



Kurs CapCut – zaawansowana edycja wideo, grafika ruchoma i efekty (AI, przejścia, audio)

Numer usługi 2026/04/13/52766/3483704

3 173,40 PLN brutto

2 580,00 PLN netto

176,30 PLN brutto/h

143,33 PLN netto/h

200,00 PLN cena rynkowa ⓘ

NOBLEPROG

POLSKA Spółka z
o.o

★★★★☆ 4,4 / 5

924 oceny

📄 Usługa szkoleniowa

📺 zdalna w czasie rzeczywistym

👥 Zajęcia grupowe

🕒 18:00 h

📅 20.07.2026 do 21.07.2026

Informacje podstawowe

Kategoria

Informatyka i telekomunikacja / Projektowanie graficzne i wspomagane komputerowo

Identyfikatory projektów

Małopolski Pociąg do kariery, Nowy start w Małopolsce z EURESEM

Grupa docelowa usługi

Szkolenie jest przeznaczone dla osób tworzących i montujących materiały wideo, które znają podstawy CapCut i chcą wejść na poziom zaawansowany, w szczególności dla:

- **edytorów/montażystów wideo** pracujących na osi czasu (short-form i long-form),
- **twórców treści** (social media, YouTube, TikTok, Reels) budujących powtarzalny workflow i jakość,
- **marketerów cyfrowych i zespołów contentowych** przygotowujących materiały do kampanii, reklam i komunikacji marki,
- **specjalistów komunikacji/PR** realizujących wideo informacyjne i promocyjne,
- **freelancerów i osób in-house**, które odpowiadają za postprodukcję i publikację materiałów na różnych platformach.

"Usługa również adresowana dla Uczestników Projektu MP i/lub dla uczestników Projektu NSE".

Minimalna liczba uczestników

4

Maksymalna liczba uczestników

10

Data zakończenia rekrutacji

17-07-2026

Forma prowadzenia usługi

zdalna w czasie rzeczywistym

Podstawa uzyskania wpisu do BUR

Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Kurs przygotowuje do samodzielnej pracy w CapCut na poziomie zaawansowanym: tworzenia grafiki ruchomej i animacji klatkowych, projektowania filmowych przejść (maski, warstwy, prędkość), stosowania efektów i korekcji koloru (LUT) oraz poprawy dźwięku. Uczestnik wykorzysta funkcje AI (napisy, śledzenie ruchu, usuwanie tła) i opublikuje materiał z poprawnym eksportem pod platformy.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
<p>Charakteryzuje zaawansowane funkcje CapCut wykorzystywane w workflow montażowym (warstwy, maski, tryby mieszania, keyframes, narzędzia AI).</p> <p>Wyjaśnia zasady przygotowania materiału do publikacji (formaty, kodeki, proporcje, bitrate, wymagania platform, podstawy korekcji barw i LUT).</p>	<p>Uczestnik opisuje zastosowanie wskazanych funkcji na przykładzie konkretnej sceny oraz uzasadnia dobór narzędzi do celu montażowego.</p> <p>Uczestnik dobiera parametry eksportu do 2 wskazanych platform oraz wskazuje ryzyka jakości (np. kompresja, banding, clipping audio).</p>	<p>Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie</p> <p>Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie</p>
<p>Projektuje i animuje grafikę ruchomą (tekst/kształty/UI) z użyciem kluczowych klatek i krzywych płynności.</p> <p>Stosuje zaawansowane przejścia (maskowanie, warstwowanie, efekty prędkości) w sposób spójny ze stylem materiału.</p>	<p>Uczestnik tworzy animowany element (min. 2 właściwości animowane) i zapewnia czytelność oraz spójność timingową z ujęciem.</p> <p>Uczestnik buduje przejście warstwowe pomiędzy 2 ujęciami i uzasadnia dobór techniki do dynamiki sceny.</p>	<p>Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie</p> <p>Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie</p>
<p>Optymalizuje ścieżkę audio (czyszczenie głosu, warstwowanie SFX, dopasowanie do rytmu, balans głośności) do jakości publikacyjnej.</p> <p>Współpracuje w procesie postprodukcji, przyjmując informację zwrotną i wprowadzając poprawki zgodnie z briefem oraz ograniczeniami czasu.</p>	<p>Uczestnik przygotowuje miks krótkiej sekwencji (głos + muzyka + SFX) bez przesterowań i z utrzymaniem czytelności mowy.</p> <p>Uczestnik wdraża poprawki do materiału na podstawie listy uwag i komunikuje decyzje montażowe (co zmieniono i dlaczego).</p>	<p>Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie</p> <p>Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie</p>

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielanie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Zakres tematyczny usługi:

Wprowadzenie do zaawansowanej edycji CapCut

Poznanie zaawansowanych funkcji CapCut

Ustawianie efektywnego przepływu pracy

Importowanie i organizacja zasobów

Grafika ruchoma i animacja kluczowych klatek

Używanie kluczowych klatek do kontroli animacji

Tworzenie animacji tekstu i kształtów

Stosowanie rozmycia ruchowego i efektów łagodzenia

Zaawansowane efekty i filtry

Używanie LUTów i narzędzi do korekty kolorytu

Stosowanie efektów glitch, VHS i kinowych

Tworzenie niestandardowych nakładów i efektów wizualnych

Płynne przejścia i techniki warstwowe

Projektowanie płynnych, zanikających i powiększających się przejść

Używanie maskowania i trybów mieszania do kreatywnych przejść

Stosowanie efektu zmiany prędkości dla dramatycznych efektów

Narzędzia oparte na sztucznej inteligencji i automatyzacja

Używanie AI do usuwania tła i inteligentnych wycinków

Automatyczne generowanie napisów i animacji tekstu

Wzmocnianie wideo za pomocą śledzenia ruchu opartego na AI

Synchronizacja i wzmocnienie dźwięku

Używanie synchronizacji rytmicznej do edycji opartej na muzyce

Stosowanie efektów dźwiękowych i warstwowania dźwięku

Czyszczenie i wzmocnienie głosem off

Finalizacja i eksportowanie wideo o wysokiej jakości

Optymalizacja ustawień eksportu dla różnych platform

Usuwanie znaków wodnych i zapewnianie jasności wideo

Bezpośrednie przesyłanie do mediów społecznościowych i platform wideo

Podsumowanie i kolejne kroki

Walidacja

Adresaci szkolenia:

Szkolenie jest przeznaczone dla osób tworzących i montujących materiały wideo, które znają podstawy CapCut i chcą wejść na poziom zaawansowany, w szczególności dla:

- **edytorów/montażystów wideo** pracujących na osi czasu (short-form i long-form),
- **twórców treści** (social media, YouTube, TikTok, Reels) budujących powtarzalny workflow i jakość,
- **marketerów cyfrowych i zespołów contentowych** przygotowujących materiały do kampanii, reklam i komunikacji marki,
- **specjalistów komunikacji/PR** realizujących wideo informacyjne i promocyjne,
- **freelancerów i osób in-house**, które odpowiadają za postprodukcję i publikację materiałów na różnych platformach.

Materiały dla uczestników

- Paczka plików ćwiczeniowych (wideo, grafiki, audio/SFX).
- Checklisty: workflow montażu, eksport pod platformy, audio-quality, lista skrótów i ustawień.
- Mini-biblioteka presetów (przykładowe LUT/filtry, style napisów, przykładowe animacje tekstu).

Warunki uczestnictwa

- Podstawowa znajomość pojęć edycji wideo i pracy na osi czasu.
- Znajomość interfejsu CapCut oraz podstawowych funkcji (cięcie, warstwy, eksport).
- Instrukcja wskazuje, że tu wpisuje się warunki niezbędne do nabycia kompetencji.

Informacje o realizacji usługi:

Program obejmuje zarówno aspekty teoretyczne, jak i praktyczne, oparte na ćwiczeniach i przykładach wdrożeniowych. Uczestnik nabywa kompetencje cyfrowe.

Usługa jest realizowana zdalnie w czasie rzeczywistym, co oznacza, że każdy uczestnik w trakcie zajęć pracuje indywidualnie na swoim komputerze.

Szkolenie prowadzone jest w formule warsztatowej, online, z naciskiem na ćwiczenia praktyczne. Uczestnicy pracują na przykładach danych i krok po kroku budują modele oraz raporty. W trakcie szkolenia przewidziane są krótkie wprowadzenia koncepcyjne, demonstracje i praca własna wspierana przez trenera.

Przed szkoleniem uczestnicy będą musieli wypełnić pre-test.

Szkolenie trwa 18 godzin dydaktycznych: (6 godzin teoretycznych i 12 godzin praktycznych). W trakcie szkolenia w ciągu 1 dnia szkoleniowego przewiduje się przerwy dostosowane do potrzeb uczestników, które są wliczone do czasu trwania usługi.

Program kończy się walidacją w formie testu teoretycznego, który weryfikuje osiągnięcie wszystkich efektów uczenia się. Walidacja obejmuje całość procesu, aż do momentu uzyskania oceny efektów uczenia się.

Proces walidacji - walidacja odbywa się za pomocą testu z wynikiem generowanym automatycznie. Test ma na celu ocenę wiedzy i umiejętności uczestników, uwzględniając pytania zamknięte i otwarte. Uczestnicy po ocenie testu zostaną poinformowani o wynikach testu. Usługodawca zapewnia rozdzielność funkcji pomiędzy trenerem a osobą odpowiedzialną za walidację efektów uczenia się.

Minimalny poziom kwalifikowalności poprawnych odpowiedzi w teście wiedzy wynosi 80%.

Po ukończeniu szkolenia wystawiane jest zaświadczenie potwierdzające ukończenie szkolenia i osiągnięcie efektów kształcenia.

Szczegółowe warunki organizacyjne szkolenia:

Usługa jest realizowana zdalnie w czasie rzeczywistym, co oznacza, że każdy uczestnik w trakcie zajęć pracuje indywidualnie na swoim komputerze. Szkolenie będzie składało się z części teoretycznej i praktycznej. Uczestnicy pracują na przykładach danych i krok po kroku budują modele oraz raporty. W trakcie szkolenia przewidziane są krótkie wprowadzenia koncepcyjne, demonstracje i praca własna wspierana przez trenera.

Usługa rozwojowa nie jest świadczona przez podmiot pełniący funkcję Operatora lub Partnera Operatora w danym projekcie PSF lub w którymkolwiek Regionalnym Programie lub FERS albo przez podmiot powiązany z Operatorem lub Partnerem kapitałowo lub osobowo. Usługa rozwojowa nie jest świadczona przez podmiot będący jednocześnie podmiotem korzystającym z usług rozwojowych o zbliżonej tematyce w ramach danego projektu. Usługa rozwojowa nie obejmuje wzajemnego świadczenia usług w projekcie o zbliżonej tematyce przez Dostawców usług, którzy delegują na usługi siebie oraz swoich pracowników i korzystają z dofinansowani a, a następnie świadczą usługi w zakresie tej samej tematyki dla Przedsiębiorcy, który wcześniej występował w roli Dostawcy tych usług. Cena usługi nie obejmuje kosztów niezwiązanych bezpośrednio z usługą rozwojową, w szczególności kosztów środków trwałych przekazywanych Przedsiębiorcom lub Pracownikom przedsiębiorcy, kosztów dojazdu i zakwaterowania.

Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 0

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
Brak wyników.					

Cennik

Jeżeli korzystasz z dofinansowania i usługa stanowi usługę kształcenia zawodowego lub przekwalifikowania zawodowego wraz z usługą lub dostawą towarów ściśle związaną z usługami kształcenia zawodowego lub przekwalifikowania zawodowego to możesz mieć możliwość skorzystania za zwolnienia z podatku VAT na podstawie art. 43 ust. 1 pkt 29 lit. c ustawy z dnia 11 marca 2024 r. o podatku od towarów i usług, jeśli usługa w całości jest finansowana ze środków publicznych lub § 3 ust. 1 pkt 14 rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20 grudnia 2013 r. w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz warunków stosowania tych zwolnień w przypadku, gdy usługa jest finansowana w co najmniej 70% ze środków publicznych.

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	3 173,40 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	2 580,00 PLN

Koszt osobogodziny brutto

176,30 PLN

Koszt osobogodziny netto

143,33 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Michał Biegański

Montażysta i twórca wideo z 14-letnim doświadczeniem w branży filmowej oraz 2-letnią specjalizacją w tworzeniu treści z wykorzystaniem AI. Pracuje zarówno na klasycznych narzędziach postprodukcyjnych, jak i na rozwiązaniach generatywnych. Tworzy obrazy statyczne m.in. w Midjourney i Krea, a następnie animuje je w narzędziach takich jak Kling, Sora i Runway. W postprodukcji montuje materiały w Premiere Pro, DaVinci Resolve oraz CapCut. Dźwięk rozwija z użyciem profesjonalnych bibliotek SFX oraz generatorów AI (m.in. ElevenLabs, Suno). W ostatnich 5 latach zdobywał wiedzę oraz umiejętności z zakresu prowadzonego szkolenia.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

- Uczestnicy otrzymają dostęp do materiałów szkoleniowych w formie elektronicznej (prezentacja oraz pliki ćwiczeniowe).
- Przykładowe zestawy danych do samodzielnego treningu po szkoleniu.

Warunki uczestnictwa

Warunki uczestnictwa

- Podstawowa znajomość pojęć edycji wideo i pracy na osi czasu.
- Znajomość interfejsu CapCut oraz podstawowych funkcji (cięcie, warstwy, eksport).
- Przed szkoleniem uczestnicy będą musieli wypełnić pre-test (dotyczy osób z dofinansowaniem z PARP).
- Potwierdzeniem udziału w walidacji oraz nabycia przewidzianych dla usługi efektów uczenia się jest pozytywne zaliczenie testu.
- Potwierdzeniem udziału w usłudze będzie zrzut ekranu potwierdzający obecność oraz raport z logowań wygenerowany z platformy wykorzystywanej podczas szkolenia.
- Warunkiem uzyskania zaświadczenia jest uczestnictwo w co najmniej 80% -100 % (w zależności od programu dofinansowania i podpisanej umowy z Operatorem) zajęć usługi rozwojowej.
- Uczestnik ma obowiązek zapisania się na usługę co najmniej na 1 dzień roboczy przed rozpoczęciem szkolenia.
- **Niespełnienie powyższych wymagań może skutkować brakiem zaliczenia.**

Informacje dodatkowe

Informacje dodatkowe:

- W razie potrzeby szkolenie zostanie dostosowane do osób z niepełnosprawnościami.
- Godziny realizacji poszczególnych modułów szkolenia mogą ulec zmianie.

Podstawa zwolnienia z VAT:

1) art. 43 ust. 1 pkt 29 lit. c Ustawy z dnia 11 marca 2024 o podatku od towarów i usług - w przypadku dofinansowania w wysokości 100%

2) § 3 ust. 1 pkt. 14 Rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20 grudnia 2013 r. w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz warunków stosowania tych zwolnień - w przypadku dofinansowania w co najmniej 70%

3) W przypadku braku uzyskania dofinansowania lub uzyskania dofinansowania poniżej 70%, do ceny usługi należy doliczyć 23% VAT

Koordynator szkolenia

W sprawie organizacji szkolenia prosimy o kontakt z Patrycją Dobrzyńską: patrycja.dobrzynska@nobleprog.pl 880 997 760.

W sprawie dofinansowania szkolenia prosimy o kontakt z Martą Świącicką marta.swiecicka@nobleprog.pl tel: 883 407 700.

Warunki techniczne

Do realizacji szkoleń online korzystamy z platformy Zoom/ MS Teams oraz DaDesktop. Każdy uczestnik otrzymuje 2 dni przed szkoleniem link do platformy internetowej (na wskazany adres mailowy), na której znajdować się będzie transmisja online. Uczestnictwo w streamingu nie wymaga żadnych, specjalnych oprogramowań: wystarczy, że komputer jest podłączony do Internetu (należy korzystać z przeglądarek: Google Chrome, Mozilla Firefox lub Safari). Uczestnicy oglądają i słuchają na żywo tego, co dzieje się w sali szkoleniowej oraz śledzą treści wyświetlane na komputerze prowadzącego. Dodatkowo, wszyscy mogą zadawać pytania za pośrednictwem chatu online. W przypadku mniejszych szkoleń uczestnicy mogą przez mikrofon komunikować się z trenerem i innymi uczestnikami kursu. Do szkolenia potrzebne są słuchawki z mikrofonem oraz kamera (rekomendowane dla pracy warsztatowej). Zainstalowany Power BI Desktop (zalecana najnowsza wersja) lub dostęp do firmowego środowiska z zainstalowanym narzędziem.

Dostęp do przykładowych źródeł danych (CSV/Excel) – trener może je dostarczyć lub uzgodnić z zespołem przed szkoleniem.

Minimalne wymagania sprzętowe, jakie musi spełniać komputer Uczestnika lub inne urządzenie do zdalnej komunikacji: Dwurdzeniowy procesor Intel Core i5 2,5 GHz i wyższy, komputer z systemem Windows/macOS/Linux (min. 8 GB RAM, rekomendowane 16 GB).

Minimalne wymagania dotyczące parametrów łącza sieciowego, jakim musi dysponować Uczestnik: stabilne łącze internetowe: pobieranie: 10 Mb/s, wysyłanie: 5 Mb/s.

Niezbędne oprogramowanie umożliwiające Uczestnikom dostęp do prezentowanych treści i materiałów: Nie trzeba pobierać oprogramowania. Aby wziąć udział w szkoleniu online potrzebny jest komputer, laptop, telefon lub tablet ze stabilnym internetem i bez blokad firmowych.

Podczas szkoleń online wykorzystujemy następujące funkcjonalności:

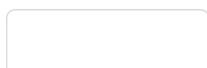
1) Praca w grupach (breakout rooms)

- trener może podzielić uczestników automatycznie lub manualnie
- trener ustala czas trwania pracy w grupach
- pojawia się krótki komunikat na ekranie uczestnika, który informuje, że gospodarz zaprasza do pokoju
- prowadzący może wysłać wiadomość do wszystkich pokoi jednocześnie, np. z opisem zadania do wykonania.

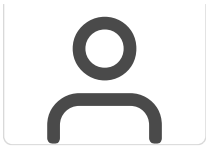
2) Narzędzia dostępne podczas sesji w breakout rooms:

- tablica, możliwość pisania mają wszyscy uczestnicy, efekt pracy można zapisać i pokazać w pokoju szkoleniowym, wszystkim uczestnikom szkolenia
- pokazywanie ekranu, każdy uczestnik może udostępnić swój ekran
- czat
- użytkownik pracujący w pokoju, może w dowolnym momencie zaprosić prowadzącego do pokoju grupowego.

Kontakt



Bartosz Wójcik



E-mail bartosz.wojcik@nobleprog.pl

Telefon (+48) 696 100 010