

Kompleksowy kurs makijażu od podstaw

Numer usługi 2026/04/24/156746/3511182

6 500,00 PLN brutto

6 500,00 PLN netto

110,17 PLN brutto/h

110,17 PLN netto/h

170,00 PLN cena rynkowa ⓘ

BEAUTY TALENT
ACADEMY SPÓŁKA
Z OGRANICZONĄ
ODPOWIEDZIALNOŚ
CIĄ

★★★★★ 4,7 / 5

63 oceny

📍 Wrocław / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 59 h

📅 01.06.2026 do 10.06.2026

Informacje podstawowe

Kategoria

Styl życia / Uroda

Grupa docelowa usługi

Kurs skierowany jest do osób początkujących, które:

- nie mają doświadczenia w makijażu lub chcą uporządkować podstawy
- chcą nauczyć się wykonywać makijaże na sobie i innych osobach
- planują rozpocząć pracę jako makijażystka
- interesują się branżą beauty i chcą zdobyć praktyczne umiejętności
- chcą rozwijać swoje kompetencje w zakresie makijażu użytkowego i okazjonalnego.

Minimalna liczba uczestników

1

Maksymalna liczba uczestników

4

Data zakończenia rekrutacji

27-05-2026

Forma prowadzenia usługi

stacjonarna

Liczba godzin usługi

59

Podstawa uzyskania wpisu do BUR

Znak Jakości Małopolskich Standardów Usług Edukacyjno-Szkoleniowych (MSUES) - wersja 2.0

Cel

Cel edukacyjny

Celem kursu jest kompleksowe przygotowanie uczestnika do samodzielnego wykonywania makijażu od podstaw – od poprawnej analizy skóry i kształtu twarzy, przez techniki makijażu dziennego i wieczorowego, aż po bardziej zaawansowane formy, takie jak makijaż ślubny, glamour czy sceniczny. Program rozwija umiejętności praktyczne, uczy świadomego doboru produktów oraz poprawnej techniki pracy, kładąc nacisk na estetykę, trwałość i dopasowanie makijażu do typu urody.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Uczestnik analizuje urodę klienta oraz dobiera odpowiednią pielęgnację i przygotowanie skóry do makijażu.	<ul style="list-style-type: none"> - opisuje typy cery - określa kształt twarzy i dobiera sposób korekty - dobiera odpowiednie produkty do przygotowania skóry 	Test teoretyczny
Uczestnik omawia zasady higieny pracy oraz dobiera narzędzia i kosmetyki do wykonania makijażu.	<ul style="list-style-type: none"> - opisuje zasady higieny pracy - dobiera odpowiednie pędzle do konkretnych etapów makijażu - wskazuje kolejność wykonywania makijażu 	Test teoretyczny
Uczestnik wykonuje makijaż użytkowy z uwzględnieniem korekcji i trwałości.	<ul style="list-style-type: none"> - wykonuje makijaż dzienny z wyrównaniem kolorytu skóry - stosuje korekcję niedoskonałości - wykorzystuje techniki zwiększające trwałość makijażu 	Analiza dowodów i deklaracji
Uczestnik wykonuje makijaż wieczorowy i glamour z wykorzystaniem technik modelowania i pracy z kolorem.	<ul style="list-style-type: none"> - wykonuje makijaż typu soft smokey lub glamour - stosuje blendowanie i budowanie przejść kolorystycznych - wykonuje konturowanie i rozświetlenie twarzy 	Analiza dowodów i deklaracji
Uczestnik dobiera i wykonuje makijaż dopasowany do okazji i typu klienta.	<ul style="list-style-type: none"> - dopasowuje makijaż do typu urody i okazji (ślubny, dojrzały) - stosuje techniki liftingujące i odmładzające - dostosowuje intensywność makijażu do potrzeb klienta 	Analiza dowodów i deklaracji
Uczestnik wykonuje zaawansowane techniki makijażu oka.	<ul style="list-style-type: none"> - wykonuje makijaż oka z efektem liftingu - stosuje technikę spotlight lub intensywne modelowanie oka - zachowuje symetrię i estetykę wykonania 	Analiza dowodów i deklaracji

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

MODUŁ 1: FUNDAMENTY MAKIJAŻU I PRACA Z TWARZĄ

- Analiza urody
- Kształty twarzy i ich korekta
- Rodzaje cery i potrzeby skóry
- Pielęgnacja przed makijażem
- Przygotowanie skóry pod różne typy makijażu
- Higiena pracy makijażystki
- Omówienie pędzli i produktów
- Kolejność wykonywania makijażu
- Automakijaż (makijaż na sobie)

MODUŁ 2: MAKIJAŻ UŻYTKOWY I BIZNESOWY

- Lekka, świeża cera
- Korekcja niedoskonałości
- Subtelne modelowanie twarzy
- Delikatne podkreślenie oka
- Techniki zwiększające trwałość makijażu

MODUŁ 3: MAKIJAŻ WIECZOROWY – SOFT SMOKEY

- Technika przydymionego oka
- Blendowanie i przejścia kolorystyczne
- Budowanie głębi spojrzenia
- Praca w odcieniach brązu, taupe i czerni

MODUŁ 4: MAKIJAŻ GLAMOUR

- Cera typu glamour skin
- Konturowanie i rozświetlenie
- Kreska podkreślająca oko
- Aplikacja rzęs
- Wyraziste usta

MODUŁ 5: MAKIJAŻ ŚLUBNY

- Trwałość makijażu
- Budowanie świeżej, nieskazitelnej cery
- Liftingujące techniki oka
- Dopasowanie makijażu do urody

MODUŁ 6: TECHNIKI LIFTINGUJĄCE OKO

- Wydłużenie oka
- Uniesienie zewnętrznego kącika
- Praca z opadającą powieką
- Kreska liftingująca
- Blendowanie i modelowanie spojrzenia

MODUŁ 7: MAKIJAŻ KOBIETY DOJRZAŁEJ

- Lekka, wygładzająca cera
- Lifting twarzy światłem i różem
- Otwieranie oka
- Techniki odmładzające
- Miękkie przejścia kolorystyczne

MODUŁ 8: MAKIJAŻ SCENICZNY / SPOTLIGHT

- Technika spotlight
- Budowanie głębi oka
- Praca z pigmentami i brokatem
- Aplikacja rzęs
- Intensywne modelowanie twarzy

INFORMACJE DODATKOWE

- Czas trwania usługi rozwojowej został określony w **godzinach dydaktycznych**, gdzie **1 godzina dydaktyczna = 45 minut zegarowych**, zgodnie z obowiązującymi zasadami dotyczącymi organizacji usług szkoleniowych.
- Harmonogram szkolenia przewiduje czas na realizację walidacji (egzaminu końcowego) oraz przerwy obiadowe, **które nie są wliczane do całkowitego czasu trwania usługi rozwojowej**. Łączna liczba godzin usługi obejmuje zarówno część dydaktyczną, jak i wskazane elementy organizacyjne, zgodnie z zasadami określonymi w Regulaminie BUR.
- Harmonogram szkolenia oparty jest na czasie rzeczywistym (zegarowym), natomiast liczba godzin usługi została przeliczona na godziny dydaktyczne według przelicznika stosowanego w systemie BUR.
- Harmonogram szkolenia może ulec drobnym zmianom czasowym w zależności od tempa pracy uczestników oraz czasu potrzebnego na wykonanie poszczególnych etapów zabiegów.

Walidacja

- Egzaminator: Osoba niezależna od instruktora prowadzonego szkolenia
- Walidacja umiejętności praktycznych odbywa po zajęciach na podstawie zdjęć lub/i filmów wykonanych w trakcie szkolenia. Proces ten pozwala na ocenę kompetencji uczestników nabywanych podczas szkolenia. Ostateczne potwierdzenie zdobytych kompetencji następuje po części edukacyjnej, poprzez napisanie przez uczestnika testu teoretycznego.

Warunki organizacyjne: Za 1 uczestnika przypada jedno stanowisko pracy, na którym kursant ma do dyspozycji wszelkie materiały szkoleniowe.

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 17

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 17 MODUŁ 1: FUNDAMENTY MAKIJAŻU I PRACA Z TWARZĄ	Paulina Borowska	01-06-2026	09:00	12:30	03:30
2 z 17 MODUŁ 1: FUNDAMENTY MAKIJAŻU I PRACA Z TWARZĄ	Paulina Borowska	01-06-2026	13:00	15:15	02:15
3 z 17 MODUŁ 2: MAKIJAŻ UŻYTKOWY I BIZNESOWY	Paulina Borowska	02-06-2026	09:00	12:30	03:30
4 z 17 MODUŁ 2: MAKIJAŻ UŻYTKOWY I BIZNESOWY	Paulina Borowska	02-06-2026	13:00	15:00	02:00
5 z 17 MODUŁ 3: MAKIJAŻ WIECZOROWY – SOFT SMOKEY	Paulina Borowska	03-06-2026	09:00	12:30	03:30
6 z 17 MODUŁ 3: MAKIJAŻ WIECZOROWY – SOFT SMOKEY	Paulina Borowska	03-06-2026	13:00	15:00	02:00
7 z 17 MODUŁ 4: MAKIJAŻ GLAMOUR	Paulina Borowska	04-06-2026	09:00	12:30	03:30
8 z 17 MODUŁ 4: MAKIJAŻ GLAMOUR	Paulina Borowska	04-06-2026	13:00	15:00	02:00
9 z 17 MODUŁ 5: MAKIJAŻ ŚLUBNY	Paulina Borowska	05-06-2026	09:00	12:30	03:30
10 z 17 MODUŁ 5: MAKIJAŻ ŚLUBNY	Paulina Borowska	05-06-2026	13:00	15:00	02:00
11 z 17 MODUŁ 6: TECHNIKI LIFTINGUJĄCE OKO	Paulina Borowska	08-06-2026	09:00	12:30	03:30

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
12 z 17 MODUŁ 6: TECHNIKI LIFTINGUJĄCE OKO	Paulina Borowska	08-06-2026	13:00	15:00	02:00
13 z 17 MODUŁ 7: MAKIJAŻ KOBIECY DOJRZAŁEJ	Paulina Borowska	09-06-2026	09:00	12:30	03:30
14 z 17 MODUŁ 7: MAKIJAŻ KOBIECY DOJRZAŁEJ	Paulina Borowska	09-06-2026	13:00	15:00	02:00
15 z 17 MODUŁ 8: MAKIJAŻ SCENICZNY / SPOTLIGHT	Paulina Borowska	10-06-2026	09:00	12:30	03:30
16 z 17 MODUŁ 8: MAKIJAŻ SCENICZNY / SPOTLIGHT	Paulina Borowska	10-06-2026	13:00	14:15	01:15
17 z 17 WALIDACJA- TEST TEORETYCZNY ORAZ ANALIZA DOWODÓW I DEKLARACJI	-	10-06-2026	14:15	15:00	00:45

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	6 500,00 PLN
Podmiot uprawniony do zwolnienia z VAT na podstawie art. 43 ust. 1 ustawy o VAT	
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	6 500,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	110,17 PLN
Koszt osobogodziny netto	110,17 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Paulina Borowska

Pasjonatka technik makijażowych, obecnych trendów i pojawiających się nowości. Jej praca i doświadczenie to gwarancja, że nauczysz się zasad prawidłowego makijażu, które są fundamentem dalszego rozwoju.

Wykształcenie

Absolwentka Pro Academy School of Makeup oraz Szkoły Wizażu i Stylizacji Marzeny Daleckiej we Wrocławiu. Swoją wieloletnią warsztat i techniki szlifowała u takich specjalistów jak Andrzej Kawczyński, Natalia Stawiarska, Dominika Szymik – Ławeczko, Ewa Gil, Kinga Szewczyk, Kamila Patyna, Ewelina Zych.

Doświadczenie

Doświadczenie zdobywała pracując z markami; L'oreal Paris, Yves Saint Laurent, Giorgio Armani oraz przy współpracy z projektantami podczas Fashion Week Polska.

18 lat doświadczenia w pracy z klientem indywidualnym, specjalizacja; makijaże użytkowe, okolicznościowe i biznesowe. Wydobywa z ludzi naturalne piękno, tworząc makijaże w myśl zasady „mniej znaczy więcej” oraz „makijaż szyty na miarę”.

Doświadczenie w prowadzeniu szkoleń od roku 2016

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Każdy uczestnik szkolenia otrzymuje autorski skrypt. W cenę szkolenia wliczone są wszystkie materiały oraz akcesoria

Informacje dodatkowe

Osoby które otrzymały dofinansowanie w wysokości 70% i wyżej obowiązuje cena netto zgodnie z treścią § 3 ust. 1 pkt. 14 Rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20.12.2013 r. w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz warunków stosowania tych zwolnień (Dz. U. z2013r. Nr 73, poz. 1722) - art. 43 ust. 1 pkt 29 lit. b Ustawa o podatku od towarów i usług.

Liczba godzin uwzględniona jest w godzinach dydaktycznych po 45 minut.

Nasze szkolenia są przeprowadzane zgodnie z reżimem sanitarnym.

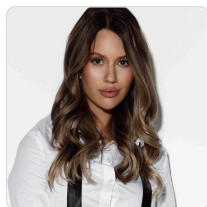
W trakcie szkolenia przewidziane są 30-minutowe przerwy.

Obecność każdego uczestnika - wymagane co najmniej 80% obecności.

Adres

ul. Kruszwicka 8a
53-652 Wrocław
woj. dolnośląskie

Kontakt



EVELINA CHERNIIENKO

E-mail ewelinac7@gmail.com

Telefon (+48) 533 155 963