

**Szkolenie: Fine Line – Sztuka Mikrotatuażu**

Numer usługi 2026/04/18/213321/3496962

5 200,00 PLN brutto

5 200,00 PLN netto

226,09 PLN brutto/h

226,09 PLN netto/h

325,00 PLN cena rynkowa ⓘ

MULTIPRO
COMPANY SPÓŁKA
Z OGRANICZONĄ
ODPOWIEDZIALNOŚĆ
CIĄ

📍 Olsztyn / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

★★★★★ 4,9 / 5

🕒 23 h

31 ocen

📅 19.06.2026 do 20.06.2026

Informacje podstawowe

Kategoria

Inne / Artystyczne

Grupa docelowa usługi

Adresatami szkolenia są właściciele oraz personel firm działających w obszarze usług kosmetycznych i tatuażu, w tym osoby wykonujące zabiegi kosmetyczne, kosmetolodzy, makijażyści i wizażyści, asystenci kosmetyczek i kosmetologów, specjaliści w zakresie makijażu permanentnego oraz tatuażu, a także osoby zamierzające zdobyć kwalifikacje niezbędne do wykonywania zabiegów tatuażu.

Minimalna liczba uczestników

1

Maksymalna liczba uczestników

3

Data zakończenia rekrutacji

18-06-2026

Forma prowadzenia usługi

stacjonarna

Liczba godzin usługi

23

Podstawa uzyskania wpisu do BUR

Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Celem szkolenia Mini Sketch Tattoo jest przygotowanie uczestników do samodzielnego wykonywania tatuażu w standardzie zaawansowanym (Masterclass). Program obejmuje przekazanie kluczowej wiedzy teoretycznej, rozwijanie umiejętności praktycznych oraz zapewnienie doświadczenia niezbędnego do profesjonalnego wykonywania zabiegów w technice "Sketch Tattoo."

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Stosuje wiedzę dotyczącą zasad prawidłowego wykonywania zabiegu tatuażu.	Charakteryzuje budowę skóry, zasady higieny oraz wymagania dotyczące sterylizacji.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Ocenia wyposażenie, narzędzia i materiały używane podczas tatuowania.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Charakteryzuje kwalifikację klienta, w tym wskazania, przeciwwskazania i opiekę po zabiegu.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Opisuje rodzaje pigmentów, kosmetyków i akcesoriów stosowanych w tatuażu.	Obserwacja w warunkach symulowanych
Realizuje procedurę wykonania tatuażu zgodnie z zasadami technicznymi i bezpieczeństwa.	Wykonuje rysunek wstępny.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Wykonuje tatuaż zgodnie z procedurą i zasadami bezpieczeństwa.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Stosuje wiedzę dotyczącą przebiegu i zasad realizacji procedur zabiegowych.	Ocenia własne działania i ich konsekwencje.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Charakteryzuje zasady etyki zawodowej.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Charakteryzuje sytuacje wymagające rozwiązania dylematów zawodowych.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielanie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Część teoretyczna

Moduł 1. Budowa skóry, geometria ciała i wymiarowanie obszaru zabiegowego.

- Omówienie budowy i funkcjonowania skóry w kontekście wykonywania tatuażu.
- Geometria ciała oraz zasady prawidłowego wymiarowania obszaru zabiegowego.
- Techniki prawidłowego wymiarowania obszaru zabiegowego i rozmieszczenia wzoru.

Moduł 2. Sprzęt do tatuowania, higiena pracy i zasady sterylizacji narzędzi.

- Rodzaje urządzeń i wyposażenia używanych podczas wykonywania tatuażu.
- Zasady higieny stanowiska pracy w gabinecie tatuażu.
- Metody dezynfekcji i sterylizacji narzędzi oraz materiałów pomocniczych.

Moduł 3. Sprzęt i materiały.

- Charakterystyka urządzeń wykorzystywanych do wykonywania tatuażu.
- Rodzaje igieł, kartridży i pigmentów stosowanych w technice Sketch Tattoo.
- Przegląd kosmetyków, preparatów i akcesoriów używanych podczas zabiegu.

Moduł 4. Przeciwwskazania, procedury zabiegowe i pigmenty w tatuowaniu.

- Przeciwwskazania do wykonania tatuażu oraz zasady kwalifikacji klienta do zabiegu.
- Podstawowe procedury zabiegowe obowiązujące podczas wykonywania tatuażu.
- Zalecenia po wykonaniu zabiegu.
- Rodzaje pigmentów stosowanych w tatuowaniu i ich właściwości użytkowe.

Moduł 5. Rysunek wstępny i przygotowanie projektu tatuażu.

- Realizacja ćwiczeń na sztucznej skórze: linie, cieniowanie, tekstury szkicowe.
- Praktyka pracy z różnymi rodzajami igieł i ustawieniami urządzenia.

Część praktyczna

Moduł 6. Przygotowanie stanowiska pracy i demonstracja zabiegu przez trenera

- Organizacja i przygotowanie stanowiska pracy zgodnie z zasadami higieny i bezpieczeństwa.
- Dobór i rozmieszczenie narzędzi oraz materiałów potrzebnych do wykonania tatuażu.
- Pokaz wykonania tatuażu przez trenera z omówieniem etapów zabiegu.
- Prezentacja prawidłowych technik pracy oraz standardów postępowania podczas zabiegu.

Moduł 7 Wykonanie tatuażu przez uczestnika szkolenia

- Samodzielne przygotowanie stanowiska pracy zgodnie z zasadami higieny i bezpieczeństwa.
- Dobór narzędzi, igieł i materiałów odpowiednich do zaplanowanego projektu.
- Wykonanie tatuażu przez kursanta pod nadzorem trenera.
- Stosowanie prawidłowych technik pracy oraz kontrola głębokości i precyzji nakłuć.
- Omówienie efektów pracy, korekty oraz wskazówki rozwojowe od trenera.

Walidacja: Obserwacja praktyczna (45 min)

Weryfikacja umiejętności podczas samodzielnego wykonywania tatuażu.

Warunki organizacyjne:

- Szkolenie realizowane w trybie dla maksymalnie 3 uczestników, każdy posiada własne, w pełni wyposażone stanowisko pracy.
- Praca na modelach
- Realizacja pełnego cyklu zabiegu pod nadzorem instruktora.
- Przerwy są wliczone w czas trwania szkolenia.
- Czas szkolenia jest liczony w godzinach dydaktycznych.

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 10

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 10 Budowa skóry, geometria ciała i wymiarowanie obszaru zabiegowego.	ANETA KONARSKA	19-06-2026	08:00	10:00	02:00
2 z 10 Moduł 2. Sprzęt do tatuowania, higiena pracy i zasady sterylizacji narzędzi.	ANETA KONARSKA	19-06-2026	10:00	11:00	01:00
3 z 10 Moduł 3. Sprzęt i materiały.	ANETA KONARSKA	19-06-2026	11:00	12:30	01:30
4 z 10 Moduł 4. Przeciwwskazania, procedury zabiegowe i pigmenty w tatuowaniu.	ANETA KONARSKA	19-06-2026	12:30	13:30	01:00
5 z 10 Przerwa	ANETA KONARSKA	19-06-2026	13:30	14:00	00:30

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
6 z 10 Moduł 6. Przygotowanie stanowiska pracy i demonstracja zabiegu przez trenera	ANETA KONARSKA	19-06-2026	14:00	16:00	02:00
7 z 10 Moduł 7 Wykonanie tatuażu przez uczestnika szkolenia	ANETA KONARSKA	20-06-2026	08:00	12:30	04:30
8 z 10 Przerwa	ANETA KONARSKA	20-06-2026	12:30	13:00	00:30
9 z 10 Moduł 7 Wykonanie tatuażu przez uczestnika szkolenia	ANETA KONARSKA	20-06-2026	13:00	16:30	03:30
10 z 10 Walidacja	-	20-06-2026	16:30	17:15	00:45

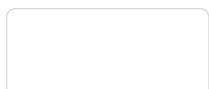
Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	5 200,00 PLN
Podmiot uprawniony do zwolnienia z VAT na podstawie art. 43 ust. 1 ustawy o VAT	
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	5 200,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	226,09 PLN
Koszt osobogodziny netto	226,09 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1



ANETA KONARSKA

Linergistka z wieloletnim doświadczeniem w branży, właścicielka gabinetu makijażu permanentnego od 2016 roku. Od tego czasu nieprzerwanie świadczy usługi kosmetyczne, wspierając rozwój swoich kursantów i współpracowników. Uczestniczyła w licznych szkoleniach i kursach, m.in. w szkołach makijażu, szkole trenerów makijażu permanentnego, kursach z zakresu pigmentacji medycznej brodawki piersiowej oraz usuwania makijażu permanentnego. Trenerka i szkoleniowiec w dziedzinie makijażu permanentnego od 2016 roku, przeszkolona ponad 200 osób. Posiada wykształcenie wyższe uzyskane w Olsztyńskiej Szkole Wyższej, na Wydziale Zdrowia Publicznego, kierunek: Zarządzanie zdrowiem publicznym i społecznym.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Zwolnienie z podatku VAT na podstawie §3 ust.1pkt.14 rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20 grudnia 2013 r. w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz warunków stosowania tych zwolnień (tekst jednolity: Dz.U. z 2025r. poz. 832)Zwolnienie z VAT art.43 ust.1 pkt29 lit.a i c. Ust. o podatku od towarów i usług). W pozostałych przypadkach Usługa zwolniona z VAT na podstawie art. 113 ust. 1 Ustawy z dnia 11 marca 2004 r. o podatku od towarów i usług.

Adres

ul. Jerzego Lanca 2/3
10-529 Olsztyn
woj. warmińsko-mazurskie

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

Kontakt



Marta Wodecka

E-mail multipro.karty@gmail.com

Telefon (+48) 724 888 205