



Ania Inspiruje - Anna  
Szczepaniak

Brak ocen dla tego dostawcy

## Szkolenie makijażu dla początkujących z zastosowaniem zasad zrównoważonego rozwoju

Numer usługi 2026/04/29/205636/3521817

📍 Jastrzębie-Zdrój / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 18 h

📅 13.06.2026 do 14.06.2026

288,88 PLN brutto

288,88 PLN netto

16,05 PLN brutto/h

16,05 PLN netto/h

170,00 PLN cena rynkowa ⓘ

## Informacje podstawowe

**Kategoria**

Styl życia / Uroda

**Grupa docelowa usługi**

Szkolenie skierowane jest do:

- osób, które chcą nauczyć się wykonywać trwały makijaż
- osób zainteresowanych świadomym podejściem do pielęgnacji skóry i doboru produktów w duchu ekologii,
- osób planujących rozpoczęcie własnej działalności lub podjęcia pracy w branży beauty.

**Minimalna liczba uczestników**

1

**Maksymalna liczba uczestników**

3

**Data zakończenia rekrutacji**

12-06-2026

**Forma prowadzenia usługi**

stacjonarna

**Liczba godzin usługi**

18

**Podstawa uzyskania wpisu do BUR**

Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

## Cel

### Cel edukacyjny

Usługa przygotowuje uczestnika do samodzielnego wykonywania makijażu od podstaw z wykorzystaniem zasad zrównoważonego rozwoju, stosowania ekologicznych praktyk w wizażu, wspierając rozwój umiejętności zgodnych z zasadami zrównoważonego rozwoju. Kursant nabywa kompetencje z zakresu gospodarki obiegu zamkniętego.

## Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

| Efekty uczenia się  | Kryteria weryfikacji  | Metoda walidacji             |
|---|---|------------------------------|
| Wyjaśnia i rozróżnia podstawowe pojęcia związane ze zrównoważonym rozwojem w branży beauty, w tym: less waste, gospodarka o obiegu zamkniętym (GOZ) oraz ślad węglowy." | Poprawnie definiuje pojęcia:<br>less waste<br>gospodarka o obiegu zamkniętym (GOZ)<br>ślad węglowy  | Test teoretyczny             |
| Wskazuje zasady ekologicznej organizacji pracy wizażysty oraz przykłady wykorzystania narzędzi cyfrowych wspierających zrównoważoną działalność w branży beauty         | Wymienia zasady ograniczania odpadów i zużycia zasobów w pracy wizażysty  | Test teoretyczny             |
|   | Charakteryzuje zasady higieny narzędzi oraz stanowiska pracy, uwzględniając aspekty ekologiczne (np. racjonalne zużycie materiałów jednorazowych, dezynfekcja zgodna z zasadami | Test teoretyczny             |
| Wykorzystuje wiedzę merytoryczną i praktyczną z wizażu.   | Charakteryzuje budowę, kształt twarzy oraz osadzenie oczu.  | Test teoretyczny             |
|   | Charakteryzuje rodzaje cer i ich wpływ na dobór makijażu.   | Test teoretyczny             |
|   | Rozróżnia pędzle do makijażu twarzy, oczu, aplikatory do rzęs i ust   | Test teoretyczny             |
|   | Charakteryzuje płyny dezynfekujące, i ich zastosowanie. Zna metody prania, suszenia i dezynfekowania pędzli.  | Test teoretyczny             |
|   | Charakteryzuje odpowiednią higienę narzędzi i stanowiska pracy  | Test teoretyczny             |
|   | Wyróżnia wymogi higieniczno-sanitarne oraz zasady BHP   | Test teoretyczny             |
| Przygotowuje stanowisko pracy do wykonania makijażu.  | Wykonuje dezynfekcję stanowiska pracy   | Analiza dowodów i deklaracji |
|   | Charakteryzuje narzędzia oraz produkty wykorzystywane do wykonania makijażu   | Analiza dowodów i deklaracji |

| Efekty uczenia się  | Kryteria weryfikacji  | Metoda walidacji             |
|---|---|------------------------------|
| Przeprowadza wywiad z klientem w celu rozpoznania jego potrzeb i oczekiwań. | Rozpoznaje rodzaj cery klientki.  | Analiza dowodów i deklaracji |
|   | Planuje przebieg wykonania makijażu   | Analiza dowodów i deklaracji |
|   | Charakteryzuje kształt twarzy, kształt oka, osadzenie oczu klientki.                              | Analiza dowodów i deklaracji |
|   | Wskazuje dobór produktów i technik z uwzględnieniem minimalizacji zużycia i wpływu na środowisko. | Analiza dowodów i deklaracji |
| Wykonuje profesjonalny makijaż dostosowany do typu urody                    | Dobiera odpowiedni rodzaj oraz kolor podkładu.  | Analiza dowodów i deklaracji |
|   | Dobiera techniki aplikacji na podstawie analiz proporcji i cech twarzy.                           | Analiza dowodów i deklaracji |
|   | Modeluje oko przy pomocy kępek rzęs.  | Analiza dowodów i deklaracji |
| Stosuje odpowiednią komunikację z klientem                                  | Obsługuje klienta w profesjonalny sposób.   | Analiza dowodów i deklaracji |
|   | Wykorzystuje metody rozmowy z klientem w celu zapoznania się z jego preferencjami.                | Analiza dowodów i deklaracji |

## Kwalifikacje

### Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

#### Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

# Program

## 1. CZĘŚĆ TEORETYCZNA – WIZAŻ + ZIELONE KOMPETENCJE

Moduł obejmuje przygotowanie uczestnika do świadomej, profesjonalnej i ekologicznej pracy wizażysty.

### Organizacja pracy i higiena (GOZ / less waste)

- przygotowanie stanowiska pracy zgodnie z zasadami ergonomii i bezpieczeństwa
- higiena narzędzi i stanowiska pracy z uwzględnieniem **ograniczenia jednorazowych materiałów (less waste)**
- racjonalne zużycie kosmetyków i minimalizacja odpadów
- zasady gospodarki o obiegu zamkniętym (GOZ) w pracy wizażysty

### Konsultacja i analiza klienta

- przeprowadzenie efektywnego wywiadu z klientką
- identyfikacja potrzeb i oczekiwań
- dobór usług w sposób ograniczający nadmierne zużycie produktów
- komunikacja z klientką w procesie doradczym

### Analiza twarzy i oczu

- rozpoznawanie kształtów twarzy i ich proporcji
- analiza budowy, kształtu i osadzenia oczu
- wyznaczanie prawidłowego zarysu brwi
- modelowanie twarzy metodą na mokro i na sucho
- świadome wykorzystanie technik w celu optymalizacji pracy i ograniczenia nadmiaru produktów

### Teoria koloru i świadomy dobór kosmetyków

- wykorzystanie koła kolorów w makijażu
- dobór kolorystyki do typu urody klientki
- dobór podkładu (kolor + rodzaj) z uwzględnieniem minimalizacji strat produktowych
- rozpoznawanie rodzaju cery i dobór odpowiednich produktów

### Elementy zielonych kompetencji w makijażu

- less waste w pracy wizażysty (ograniczenie zużycia kosmetyków i materiałów)
- GOZ w branży beauty (ponowne wykorzystanie, racjonalizacja zasobów)
- wpływ pracy wizażysty na ślad środowiskowy
- świadome zarządzanie produktami kosmetycznymi

### Techniki dodatkowe

- modelowanie oka przy użyciu kępek rzęs
- świadome stosowanie produktów (precyzyjne dozowanie, redukcja odpadów)

## 2. CZĘŚĆ PRAKTYCZNA – WIZAŻ Z ELEMENTAMI GREEN BEAUTY

Szkolenie obejmuje praktyczne wykonanie trzech rodzajów makijażu z uwzględnieniem zasad zrównoważonego rozwoju:

### Makijaż no make-up / dzienny / biznesowy

- minimalizm produktowy (less waste)
- praca na lekkich formułach
- naturalne modelowanie twarzy
- optymalizacja zużycia kosmetyków

## Makijaż okolicznościowy

- intensyfikacja technik modelowania
- świadome budowanie warstw produktu
- redukcja nadmiernego użycia kosmetyków
- efektywne wykorzystanie narzędzi

## Makijaż ślubny

- indywidualna analiza klientki
- trwałość przy minimalizacji produktów
- ekonomiczne i ekologiczne podejście do pracy
- higiena i bezpieczeństwo pracy zgodne z GOZ

# Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 10

| Przedmiot / temat zajęć  | Prowadzący   | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|--|--------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| <b>1 z 10</b> Część teoretyczna – podstawy wizażu. Teoria koloru i kształtu, higiena pracy, stanowisko pracy, wywiad z klientką. Wprowadzenie do less waste, GOZ, świadomego zużycia kosmetyków. | Iwona Rurarz | 13-06-2026            | 09:00               | 11:00               | 02:00         |
| <b>2 z 10</b> Demonstracja instruktora z omówieniem technik minimalizacji produktów i redukcji odpadów kosmetycznych.  | Iwona Rurarz | 13-06-2026            | 11:00               | 12:30               | 01:30         |
| <b>3 z 10</b> Przerwa obiadowa   | Iwona Rurarz | 13-06-2026            | 12:30               | 13:00               | 00:30         |

| Przedmiot / temat zajęć   | Prowadzący   | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|---|--------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| <p><b>4 z 10</b> Część praktyczna – makijaż na modelkach. Praca zgodna z zasadami ekologicznej organizacji pracy, GOZ i less waste.</p>                   | Iwona Rurarz | 13-06-2026            | 13:00               | 17:00               | 04:00         |
| <p><b>5 z 10</b> Część praktyczna – portfolio cyfrowe (Insta photo). Tworzenie cyfrowego portfolio (redukcja druku i śladu węglowego)</p>                 | Iwona Rurarz | 13-06-2026            | 17:00               | 18:00               | 01:00         |
| <p><b>6 z 10</b> Część teoretyczna – wizaż i green beauty. Wizaż + GOZ, less waste, ślad węglowy, ekologiczne praktyki w beauty.</p>                      | Iwona Rurarz | 14-06-2026            | 09:00               | 10:30               | 01:30         |
| <p><b>7 z 10</b> Część pokazowa – makijaż okolicznościowy. Demonstracja z uwzględnieniem świadomego zużycia kosmetyków i ekologicznych technik pracy.</p> | Iwona Rurarz | 14-06-2026            | 10:30               | 12:00               | 01:30         |
| <p><b>8 z 10</b> przerwa obiadowa</p>   | Iwona Rurarz | 14-06-2026            | 12:00               | 12:30               | 00:30         |

| Przedmiot / temat zajęć  | Prowadzący   | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|--|--------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| <b>9 z 10</b> Część praktyczna – makijaż na modelce. Praktyka z naciskiem na minimalizację odpadów i efektywne wykorzystanie produktów | Iwona Rurarz | 14-06-2026            | 12:30               | 17:00               | 04:30         |
| <b>10 z 10</b> Walidacja (test+ analiza dowodów i deklaracji)  | Iwona Rurarz | 14-06-2026            | 17:00               | 18:00               | 01:00         |

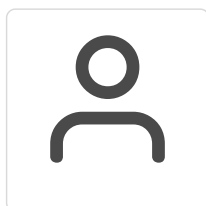
## Cennik

### Cennik

| Rodzaj ceny  | Cena       |
|--|------------|
| <b>Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto</b>   | 288,88 PLN |
| Podmiot uprawniony do zwolnienia z VAT na podstawie art. 113 ust. 1 ustawy o VAT ze względu na wartość sprzedaży |            |
| <b>Koszt przypadający na 1 uczestnika netto</b>  | 288,88 PLN |
| <b>Koszt osobogodziny brutto</b>   | 16,05 PLN  |
| <b>Koszt osobogodziny netto</b>  | 16,05 PLN  |

## Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



**1 z 1**

### Iwona Rurarz

Iwona, znana w branży jako Ishi. Niesamowity charakter, pasja do swojej pracy, dobra energia, pozytywność i miłość do zmian - to wszystko charakteryzuje naszą specjalistkę od wizażu.

„Kocham to co robię. Uwielbiam pracę z kobietami i dla kobiet. Dbam o to, aby każda z Was czuła się

wyjątkowo.” - te słowa przyświecają jej w swojej pracy już od wielu lat.

To kobieta, która swoje życie powiązała całkowicie z wizażem. Od lat zamiłowana jest kobiecymi twarzami, ich budową, proporcjami, kształtem i kolorystyką. Jako wizażystka pracuje na co dzień z klientem, prowadzi szkolenia i lekcje makijażu, fascynuje się światem charakteryzacji, kreuje projekty makijaży na szablonach Face Chart oraz tworzy makijaże przy sesjach zdjęciowych. Na swoim koncie ma liczne publikacje w magazynach o tematyce Beauty w kategorii Edytorial czy Krok po kroku, m.in w magazynie Make Up Trendy czy Glow. Otrzymała również nagrodę Artysta Roku 2017 magazynu Make Up Trendy. Pasja do wizażu rozwinęła się u Iwony prawie 10 lat temu.

W 2021 roku uzyskała certyfikat trenerski w Akademii La Beauty i z powodzeniem przeszkoliła już wielu kursantów.

## Informacje dodatkowe

### Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Szkolenie skierowane jest do osób początkujących.

Szkolenie kończy się walidacją przeprowadzoną przez osobę wyznaczoną do tego celu.

Uczestnik po zakończeniu kursu otrzyma:

certyfikat potwierdzający nabycie umiejętności i wiedzy do wykonywania makijażu.

Dodatkowo podczas szkolenia uczestnik otrzymuje:

Produkty oraz narzędzia podczas ćwiczeń (które zapewnia organizator usługi)

Część praktyczna odbywać się będzie z udziałem modelek, zapewnionych przez organizatora.

Usługa realizowana jest w godzinach zegarowych. Przerwy podczas szkolenia są wliczone w czas usługi rozwojowej.

Część teoretyczna 5h

Część praktyczna 9h 30min

Część pokazowa 3h

Przerwy: 60 min

Walidacja: 60 min

Usługa realizowana jest w grupie maksymalnie 3 osobowej. Na każdego kursanta przypada samodzielne stanowisko pracy, wyposażonego w narzędzia oraz materiały konieczne do wykonania makijażu. każdy uczestnik szkolenia wykonuje samodzielnie zabieg na min 2 modelkach.

## Adres

ul. Astrów 19

44-335 Jastrzębie-Zdrój

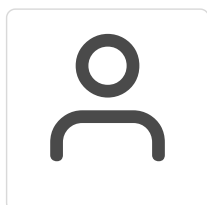
woj. śląskie

Salon ISHI Iwona Rurarz znajduje się na 1 piętrze w budynku

## Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Wi-fi
- poczęstunek

## Kontakt



**ANNA SZCZEPANIAK**

**E-mail** [aniainspiruje25@gmail.com](mailto:aniainspiruje25@gmail.com)

**Telefon** (+48) 539 362 034