



Kobido Face ART – Komplementarne szkolenie z japońskiego masażu liftingującego twarz

Numer usługi 2026/04/27/190738/3516871

3 321,00 PLN brutto
2 700,00 PLN netto
207,56 PLN brutto/h
168,75 PLN netto/h
437,50 PLN cena rynkowa ⓘ

ACADEMY KOBIDO
ART JOANNA
SIEDLECKA

📍 Warszawa / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

★★★★★ 5,0 / 5

🕒 16 h

4 oceny

📅 20.06.2026 do 21.06.2026

Informacje podstawowe

Kategoria	Zdrowie i medycyna / Medycyna estetyczna i kosmetologia
Grupa docelowa usługi	<ol style="list-style-type: none">1. kosmetyczki i masażystki,2. terapeuci manualni,3. właściciele i pracownicy salonów beauty,4. osoby chcące rozszerzyć ofertę o techniki modelujące i liftingujące,5. osoby przebranżawiające się.
Minimalna liczba uczestników	1
Maksymalna liczba uczestników	12
Data zakończenia rekrutacji	19-06-2026
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Liczba godzin usługi	16
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Usługa przygotowuje uczestnika do samodzielnego wykonania japońskiego masażu KOBIDO BODY ART, obejmującego techniki pracy z tkankami głębokimi, drenaż estetyczno-limfatyczny, modelowanie sylwetki technikami japońskimi, pracę z bambusami, kapilaroterapię bańką próżniową, masaż lodem oraz body taping.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Opisuje historię, charakterystykę i założenia japońskiego masażu KOBIDO BODY ART oraz jego miejsce w pracy z ciałem.	Wskazuje cele i etapy masażu KOBIDO BODY ART.	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
Charakteryzuje zasady bezpieczeństwa, przeciwwskazania oraz wywiad przedzabiegowy	Wymienia przeciwwskazania bezwzględne i względne.	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
Wykonuje pełny zabieg KOBIDO BODY ART zgodnie z metodyką i etapami masażu.	Demonstruje prawidłowe wykonanie etapów: tkanki głębokie, drenaż, bambusy, bańka, lód, body taping.	Analiza dowodów i deklaracji
Dobiera techniki masażu i kosmetyki pielęgnacyjne do indywidualnych potrzeb klienta.	Dobiera odpowiednie kosmetyki i metody pielęgnacji po masażu.	Analiza dowodów i deklaracji
Przestrzega zasad higieny, ergonomii i bezpieczeństwa pracy terapeuty i klienta.	Wskazuje zasady przygotowania stanowiska i organizacji pracy.	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Szkolenie Kobido Face ART obejmuje kompleksowy zakres wiedzy teoretycznej i praktycznej dotyczącej japońskiego rytuału liftingującego twarzy. Uczestnicy poznają techniki pracy z tkankami głębokimi i relaksującymi, drenażu limfatycznego, liftingu manualnego oraz akupresury, a także elementy kinesiotapingu bio-estetycznego, zabiegów kosmetycznych z białej kosmetyki połączone z masażem Kobido i aromaterapią. Szkolenie przygotowuje do samodzielnego wykonywania masażu Kobido w gabinetach kosmetycznych i SPA.

1. Cel praktyczny i zastosowanie umiejętności

Szkolenie ma na celu nie tylko naukę technik masażu Kobido, ale również umiejętność ich praktycznego wdrożenia w codziennej pracy kosmologa lub masażysty.

Uczestnicy poznają sposoby indywidualnego doboru technik masażu do potrzeb klienta, oraz nauczą się planować serię zabiegów liftingujących twarz i szyję.

2. Rozszerzenie programu o analizę i konsultację z klientem

W ramach kursu uczestnicy nauczą się przeprowadzać wywiad kosmetyczny, analizować typ skóry i napięcie mięśniowe twarzy, a także dobrać odpowiednie produkty i techniki masażu do indywidualnych potrzeb klienta

3. Elementy przedsiębiorczości / organizacji pracy

Część szkolenia obejmuje moduł biznesowy, w którym uczestnicy poznają zasady organizacji miejsca pracy, kalkulacji kosztów zabiegów, komunikacji z klientem oraz budowania oferty usługowej w gabinecie kosmetycznym lub SPA.

4. Bezpieczeństwo i higiena

W trakcie szkolenia omawiane są również zasady BHP, dezynfekcji, aseptyki oraz ergonomii pracy, które pozwalają na bezpieczne i komfortowe wykonywanie zabiegów.

5. Nowoczesne podejście i integracja z innymi metodami

Program szkolenia uwzględnia integrację masażu Kobido z nowoczesnymi metodami wspomagającymi, takimi jak:

- ☒ kinesiotaping bio-estetyczny,
- ☒ zabiegi kosmetyczne połączone z masażem
- ☒ Aromaterapia na bazie naturalnych olejków eterycznych Doterra

6. Efekt końcowy – certyfikacja i samodzielność

Ukończenie szkolenia umożliwi uczestnikom samodzielne wykonywanie

pełnego rytuału Kobido Face ART oraz wdrożenie tej usługi w swoim gabinecie.

Każdy uczestnik po pozytywnej weryfikacji umiejętności otrzymuje certyfikat i

zaświadczenie potwierdzające kompetencje

Metodyka szkolenia:

- Część pokazowa – demonstracja technik masażu na modelkach.
- Część praktyczna – ćwiczenia w parach, wykonywanie masażu na modelkach

pod okiem instruktora.

Część teoretyczna:

- ☒ Historia i charakterystyka japońskiego masażu KOBIDO ART
- ☒ Podstawowe zagadnienia z anatomii i fizjologii twarzy
- ☒ Wskazania/ przeciwwskazania do masażu
- ☒ Prawidłowe wyposażenie stanowiska pracy i organizacja pracy
- ☒ Formularz zgody na zabieg
- ☒ Wywiad (zalecenia, dobranie serii zabiegów i odpowiedniej techniki do indywidualnych potrzeb klienta)
- ☒ Poszczególne etapy masażu (masaż tkanek głębokich, relaksacja, drenaż limfatyczny, lifting, akupresura)
- ☒ Bezpieczeństwo i higiena
- ☒ Pielęgnacja kosmetykami Larens,
- ☒ Kinesiotaping BIO – estetyczny twarzy i szyi:

1. Historia i rozwój metody
2. Mechanizm działania
3. Wskazania i przeciwwskazania
4. Bezpieczeństwo i higiena
5. Rodzaje taśm i techniki aplikacji

- ☒ Aromaterapia z olejkami Doterra

Część pokazowa:

- ☒ demonstracja technik masażu na modelkach.

Część praktyczna (ćwiczenia w parach, wykonywanie masażu na modelkach pod okiem instruktora) :

- ☒ Przygotowanie i demakijaż ciepłym ręcznikiem na kosmetykach dedykowanych do masażu KOBIDO
- ☒ Masaż tkanek głębokich
- ☒ Zaawansowane techniki rozluźniające i relaksacyjne (ramiona, szyja, barki, dekolty i głowa)
- ☒ Drenaż limfatyczny

- ☒ Techniki liftingujące
- ☒ Akupresura
- ☒ Zakończenie masażu taśmami do kinesiotalingu bio – estetycznego
- ☒ Automasaż twarzy na technikach Kobido

Walidacja

usługa realizowana w godzinach zegarowych

walidacja wlicza się w liczbę godzin usługi.

Przerwy nie wlicza się w liczbę godzin usługi

Szkolenie realizowane w grupach dwu osobowych,

Szkolenie będzie realizowane metodami interaktywnymi i aktywizującymi, rozumianymi jako metody umożliwiające uczenie się w oparciu o doświadczenie i pozwalające uczestnikom na ćwiczenie umiejętności tj:

- Metoda symulacyjna
- Rozmowa kierowana

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 0

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
Brak wyników.					

Cennik

Jeżeli korzystasz z dofinansowania w wysokości co najmniej 70% przysługuje Tobie zwolnienie z podatku VAT

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	3 321,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	2 700,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	207,56 PLN
Koszt osobogodziny netto	168,75 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Joanna Siedlecka

Prowadząca jest uznaną ekspertką w dziedzinie zaawansowanych technik manualnych oraz właścicielką Academy Kobido Art, która swoje kluczowe kompetencje zawodowe i trenerskie rozwija intensywnie w ciągu ostatnich 5 lat. W tym okresie, zarządzając operacyjnie własnym gabinetem terapeutycznym w Warszawie, zgromadziła unikalne doświadczenie praktyczne w pracy z pacjentem, co pozwala jej na przekazywanie wiedzy opartej na aktualnych trendach rynkowych i sprawdzonych procedurach zabiegowych. Jej kwalifikacje zawodowe, systematycznie podnoszone i aktualizowane w ciągu ostatnich 5 lat poprzez udział w certyfikowanych kursach i seminariach, obejmują m.in. integrację manualnych technik terapeutycznych z nowoczesną białą kosmetyką oraz zastosowanie kinesiotapingu bio-estetycznego w korekcji estetycznej twarzy.

Jako aktywny trener, w ciągu ostatnich 5 lat zrealizowała szereg autorskich cykli szkoleniowych w kluczowych ośrodkach w Polsce (m.in. w Krakowie, Wrocławiu i Poznaniu), co potwierdza jej biegłość w przekazywaniu złożonej wiedzy z zakresu anatomii i fizjologii skóry w sposób przystępny dla uczestników usług rozwojowych. Doświadczenie dydaktyczne zdobyte w ciągu ostatnich 5 lat pozwala jej na skuteczne przygotowanie kursantów do samodzielnego wykonywania zaawansowanych procedur masażu, przy jednoczesnym zachowaniu najwyższych standardów etyki zawodowej i bezpieczeństwa higienicznego.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

skrypt szkoleniowy

Informacje dodatkowe

Usługa będzie zwolniona z VAT, w przypadku gdy uczestnik posiada dofinansowanie na poziomie minimum 70%.

Zwolnienie z podatku VAT na podstawie art. 43 ust 1 pkt 29 lit. c ustawy o VAT oraz art. 3 ust. 1 pkt 14 Rozporządzenia Ministra Finansów z dn. 20.12.2013 r. w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz warunków stosowania tych zwolnień

Uczestnik aby zaliczyć szkolenie musi potwierdzić obecność na na 80%-100%- (w zależności od wymogów operatora) czasu trwania szkolenia, własnoręcznym podpisem na liście obecności

Adres

ul. Polna 44/1
00-635 Warszawa
woj. mazowieckie

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

Kontakt



BARTŁOMIEJ MIKOCKI

E-mail bartekmbur@gmail.com

Telefon (+48) 516 730 080