

OGARNIJ.TO PIOTR  
PAWELEC

★★★★★ 4,9 / 5

945 ocen

## Szkolenie ART OF UPDO – Sztuka artystycznych upięć na pokazy mody i sesje foto

Numer usługi 2026/04/16/124056/3493485

📍 Szczecin

🏠 Usługa szkoleniowa

📄 stacjonarna

🕒 20:00 h

📅 22.06.2026 do 23.06.2026

5 400,00 PLN brutto

5 400,00 PLN netto

270,00 PLN brutto/h

270,00 PLN netto/h

433,33 PLN cena rynkowa ⓘ

## Informacje podstawowe

Kategoria

Inne / Artystyczne

Grupa docelowa usługi

Szkolenie **ART of UPDO – Sztuka artystycznych upięć na pokazy mody i sesje foto** jest skierowane do pracodawców i pracowników salonów fryzjerskich, wizażystów, charakteryzatorów oraz stylistów fryzur, którzy pragną rozwinąć swoje umiejętności w zakresie tworzenia efektownych i profesjonalnych upięć przeznaczonych na sesje zdjęciowe, pokazy mody oraz stylizacje eventowe.

Program szkolenia łączy klasyczne techniki fryzjerskie z kreatywnym podejściem do formy i detalu, oferując uczestnikom możliwość pracy nad autorskimi kompozycjami, które doskonale prezentują się zarówno w świetle fleszy, jak i na scenie. Uczestnicy nauczą się tworzyć upięcia inspirowane najnowszymi trendami, pracować z ozdobami, teksturą i strukturą włosów, a także kreować harmonijny wizerunek we współpracy z makijażystą czy stylistą.

Po ukończeniu szkolenia uczestnicy zyskają praktyczne umiejętności tworzenia artystycznych upięć gotowych do wykorzystania przy sesjach zdjęciowych, pokazach mody i produkcjach wizerunkowych

Minimalna liczba uczestników

2

Maksymalna liczba uczestników

10

Data zakończenia rekrutacji

21-06-2026

Forma prowadzenia usługi

stacjonarna

Liczba godzin usługi

20

# Cel

## Cel edukacyjny

Po ukończeniu szkolenia „ART of UPDO – Sztuka artystycznych upięć na pokazy mody i sesje foto” uczestnik zdobędzie zaawansowane umiejętności w zakresie tworzenia artystycznych upięć, łącząc nowoczesne techniki stylizacji z kreatywnym podejściem do formy i detalu. Program szkolenia umożliwi rozwinięcie zdolności projektowania unikalnych fryzur inspirowanych aktualnymi trendami w modzie i sztuce, przygotowując uczestników do realizacji profesjonalnych stylizacji na potrzeby pokazów mody, sesji zdj

## Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Analizuje aktualne trendy w artystycznych upięciach na potrzeby pokazów mody i sesji zdjęciowych	Identyfikuje kluczowe kierunki w modzie i interpretuje je w kontekście stylizacji fryzur.	Obserwacja w warunkach symulowanych
Dobiera techniki upięć odpowiednie do różnych typów urody i kształtu twarzy	Stosuje zasady harmonii proporcji, dobierając formy fryzur do indywidualnych cech klienta.	Obserwacja w warunkach symulowanych
Wykorzystuje różnorodne techniki modelowania włosów w celu uzyskania pożądanej tekstury i objętości	Prezentuje umiejętność pracy z różnymi narzędziami i produktami w celu uzyskania zamierzonych efektów.	Obserwacja w warunkach symulowanych
Tworzy spójne i estetyczne upięcia, uwzględniając proporcje i symetrię	Tworzy spójne i estetyczne upięcia, uwzględniając proporcje i symetrię	Obserwacja w warunkach symulowanych
Wykorzystuje umiejętność pracy z ozdobami do włosów, takimi jak kwiaty, biżuteria czy spinki	Umiejętnie integruje dodatki, wzbogacając stylizację bez zakłócania jej harmonii.	Obserwacja w warunkach symulowanych
Dostosowuje techniki upięć do różnych długości i struktur włosów	Dobiera odpowiednie metody stylizacji w zależności od rodzaju i kondycji włosów.	Obserwacja w warunkach symulowanych
Przygotowuje modelki do sesji zdjęciowych, uwzględniając pełną stylizację (fryzura, makijaż, biżuteria)	Koordynuje elementy stylizacji, tworząc spójny i profesjonalny wizerunek.	Obserwacja w warunkach symulowanych

# Kwalifikacje

## Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

### **Warunki uznania kompetencji**

**Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?**

TAK

**Pytanie 2. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?**

TAK

**Pytanie 3. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?**

TAK

## **Program**

### **Dzień I – Fundamenty i techniki artystyczne**

Dobór upięć do typu urody i tekstury włosów. Najnowsze trendy w upięciach artystycznych

Look & learn: artystyczna fryzura pokazowa w wykonaniu trenerki – wysoki kucyk z łamanymi falami

Look & learn: artystyczna fryzura pokazowa w wykonaniu trenerki - Niskie, gładkie upięcie

Praca kursantek na modelkach pod okiem trenerki

Sesja zdjęciowa stylizacji (pełny look: make-up + biżuteria)

### **Dzień II – Finezja detalu/Walidacja**

Look & learn: artystyczna fryzura pokazowa w wykonaniu trenerki – romantyczny warkocz z lekkich, objętościowych fal z wykorzystaniem kwiatów i ozdób

Look & learn: artystyczna fryzura pokazowa w wykonaniu trenerki – luźny kok

Look & learn: artystyczna fryzura pokazowa w wykonaniu trenerki – wysoki kok

Case study przed egzaminem – koncepcje, moodboard, przygotowanie do pracy na modelce

Walidacja – obserwacja w warunkach symulowanych

Sesja zdjęciowa modelek – finalne stylizacje z makijażem i biżuterią

## **Harmonogram**

Liczba pozycji harmonogramu: 16

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
<b>1 z 16</b> Dobór upięć do typu urody i tekstury włosów. Najnowsze trendy w upięciach artystycznych	Agnieszka Szytel	22-06-2026	09:00	09:30	00:30
<b>2 z 16</b> Look & learn: artystyczna fryzura pokazowa w wykonaniu trenerki – wysoki kucyk z łamanych fal	Agnieszka Szytel	22-06-2026	09:30	10:30	01:00
<b>3 z 16</b> Przerwa higieniczna	Agnieszka Szytel	22-06-2026	10:30	10:45	00:15
<b>4 z 16</b> Look & learn: artystyczna fryzura pokazowa w wykonaniu trenerki - Niskie, gładkie upięcie	Agnieszka Szytel	22-06-2026	10:45	12:00	01:15
<b>5 z 16</b> Przerwa obiadowa	Agnieszka Szytel	22-06-2026	12:00	12:30	00:30
<b>6 z 16</b> Praca kursantek na modelkach pod okiem trenerki	Agnieszka Szytel	22-06-2026	12:30	15:45	03:15
<b>7 z 16</b> Przerwa higieniczna	Agnieszka Szytel	22-06-2026	15:45	16:00	00:15
<b>8 z 16</b> Sesja zdjęciowa stylizacji (pełny look: make-up + biżuteria)	Agnieszka Szytel	22-06-2026	16:00	16:30	00:30

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
9 z 16 Look & learn: artystyczna fryzura pokazowa w wykonaniu trenerki – romantyczny warkocz z lekkich, objętościowych fal z wykorzystaniem kwiatów i ozdób	Agnieszka Szytel	23-06-2026	09:00	10:15	01:15
10 z 16 Przerwa higieniczna	Agnieszka Szytel	23-06-2026	10:15	10:30	00:15
11 z 16 Look & learn: artystyczna fryzura pokazowa w wykonaniu trenerki – luźny kok	Agnieszka Szytel	23-06-2026	10:30	12:00	01:30
12 z 16 Przerwa obiadowa	Agnieszka Szytel	23-06-2026	12:00	12:30	00:30
13 z 16 Look & learn: artystyczna fryzura pokazowa w wykonaniu trenerki – wysoki kok	Agnieszka Szytel	23-06-2026	12:30	13:30	01:00
14 z 16 Case study przed egzaminem – koncepcje, moodboard, przygotowanie do pracy na modelce	Agnieszka Szytel	23-06-2026	13:30	14:00	00:30
15 z 16 Walidacja – obserwacja w warunkach symulowanych	-	23-06-2026	14:00	16:00	02:00

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
<b>16 z 16</b> Sesja zdjęciowa modelek – finalne stylizacje z makijażem i biżuterią	Agnieszka Szytel	23-06-2026	16:00	16:30	00:30

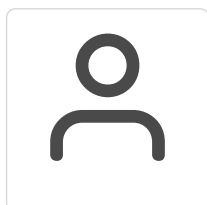
## Cennik

### Cennik

Rodzaj ceny	Cena
<b>Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto</b>	5 400,00 PLN
Podmiot uprawniony do zwolnienia z VAT na podstawie art. 43 ust. 1 ustawy o VAT	
<b>Koszt przypadający na 1 uczestnika netto</b>	5 400,00 PLN
<b>Koszt osobogodziny brutto</b>	270,00 PLN
<b>Koszt osobogodziny netto</b>	270,00 PLN

## Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



**1 z 1**

### Agnieszka Szytel

W 2018 roku zdobyła tytuł czeladnika w zawodzie fryzjer i od tego czasu aktywnie pracuje jako stylistka fryzur. Stylizacja włosów to jej pasja, którą nie tylko rozwija na co dzień, ale także z entuzjazmem przekazuje innym. Uwielbia odkrywać nowe trendy i techniki, stale poszukując inspiracji, które wzbogacają jej warsztaty i kursy.

Chętnie eksperymentuje z nowymi pomysłami i z łatwością przekazuje swoją wiedzę. Potrafi w prosty i zrozumiały sposób tłumaczyć nawet najbardziej skomplikowane techniki, dostosowując styl nauczania do poziomu uczestników. Wyróżnia ją cierpliwość, zaangażowanie i indywidualne podejście do każdej osoby, dzięki czemu kursanci czują się pewnie i chętnie uczą się poprzez praktykę.

Cechuje ją doskonała organizacja, punktualność oraz perfekcjonizm – swoją pracę traktuje z pełnym zaangażowaniem. Ma wieloletnie doświadczenie w prowadzeniu szkoleń ze stylizacji fryzur i jest certyfikowanym trenerem-szkoleniowcem.

Swoje umiejętności doskonaliła, uczestnicząc w renomowanych szkoleniach, m.in.:

w Elstie w Moskwie,  
dwukrotnie u Ulyany Aster w Londynie,  
u Anastasyi Chernik,  
u Kasi Fortuny w Londynie.  
Ponadto posiada bogate doświadczenie w prowadzeniu szkoleń na terenie Polski.

## Informacje dodatkowe

### Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Każdy uczestnik otrzymuje materiały dydaktyczne oraz skrypt szkoleniowy.

### Warunki uczestnictwa

Warunki uczestnictwa:

Szkolenie *ART of UPDO – Sztuka artystycznych upięć na pokazy mody i sesje foto* jest skierowane do pracodawców i pracowników salonów fryzjerskich, wizażystów, charakteryzatorów oraz stylistów fryzur, którzy pragną rozwinąć swoje umiejętności w zakresie tworzenia efektownych i profesjonalnych upięć przeznaczonych na sesje zdjęciowe, pokazy mody oraz stylizacje eventowe.

Program szkolenia łączy klasyczne techniki fryzjerskie z kreatywnym podejściem do formy i detalu, oferując uczestnikom możliwość pracy nad autorskimi kompozycjami, które doskonale prezentują się zarówno w świetle fleszy, jak i na scenie. Uczestnicy nauczą się tworzyć upięcia inspirowane najnowszymi trendami, pracować z ozdobami, teksturą i strukturą włosów, a także kreować harmonijny wizerunek we współpracy z makijażystą czy stylistą.

Po ukończeniu szkolenia uczestnicy zyskają praktyczne umiejętności tworzenia artystycznych upięć gotowych do wykorzystania przy sesjach zdjęciowych, pokazach mody i prod

## Adres

ul. Tyniecka 28a  
71-019 Szczecin  
woj. zachodniopomorskie

Szkolenie odbędzie się w Akademii ogarnij.to

### Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

## Kontakt



**PIOTR PAWELEC**

**E-mail** piotr.pawelec87@wp.pl

**Telefon** (+48) 695 506 985