



Szkolenie: Makijaż permanentny brwi master

Numer usługi 2026/04/14/150703/3486124

10 488,00 PLN brutto

10 488,00 PLN netto

437,00 PLN brutto/h

437,00 PLN netto/h

583,33 PLN cena rynkowa ⓘ

Artezion Spółka z ograniczoną odpowiedzialnością

★★★★★ 5,0 / 5

2 734 oceny

📍 Nowy Sącz

🏠 Usługa szkoleniowa

📄 stacjonarna

🕒 24:00 h

📅 15.06.2026 do 17.06.2026

Informacje podstawowe

Kategoria	Zdrowie i medycyna / Medycyna estetyczna i kosmetologia
Grupa docelowa usługi	Usługa skierowana do kosmetyczek, linergistek oraz specjalistek zajmujących się makijażem permanentnym, które pragną rozszerzyć swoją ofertę o makijaż permanentny brwi.
Minimalna liczba uczestników	1
Maksymalna liczba uczestników	10
Data zakończenia rekrutacji	14-06-2026
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Liczba godzin usługi	24
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

"Makijaż permanentny brwi MASTER" - usługa przygotowuje do samodzielnego wykonywania profesjonalnych zabiegów makijażu permanentnego brwi, w tym do bezpiecznej obsługi urządzeń, doboru igieł, kontroli nacisku i kąta pracy, prawidłowej pigmentacji, rozpoznawania reakcji skóry, wykonywania rysunku wstępnego, prowadzenia pełnego zabiegu na modelce oraz dokumentowania efektów za pomocą zdjęć i komunikacji z klientką.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Wyjaśnia jak projektować rysunek wstępny przed zabiegiem.	Wymienia poszczególne kroki, np. analiza obszaru zabiegowego, dobór narzędzi, szkicowanie, korekty.	Test teoretyczny
	Wskazuje, jakie materiały są odpowiednie i dlaczego (np. kredki, ołówki, flamastry medyczne).	Test teoretyczny
Rozpoznaje naturalne reakcje skóry (zaczerwienienie, obrzęk, suchość, punktowe krwawienie).	Identyfikuje obrzęk jako reakcję skóry na podrażnienie i mikrourazy.	Test teoretyczny
	Wyjaśnia, jak suchość skóry może wpływać na przyjęcie pigmentu i komfort klientki.	Test teoretyczny
Charakteryzuje różne grubości igieł (0,18 / 0,20 / 0,25 mm) i opisuje ich wpływ na efekt na skórze (pikselacja, wypełnienie, intensywność).	Opisuje wpływ grubości igły na efekt pigmentacji: 0,18 mm – precyzyjne, drobne nakłucia, większa pikselacja, delikatne cieniowanie; mniej intensywne wypełnienie; 0,20 mm – efekt średni: umiarkowana pikselacja, dobre wypełnienie, równomierna intensywność pigmentu; 0,25 mm – mocniejsze nakłucia, większe wypełnienie, intensywność pigmentu, mniej subtelna pikselacja.	Test teoretyczny

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Szkolenie skierowane jest dla dla kosmetyczek, linergistek, które posiadają doświadczenie w wykonywaniu makijażu permanentnego brwi.

Szkolenie prowadzone w trybie godzin zegarowych (24h), w formie stacjonarnej. Zajęcia teoretyczne 3h 40min, zajęcia praktyczne 19h. Przerwy 1h 30min, uzupełnianie ankiet 15 min, walidacja: 35min. Przerwy są wliczane w czas trwania usługi.

W czasie szkolenia przewidziane są zajęcia teoretyczne, praktyczne i ćwiczenia.

Prowadzący szkolenie: Joanna Klimas - Majerowska. Osoba prowadząca szkolenie będzie aktywizować uczestników przy zastosowaniu: ćwiczeń indywidualnych, grupowych, analizy przypadków, burzy mózgów.

W czasie szkolenia zostanie zweryfikowana lista obecności Uczestników.

Proces walidacji prowadzony w formie testu teoretycznego. Osoba prowadząca walidację (autor testu) będzie obecna na miejscu prowadzonej usługi.

Na miejscu szkolenia dostępna jest sieć wi-fi oraz klimatyzacja. Uczestnikom zostaną zapewnione indywidualne stanowiska pracy z niezbędnym sprzętem.

Program szkolenia obejmuje następującą tematykę:

Dzień 1:

Uzupełnianie ankiet początkowych.

Dzień 1 – Podstawy techniczne i kontrola pracy

Moduł 1. Urządzenia i podstawy pracy na sztucznych skórkach (zajęcia teoretyczne)

- rodzaje urządzeń: rotacyjna i indukcyjna
- praktyczne porównanie pracy różnymi maszynami
- jak każde urządzenie zachowuje się podczas pigmentacji

Moduł 2. Igły, kąt pracy i nacisk ręki (zajęcia praktyczne)

- ćwiczenia igłami: 0,18 / 0,20 / 0,25 mm
- wpływ igły na pikselację, wypełnienie i intensywność
- praca pod kątami 90°, 70°, 45°
- za mocny i za słaby nacisk – różnice w efekcie

Moduł 3. Prędkość maszyny i techniki cieniowania (zajęcia praktyczne)

- wpływ prędkości na efekt pudrowy i soft
- ćwiczenia: Soft Shading, Puder Ombre, Pixel Shade
- kontrola gęstości pigmentu i równomierności pracy

Dzień 2 – Pigmentacja, analiza efektu i reakcje skóry

Moduł 1. Równomierność pigmentacji i analiza wykonanych skór

- linie, łuki, przejścia tonalne
- budowanie gradientu od jasnej nasady do ciemnego ogona
- jak unikać dziurek i przepełnienia pigmentem
- analiza różnic między igłami, prędkościami i naciskiem
- korekta ruchu ręki i uzyskanie miękkiego efektu

Moduł 2. Efekt po zabiegu i zachowanie skóry(zajęcia praktyczne)

- efekt świeży i po 30 minutach
- jak skóra przyjmuje pigment zależnie od nacisku i igły
- zaczerwienienie, obrzęk, suchość, minimalne krwawienie
- co jest normalne, a co wymaga przerwania pracy

Moduł 3. Pielęgnacja, powikłania i kwalifikacja klientki (zajęcia praktyczne)

- zalecenia pozabiegowe i proces gojenia
- czego nie robić przez 14 dni po zabiegu
- błędy techniczne: zbyt głęboko / zbyt płytko
- infekcja vs naturalna reakcja
- kiedy odmówić zabiegu – praktyczne przypadki

Dzień 3 – Praca 1:1 na modelkach i social media

Moduł 1. Rysunek wstępny i konsultacja z modelką (zajęcia praktyczne)

- wyznaczanie proporcji i symetrii na żywej twarzy
- praca niciami, suwmiarką i markerem
- dopasowanie kształtu do anatomii modelki
- korekty przy asymetriach
- prezentacja projektu i komunikacja profesjonalna

Moduł 2. Pigmentacja brwi na modelkach – pełen przebieg zabiegu (zajęcia praktyczne)

- przygotowanie skóry, dezynfekcja i znieczulenie
- technika naciągu skóry
- pierwsze przejście: budowanie ramy
- kolejne przejścia: wypełnienie, gradient, cieniowanie
- technika soft vs puder na żywej skórze
- reakcje skóry podczas pigmentacji i sygnały alarmowe

Moduł 3. Perfekcyjne zdjęcia po zabiegu i estetyka profilu (zajęcia teoretyczne)

- idealne ujęcia po zabiegu
- światło: ring light, softbox, światło dzienne
- najlepsze kąty i zdjęcia przed/po
- ustawienia telefonu lub aparatu
- naturalna obróbka zdjęć
- czego nie robić przy retuszu
- budowanie spójnej estetyki profilu i opisy zdjęć

Uzupełnianie ankiet końcowych

Walidacja

Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 18

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 18 Uzupełnianie ankiet początkowych	Joanna Klimas Majerowska	15-06-2026	08:00	08:05	00:05
2 z 18 Moduł 1. Urządzenia i podstawy pracy na sztucznych skórkach (zajęcia teoretyczne)	Joanna Klimas Majerowska	15-06-2026	08:05	10:00	01:55

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
3 z 18 Przerwa	Joanna Klimas Majerowska	15-06-2026	10:00	10:15	00:15
4 z 18 Moduł 2. Igły, kąć pracy i nacisk ręki (zajęcia praktyczne)	Joanna Klimas Majerowska	15-06-2026	10:15	13:15	03:00
5 z 18 Przerwa	Joanna Klimas Majerowska	15-06-2026	13:15	13:30	00:15
6 z 18 Moduł 3. Prędkość maszyny i techniki cieniowania (zajęcia praktyczne)	Joanna Klimas Majerowska	15-06-2026	13:30	16:00	02:30
7 z 18 Moduł 1. Równomierność pigmentacji i analiza wykonanych skór	Joanna Klimas Majerowska	16-06-2026	08:00	10:00	02:00
8 z 18 Przerwa	Joanna Klimas Majerowska	16-06-2026	10:00	10:15	00:15
9 z 18 Moduł 2. Efekt po zabiegu i zachowanie skóry(zajęcia praktyczne)	Joanna Klimas Majerowska	16-06-2026	10:15	13:15	03:00
10 z 18 Przerwa	Joanna Klimas Majerowska	16-06-2026	13:15	13:30	00:15
11 z 18 Moduł 3. Pielęgnacja, powikłania i kwalifikacja klientki (zajęcia praktyczne)	Joanna Klimas Majerowska	16-06-2026	13:30	16:00	02:30
12 z 18 Moduł 1. Rysunek wstępny i konsultacja z modelką (zajęcia praktyczne)	Joanna Klimas Majerowska	17-06-2026	08:00	10:00	02:00

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
13 z 18 Przerwa	Joanna Klimas Majerowska	17-06-2026	10:00	10:15	00:15
14 z 18 Moduł 2. Pigmentacja brwi na modelkach – pełen przebieg zabiegu (zajęcia praktyczne)	Joanna Klimas Majerowska	17-06-2026	10:15	13:15	03:00
15 z 18 Przerwa	Joanna Klimas Majerowska	17-06-2026	13:15	13:30	00:15
16 z 18 Moduł 3. Perfekcyjne zdjęcia po zabiegu i estetyka profilu (zajęcia teoretyczne)	Joanna Klimas Majerowska	17-06-2026	13:30	15:15	01:45
17 z 18 Uzupełnianie ankiet końcowych	Joanna Klimas Majerowska	17-06-2026	15:15	15:25	00:10
18 z 18 Walidacja	-	17-06-2026	15:25	16:00	00:35

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	10 488,00 PLN
Podmiot uprawniony do zwolnienia z VAT na podstawie art. 113 ust. 1 ustawy o VAT ze względu na wartość sprzedaży	
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	10 488,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	437,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	437,00 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Joanna Klimas Majerowska

Właścicielka salonu. Linergistka, szkoleniowiec i trener. Przeprowadziła ponad 100 szkoleń oraz posiada 5 letnie doświadczenie w prowadzeniu szkoleń dla osób zaawansowanych oraz dla osób dopiero zaczynają pracę jako linergistki. Ukończone kursy: - Certfikat Szwedo Group, szkolenie z pigmentacji brwi - Certfikat Szwedo Group szkolenie z pigmentacji ust -Certfikat Szwedo Group szkolenie z pigmentacji kresiek, Certyfikat Broadway szkolenie Beauty, metoda microblading - Bronny Masterclass licencja II, brwi metoda microblading - Certyfikat Osinkowska, szkolenie usta i brwi - Certyfikat Oksana Martynenko, szkolenie kreski i brwi -Certyfikat Anna Mrowiec, szkolenie Masterclass brwi - Certyfikat Wiola Królik, szkolenie Masterclass brwi - Certyfikat Fashionbrows Szkolenie usta, brwi, kreski -Certyfikat iColor, usta, kreski, brwi -Certyfikat Charlene Miś, szkolenie brwi - Certyfikat Artpmu, szkolenie kreski - Certfikat Clinita-Kwiatkowska, szkolenie brwi - Certfikat P.Pawłowski, szkolenie chemiczne aspekty makijażu permanentnego. Posiada doświadczenie oraz kwalifikacje nabyte nie wcześniej niż 5 lat przed datą wprowadzenia szczegółowych danych dotyczących oferowanej usługi.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Uczestnik szkolenia otrzyma materiały pomocnicze: skrypt szkoleniowy.

Informacje dodatkowe

Szkolenie obejmuje 24 godziny zegarowe, wymagana jest frekwencja na poziomie 80 %. Szkolenie realizowane w każdym dniu wg harmonogramu.

Informujemy o możliwości wizyty monitoringowej usługi. Regulamin dostawy usług dostępny jest w siedzibie firmy przy ulicy Batalionów Chłopskich 19 Nowy Sącz.

W przypadku nieoczekiwanych sytuacji prosimy o kontakt pod numerem telefonu 601 482 179.

W przypadku uczestnictwa w usłudze osób z niepełnosprawnością usługa zostanie dostosowana do ich potrzeb.

Usługa zwolniona z VAT-u (art.113 ust. 1 i 2 ustawy o VAT).

Adres

ul. Radziecka 19
33-300 Nowy Sącz
woj. małopolskie

ORO makijaż permanentny

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja

- Wi-fi

Kontakt



SYLWIA FLORJAN

E-mail sylwia.florjan@artezion.pl

Telefon (+48) 512 087 681