

**FLORYSTA START!**

Numer usługi 2026/04/24/216002/3512564

**4 100,00 PLN** brutto

4 100,00 PLN netto

85,42 PLN brutto/h

85,42 PLN netto/h

433,33 PLN cena rynkowa ⓘ

KORPORACJA  
"ROMANISZYN"  
PRZEDSIĘBIORSTW  
O PRODUKCYJNO-  
HANDLOWO-  
USŁUGOWE  
STANISŁAW  
ROMANISZYN

Brak ocen dla tego dostawcy

📍 Szczecin  
🏢 Usługa szkoleniowa  
📄 stacjonarna  
🕒 48:00 h  
📅 02.06.2026 do 11.06.2026

## Informacje podstawowe

<b>Kategoria</b>	Inne / Artystyczne
<b>Grupa docelowa usługi</b>	<p>Kurs skierowany jest do osób dorosłych zainteresowanych zdobyciem podstawowej wiedzy i umiejętności z zakresu florystyki, zarówno dla celów zawodowych, jak i hobbystycznych.</p> <p>Adresatami szkolenia są w szczególności:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• osoby planujące rozpoczęcie pracy w kwaciarni lub branży florystycznej,</li><li>• osoby rozważające założenie własnej działalności związanej z florystyką,</li><li>• pracownicy kwaciarni chcący uzupełnić lub uporządkować swoją wiedzę,</li><li>• osoby kreatywne, zainteresowane rękodziełem i pracą z roślinami,</li><li>• pasjonaci florystyki chcący rozwijać swoje umiejętności praktyczne.</li></ul> <p>Kurs nie wymaga wcześniejszego doświadczenia ani przygotowania kierunkowego.</p>
<b>Minimalna liczba uczestników</b>	3
<b>Maksymalna liczba uczestników</b>	4
<b>Data zakończenia rekrutacji</b>	25-05-2026
<b>Forma prowadzenia usługi</b>	stacjonarna
<b>Liczba godzin usługi</b>	48

# Cel

## Cel edukacyjny

Celem kursu jest przygotowanie uczestnika do samodzielnego tworzenia kompozycji florystycznych poprzez rozwinięcie umiejętności kreatywnego doboru i łączenia roślin oraz stosowania zasad kompozycji, takich jak proporcja, kolorystyka i forma.

Uczestnik zdobędzie praktyczne umiejętności wykonywania bukietów okolicznościowych, ślubnych i funeralnych, a także kompozycji w naczyniach, z wykorzystaniem różnych technik florystycznych.

## Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Rozpoznaje i stosuje podstawowe urządzenia, narzędzia oraz akcesoria wykorzystywane w pracy florysty.	Poprawne wskazanie i zastosowanie narzędzi w symulowanej pracy florystycznej.	Test teoretyczny
Identyfikuje najczęściej używane gatunki kwiatów i zieleni ciętej w florystyce.	Rozpoznanie i nazwanie minimum 10 gatunków roślin wykorzystywanych w kwiaciarni.	Test teoretyczny
Stosuje zasady zakupu, transportu i przechowywania roślin oraz metody wydłużania ich trwałości.	Opis i dobór właściwych warunków przechowywania dla wskazanych roślin.	Test teoretyczny
Stosuje zasady kompozycji florystycznej oraz rozróżnia podstawowe style florystyczne	Rozpoznanie stylu kompozycji na podstawie przykładowych aranżacji.	Test teoretyczny
Dobiera barwy i proporcje w kompozycjach florystycznych zgodnie z zasadami estetyki.	Ocena poprawności doboru kolorystyki w przygotowanej kompozycji.	Test teoretyczny
Orientuje się w źródłach branżowych oraz podstawach funkcjonowania światowego rynku kwiatów.	Wskazanie źródeł informacji branżowej i omówienie jednego trendu rynkowego.	Test teoretyczny
Rozpoznaje podstawowe elementy budowy i morfologii roślin.	Rozpoznanie części rośliny i ich funkcji na schemacie.	Test teoretyczny
Przygotowuje rośliny do kompozycji i stosuje metody przedłużania ich świeżości.	Prawidłowe wykonanie czynności pielęgnacyjnych przed użyciem kwiatów.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Wykonuje bukiety ręczne z zastosowaniem różnych technik wiązania, pakowania i układania.	Poprawne wykonanie dwóch bukietów różnymi technikami wiązania.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Tworzy kompozycje ślubne, w tym bukiety i dodatki, dostosowane do stylu uroczystości i sukni.	Wykonanie bukietu ślubnego na lodygach i w gąbce florystycznej.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Wykonuje i dobiera przypinki oraz bransoletki kwiatowe zgodnie z zasadami florystyki ślubnej.	Poprawne przygotowanie butonierki i korsarza według projektu.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Wykonuje kompozycje funeralne oraz stosuje zasady ich tworzenia i symboliki.	Wykonanie bukietu pogrzebowego i kompozycji w gąbce typu floret.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Tworzy kompozycje florystyczne w naczyniach z użyciem gąbki florystycznej zgodnie z różnymi stylami.	Wykonanie dwóch kompozycji w różnych stylach florystycznych.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych

## Kwalifikacje

### Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

#### Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

## Program

#### Teoria:

1. Warsztat florysty: urządzenia, narzędzia, akcesoria.
2. Asortyment kwiatów i zieleni ciętej najczęściej stosowany w kwaciarni.

3. Zakup, transport, przechowywanie i środki przedłużania trwałości roślin.
4. Zasady tworzenia i cechy kompozycji florystycznej, style florystyczne.
5. Barwy i proporcje we florystyce.
6. Prasa branżowa, światowy rynek kwiatów.
7. Podstawy morfologii roślin.

#### Praktyka:

1. Przygotowanie roślin do użycia w kompozycji.
2. Bukiety układane w rękę - cechy dobrego bukietu, techniki wykonania, rodzaje bukietów, sposoby wiązania i pakowania, wykonanie kilku bukietów z wykorzystaniem dwóch technik układania, wykonanie kryzy pod bukiet
3. Florystyka ślubna - techniki tworzenia i wykonanie dwóch bukietów: na łądogach i w gąbce florystycznej typu mikrofon, dobór bukietu do ślubnej sukni. Przypinka do butonierki, bransoleta kwiatowa- korsarz. Zasady doboru-wykonanie.
4. Florystyka funeralna - bukiety pogrzebowe leżące- wykonanie, kompozycja pogrzebowa w gąbce florystycznej typu floret - wykonanie, znaczenie szarfy pogrzebowej - druk i montaż szarfy. Istota bukietu kondolencyjnego.
5. Kompozycja w naczyniu - technika mocowania gąbki florystycznej w płaskich naczyniach, zasady tworzenia kompozycji, wykonanie dwóch kompozycji w naczyniu zgodnie z różnymi stylami florystycznymi.

**Razem: 64 h\***

**\*Wartość podana w godzinach dydaktycznych (45 min) bez wliczonych przerw**

## Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 32

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
<b>1 z 32</b> Warsztat florysty: urządzenie, narzędzia, akcesoria.	Agnieszka Marek	02-06-2026	09:00	10:45	01:45
<b>2 z 32</b> Przerwa	Agnieszka Marek	02-06-2026	10:45	11:05	00:20
<b>3 z 32</b> Asortyment kwiatów i zieleni ciętej najczęściej stosowany w kwiaciarni.	Agnieszka Marek	02-06-2026	11:05	12:50	01:45
<b>4 z 32</b> Przerwa	Agnieszka Marek	02-06-2026	12:50	13:10	00:20
<b>5 z 32</b> Zakup, transport, przechowywanie i środki przedłużania trwałości roślin.	Agnieszka Marek	02-06-2026	13:10	14:55	01:45
<b>6 z 32</b> Przerwa	Agnieszka Marek	02-06-2026	14:55	15:15	00:20

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
<b>7 z 32</b> Zasady tworzenia i cechy kompozycji florystycznej, style florystyczne.	Agnieszka Marek	02-06-2026	15:15	17:00	01:45
<b>8 z 32</b> Barwy i proporcje we florystyce.	Agnieszka Marek	03-06-2026	09:00	11:00	02:00
<b>9 z 32</b> Przerwa	Agnieszka Marek	03-06-2026	11:00	11:30	00:30
<b>10 z 32</b> Prasa branżowa, światowy rynek kwiatów.	Agnieszka Marek	03-06-2026	11:30	13:30	02:00
<b>11 z 32</b> Przerwa	Agnieszka Marek	03-06-2026	13:30	14:00	00:30
<b>12 z 32</b> Podstawy morfologii roślin.	Agnieszka Marek	03-06-2026	14:00	17:00	03:00
<b>13 z 32</b> Przygotowanie roślin do użycia w kompozycji	Agnieszka Marek	04-06-2026	09:00	10:30	01:30
<b>14 z 32</b> Przerwa	Agnieszka Marek	04-06-2026	10:30	11:00	00:30
<b>15 z 32</b> Bukiety układane w rękę	Agnieszka Marek	04-06-2026	11:00	13:30	02:30
<b>16 z 32</b> Przerwa	Agnieszka Marek	04-06-2026	13:30	14:00	00:30
<b>17 z 32</b> Bukiety układane w rękę	Agnieszka Marek	04-06-2026	14:00	17:00	03:00
<b>18 z 32</b> Florystyka ślubna	Agnieszka Marek	09-06-2026	09:00	11:30	02:30
<b>19 z 32</b> Przerwa	Agnieszka Marek	09-06-2026	11:30	12:00	00:30
<b>20 z 32</b> Florystyka ślubna	Agnieszka Marek	09-06-2026	12:00	14:30	02:30
<b>21 z 32</b> Przerwa	Agnieszka Marek	09-06-2026	14:30	15:00	00:30

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
22 z 32 Florystyka ślubna	Agnieszka Marek	09-06-2026	15:00	17:00	02:00
23 z 32 Florystyka funeralna	Agnieszka Marek	10-06-2026	09:00	11:00	02:00
24 z 32 Przerwa	Agnieszka Marek	10-06-2026	11:00	11:30	00:30
25 z 32 Florystyka funeralna	Agnieszka Marek	10-06-2026	11:30	14:00	02:30
26 z 32 Przerwa	Agnieszka Marek	10-06-2026	14:00	14:30	00:30
27 z 32 Florystyka funeralna	Agnieszka Marek	10-06-2026	14:30	17:00	02:30
28 z 32 Kompozycja w naczyniu	Agnieszka Marek	11-06-2026	09:00	12:30	03:30
29 z 32 Przerwa	Agnieszka Marek	11-06-2026	12:30	13:00	00:30
30 z 32 Kompozycja w naczyniu	Agnieszka Marek	11-06-2026	13:00	16:00	03:00
31 z 32 Przerwa	Agnieszka Marek	11-06-2026	16:00	16:30	00:30
32 z 32 Walidacja	-	11-06-2026	16:30	17:00	00:30

## Cennik

### Cennik

Rodzaj ceny	Cena
<b>Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto</b>	4 100,00 PLN
Podmiot uprawniony do zwolnienia z VAT na podstawie art. 43 ust. 1 ustawy o VAT	
<b>Koszt przypadający na 1 uczestnika netto</b>	4 100,00 PLN
<b>Koszt osobogodziny brutto</b>	85,42 PLN
<b>Koszt osobogodziny netto</b>	85,42 PLN

# Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

## Agnieszka Marek

Pani instruktor jest Mistrzem Florystyki, wysoko wykwalifikowanym specjalistą w swojej dziedzinie, posiadającym wieloletnie doświadczenie zarówno zawodowe, jak i dydaktyczne. Od wielu lat z powodzeniem łączy pracę w branży florystycznej z działalnością szkoleniową, przekazując swoją wiedzę oraz praktyczne umiejętności kolejnym pokoleniom osób uczących się zawodu florysty. Wykształcenie kierunkowe zdobyła w 2011 roku, kończąc studia na Zachodniopomorskim Uniwersytecie Technologicznym. W 2013 roku uzyskała tytuł mistrzowski w zawodzie florysty, potwierdzający najwyższy poziom kompetencji zawodowych oraz zaawansowane umiejętności praktyczne.

Instruktor nieustannie podnosi swoje kwalifikacje poprzez udział w licznych szkoleniach branżowych oraz kursach doskonalących. Min. w dniach 17–18.06.2025 r. ukończyła szkolenie dla nauczycieli podnoszące kwalifikacje w zawodzie florysta.

Istotnym elementem jej działalności zawodowej jest prowadzenie własnej pracowni florystycznej, która stanowi nie tylko źródło praktycznego doświadczenia, ale również przestrzeń do wdrażania aktualnych trendów florystycznych i rozwiązań rynkowych. Dzięki temu łączy wiedzę teoretyczną z codzienną praktyką zawodową.

Od wielu lat aktywnie szkoli i przygotowuje osoby do pracy w zawodzie florysty, skutecznie przekazując wiedzę praktyczną oraz rozwijając kompetencje zawodowe uczestników szkoleń. Jej zajęcia charakteryzują się wysokim poziomem merytorycznym oraz praktycznym podejściem.

## Informacje dodatkowe

### Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Uczestnik w ramach kursu otrzymuje:

- Skrypt szkoleniowy
- Materiał roślinny: świeże kwiaty cięte i zieleń dekoracyjna - do wykonania prac.
- Akcesoria florystyczne - do wykonania prac.
- **! W cenie kursu podręcznik „kwiaty” - najnowsza pozycja dla florystów oraz prezentacja multimedialna na pendrive !**

Na czas i potrzeby szkolenia uczestnik otrzymuje do dyspozycji: niezbędne narzędzia i urządzenia, kwiatomat, altana chłodnicza na kwiaty, stoły robocze z regulowaną wysokością

### Informacje dodatkowe

Uczestnicy szkolenia otrzymają zaświadczenie z następującą podstawą prawną "Zaświadczenie wydano na podstawie Rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej z dnia 6 października 2023 r. w sprawie kształcenia ustawicznego w formach pozaszkolnych (Dz.U. z 2023, poz. 2175)."

**Metodyka prowadzenia zajęć** - Zajęcia prowadzone są w formie warsztatów praktyczno-teoretycznych z przewagą ćwiczeń praktycznych. Część teoretyczna realizowana jest z wykorzystaniem prezentacji i instruktażu pokazowego. Część praktyczna opiera się na samodzielnym wykonywaniu kompozycji florystycznych pod nadzorem prowadzącego, z bieżącą korektą i indywidualnym wsparciem. Stosowane są metody demonstracji, ćwiczeń oraz pracy indywidualnej i w małej grupie.

# Adres

ul. Wierzbowa 19C  
71-026 Szczecin  
woj. zachodniopomorskie

Wyposażona pracownia: niezbędne narzędzia i urządzenia, kwiatomat, altana chłodnicza na kwiaty, stoły robocze z regulowaną wysokością, klimatyzacja, bezpieczne warunki pracy i nauki.

Duży-bezplatny parking, przystanek komunikacji miejskiej oraz stacja roweru miejskiego tuż przy pracowni.

## Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Bufet słodko-owocowy, kawa z ekspresu, wybór herbat, zimne napoje.

# Kontakt



**KATARZYNA GŁOGOWSKA**

**E-mail** [k.glogowska@romaniszyn.com.pl](mailto:k.glogowska@romaniszyn.com.pl)

**Telefon** (+48) 508 117 752