍 Wrocław

🏠 Usługa szkoleniowa

📄 stacjonarna

👥 Zajęcia grupowe

🕒 47:00 h

📅 07.07.2026 do 10.07.2026

7 940,00 PLN brutto

7 940,00 PLN netto

168,94 PLN brutto/h

168,94 PLN netto/h

226,67 PLN cena rynkowa ⓘ

Informacje podstawowe

Kategoria	Styl życia / Uroda
Grupa docelowa usługi	Szkolenie skierowane jest do osób początkujących, które nie posiadają wcześniejszego doświadczenia ani wiedzy z zakresu makijażu permanentnego. Program został opracowany w taki sposób, aby umożliwić uczestnikom stopniowe i kompleksowe zdobycie niezbędnych umiejętności – od podstaw teoretycznych po praktyczne aspekty wykonywania zabiegów. Udział w szkoleniu nie wymaga wcześniejszego przygotowania, dzięki czemu stanowi idealne rozwiązanie dla osób rozpoczynających swoją przygodę w tej branży.
Minimalna liczba uczestników	1
Maksymalna liczba uczestników	3
Data zakończenia rekrutacji	03-07-2026
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Liczba godzin usługi	47
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Standard Usługi Szkoleniowo-Rozwojowej PIFS SUS 2.0

Cel

Cel edukacyjny

Usługa przygotowuje uczestników do samodzielnego i bezpiecznego wykonywania podstawowych zabiegów pigmentacji brwi w makijażu permanentnym poprzez dobieranie odpowiednich technik pigmentacji, pigmentów oraz narzędzi pracy, przygotowywanie stanowiska i klientki do zabiegu, wykonywanie podstawowych zabiegów pigmentacji brwi zgodnie z procedurami branżowymi oraz stosowanie zasad higieny, dezynfekcji i bezpieczeństwa pracy obowiązujących w zawodzie linergistki.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Uczestnik charakteryzuje budowę i fizjologię skóry.	Uczestnik rozróżnia poszczególne warstwy skóry i ich funkcje.	Wywiad swobodny
	Uczestnik opisuje proces regeneracji skóry po zabiegu.	Wywiad swobodny
	Uczestnik wskazuje reakcje skóry występujące po pigmentacji.	Wywiad swobodny
Uczestnik analizuje wskazania i przeciwwskazania do wykonania makijażu permanentnego.	Uczestnik wymienia wskazania do zabiegu.	Wywiad swobodny
	Uczestnik identyfikuje przeciwwskazania zdrowotne do wykonania zabiegu.	Wywiad swobodny
	Uczestnik ocenia możliwość wykonania zabiegu u klientki.	Wywiad swobodny
Uczestnik dobiera pigmenty zgodnie z teorią barw	Uczestnik rozróżnia ciepłe i chłodne odcienie pigmentów stosowanych w zabiegach.	Obserwacja w warunkach symulowanych
	Uczestnik dobiera pigment do typu urody i skóry klientki.	Obserwacja w warunkach symulowanych
	Uczestnik wyjaśnia zasady neutralizacji niepożądanych kolorów występujących podczas zabiegu.	Wywiad swobodny
Uczestnik organizuje stanowisko pracy zgodnie z zasadami higieny i bezpieczeństwa.	Uczestnik przygotowuje stanowisko pracy do zabiegu pigmentacji.	Obserwacja w warunkach symulowanych
	Uczestnik stosuje środki ochrony osobistej podczas zabiegu pigmentacji.	Obserwacja w warunkach symulowanych
	Uczestnik przeprowadza dezynfekcję narzędzi i powierzchni roboczych.	Obserwacja w warunkach symulowanych
	Uczestnik przestrzega zasad BHP podczas wykonywania zabiegu.	Obserwacja w warunkach symulowanych

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Uczestnik wykonuje pigmentację na sztucznej skórcie zgodnie z techniką pracy	Uczestnik prowadzi igłę prawidłową techniką z zachowaniem odpowiedniego kąta pracy, stabilizacji ręki oraz kontroli głębokości wprowadzania pigmentu.	Obserwacja w warunkach symulowanych
	Uczestnik utrzymuje stabilizację ręki podczas pracy.	Obserwacja w warunkach symulowanych
	Uczestnik kontroluje tempo pigmentacji z zachowaniem precyzji pracy, równomiernego nasycenia pigmentu oraz płynności wykonywanych ruchów.	Obserwacja w warunkach symulowanych
	Uczestnik równomiernie nasycza pigmentem obszar zabiegowy.	Obserwacja w warunkach symulowanych
Uczestnik przeprowadza konsultację przedzabiegową z klientką	Uczestnik analizuje oczekiwania klientki względem zabiegu.	Obserwacja w warunkach symulowanych
	Uczestnik uzupełnia dokumentację zabiegową.	Obserwacja w warunkach symulowanych
Uczestnik projektuje kształt brwi odpowiedni do anatomii twarzy.	Uczestnik analizuje proporcje twarzy klientki.	Obserwacja w warunkach symulowanych
	Uczestnik dobiera kształt brwi do rysów twarzy.	Obserwacja w warunkach symulowanych
	Uczestnik wykonuje rysunek wstępny przed zabiegiem.	Obserwacja w warunkach symulowanych
Uczestnik wykonuje zabieg pigmentacji brwi na modelce	Uczestnik dobiera technikę pigmentacji do potrzeb klientki.	Obserwacja w warunkach symulowanych
	Uczestnik wykonuje zabieg zgodnie z procedurą.	Obserwacja w warunkach symulowanych
	Uczestnik zachowuje poprawną ergonomię pracy.	Obserwacja w warunkach symulowanych

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Uczestnik ocenia efekt zabiegu i planuje działania korygujące	Uczestnik analizuje efekt końcowy zabiegu.	Obserwacja w warunkach symulowanych
	Uczestnik identyfikuje ewentualne niedoskonałości.	Obserwacja w warunkach symulowanych
	Uczestnik proponuje sposób wykonania korekty.	Obserwacja w warunkach symulowanych
	Uczestnik formułuje zalecenia pozabiegowe dla klientki.	Obserwacja w warunkach symulowanych

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

GRUPA DOCELOWA SZKOLENIA:

Szkolenie skierowane jest do osób początkujących, które nie posiadają wcześniejszego doświadczenia ani wiedzy z zakresu makijażu permanentnego. Program został opracowany w taki sposób, aby umożliwić uczestnikom stopniowe i kompleksowe zdobycie niezbędnych umiejętności – od podstaw teoretycznych po praktyczne aspekty wykonywania zabiegów. Udział w szkoleniu nie wymaga wcześniejszego przygotowania, dzięki czemu stanowi idealne rozwiązanie dla osób rozpoczynających swoją przygodę w tej branży.

CEL EDUKACYJNY:

Celem szkolenia jest przygotowanie uczestników do samodzielnego i bezpiecznego wykonywania podstawowych zabiegów pigmentacji brwi w makijażu permanentnym. Szkolenie ma na celu przekazanie wiedzy teoretycznej oraz rozwinięcie umiejętności praktycznych niezbędnych do rozpoczęcia pracy w zawodzie linergistki, w tym prawidłowego doboru techniki, pigmentów i narzędzi oraz przestrzegania zasad higieny i bezpieczeństwa pracy.

WYMIAR I FORMA REALIZACJI SZKOLENIA:

Szkolenie trwa 47 godzin dydaktycznych. Jedna godzina dydaktyczna trwa 45 minut.

Szkolenie obejmuje część teoretyczną i praktyczną:

- Zajęcia teoretyczne trwają 18 godzin dydaktycznych.
- Zajęcia praktyczne wynoszą 27 godzin dydaktycznych.
- Walidacja - 2 godziny dydaktyczne.

Każdego dnia szkoleniowego zaplanowano przerwę w wymiarze 30 min. Przerwy nie zostały wliczone w czas trwania szkolenia. Przerwy mogą ulec nieznacznemu przesunięciu ze względu na specyfikę zajęć i wykonywanych ćwiczeń.

DZIEŃ 1:

1. **Część teoretyczna (obserwacyjno-pokazowa):** Organizacja stanowiska pracy linergistki w warunkach rzeczywistych. Przygotowanie gabinetu i stanowiska zgodnie z zasadami higieny i BHP. Obserwacja pełnego przebiegu zabiegu makijażu permanentnego brwi wykonywanego na klientce salonu. Omówienie etapów pracy: wywiad z klientką, analiza przeciwwskazań, rysunek wstępny, dobór pigmentu i techniki. Obserwacja pracy z urządzeniem i igłami, ustawień sprzętu oraz ergonomii pracy. Omówienie komunikacji z klientką na poszczególnych etapach zabiegu. Analiza efektu końcowego i zaleceń pozabiegowych.
2. **Część teoretyczna: Podsumowanie i Q&A** (podsumowanie omawianych zagadnień, odpowiedzi na pytania uczestników, omówienie najczęstszych problemów oraz wskazówki do dalszej praktyki).

DZIEŃ 2:

1. **Część teoretyczna: omówienie zagadnień w makijażu permanentnym** (podstawy makijażu permanentnego, budowa i fizjologia skóry, wskazania i przeciwwskazania do zabiegu, teoria barw i dobór pigmentów, zasady higieny i bezpieczeństwa pracy)
2. **Część praktyczna: Pigmentacja na sztucznych skórkach** (ćwiczenie prawidłowego prowadzenia igły, kontroli głębokości i tempa pracy, równomiernego nasycenia pigmentu, pracy pod odpowiednim kątem, stabilizacji ręki oraz kształtowania linii i wypełnień zgodnie z wybraną techniką)
3. **Część praktyczna: Modelka pokazowa** (prezentacja pełnego przebiegu zabiegu makijażu permanentnego, omówienie techniki pracy, ustawień sprzętu, doboru pigmentu oraz zasad pracy z klientką na każdym etapie zabiegu)
4. **Część teoretyczna: Podsumowanie i Q&A** (podsumowanie omawianych zagadnień, odpowiedzi na pytania uczestników, omówienie najczęstszych problemów oraz wskazówki do dalszej praktyki)

DZIEŃ 3:

1. **Część praktyczna: Pigmentacja na sztucznych skórkach** (ćwiczenie prawidłowego prowadzenia igły, kontroli głębokości i tempa pracy, równomiernego nasycenia pigmentu, pracy pod odpowiednim kątem, stabilizacji ręki oraz kształtowania linii i wypełnień zgodnie z wybraną techniką)
2. **Część praktyczna: Przybycie modelki dla kursantki, wywiad, dokumentacja zabiegowa i wykonanie rysunku wstępnego** (analiza potrzeb i oczekiwań modelki, ocena stanu skóry, omówienie przeciwwskazań, dobór kształtu i proporcji zgodnie z anatomią twarzy)
3. **Część praktyczna: Pigmentacja modelki** (samodzielne wykonanie zabiegu pod nadzorem instruktora, prawidłowe prowadzenie igły, kontrola głębokości i tempa pracy, równomierne nasycenie pigmentu, bieżąca korekta techniki oraz omówienie efektów)
4. **Część teoretyczna: Podsumowanie i Q&A** (podsumowanie omawianych zagadnień, odpowiedzi na pytania uczestników, omówienie najczęstszych problemów oraz wskazówki do dalszej praktyki)

DZIEŃ 4:

1. **Część praktyczna: Pigmentacja na sztucznych skórkach** (ćwiczenie prawidłowego prowadzenia igły, kontroli głębokości i tempa pracy, równomiernego nasycenia pigmentu, pracy pod odpowiednim kątem, stabilizacji ręki oraz kształtowania linii i wypełnień zgodnie z wybraną techniką)
2. **Część praktyczna: Przybycie modelki dla kursantki, wywiad, dokumentacja zabiegowa i wykonanie rysunku wstępnego** (analiza potrzeb i oczekiwań modelki, ocena stanu skóry, omówienie przeciwwskazań, dobór kształtu i proporcji zgodnie z anatomią twarzy)
3. **Część praktyczna: Pigmentacja modelki** (samodzielne wykonanie zabiegu pod nadzorem instruktora, prawidłowe prowadzenie igły, kontrola głębokości i tempa pracy, równomierne nasycenie pigmentu, bieżąca korekta techniki oraz omówienie efektów)
4. **Walidacja - egzamin końcowy:** wywiad swobodny, obserwacja w warunkach symulowanych.
5. **Część teoretyczna: Podsumowanie, zakończenie i wręczenie certyfikatów**

INFORMACJA O WALIDACJI:

Walidacja efektów nauczania polega na wywiadzie swobodnym w zakresie części teoretycznej szkolenia. Praktyczne umiejętności zostaną sprawdzone podczas samodzielnego wykonania zabiegu. Walidator oceni sposób przygotowania stanowiska pracy, przebieg zabiegu, dobór technik i materiałów oraz efekty finalne. Walidacja przeprowadzona zostanie w trybie grupowym.

Zaplanowane metody walidacji:

- wywiad swobodny - 15 min
- obserwacja w warunkach symulowanych - 75 min

WARUNKI ORGANIZACYJNE SZKOLENIA:

Infrastruktura i warunki realizacji usługi: Szkolenie realizowane jest w komfortowych warunkach, w sali dostosowanej do liczby uczestników oraz spełniającej obowiązujące wymogi BHP. Przestrzeń szkoleniowa sprzyja pracy warsztatowej i interakcji, a każdy uczestnik ma zapewnione indywidualne miejsce do pracy. W trakcie zajęć wykorzystywane są nowoczesne narzędzia dydaktyczne, w tym sprzęt multimedialny oraz materiały wspierające aktywny udział w ćwiczeniach i dyskusjach.

Materiały dydaktyczne: Uczestnik otrzymuje na własność komplet autorskich materiałów szkoleniowych w formie skryptów, które stanowią uporządkowane kompendium wiedzy teoretycznej i praktycznej z zakresu realizowanego szkolenia. Materiały są zgodne z programem usługi i wspierają proces przyswajania oraz utrwalania efektów uczenia się.

Kadra prowadząca: Usługa prowadzona jest przez doświadczonego trenera, posiadającego praktyczną wiedzę oraz kompetencje w zakresie tematyki szkolenia. Prowadzący wykorzystuje aktywne metody dydaktyczne, ukierunkowane na praktyczne zastosowanie wiedzy.

Metody prowadzenia szkolenia: Wykład interaktywny, pokaz instruktorski, demonstracja, ćwiczenia praktyczne, instruktaż, praca warsztatowa, dyskusja moderowana.

Frekwencja: obecność na szkoleniu potwierdzona jest za pomocą listy obecności dla każdego uczestnika szkolenia.

Walidacja efektów uczenia się:

Usługa szkoleniowa przewiduje walidację efektów uczenia się z udziałem niezależnej osoby – Egzaminatora, niezaangażowanego bezpośrednio w proces szkoleniowy, co zapewnia obiektywność i rzetelność oceny.

Szczegółowy opis walidacji:

Proces walidacji obejmuje weryfikację wiedzy teoretycznej oraz umiejętności praktycznych nabytych w trakcie szkolenia.

W części teoretycznej stosowany jest wywiad swobodny, obejmujący 5 pytań odnoszących się do kluczowych zagadnień szkoleniowych. Warunkiem zaliczenia tej części jest udzielenie poprawnych odpowiedzi w co najmniej **60%** na zadane pytania.

Ocena umiejętności praktycznych odbywa się poprzez samodzielne wykonanie stylizacji zgodnie z wytycznymi przekazanymi podczas szkolenia, w warunkach zbliżonych do rzeczywistej pracy zawodowej. Ocena dokonywana jest na podstawie obserwacji procesu pracy oraz efektu końcowego, według następujących kryteriów:

- przygotowanie stanowiska pracy zgodnie z zasadami higieny i bezpieczeństwa,
- organizacja pracy oraz dobór narzędzi i materiałów,
- poprawność zastosowanych technik,
- estetyka, trwałość i jakość wykonanej stylizacji,
- przestrzeganie procedur oraz standardów branżowych.

Każde kryterium oceniane jest w skali 0–2 (0 – brak spełnienia, 1 – częściowe spełnienie, 2 – pełne spełnienie). Warunkiem zaliczenia części praktycznej jest uzyskanie minimum **60% możliwych punktów** oraz brak błędów krytycznych, takich jak naruszenie zasad higieny, bezpieczeństwa lub wykonanie stylizacji niezgodnie z podstawowymi założeniami technicznymi.

Warunkiem końcowego zaliczenia szkolenia jest uzyskanie pozytywnego wyniku zarówno z części teoretycznej, jak i praktycznej.

Po zakończonym szkoleniu i zdaniu egzaminu uczestnik otrzymuje **Zaświadczenie o ukończeniu szkolenia**.

Dostępność i równość szans: Szkolenie realizowane jest zgodnie z zasadami równego traktowania i dostępności. Istnieje możliwość wprowadzenia racjonalnych usprawnień dla osób ze szczególnymi potrzebami, po uprzednim zgłoszeniu takiej konieczności.

SYTUACJE LOSOWE:

Z przyczyn niezależnych od wykonawcy (np. sytuacje losowe) harmonogram szkolenia może zostać nieznacznie zmieniony. Wszystkie aktualne informacje są dostępne u Wykonawcy oraz przekazywane Operatorowi.

Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 21

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 21 Część teoretyczna (obserwacyjno-pokazowa)	Marcelina Szubert	07-07-2026	10:00	14:00	04:00
2 z 21 Przerwa	Marcelina Szubert	07-07-2026	14:00	14:30	00:30
3 z 21 Część teoretyczna (obserwacyjno-pokazowa)	Marcelina Szubert	07-07-2026	14:30	18:15	03:45
4 z 21 Część teoretyczna: Podsumowanie i Q&A	Marcelina Szubert	07-07-2026	18:15	19:30	01:15
5 z 21 Część teoretyczna: omówienie zagadnień w makijażu permanentnym	Marcelina Szubert	08-07-2026	10:00	12:30	02:30
6 z 21 Część praktyczna: Pigmentacja na sztucznych skórkach	Marcelina Szubert	08-07-2026	12:30	14:00	01:30
7 z 21 Przerwa	Marcelina Szubert	08-07-2026	14:00	14:30	00:30
8 z 21 Część praktyczna: Modelka pokazowa	Marcelina Szubert	08-07-2026	14:30	18:30	04:00
9 z 21 Część teoretyczna: Podsumowanie i Q&A	Marcelina Szubert	08-07-2026	18:30	19:30	01:00

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
10 z 21 Część praktyczna: Pigmentacja na sztucznych skórkach	Marcelina Szubert	09-07-2026	10:00	11:30	01:30
11 z 21 Część praktyczna: Przybycie modelki dla kursantki, wywiad, dokumentacja	Marcelina Szubert	09-07-2026	11:30	13:30	02:00
12 z 21 Przerwa	Marcelina Szubert	09-07-2026	13:30	14:00	00:30
13 z 21 Część praktyczna: Pigmentacja modelki	Marcelina Szubert	09-07-2026	14:00	18:45	04:45
14 z 21 Część teoretyczna: Podsumowanie i Q&A	Marcelina Szubert	09-07-2026	18:45	19:30	00:45
15 z 21 Część praktyczna: Pigmentacja na sztucznych skórkach	Marcelina Szubert	10-07-2026	10:00	11:30	01:30
16 z 21 Część praktyczna: Przybycie modelki dla kursantki, wywiad, dokumentacja zabiegowa i wykonanie rysunku wstępnego	Marcelina Szubert	10-07-2026	11:30	13:30	02:00
17 z 21 Przerwa	Marcelina Szubert	10-07-2026	13:30	14:00	00:30
18 z 21 Część praktyczna: Pigmentacja modelki	Marcelina Szubert	10-07-2026	14:00	17:00	03:00

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
19 z 21 Walidacja - egzamin końcowy: wywiad swobodny	-	10-07-2026	17:00	17:15	00:15
20 z 21 Walidacja - egzamin końcowy: obserwacja w warunkach symulowanych	-	10-07-2026	17:15	18:30	01:15
21 z 21 Część teoretyczna: Podsumowanie, zakończenie i wręczenie certyfikatów	Marcelina Szubert	10-07-2026	18:30	18:45	00:15

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	7 940,00 PLN
Podmiot uprawniony do zwolnienia z VAT na podstawie art. 43 ust. 1 ustawy o VAT	
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	7 940,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	168,94 PLN
Koszt osobogodziny netto	168,94 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Marcelina Szubert

Marcelina Szubert jest pomysłodawczynią i założycielką salonu BeautyINK Institute. Ukończyła studia wyższe w Państwowej Wyższej Szkole Zawodowej w Nysie oraz w Wyższej Szkole Fizjoterapii we Wrocławiu, uzyskując tytuł magistra kosmologii.

Jest certyfikowaną linergistką oraz szkoleniowcem. Z branżą makijażu permanentnego związana

jest od 2016 roku. W 2019 roku została wyróżniona tytułem PRO ARTIST w międzynarodowym środowisku specjalistów makijażu permanentnego. Od 2017 do chwili obecnej prowadzi własny salon, zdobywając praktykę zawodową.

Jest autorką metod pigmentacji brwi SOFT OMBRÉ BROWS oraz FOXY BROWS, które wykorzystuje w codziennej praktyce zawodowej oraz przekazuje w ramach prowadzonych szkoleń.

Cechuje ją wysoki poziom estetyki pracy oraz dbałość o szczegóły, co znajduje odzwierciedlenie w jakości wykonywanych zabiegów i efektach szkoleniowych.

Instruktor systematycznie podnosi swoje kwalifikacje, uczestnicząc w szkoleniach i warsztatach branżowych w kraju i za granicą. Od 2022 roku rozwija również kompetencje w obszarze medycyny estetycznej, w szczególności w zakresie modelowania ust.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Uczestnik otrzyma:

1. Skrypt szkoleniowy
2. Zestaw startowy, zawierający:

- suwmiarkę
- linijkę
- nitkę
- kredkę do rysunku wstępnego
- pigment
- kubeczki na pigment
- tacki zabiegowe
- lateksową skórkę do ćwiczeń

Warunki uczestnictwa

Ukończone 18 lat.

Informacje dodatkowe

1. **Cena szkolenia nie obejmuje kosztów dojazdu uczestników ani ich zakwaterowania.**
2. Szkolenie zostało przygotowane zgodnie z obowiązującym Regulaminem Bazy Usług Rozwojowych.
3. **Prezentowana usługa szkoleniowa jest finansowana w co najmniej 70% ze środków publicznych i podlega zwolnieniu z podatku VAT** (na podstawie Rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20.12.2013 r.: § 3 ust.1 pkt. 14). W przypadku braku dofinansowania lub przyznania wsparcia poniżej 70% do ceny netto doliczany jest podatek VAT w wysokości 23%.
4. **Uczestnik szkolenia ma obowiązek uczestniczyć w minimum 80% zajęć, aby osiągnąć zakładane efekty uczenia się.**

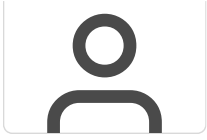
Adres

ul. Mieszczańska 15/6
50-201 Wrocław
woj. dolnośląskie

Kontakt



DARIA WÓJCIK



E-mail multiproject.biuro@gmail.com

Telefon (+48) 601 744 790