



Szkolenie makijażu - Akademia Basic

Numer usługi 2026/04/27/174215/3514911

4 000,00 PLN brutto

4 000,00 PLN netto

117,65 PLN brutto/h

117,65 PLN netto/h

226,67 PLN cena rynkowa ⓘ

MONIKA JOHN

★★★★★ 5,0 / 5

28 ocen

📍 Bydgoszcz

🏠 Usługa szkoleniowa

📄 stacjonarna

🕒 34:00 h

📅 08.06.2026 do 12.06.2026

Informacje podstawowe

Kategoria	Styl życia / Uroda
Identyfikatory projektów	Kierunek - Rozwój
Grupa docelowa usługi	<p>Szkolenie jest skierowane do osób dorosłych zainteresowanych rozwijaniem kompetencji w zakresie wizażu – zarówno tych, które planują rozpocząć działalność w branży beauty (np. w formie działalności nierejestrowanej), jak i osób prowadzących już działalność lub pracujących w salonach kosmetycznych, studiach makijażu czy firmach usługowych. Do udziału nie jest wymagane wcześniejsze doświadczenie zawodowe – szkolenie ma charakter podstawowy. Uczestnik powinien wykazywać zainteresowanie tematyką makijażu, mieć podstawowe zdolności manualne oraz chęć nauki pracy z klientką. Mile widziana znajomość podstawowych kosmetyków kolorowych i ich zastosowania w codziennym makijażu.</p> <p>Usługa adresowana również dla Uczestników Projektu Kierunek Rozwój</p>
Minimalna liczba uczestników	2
Maksymalna liczba uczestników	8
Data zakończenia rekrutacji	02-06-2026
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Liczba godzin usługi	34
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Standard Usługi Szkoleniowo-Rozwojowej PIFS SUS 2.0

Cel

Cel edukacyjny

Szkolenie „Akademia Basic” przygotowuje do samodzielnego wykonywania makijaży dziennych, wieczorowych, ślubnych i dla kobiet dojrzałych, z uwzględnieniem doboru technik, kosmetyków i zasad pracy z klientką, w tym obsługi klientki ślubnej oraz zastosowania pigmentów i makijaży full color.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Charakteryzuje techniki wykonywania makijaży dostosowanych do różnych okazji.	omawia zasady doboru kosmetyków i technik w zależności od typu makijażu	Wywiad swobodny
	charakteryzuje zastosowanie pigmentów, rozświetlaczy i kosmetyków matujących	Wywiad swobodny
Wykonuje makijaż dzienny typu glow zgodnie z etapami prezentowanymi podczas pokazu.	przygotowuje skórę modelki zgodnie z zasadami higieny i kolejnością aplikacji	Obserwacja w warunkach symulowanych
	dobiera i aplikuje produkty bazowe zapewniające efekt glow	Obserwacja w warunkach symulowanych
	stosuje technikę wykończenia makijażu z uwzględnieniem rozświetlenia	Obserwacja w warunkach symulowanych
	aplikuje cienie, rozświetlacze i kontur w sposób zgodny z anatomią twarzy	Obserwacja w warunkach symulowanych
Wykonuje makijaż wieczorowy z uwzględnieniem modelowania twarzy.	dobiera intensywność kolorów do typu urody modelki	Obserwacja w warunkach symulowanych
	wykańcza makijaż zgodnie z zasadami trwałości i estetyki	Obserwacja w warunkach symulowanych
	stosuje techniki kamuflujące niedoskonałości oraz redukujące optycznie zmarszczki	Obserwacja w warunkach symulowanych
Wykonuje makijaż kobiety dojrzałej z uwzględnieniem potrzeb skóry i wieku.	wykonuje makijaż oczu i ust zgodnie z zasadą podkreślania atutów twarzy	Obserwacja w warunkach symulowanych
	wykonuje makijaż ślubny zgodnie z prezentowaną techniką i preferencjami klientki	Obserwacja w warunkach symulowanych
Wykonuje makijaż ślubny oraz organizuje obsługę klientki ślubnej.	planuje etapy obsługi klientki ślubnej, w tym komunikację oraz przygotowanie pakietu wyjazdowego	Wywiad swobodny

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Komunikuje się z klientką w sposób profesjonalny i wspierający.	stosuje zasady aktywnego słuchania i reagowania na potrzeby klientki	Obserwacja w warunkach symulowanych
	omawia znaczenie uprzejmości i cierpliwości w relacji z klientką	Wywiad swobodny
	omawia poziom swoich umiejętności interpersonalnych i planuje dalszy rozwój	Wywiad swobodny

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Warunki osiągnięcia celu edukacyjnego

Dla osiągnięcia celu edukacyjnego szkolenia jest skierowane do osób dorosłych zainteresowanych rozwijaniem kompetencji w zakresie wizażu – zarówno tych, które planują rozpocząć działalność w branży beauty (np. w formie działalności nierejestrowanej), jak i osób prowadzących już działalność lub pracujących w salonach kosmetycznych, studiach makijażu czy firmach usługowych. Do udziału nie jest wymagane wcześniejsze doświadczenie zawodowe – szkolenie ma charakter podstawowy. Uczestnik powinien wykazywać zainteresowanie tematyką makijażu, mieć podstawowe zdolności manualne oraz chęć nauki pracy z klientką. Mile widziana znajomość podstawowych kosmetyków kolorowych i ich zastosowania w codziennym makijażu.

Usługa adresowana również dla Uczestników Projektu Kierunek Rozwój

Zakres tematyczny

PLAN AKADEMII:

1 DZIEŃ

Wprowadzenie teoretyczne z pokazem makijażu dziennego glow na modelce.

2 DZIEŃ

Pokaz i omówienie makijażu wieczorowego na modelce.

Kursantki wykonują makijaże na modelkach. Część praktyczna.

3 DZIEŃ

Pokaz makijażu kobiety dojrzałej oraz omówienie krok po kroku wraz z zastosowanymi kosmetykami – triki i sposoby na piękną skórę.

Kursantki wykonują makijaże na modelkach. Część praktyczna.

DZIEŃ 4

Pokaz makijażu ślubnego oraz omówienie krok po kroku jak obsłużyć klientkę ślubną oraz pakiet wyjazdowy

Kursantki wykonują makijaże na modelkach. Część praktyczna.

DZIEŃ 5

Pokaz makijażu full color z zastosowaniem pigmentów lub matowa wersja – według życzeń kursantek.

Kursantki wykonują dowolne makijaże z całego tygodnia samodzielnie na modelkach część praktyczna.

Liczba godzin 34h dydaktycznych (45min)

godzin teorii 19,5h

godzin praktyki 14h

walidacja 0.5h

Przerwy i walidacja zgodna z harmonogramem.

Warunki organizacyjne

- Szkolenie grupowe, realizowane stacjonarnie
- Maksymalna liczba uczestników w jednej grupie: 8 osób
- Organizator zapewnia materiały i narzędzia: pędzle, akcesoria i pełen zestaw kosmetyków
- Organizator zapewnia modelki do zajęć praktycznych
- Każdego dnia zapewniony obiad oraz bufet kawowy
- **Szkolenie realizowane jest w godzinach dydaktycznych**
- **Przerwy wliczają się w czas trwania usługi**
- Metody walidacji efektów uczenia się: Obserwacja w warunkach symulowanych, Wywiad swobodny

Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 41

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 41 Wprowadzenie do makijażu dziennego, anatomia twarzy i najczęstsze choroby	Monika John	08-06-2026	10:00	11:15	01:15
2 z 41 Przerwa	Monika John	08-06-2026	11:15	11:30	00:15
3 z 41 Zasady higieny i bezpieczeństwa pracy: dezynfekcja, sterylizacja narzędzi, przygotowanie stanowiska	Monika John	08-06-2026	11:30	12:15	00:45
4 z 41 Omówienie podstawowych narzędzi i produktów: kosmetyki kolorowe, pędzle, pielęgnacja	Monika John	08-06-2026	12:15	12:45	00:30
5 z 41 Przerwa	Monika John	08-06-2026	12:45	13:15	00:30
6 z 41 Przygotowanie stanowiska pracy	Monika John	08-06-2026	13:15	13:30	00:15
7 z 41 Wykonanie makijażu dziennego na modelce	Monika John	08-06-2026	13:30	14:30	01:00
8 z 41 Przerwa	Monika John	08-06-2026	14:30	14:40	00:10
9 z 41 Wykonanie makijażu dziennego na modelce cd	Monika John	08-06-2026	14:40	15:30	00:50
10 z 41 Omówienie makijażu dla panny młodej z zastosowaniem techniki wodoodpornej	Monika John	09-06-2026	10:00	11:15	01:15

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
11 z 41 Przerwa	Monika John	09-06-2026	11:15	11:30	00:15
12 z 41 Omówienie obsługi ślubnej oraz wyceny pakietów wyjazdowych	Monika John	09-06-2026	11:30	12:00	00:30
13 z 41 Wykonanie makijażu w formie pokazu na modelce	Monika John	09-06-2026	12:00	12:45	00:45
14 z 41 Przerwa	Monika John	09-06-2026	12:45	13:15	00:30
15 z 41 Przygotowanie stanowiska pracy	Monika John	09-06-2026	13:15	13:30	00:15
16 z 41 Wykonanie makijaż ślubnego na modelce	Monika John	09-06-2026	13:30	14:30	01:00
17 z 41 Przerwa	Monika John	09-06-2026	14:30	14:40	00:10
18 z 41 Wykonanie makijaż ślubnego na modelce cd	Monika John	09-06-2026	14:40	15:30	00:50
19 z 41 Omówienie makijażu wieczorowego z zastosowaniem techniki światła i cienia	Monika John	10-06-2026	10:00	11:15	01:15
20 z 41 Przerwa	Monika John	10-06-2026	11:15	11:30	00:15
21 z 41 Konturowanie na mokro	Monika John	10-06-2026	11:30	12:00	00:30
22 z 41 Wykonanie makijażu w formie pokazu na modelce	Monika John	10-06-2026	12:00	12:45	00:45

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
23 z 41 Przerwa	Monika John	10-06-2026	12:45	13:15	00:30
24 z 41 Przygotowanie stanowiska pracy	Monika John	10-06-2026	13:15	13:30	00:15
25 z 41 Wykonanie makijażu wieczorowego na modelce	Monika John	10-06-2026	13:30	14:30	01:00
26 z 41 Przerwa	Monika John	10-06-2026	14:30	14:40	00:10
27 z 41 Wykonanie makijażu wieczorowego na modelce cd	Monika John	10-06-2026	14:40	15:30	00:50
28 z 41 Omówienie anatomii twarzy oraz skóry dojrzałej	Monika John	11-06-2026	10:00	11:15	01:15
29 z 41 Przerwa	Monika John	11-06-2026	11:15	11:30	00:15
30 z 41 Prezentacja korekcji za pomocą makijażu opadającej powieki oraz technika klejenia rzęs	Monika John	11-06-2026	11:30	12:00	00:30
31 z 41 Prezentacja lekkiej, a trwałej skóry	Monika John	11-06-2026	12:00	12:45	00:45
32 z 41 Przerwa	Monika John	11-06-2026	12:45	13:15	00:30
33 z 41 Przygotowanie stanowiska pracy	Monika John	11-06-2026	13:15	13:30	00:15

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
34 z 41 Wykonanie makijażu wieczorowego na modelce	Monika John	11-06-2026	13:30	14:30	01:00
35 z 41 Przerwa	Monika John	11-06-2026	14:30	14:40	00:10
36 z 41 Wykonanie makijażu wieczorowego na modelce cd	Monika John	11-06-2026	14:40	15:30	00:50
37 z 41 Pokaz makijażu graficznego z zastosowaniem kolorowych farbek	Monika John	12-06-2026	10:00	11:15	01:15
38 z 41 Przerwa	Monika John	12-06-2026	11:15	11:30	00:15
39 z 41 Pokaz makijażu graficznego z zastosowaniem kolorowych farbek cd	Monika John	12-06-2026	11:30	12:45	01:15
40 z 41 Przerwa	Monika John	12-06-2026	12:45	13:00	00:15
41 z 41 Walidacja: obserwacja w warunkach symulowanych, wywiad swobodny	-	12-06-2026	13:00	13:30	00:30

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	4 000,00 PLN
Podmiot uprawniony do zwolnienia z VAT na podstawie art. 43 ust. 1 ustawy o VAT	

Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	4 000,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	117,65 PLN
Koszt osobogodziny netto	117,65 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Monika John

Wielokrotnie dyplomowana i certyfikowana wizażystka z 8-letnim stażem w zakresie makijażu okazjonalnego, od 7 lat czynnie zajmująca się kształceniem wizażystów z całej Polski oraz zagranicy. Swoje umiejętności nabywa od topowych wizażystów świata, ma na swoim koncie blisko 150 ukończonych masterclass i kursów wizażu. Każdą technikę ma skrupulatnie dopracowana tak, aby rozwijać i wychodzić naprzeciw potrzebom wizażu w naszym kraju. Jest również posiadaczką swojej autorskiej metody. Uczestniczka mistrzostw POLSKI makijażu. Twórczyni 5-dniowej Akademii wizażu od podstaw, która cieszy się pełną salą już od ponad 40 edycji i przynosi niebyłe efekty przyszłym wizażystom. Prowadząca posiada kwalifikacje oraz doświadczenie zdobyte w ciągu ostatnich pięciu lat, co jest w pełni zgodne z zakresem tematycznym realizowanej usługi rozwojowej.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Organizator zapewnia materiały dydaktyczne - skrypt.

Dostawa Usług zapewni osobie ze szczególnymi potrzebami na jej wniosek materiały dydaktyczne dostosowane do jej potrzeb, np. dostosuje sposób prezentacji materiału podczas zajęć.

Informacje dodatkowe

- W przypadku potrzeby zapewnienia specjalnych udogodnień, prosimy o kontakt przed zapisem na usługę.
- Podstawa prawna zwolnienia z VAT: art. 43 ust. 1, pkt. 29, lit. c Ustawy o podatku od towarów i usług

Adres

ul. Aleja Powstańców Wielkopolskich 64

85-090 Bydgoszcz

woj. kujawsko-pomorskie

Profesjonalne studio które powstało na potrzeby szkoleń oferuje aż 10 stanowisk wyposażonych w toaletki i niezbędne akcesoria. Studio znajduje się na 1 piętrze wolno stojącego budynku usługowego.

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

Kontakt



MONIKA JOHN

E-mail monikajohnmakeup@gmail.com

Telefon (+48) 531 400 619