



Victor Ekwuribe
Essence

★★★★★ 4,7 / 5

16 ocen

**SPECJALISTYCZNA MIKROPIGMENTACJA
UST – NOWOCZESNE TECHNIKI
PIGMENTACJI Z WYKORZYSTANIEM
NARZĘDZI CYFROWYCH I STANDARDÓW
ZRÓWNOWAŻONEGO ROZWOJU.
SZKOLENIE 3-DNIOWE - TRENER V- CE
MISTRZYNI ŚWIATA PAULINA STYLSKA**

Numer usługi 2026/04/22/200462/3506923

- 📍 Lublin
- 🏠 Usługa szkoleniowa
- 📄 stacjonarna
- 🕒 30:00 h
- 📅 13.07.2026 do 15.07.2026

5 000,00 PLN brutto
5 000,00 PLN netto
166,67 PLN brutto/h
166,67 PLN netto/h
226,67 PLN cena rynkowa ⓘ

Informacje podstawowe

Kategoria

Styl życia / Uroda

Grupa docelowa usługi

GRUPA DOCELOWA

Szkolenie skierowane jest do:

- kosmetologów, linergistów i specjalistów branży beauty, którzy chcą rozszerzyć zakres usług o makijaż permanentny ust
- osób pracujących w gabinetach kosmetycznych, które chcą wdrożyć nowoczesne, bezpieczne i powtarzalne procedury pigmentacji
- specjalistów dążących do podniesienia jakości usług poprzez wykorzystanie technologii cyfrowych (projektowanie, dokumentacja, analiza efektów)
- osób planujących rozwój działalności w kierunku usług premium oraz personalizacji zabiegów
- przedsiębiorców z branży beauty, którzy chcą zwiększyć konkurencyjność poprzez wdrożenie innowacyjnych i ekologicznych rozwiązań
- osób chcących pracować świadomie, zgodnie z zasadami higieny, bezpieczeństwa oraz racjonalnego gospodarowania materiałami i odpadami

Minimalna liczba uczestników

1

Maksymalna liczba uczestników

3

Data zakończenia rekrutacji	08-07-2026
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Liczba godzin usługi	30
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Celem szkolenia jest przygotowanie uczestnika do samodzielnego wykonywania zabiegów makijażu permanentnego ust z wykorzystaniem nowoczesnych technik pigmentacji, narzędzi cyfrowych do projektowania i dokumentacji oraz zasad zrównoważonego rozwoju, z uwzględnieniem bezpieczeństwa, higieny pracy i świadomego doboru pigmentów oraz procedur zabiegowych.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Charakteryzuje anatomię ust, procesy skóry oraz podstawy pigmentacji	omawia budowę skóry warg i jej znaczenie w pigmentacji	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	wyjaśnia proces gojenia i czynniki wpływające na efekt końcowy	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Dobiera pigmenty i technikę pracy do typu urody i skóry	rozdziela wskazania i przeciwwskazania do zabiegu	Wywiad swobodny
	klasyfikuje pigmenty i ich właściwości	Test teoretyczny
	dobiera kolor do fototypu i oczekiwań klienta	Wywiad swobodny
	analizuje ryzyko niepożądanych efektów kolorystycznych	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
		Test teoretyczny

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Stosuje zasady higieny, bezpieczeństwa i ergonomii pracy	przygotowuje stanowisko zgodnie z procedurami sanitarnymi	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	stosuje zasady aseptyki i antyseptyki	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	optymalizuje zużycie materiałów jednorazowych	Obserwacja w warunkach rzeczywistych Wywiad swobodny
Wykonuje projekt ust z wykorzystaniem narzędzi cyfrowych	wykorzystuje aplikacje lub narzędzia do analizy symetrii	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	dokumentuje projekt zabiegowy w formie cyfrowej	Obserwacja w warunkach rzeczywistych Wywiad swobodny
	archiwizuje dane klienta zgodnie z zasadami ochrony danych	Wywiad swobodny Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Wykonuje zabieg pigmentacji ust	prawidłowo prowadzi kontur i wypełnienie	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	zachowuje równomierność pigmentu	Obserwacja w warunkach rzeczywistych Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Stosuje zasady zrównoważonego rozwoju w gabinecie	pracuje zgodnie z techniką i głębokością wkluć	Test teoretyczny
	identyfikuje przyczyny nierównej pigmentacji	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	koryguje błędy techniczne	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	proponuje rozwiązania problemów zabiegowych	Obserwacja w warunkach rzeczywistych Wywiad swobodny
	ogranicza zużycie materiałów i energii	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	stosuje zasady segregacji odpadów	Obserwacja w warunkach rzeczywistych Obserwacja w warunkach rzeczywistych Wywiad swobodny

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Komunikuje się z klientem i prowadzi dokumentację zabiegową	przeprowadza wywiad i konsultację	Wywiad swobodny
	prowadzi kartę klienta w formie cyfrowej	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
		Wywiad swobodny
	przekazuje zalecenia pozabiegowe	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Wywiad swobodny		

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

PROGRAM SZKOLENIA

CZĘŚĆ TEORETYCZNA

- anatomia i fizjologia skóry warg
- proces gojenia i regeneracji
- pigmenty – rodzaje, skład, dobór kolorystyczny
- analiza twarzy i proporcji ust
- zasady projektowania kształtu
- higiena, bezpieczeństwo, procedury zabiegowe

- podstawy dokumentacji cyfrowej i analizy efektów
- wprowadzenie do optymalizacji pracy i redukcji odpadów

CZĘŚĆ PRAKTYCZNA

- ćwiczenia na skórkach syntetycznych
- kontrola pigmentu i głębokości pracy
- nauka symetrii i powtarzalności ruchów
- praca na modelkach – pełny zabieg
- analiza efektów i korekta błędów
- dokumentacja fotograficzna i cyfrowa

HARMONOGRAM SZKOLENIA

DZIEŃ 1 – TEORIA

09:00–09:30

Trener: wprowadzenie, omówienie programu, przedstawienie narzędzi

Kursant: zapoznanie z materiałami

09:30–11:00

Trener: wykład – anatomia, procesy skóry, gojenie

Kursant: analiza przypadków, notatki

11:00–13:15

Trener: pigmentologia i dobór koloru

Kursant: ćwiczenia analizy kolorystycznej

13:15–13:30

przerwa

13:30–15:30

Trener: technika pigmentacji, proporcje ust

Kursant: projektowanie kształtu

15:30–17:00

Trener: pokaz pracy na skórcie

Kursant: obserwacja + analiza

DZIEŃ 2 – PRAKTYKA NA SKÓRKACH

09:00–09:30

Powtórka i sesja pytań

09:30–11:00

Trener: instruktaż techniki

Kursant: ćwiczenia pigmentacji

11:00–13:15

Trener: korekta błędów

Kursant: praca nad symetrią

13:15–13:30 przerwa

13:30–15:00

Trener: analiza problemów

Kursant: rozwiązywanie przypadków

15:00–17:00

Kursant: symulacja pełnego zabiegu

Trener: nadzór i korekta

DZIEŃ 3 – MODELE

09:00–09:30

Przygotowanie stanowisk

09:30–12:45

Modelka 1

Kursant: wykonanie zabiegu

Trener: nadzór i korekta

12:45–13:00 przerwa

13:00–16:15

Modelka 2

Kursant: samodzielna praca

Trener: wsparcie

16:15–16:30

Walidacja efektów uczenia się

WALIDACJA

Walidacja efektów uczenia się odbywa się poprzez otwarte pytania - test wiedzy, wywiad swobodny oraz obserwację pracy uczestnika na modelkach, ocenę poprawności wykonania zabiegu oraz analizę przygotowanej dokumentacji i materiałów zdjęciowych. Proces walidacji prowadzony jest przez osobę niezależną od trenera, zgodnie z zasadą rozdzielności funkcji szkoleniowej i oceniającej.

Metoda weryfikacji obecności - lista obecności podpisywana przez uczestników kursu.

Podczas części teoretycznej kursant zajmuje miejsce przy stole. W części praktycznej uczestnik wykonuje stylizację rzęs przy fotelu kosmetycznym w komfortowych warunkach.

Uczestnik musi mieć 80% frekwencji podczas zajęć teoretycznych i praktycznych oraz zdać 70% testu teoretycznego i praktycznego podczas walidacji, aby ukończyć pozytywnie szkolenie i otrzymać certyfikat.

Uwagi organizacyjne:

- Grupa szkoleniowa: 3 osoby (szkolenie w trybie grupowym dostosowane do programem dla uczestnika)
- Każdy uczestnik posiada własne stanowisko pracy
- **Szkolenie prowadzone jest w godzinach dydaktycznych (1 h = 45 min).**
- Przerwy nie wliczają się do czasu trwania szkolenia.
- Walidacja 15min wlicza się do harmonogramu.
- Część teoretyczna i praktyczna jest realizowana kolejno, z naciskiem na praktyczne zastosowanie zdobytej wiedzy.

• Harmonogram szkolenia podany w programie jest orientacyjny. Godziny mogą ulec zmianie z uwagi na przybycie modelek, indywidualne tempo kursantów lub sytuacje losowe.

Szkolenie realizowane jest w warunkach rzeczywistych z pracą na modelkach.

Kompetencje zielone rozwijane są poprzez ograniczanie zużycia produktów i świadomą organizację pracy.

Kompetencje cyfrowe rozwijane są poprzez wykonywanie zdjęć stylizacji, analizę efektów, wybór poprawnych ujęć oraz przygotowanie materiałów do prezentacji usług.

Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 17

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 17 Wprowadzenie, omówienie programu, przedstawienie narzędzi, zapoznanie z materiałami	Paulina Stylska	13-07-2026	09:00	09:30	00:30
2 z 17 Wykład – anatomia, procesy skóry, gojenie, analiza przypadków	Paulina Stylska	13-07-2026	09:30	11:00	01:30
3 z 17 Pigmentologia i dobór koloru	Paulina Stylska	13-07-2026	11:00	13:15	02:15
4 z 17 Przerwa	Paulina Stylska	13-07-2026	13:15	13:30	00:15
5 z 17 Technika pigmentacji, proporcje ust, projektowanie kształtu	Paulina Stylska	13-07-2026	13:30	15:30	02:00
6 z 17 pokaz pracy na skórcie, obserwacja + analiza	Paulina Stylska	13-07-2026	15:30	17:00	01:30
7 z 17 Powtórka i sesja pytań	Paulina Stylska	14-07-2026	09:00	09:30	00:30

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
8 z 17 Instruktaż techniki, ćwiczenia pigmentacji	Paulina Stylska	14-07-2026	09:30	11:00	01:30
9 z 17 Korekta błędów, praca nad symetrią	Paulina Stylska	14-07-2026	11:00	13:15	02:15
10 z 17 Przerwa	Paulina Stylska	14-07-2026	13:15	13:30	00:15
11 z 17 Analiza problemów, rozwiązywanie przypadków	Paulina Stylska	14-07-2026	13:30	15:00	01:30
12 z 17 Symulacja pełnego zabiegu, nadzór i korekta	Paulina Stylska	14-07-2026	15:00	17:00	02:00
13 z 17 Przygotowanie stanowisk	Paulina Stylska	15-07-2026	09:00	09:30	00:30
14 z 17 Modelka 1 - wykonanie zabiegu, nadzór i korekta	Paulina Stylska	15-07-2026	09:30	12:45	03:15
15 z 17 Przerwa	Paulina Stylska	15-07-2026	12:45	13:00	00:15
16 z 17 Modelka 2 - samodzielna praca, wsparcie	Paulina Stylska	15-07-2026	13:00	16:15	03:15
17 z 17 Walidacja efektów uczenia się	-	15-07-2026	16:15	16:30	00:15

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	5 000,00 PLN
Podmiot uprawniony do zwolnienia z VAT na podstawie art. 113 ust. 1 ustawy o VAT ze względu na wartość sprzedaży	

Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	5 000,00 PLN
--	--------------

Koszt osobogodziny brutto	166,67 PLN
---------------------------	------------

Koszt osobogodziny netto	166,67 PLN
--------------------------	------------

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Paulina Stylska

Paulina Stylska – uznana ekspertka makijażu permanentnego, vice mistrzyni świata (Hongkong 2017) oraz vice mistrzyni Polski w stylizacji brwi (2019). Laureatka międzynarodowych mistrzostw PMU Championship 2024, gdzie zajęła 2. miejsce, była sponsorem wydarzenia i zaprezentowała autorską technikę pracy jako pokazowa linergistka. Założycielka marki Satin oraz autorka rozpoznawalnych technik pigmentacji, takich jak Soft Ombre Brows, Glossy Lips i Fast Lips. Od lat aktywnie działa w edukacji branżowej – prowadzi szkolenia, występuje jako prelegentka oraz zasiada w jury prestiżowych mistrzostw PMU w Polsce i za granicą. Współautorka publikacji „Wiedza na wagę złota” oraz „Podręcznik linergisty”. Jej artykuły są regularnie publikowane w mediach branżowych. Organizatorka i współorganizatorka licznych wydarzeń edukacyjnych, w tym PMU Project Conference and Championship oraz konferencji PMU Experience. Posiada bogate doświadczenie międzynarodowe – prowadziła szkolenia i występowała m.in. w Wietnamie, na Filipinach i w Ukrainie. W 2019 roku jej salon został uznany za najlepszy na Lubelszczyźnie. Nieustannie rozwija swoje kompetencje, szkoląc się u światowej czołówki trenerów PMU, co przekłada się na najwyższy poziom prowadzonych szkoleń i autorskich technik pracy.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Skrypt szkoleniowy (wersja drukowana lub pdf - plik wysłany na maila).

Checklisty zabiegowe (kwalifikacja klienta, przygotowanie stanowiska, procedura, zalecenia pozabiegowe) – także w wersji cyfrowej.

Wzory dokumentacji: karta pacjenta, świadoma zgoda, ankieta przeciwwskazań, e-zalecenia pozabiegowe (RODO).

Warunki uczestnictwa

1. Uczestnik zobowiązany jest do udziału w zajęciach zgodnie z harmonogramem szkolenia oraz przestrzegania zasad organizacyjnych i BHP obowiązujących w miejscu realizacji usługi.
2. Warunkiem ukończenia szkolenia jest obecność na co najmniej 80% czasu trwania szkolenia (frekwencja min. 80%).
3. Warunkiem otrzymania certyfikatu ukończenia szkolenia jest pozytywne zaliczenie walidacji efektów uczenia się, obejmującej część teoretyczną i praktyczną (zgodnie z programem szkolenia).
4. Uczestnik zobowiązany jest do wykonywania ćwiczeń i zadań praktycznych zgodnie z instrukcjami trenera oraz do zachowania zasad higieny, aseptyki i bezpieczeństwa.
5. Uczestnik wyraża zgodę na udział w zajęciach praktycznych obejmujących pracę na modelce (jeżeli dotyczy) oraz zobowiązuje się do przestrzegania zasad poufności i ochrony danych osobowych, w tym wizerunku modelki/klienta (RODO).

Informacje dodatkowe

Szkolenie zwolnione z podatku VAT.

Art. 113 ust. 1 i 9 ustawy o Vat

Szkolenie uwzględnia rozwój kompetencji zielonych i cyfrowych oraz elementy transformacji cyfrowej, w szczególności w zakresie racjonalnego wykorzystania materiałów i minimalizacji odpadów, a także prowadzenia e-dokumentacji, archiwizacji danych oraz tworzenia dokumentacji zdjęciowej „przed i po” zgodnie z RODO.

Przed złożeniem wniosku o dofinansowanie, prosimy o kontakt:

Telefon: **880 418 130**

Instagram: @Glamour_Essence_szkolenia

Dostępność terminów - działamy elastycznie i w miarę możliwości dopasowujemy je do potrzeb kursantów.

Więcej prac i realizacji można obejrzeć na naszych profilach społecznościowych:

Instagram: **prestigestudioclinic**

Facebook: **prestigestudioclinic**

Kurs nie obejmuje kosztów niezwiązanych bezpośrednio z usługą rozwojową, w szczególności Organizator nie pokrywa oraz nie dokonuje zwrotu kosztów związanych z dojazdem uczestnika na usługę, jego zakwaterowania.

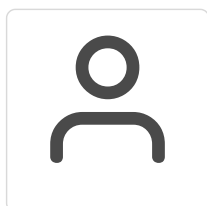
Adres

ul. Krańcowa 107/14

20-338 Lublin

woj. lubelskie

Kontakt



VICTOR EKWURIBE

E-mail phglamouressence@gmail.com

Telefon (+48) 880 418 130