



## Zaawansowane techniki manualne twarzy i ciała – masaż transbukalny, Kobido Face Art, masaż Korugi

Numer usługi 2026/04/29/190738/3523336

5 398,00 PLN brutto

4 388,62 PLN netto

122,68 PLN brutto/h

99,74 PLN netto/h

583,33 PLN cena rynkowa ⓘ

ACADEMY KOBIDO  
ART JOANNA  
SIEDLECKA

★★★★★ 5,0 / 5

5 ocen

📍 Warszawa

🏠 Usługa szkoleniowa

📄 stacjonarna

🕒 44:00 h

📅 20.06.2026 do 06.09.2026

## Informacje podstawowe

### Kategoria

Zdrowie i medycyna / Medycyna estetyczna i kosmetologia

### Grupa docelowa usługi

Usługa skierowana jest do kosmetologów, masażystów, fizjoterapeutów, terapeutów manualnych oraz osób planujących rozwój zawodowy w obszarze masażu i pracy z twarzą. Szkolenie przeznaczone jest zarówno dla osób początkujących, jak i praktyków chcących poszerzyć ofertę usług o techniki liftingujące i transbukalne.

### Minimalna liczba uczestników

1

### Maksymalna liczba uczestników

12

### Data zakończenia rekrutacji

19-06-2026

### Forma prowadzenia usługi

stacjonarna

### Liczba godzin usługi

44

### Podstawa uzyskania wpisu do BUR

Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

## Cel

### Cel edukacyjny

Usługa przygotowuje uczestnika do samodzielnego wykonywania masażu Kobido Face ART oraz masażu transbukalnego, w tym przeprowadzania wywiadu kosmetycznego, analizy potrzeb klienta, doboru technik manualnych i wspomagających oraz bezpiecznego wdrożenia usług liftingujących twarzy w praktyce gabinetowej.

## Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Charakteryzuje techniki masażu Kobido Face ART oraz masażu transbukalnego	rozdziela etapy obu masażów i ich zastosowanie	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
Charakteryzuje podstawowe struktury anatomiczne twarzy i ciała istotne dla pracy manualnej.	Rozpoznaje i omawia kluczowe struktury w trakcie analizy przypadku lub prezentacji ustnej.	Analiza dowodów i deklaracji
Wykonuje kompletny masaż transbukalny zgodnie z procedurą i zasadami bezpieczeństwa.	Realizuje zabieg krok po kroku w warunkach symulowanych, bez błędów krytycznych.	Analiza dowodów i deklaracji
Wykonuje masaż Kobido Face ART zgodnie z procedurą zabiegową	dobiera techniki do etapu zabiegu i potrzeb klienta	Analiza dowodów i deklaracji
Komunikuje się z klientem w sposób profesjonalny i wspierający	prowadzi wywiad w sposób zrozumiały i uporządkowany	Analiza dowodów i deklaracji

## Kwalifikacje

### Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

### Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

## Program

Usługa przygotowuje uczestników do samodzielnego planowania, wykonywania i łączenia zaawansowanych technik masażu twarzy i ciała, właściwego doboru metod do potrzeb klienta, pracy zgodnie z zasadami BHP, higieny i etyki zawodowej oraz do świadomego budowania relacji z klientem w gabinecie.

Grupą docelową stanowią:

Kosmetolodzy, masażyści, fizjoterapeuci, terapeuci manualni oraz osoby planujące rozwój zawodowy w obszarze masażu i pracy z ciałem – zarówno początkujący, jak i praktycy chcący poszerzyć ofertę usług.

## **DZIEŃ 1–2: KOBIDO FACE ART – RYTUAŁ LIFTINGUJĄCY TWARZY**

### **Blok tematyczny 1: Wprowadzenie, anatomia i diagnostyka klienta**

- Historia i charakterystyka japońskiego masażu Kobido
- Podstawy anatomii i fizjologii twarzy, szyi i dekoltu
- Analiza skóry i napięcia mięśniowego
- Wywiad kosmetyczny i kwalifikacja klienta
- Wskazania i przeciwwskazania do zabiegu
- Planowanie terapii i serii zabiegowych

### **Blok tematyczny 2: Organizacja pracy, bezpieczeństwo i przygotowanie stanowiska**

- Zasady BHP, dezynfekcji i aseptyki
- Ergonomia pracy terapeuty
- Organizacja stanowiska zabiegowego
- Formularz zgody i dokumentacja zabiegowa
- Dobór kosmetyków (m.in. pielęgnacja na bazie produktów profesjonalnych)

### **Blok tematyczny 3: Techniki masażu Kobido – część pokazowa i nauka schematu**

- Demonstracja pełnego rytuału Kobido przez instruktora
- Omówienie etapów masażu:
  - masaż tkanek głębokich
  - techniki relaksacyjne
  - drenaż limfatyczny
  - techniki liftingujące
  - akupresura

### **Blok tematyczny 4: Intensywna praktyka technik Kobido**

- Przygotowanie skóry i demakijaż
- Nauka i utrwalanie technik pracy manualnej
- Praca na:
  - twarzy
  - szyi
  - dekolcie
  - obręczy barkowej
- Integracja pełnego rytuału masażu

### **Blok tematyczny 5: Rozszerzenie zabiegu o elementy wspomagające**

- Kinesiotaping bio-estetyczny twarzy i szyi:
  - mechanizm działania
  - techniki aplikacji
- Aromaterapia w zabiegu Kobido
- Łączenie masażu z zabiegami kosmetycznymi

### **Blok tematyczny 6: Automasaż i wdrożenie do praktyki zawodowej**

- Nauka automasażu dla klienta
- Tworzenie oferty zabiegowej
- Kalkulacja kosztów i organizacja pracy w gabinecie

### **Blok tematyczny 7: Podsumowanie i walidacja umiejętności**

- Samodzielne wykonanie pełnego zabiegu Kobido
- Ocena poprawności technik i pracy z klientem
- Informacja zwrotna instruktora

## **DZIEŃ 3–4: MASAŻ TRANSBUKALNY I TECHNIKI WSPOMAGAJĄCE**

### **Blok tematyczny 1: Podstawy masażu transbukalnego**

- Charakterystyka masażu transbukalnego
- Różnice względem innych technik liftingujących
- Wskazania i przeciwwskazania
- Kwalifikacja klienta i bezpieczeństwo pracy

### **Blok tematyczny 2: Anatomia funkcjonalna i praca terapeutyczna**

- Mięśnie żuchwy, policzków i okolic ust
- Napięcia mięśniowe i ich wpływ na wygląd twarzy
- Terapia manualna zatok i szyi

### **Blok tematyczny 3: Techniki masażu – pokaz instruktorski**

- Demonstracja masażu transbukalnego na modelce
- Omówienie etapów zabiegu
- Praca wewnątrzustna – zasady i bezpieczeństwo

### **Blok tematyczny 4: Intensywna praktyka technik transbukalnych**

- Przygotowanie do zabiegu
- Praca przez jamę ustną:
  - mięśnie żuchwy
  - policzki
  - okolice ust i nosa
- Opracowanie:
  - okolic oczu
  - czoła i zmarszczek mimicznych
- Techniki rozluźniające i liftingujące

### **Blok tematyczny 5: Techniki wspomagające i praca z akcesoriami**

- Masaż z wykorzystaniem:
  - kamienia guasha
  - baniek chińskich
  - rollerów
  - kul solnych
- Integracja technik manualnych i narzędziowych

### **Blok tematyczny 6: Zakończenie zabiegu i pielęgnacja pozabiegowa**

- Techniki odprowadzające
- Pielęgnacja skóry po zabiegu
- Automasaż transbukalny dla klienta

### **Blok tematyczny 7: Walidacja**

usługa realizowana w godzinach dydaktycznych 45 min

walidacja wlicza się w liczbę godzin usługi.

Przerwy wlicza się w liczbę godzin usługi

Szkolenie realizowane w grupach dwu osobowych,

# Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 0

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
Brak wyników.					

# Cennik

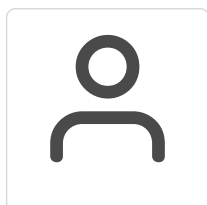
Jeżeli korzystasz z dofinansowania w wysokości co najmniej 70% przysługuje Tobie zwolnienie z podatku VAT

## Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	5 398,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	4 388,62 PLN
Koszt osobogodziny brutto	122,68 PLN
Koszt osobogodziny netto	99,74 PLN

# Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

## Magdalena Durda

Doświadczony fizjoterapeuta i specjalista w pracy z twarzą oraz ciałem, współpracujący z Academy Kobido Art. Łączy swoją wiedzę z zakresu fizjoterapii z manualnymi technikami, masażem oraz zabiegami kosmetycznymi, dobierając indywidualne metody pracy, które wspierają regenerację, redukcję napięć mięśniowych i poprawę funkcjonowania organizmu, dbając przy tym o komfort i estetykę pacjenta. Ekspertka, która łączy terapię manualną, masaż i zabiegi kosmetyczne, oferując kompleksową opiekę i szkolenia na najwyższym poziomie – dla klientów pragnących zadbać o

zdrowie, urodę i równowagę ciała i twarzy.  
Ostatnie 5 lat aktywnie działa w branży beauty w temacie usługi, na bieżąco podnosząc swoje kompetencje i umiejętności.

## Informacje dodatkowe

### Informacje o materiałach dla uczestników usługi

skrypt szkoleniowy

### Informacje dodatkowe

Przy publikacji karty wkrał się błąd widoczny w Harmonogramie

Prowadząca usługę - Magdalena Durda

Prowadząca Walidację - Joanna Siedlecka

## Adres

ul. Polna 44/1  
00-635 Warszawa  
woj. mazowieckie

## Kontakt



**BARTŁOMIEJ MIKOCKI**

**E-mail** bartekmbur@gmail.com

**Telefon** (+48) 516 730 080