



## Szkolenie: Techniki makijażu Glow – modelowanie skóry, oka i perfekcyjna kreska eyelinerowa

Numer usługi 2026/04/17/177174/3495964

800,00 PLN brutto  
800,00 PLN netto  
100,00 PLN brutto/h  
100,00 PLN netto/h  
226,67 PLN cena rynkowa ⓘ

MAKEUP & BEAUTY  
MARTYNA JURA

★★★★★ 5,0 / 5

16 ocen

📍 Piotrków Trybunalski

🏠 Usługa szkoleniowa

📅 stacjonarna

🕒 08:00 h

📅 07.06.2026 do 07.06.2026

## Informacje podstawowe

### Kategoria

Styl życia / Uroda

### Grupa docelowa usługi

Szkolenie skierowane jest do osób chcących zdobyć lub rozwinąć kompetencje w zakresie wykonywania makijażu.

Usługa dedykowana jest w szczególności osobom rozpoczynającym pracę w branży beauty, kosmetyczkom, wizażystkom, stylistkom oraz osobom planującym rozpoczęcie działalności w zakresie usług makijażowych.

Szkolenie przeznaczone jest również dla osób posiadających podstawową wiedzę z zakresu makijażu, które chcą poszerzyć swoje umiejętności o technikę makijażu glow z kreską oraz wzbogacić ofertę swoich usług.

### Minimalna liczba uczestników

1

### Maksymalna liczba uczestników

10

### Data zakończenia rekrutacji

06-06-2026

### Forma prowadzenia usługi

stacjonarna

### Liczba godzin usługi

8

### Podstawa uzyskania wpisu do BUR

Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

# Cel

## Cel edukacyjny

Szkolenie prowadzi do przygotowania uczestnika do samodzielnego wykonania makijażu typu glow z kreską.

Szkolenie daje możliwość zdobyć wiedzę z zakresu przygotowania skóry do makijażu rozświetlającego, doboru kosmetyków oraz technik wykonywania kreski dopasowanej do kształtu oka. Nabywa umiejętność wykonania kompletnego makijażu glow z kreską na modelce z zachowaniem zasad higieny pracy oraz estetyki wykonania.

## Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
<p>Uczestnik omawia zasady wykonywania makijażu glow ze świecącym okiem i kreską</p> <p>Uczestnik rozpoznaje kształty oczu i dobiera odpowiednią technikę makijażu oka</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- definiuje cechy makijażu glow</li><li>-wskazuje różnice między makijażem glow a makijażem matowym</li><li>- wymienia kosmetyki i narzędzia stosowane do wykonania makijażu glow, świecącego oka oraz kreski</li><li>-rozdziela podstawowe kształty oczu (np. migdałowe, okrągłe, opadające)</li><li>- dobiera sposób aplikacji cieni rozświetlających do kształtu oka - uzasadnia dobór kreski do kształtu oka</li></ul>	<p>Obserwacja w warunkach symulowanych</p> <p>Obserwacja w warunkach symulowanych</p>
<p>Uczestnik przygotowuje skórę i stanowisko pracy do wykonania makijażu glow</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- organizuje stanowisko pracy zgodnie z zasadami higieny</li><li>- przygotowuje skórę (oczyszczenie, pielęgnacja, baza rozświetlająca)</li><li>- dobiera odpowiednie narzędzia i kosmetyki</li></ul>	<p>Obserwacja w warunkach symulowanych</p>
<p>Uczestnik wykonuje makijaż oka ze świecącym efektem oraz kreską</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- prawidłowo aplikuje bazę pod cienie</li><li>- wykonuje blendowanie cieni i aplikację produktu rozświetlającego na powiece</li><li>- rysuje symetryczną kreskę dopasowaną do kształtu oka</li><li>- zachowuje estetykę i precyzję wykonania makijażu</li></ul>	<p>Obserwacja w warunkach symulowanych</p>
<p>Uczestnik wykonuje makijaż twarzy w technice glow</p> <p>Uczestnik stosuje zasady higieny i bezpieczeństwa pracy podczas wykonywania makijażu</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- dobiera podkład zapewniający efekt rozświetlenia skóry</li><li>- wykonuje konturowanie twarzy</li><li>- stosuje rozświetlacze w odpowiednich partiach twarzy</li><li>- dezynfekuje narzędzia i stanowisko pracy</li><li>- stosuje jednorazowe aplikatory</li><li>- przestrzega zasad higieny podczas pracy z modelką</li></ul>	<p>Obserwacja w warunkach symulowanych</p> <p>Obserwacja w warunkach symulowanych</p>

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
<p>Uczestnik komunikuje się z klientką podczas wykonywania makijażu</p> <p>Uczestnik charakteryzuje zasady i proces tworzenia makijażu głow</p>	<p>- przeprowadza konsultację przed wykonaniem makijażu</p> <p>- uwzględnia preferencje klientki dotyczące efektu makijażu</p> <p>- informuje o etapach wykonywania makijażu</p> <p>- charakteryzuje zasady makijażu głow</p> <p>- opisuje produkty i techniki stosowane w makijażu</p> <p>- przeprowadza konsultację z klientem przed wykonaniem makijażu</p>	<p>Obserwacja w warunkach symulowanych</p> <p>Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie</p>

## Kwalifikacje

### Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

#### Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

## Program

### Moduł 1. Wprowadzenie do szkolenia (0,5 h)

- omówienie programu szkolenia
- zasady pracy podczas zajęć
- organizacja stanowiska pracy

### Moduł 2. Część teoretyczna (0,5h)

- charakterystyka makijażu głow
  - różnice między efektem głow, satin i matte

- przygotowanie skóry do makijażu
- omówienie kosmetyków i narzędzi stosowanych w makijażu glow
- techniki modelowania twarzy i rozświetlenia skóry
- rodzaje kresek i dopasowanie kreski do kształtu oka
- zasady higieny i bezpieczeństwa pracy

### **Moduł 3. Pokaz makijażu przez instruktora (2,5h)**

### **Moduł 4. Część praktyczna – praca uczestników (2,5h) wraz z walidacją za pomocą obserwacji w warunkach symulowanych**

#### **a. Analiza skóry i przygotowanie cery**

- analiza typu skóry klientki
- dobór pielęgnacji przed makijażem
- dobór baz rozświetlających i nawilżających
- techniki przygotowania skóry do efektu glow
- produkty zwiększające trwałość makijażu

#### **b. Techniki wykonania makijażu twarzy glow**

- dobór podkładu o efekcie rozświetlenia
- techniki aplikacji podkładu i korektora
- modelowanie twarzy światłem i cieniem
- zastosowanie rozświetlacza
- utrwalanie makijażu z zachowaniem efektu glow

#### **c. Technika wykonania perfekcyjnej kreski**

- rodzaje eyelinerów i narzędzi do wykonania kreski
- dopasowanie kreski do kształtu oka
- techniki rysowania symetrycznej kreski
- najczęstsze błędy podczas wykonywania kreski i sposoby ich korekty
- łączenie kreski z makijażem glow

#### **d. Makijaż oka i wykończenie stylizacji**

- dobór kolorystyki cieni do makijażu glow
- techniki blendowania cieni
- aplikacja tuszu i sztucznych rzęs
- stylizacja brwi
- makijaż ust dopasowany do makijażu glow

### **Moduł 5. Podsumowanie szkolenia i walidacja efektów uczenia się (1 h)**

- omówienie wykonanych prac
- weryfikacja efektów uczenia się za pomocą testu teoretycznego
- podsumowanie szkolenia i pytania uczestników

Zajęcia prowadzone w ramach szkolenia będą realizowane metodami interaktywnymi i aktywizującymi jako metody umożliwiające uczenie się w oparciu o doświadczenie pozwalające uczestnikom na ćwiczenie umiejętności.

Szkolenie jest dostosowane do poziomu zaawansowania uczestników.

Szkolenie składa się z części zarówno teoretycznej w wymiarze 2h jak i praktycznej w wymiarze 5h oraz przerw w wymiarze 1 h.

Usługa jest realizowana w godzinach zegarowych, a przerwy są wliczone w czas trwania usługi.

Usługa będzie się odbywać w siedzibie Makeup & Beauty Martyna Jura przy ul. Sulejowskiej 4 w Piotrkowie Trybunalskim.

Warunki organizacyjne przeprowadzenia usługi szkoleniowej:

Szkolenie realizowane jest w formie części teoretycznej oraz praktycznej. Część praktyczna odbywa się w sali szkoleniowej przystosowanej do wykonywania zabiegów kosmetycznych.

Każda uczestniczka szkolenia pracuje przy samodzielnym stanowisku pracy. Na uczestniczkę przypada w pełni wyposażone stanowisko oraz jedna modelka, na której wykonywany jest makijaż w ramach ćwiczeń praktycznych.

Stanowisko pracy wyposażone jest w niezbędny sprzęt i materiały do wykonania makijażu, w szczególności: krzesło do makijażu słubegk, lustro, oświetlenie do makijażu, zestaw pędzli, gąbek oraz kosmetyki do wykonania makijażu.

## Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 9

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
<b>1 z 9</b> Moduł 1. Wprowadzenie do szkolenia - część teoretyczna	MARTYNA JURA	07-06-2026	10:00	10:30	00:30
<b>2 z 9</b> Moduł 2. Charakterystyka makijażu głow - część teoretyczna	MARTYNA JURA	07-06-2026	10:30	11:00	00:30
<b>3 z 9</b> Moduł 3. Pokaz makijażu przez instruktora - część praktyczna	MARTYNA JURA	07-06-2026	11:00	13:30	02:30
<b>4 z 9</b> Przerwa	MARTYNA JURA	07-06-2026	13:30	14:00	00:30
<b>5 z 9</b> Moduł 4. Część praktyczna – praca uczestników	MARTYNA JURA	07-06-2026	14:00	15:30	01:30

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
<b>6 z 9</b> Walidacja- obserwacja w warunkach symulowanych	-	07-06-2026	15:30	16:30	01:00
<b>7 z 9</b> Przerwa	MARTYNA JURA	07-06-2026	16:30	17:00	00:30
<b>8 z 9</b> Moduł 5. Walidacja efektów uczenia się - test teoretyczny generowany z wynikiem automatycznym	MARTYNA JURA	07-06-2026	17:00	17:30	00:30
<b>9 z 9</b> Moduł 5. Podsumowanie szkolenia - zajęcia teoretyczne	MARTYNA JURA	07-06-2026	17:30	18:00	00:30

## Cennik

### Cennik

Rodzaj ceny	Cena
<b>Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto</b>	800,00 PLN
Podmiot uprawniony do zwolnienia z VAT na podstawie art. 113 ust. 1 ustawy o VAT ze względu na wartość sprzedaży	
<b>Koszt przypadający na 1 uczestnika netto</b>	800,00 PLN
<b>Koszt osobogodziny brutto</b>	100,00 PLN
<b>Koszt osobogodziny netto</b>	100,00 PLN

## Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

## MARTYNA JURA

Jestem makijażystką z 9 letnim doświadczeniem z pasją do podkreślania naturalnego piękna. Specjalizuje się w makijażach ślubnych, wieczorowych oraz sesyjnych, dostosowując stylizację do indywidualnych potrzeb i preferencji każdej klientki. Dbam o precyzję i detale oraz umiejętność doboru odpowiednich technik i kosmetyków do różnych typów urody. Dzięki ciągłemu doskonaleniu swoich umiejętności i śledzeniu najnowszych trendów w makijażu, potrafię stworzyć zarówno klasyczne, eleganckie looki, jak i odważne, artystyczne kompozycje. Moim celem jest nie tylko podkreślenie urody, ale także budowanie pewności siebie moich klientek.

Od 3 lat prowadzę szkolenia dla wizażystów, jak i dla osób chcących wykonać samodzielnie swój makijaż.

W 2017 roku ukończyłam Zawodowy Kurs Wizażu w Warszawie w „Makeup Star”. Od tego czasu systematycznie odbywam szkolenia z różnych technik makijażu.

Chcesz opanować sztukę makijażu i nauczyć się technik, które pozwolą Ci podkreślić naturalne piękno? Weź udział w naszym szkoleniu makijażowym i zdobądź umiejętności, które otworzą przed Tobą nowe możliwości!

Trener przeprowadził 120 godzin szkoleń oraz walidacji z w.w. tematyki dla osób dorosłych w ciągu ostatnich 24 miesięcy - doświadczenie zawodowe zdobyte nie wcześniej niż 5 lat przed datą wprowadzenia szczegółowych danych dotyczących oferowanej usługi.

## Informacje dodatkowe

### Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Organizator zapewnia kosmetyki i narzędzia do pracy podczas szkolenia.

### Warunki uczestnictwa

Warunkiem uzyskania zaświadczenia/ certyfikatu jest uczestnictwo w co najmniej 80% zajęć usługi rozwojowej oraz zaliczenie testu walidującego efekty uczenia się na min. 80% oraz uzyskanie pozytywnej oceny z części praktycznej

### Informacje dodatkowe

Walidacją jest zarówno test teoretyczny jak i obserwacja w warunkach symulowanych.

Walidacja efektów uczenia się uczestników usługi odbędzie się za pośrednictwem zestawu pytań testowych generowanych automatycznie.

Test teoretyczny ma na celu sprawdzenie wiedzy teoretycznej uczestnika.

Obserwacja w warunkach symulowanych ma na celu ocenę praktycznych umiejętności wykonania makijażu (praca kursantki podczas szkolenia wykonywana na modelce).

Osoba walidująca dokona oceny i weryfikacji efektów uczenia się uczestników, poprzez obserwację w warunkach symulowanych.

Na koniec szkolenia trener wykona uczestnikom szkolenia test walidacyjny. Trener nie będzie ingerować w jakiegokolwiek formie w ocenę wyników testu ani w proces jego wypełniania.

Zachowana jest rozdzielność pomiędzy trenerem a osobą walidującą.

## Adres

ul. Sulejowska 4

97-300 Piotrków Trybunalski

woj. łódzkie

Salon kosmetyczny MakeUp & Beauty Martyna Jura, 1 piętro - na domofonie proszę dzwonić pod Perfect Lashes

## Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

## Kontakt



**MARTYNA JURA**

**E-mail** [martynajura555@gmail.com](mailto:martynajura555@gmail.com)

**Telefon** (+48) 509 031 192