



ODNAWIALNIA
MAŁGORZATA
BUDZICH

★★★★★ 4,9 / 5

59 ocen

Kurs stylizacji i dekoracji mebli z wykorzystaniem technik malarskich, szablonów, papierów ryżowych, tapet i dekoracji wypukłych jako sposób na meble wielkogabarytowe lub zniszczone

Numer usługi 2026/04/11/173463/3479986

📍 Warszawa

🏠 Usługa szkoleniowa

📄 stacjonarna

👥 Zajęcia grupowe

🕒 33:00 h

📅 19.09.2026 do 21.09.2026

4 000,00 PLN brutto

3 252,03 PLN netto

121,21 PLN brutto/h

98,55 PLN netto/h

433,33 PLN cena rynkowa ⓘ

Informacje podstawowe

Kategoria	Inne / Artystyczne
Identyfikatory projektów	Kierunek - Rozwój, Małopolski Pociąg do kariery, Zachodniopomorskie Bony Szkoleniowe
Grupa docelowa usługi	<p>Kurs jest skierowany do osób fizycznych, które chcą zdobyć nowe kompetencje, jak i do osób prowadzących działalność, które chcą poszerzyć ofertę o dodatkowe usługi.</p> <p>Z kursu mogą skorzystać osoby pełnoletnie, mieszkające, pracujące lub uczące się na terenie Polski, które z własnej inicjatywy chcą podnieść swoje umiejętności i nabyć nowe kompetencje.</p> <p>Z kursu mogą skorzystać także pracownicy i osoby prowadzące jednoosobową działalność gospodarczą, które chcą poszerzyć lub zmienić profil działalności.</p> <p>Szczególne wymagania wobec uczestników - brak wymagań co do posiadanej wiedzy, wykształcenia i umiejętności. Stan zdrowia powinien pozwalać na prace rękoma i stanie lub siedzenie przy stole roboczym przez 8h (z przerwami).</p>
Minimalna liczba uczestników	4
Maksymalna liczba uczestników	10
Data zakończenia rekrutacji	18-09-2026
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna

Podstawa uzyskania wpisu do BUR

Znak Jakości Małopolskich Standardów Usług Edukacyjno-Szkoleniowych (MSUES) - wersja 2.0

Cel

Cel edukacyjny

Usługa przygotowuje uczestnika do stylizacji mebli poprzez planowanie stylistyki, dobieranie i nanoszenie farb, wosków, struktur i dekoracji, zabezpieczanie powierzchni oraz stosowanie zasad segregacji odpadów i zrównoważonego wykorzystania materiałów.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Przygotowuje mebel do prac stolarskich i dekoracyjnych	analizuje stan mebla i oznacza miejsca wymagające napraw	Wywiad swobodny
	demontuje elementy konstrukcyjne, które wymagają napraw lub dedykowanych czynności	Wywiad swobodny
	tworzy plan napraw dobierając odpowiednie techniki, właściwą kolejność działań oraz niezbędne narzędzia i materiały	Prezentacja
Przeprowadza podstawowe prace stolarskie	klei mebel i naprawia połączenia drewniane	Analiza dowodów i deklaracji
	oczyszcza mebel ze starych powłok	Wywiad swobodny
Przygotowuje podłoże mebla do dalszych technik dekoracyjnych	Szpachluje ubytki i wykonuje wstawki z drewna	Prezentacja
	Matowi i odtłuszcza powierzchnię mebla	Wywiad swobodny
Stosuje techniki artystyczne w dekoracji mebli	maluje mebel wybraną techniką artystycznej dekoracji	Prezentacja
	dobiera materiały dekoracyjne zgodnie z wybraną stylistyką	Wywiad swobodny
	montuje dekoracje na meblu	Prezentacja

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Stosuje techniki zabezpieczające i gwarantujące trwałość dekoracji	nanosi środek zabezpieczający na mebel	Prezentacja
	przestrzega czasu schnięcia, ilości warstw i zalecanego narzędzia do aplikacji wybranego środka zabezpieczającego	Wywiad swobodny
Stosuje zasady gospodarowania odpadami z pracowni	sortuje odpady powstałe podczas prac renowacyjnych i dekoracyjnych	Wywiad swobodny
	Rozróżnia materiały potencjalnie niebezpieczne, które wymagają odpowiedniej utylizacji	Wywiad swobodny

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Zajęcia odbywają się w trybie godzin dydaktycznych (lekcyjnych 1h = 45 min)

- liczba godzin lekcyjnych - 33 h
- teoria - 6 h
- praktyka 27 h
- Przerwy niewlicznane do czasu zajęć 1,5 h

Walidacja - 45 min

DZIEŃ PIERWSZY 9-12.45 (5h lekcyjnych) , PRZERWA, 13.15-17.45 (6h lekcyjnych)

1. Ekologia w renowacji mebli - recykling jak sposób zmniejszenia odpadów gabarytowych - teoria

- segregacja odpadów związanych z obróbką mebli używanych
- wiedza o środkach chemicznych w konserwacji drewna i ich wpływ na środowisko naturalne
- dobór środków zabezpieczających z uwzględnieniem specjalnych potrzeb użytkowników (dzieci, osoby z alergiami)
- wpływ środków zabezpieczających drewno na zdrowy mikroklimat we wnętrzu
- budowanie wśród przyszłych klientów poziomu świadomości na temat wpływu nadmiernej konsumpcji na degradację środowiska i promowanie postaw zrównoważonego wystroju wnętrz

1. Demontaż elementów składowych i analiza techniczna

2. Naprawy stolarskie i przygotowanie powierzchni do malowania - praktyka

- oczyszczanie elementów drewnianych
- matowienie powierzchni pod malowanie

1. Wybór i kompozycja dekoracji - praktyka

- dobór technik dekoracyjnych do części składowych mebla
- zasady kompozycji i tworzenia pracy w wybranym stylu
- dekoracje z mas szybkoschnących
- dekoracje z elementów drewnianych (dekory, listwy)
- dekoracje z tapet, plecionek i tkanin
- dekoracje z użyciem papierów i naklejek
- dekoracje z użyciem szablonów i farb
- dobór gałek i uchwytów

DZIEŃ DRUGI 9-12.45 (5h lekcyjnych) , PRZERWA, 13.15-17.45 (6h lekcyjnych)

1. Rodzaje farb do mebli - teoria

2. Malowanie mebli technikami artystycznymi - praktyka

- malowanie na gładko
- malowanie strukturalne z użyciem past i szablonów
- malowanie postarzające
- malowanie ombre

1. Techniki dekoracji - szablony, masy, sklejki, dekory z pyłu, papiery ryżowe, morwowe, tapety, listewki - teoria

2. Kompozycja dekoracji - praktyka

DZIEŃ TRZECI 9-12.45 (5h lekcyjnych) , PRZERWA, 13.15-17.45 (6h lekcyjnych)

1. Wykonywanie zaplanowanych dekoracji - praktyka

2. Techniki zabezpieczania powierzchni - praktyka

- lakierowanie z uzyskaniem różnych stopni połysku
- zabezpieczanie tapet i innych materiałów niż drewno
- dobór lakierów do powierzchni mebla
- woskowanie zabezpieczające i barwiące
- olejowoski i oleje

1. Walidacja

- wywiad swobodny - 3 dzień kursu - rozmowa z każdym uczestnikiem
- prezentacja wyników pracy i omówienie wykonanych technik zgodnie z instrukcją
- czas ok. 10 min na uczestnika w przedziale czasowym 17.00-17.45

W harmonogramie został uwzględniony czas walidacji na 1 uczestnika (ok. 10 min.) Trener prowadzący nie ingeruje w walidację.

Wymagania wstępne - własny mały mebel, który uczestnik jest w stanie sam wnieść do pracowni np. mała komoda, szafka nocna, stolik, gazetnik, półka wisząca, mebel wymaga akceptacji przez prowadzącego przed zajęciami.

Zajęcia praktyczne

Każdy uczestnik pracuje indywidualnie na własnym meblu, zgodnie ze swoimi preferencjami stylistycznymi.

Na sali jest maksymalnie 10 stanowisk pracy - dla każdego uczestnika indywidualnie. Stanowiska są wyposażone w niezbędne narzędzia i materiały, takie jak: narzędzia ręczne, pędzle, farby. Uczestnicy mają dostęp do dedykowanych stanowisk z elektronarzędziami: szlifierki, opalarki, a także środków chemicznych do barwienia i zabezpieczania drewna, materiałów dekoracyjnych jak listwy, tapety, plecionki, szablony, dekory

drewniane, taśmy itp.

W cenie szkolenia uczestnik otrzymuje materiały do stylizacji i dekoracji: nóżki, gałki, tapety, szablony, papiery do dekoracji, listwy, maty, elementy drewniane, masy szpachlowe, farby kredowe, akrylowe, kazeinowe, lakiery, woski, olejowoski, bejce itp.

Wszystkie stanowiska są wyposażone w środki ochrony osobistej i BHP, w tym okulary ochronne, jednorazowe maseczki oraz rękawice do prac rozbiórkowych i malarskich.

Metody aktywizacji uczestników

- autoprezentacja - każdy uczestnik krótko się przedstawi i opowie o dotychczasowych doświadczeniach z meblami
- burza mózgów - wspólne omawianie pomysłów na wykończenie mebla (dobór kolorystyki i tkaniny)
- praca w parach - niektóre techniki będą wykonywane w parach, aby ułatwić wykonanie czynności

Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 14

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 14 Ekologia w renowacji mebli - recykling jak sposób zmniejszenia odpadów gabarytowych - teoria	Małgorzata Budzich	19-09-2026	09:00	10:30	01:30
2 z 14 Demontaż elementów składowych i analiza techniczna - praktyka	Małgorzata Budzich	19-09-2026	10:30	12:45	02:15
3 z 14 przerwa	Małgorzata Budzich	19-09-2026	12:45	13:15	00:30
4 z 14 Naprawy stolarskie i przygotowanie powierzchni do malowania - praktyka	Małgorzata Budzich	19-09-2026	13:15	15:30	02:15
5 z 14 Wybór i kompozycja dekoracji - praktyka	Małgorzata Budzich	19-09-2026	15:30	17:45	02:15
6 z 14 Rodzaje farb do mebli - teoria	Małgorzata Budzich	20-09-2026	09:00	09:45	00:45

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
7 z 14 Malowanie mebli technikami artystycznymi - praktyka	Małgorzata Budzich	20-09-2026	09:45	12:45	03:00
8 z 14 przerwa	Małgorzata Budzich	20-09-2026	12:45	13:15	00:30
9 z 14 Techniki dekoracji - szablony, masy, sklejki, dekory z pyłu, papiery ryżowe, morwowe, tapety, listewki - teoria	Małgorzata Budzich	20-09-2026	13:15	14:00	00:45
10 z 14 Kompozycja dekoracji - praktyka	Małgorzata Budzich	20-09-2026	14:00	17:45	03:45
11 z 14 Wykonywanie zaplanowanych dekoracji	Małgorzata Budzich	21-09-2026	09:00	12:45	03:45
12 z 14 przerwa	Małgorzata Budzich	21-09-2026	12:45	13:15	00:30
13 z 14 Techniki zabezpieczania powierzchni - praktyka	Małgorzata Budzich	21-09-2026	13:15	17:00	03:45
14 z 14 Walidacja	-	21-09-2026	17:00	17:40	00:40

Cennik

Jeżeli korzystasz z dofinansowania i usługa stanowi usługę kształcenia zawodowego lub przekwalifikowania zawodowego wraz z usługą lub dostawą towarów ściśle związaną z usługami kształcenia zawodowego lub przekwalifikowania zawodowego to możesz mieć możliwość skorzystania z zwolnienia z podatku VAT na podstawie art. 43 ust. 1 pkt 29 lit. c ustawy z dnia 11 marca 2024 r. o podatku od towarów i usług, jeśli usługa w całości jest finansowana ze środków publicznych lub § 3 ust. 1 pkt 14 rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20 grudnia 2013 r. w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz warunków stosowania tych zwolnień w przypadku, gdy usługa jest finansowana w co najmniej 70% ze środków publicznych.

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	4 000,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	3 252,03 PLN
Koszt osobogodziny brutto	121,21 PLN
Koszt osobogodziny netto	98,55 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Małgorzata Budzich

Ekspertka renowacji mebli drewnianych i tapicerowanych. Kwalifikacje i kompetencje zostały zdobyte nie wcześniej niż 5 lat przed datą wprowadzenia szczegółowych danych dot. oferowanej usługi.

- Trenerka na kierunku Home Design w Wyższej Szkole Europejskiej w Krakowie (obecnie SWPS), prowadziła zajęcia w w roku szkolnym 2021, 2022, 2023
- Trenerka kursu Solidne podstawy renowacji mebli, zajęcia prowadzone raz w miesiącu od 2020 do chwili obecnej dla pracowni Odnawialnia
- Trenerka kursu Tapicerowanie foteli PRL - zajęcia prowadzone 2x w roku dla pracowni Odnawialnia w latach 2023-2025
- Trenerka warsztatów dla CKiA Targówek corocznie w wakacje od 2020 do 2025 r.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Przed rozpoczęciem kursu ustalamy z uczestnikiem kierunek stylizacji i zamawiamy wszystkie niezbędne dekoracje, które są wliczone w cenę usługi.

Po ukończeniu kursu uczestnicy otrzymają ebooka zawierającego wykaz niezbędnych materiałów dekoracyjnych, próbniki oraz materiały podsumowujące szkolenie w postaci prezentacji.

Po ukończeniu kursu uczestnicy otrzymują certyfikat.

Informacje dodatkowe

Wymagany udział w szkoleniu na poziomie 80% zaplanowanego czasu trwania całego szkolenia, zarówno części teoretycznej jak i praktycznej. Uczestnicy podpisują listę obecności na zajęciach.

Podstawa prawna zwolnienia z VAT par. 3. ust. 1 pkt 14 Rozporządzenie Ministra Finansów z dnia 20.12.2013 r. w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz warunków stosowania tych zwolnień

Zwolnienie ma zastosowanie w związku z usługami kształcenia zawodowego lub przekwalifikowania zawodowego, które są finansowane co najmniej w 70% ze środków publicznych. Dostawca usług wystawi dokument księgowy ze stawką VAT zw.

Zawarto umowę z WUP w Szczecinie na świadczenie usług rozwojowych z wykorzystaniem elektronicznych bonów szkoleniowych w ramach projektu "Zachodniopomorskie Bony Szkoleniowe".

Zawarto umowę z WUP Kraków na świadczenie usług rozwojowych w ramach programu "Małopolski pociąg do kariery".

Zawarto umowę z WUP Toruń na świadczenie usług rozwojowych w ramach programu "Kierunek rozwój".

Adres

ul. Korkowa 167/C

04-549 Warszawa

woj. mazowieckie

pracownia znajduje się na terenie zakładów kaletniczych NOMA

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- rampa rozładunkowa, parking, toaleta, kuchnia, dostęp do wszystkich narzędzi i materiałów,

Kontakt



MAŁGORZATA BUDZICH

E-mail kontakt@odnawialnia.pl

Telefon (+48) 784 695 773