



## INTARSJA - renowacja z wykorzystaniem tradycyjnej techniki dekoracji mebli antycznych jako sposób na przywrócenie świetności meblom drewnianym i fornirowanym w duchu zero waste

5 000,00 PLN brutto  
 4 065,04 PLN netto  
 151,52 PLN brutto/h  
 123,18 PLN netto/h  
 433,33 PLN cena rynkowa ⓘ

ODNAWIALNIA  
 MAŁGORZATA  
 BUDZICH

★★★★★ 4,9 / 5

46 ocen

Numer usługi 2026/04/11/173463/3479960

📍 Warszawa

🏠 Usługa szkoleniowa

📄 stacjonarna

🕒 33:00 h

📅 12.09.2026 do 14.09.2026

## Informacje podstawowe

<b>Kategoria</b>	Inne / Artystyczne
<b>Identyfikatory projektów</b>	Kierunek - Rozwój, Małopolski Pociąg do kariery, Zachodniopomorskie Bony Szkoleniowe
<b>Grupa docelowa usługi</b>	<p>Kurs adresowany jest do osób indywidualnych, które chcą podnieść lub nabyć kwalifikacje z zakresu renowacji mebli, z myślą o zdobyciu zawodu renowatora mebli artystycznych.</p> <p>Z kursu mogą skorzystać osoby dorosłe, mieszkające, pracujące lub uczące się na terenie Polski, które z własnej inicjatywy chcą podnieść swoje umiejętności, kompetencje lub kwalifikacje.</p> <p>Z kursu mogą skorzystać także pracownicy i osoby prowadzące jednoosobową działalność gospodarczą, które chcą poszerzyć lub zmienić profil działalności.</p> <p>Usługa rozwojowa adresowana również dla Uczestników projektu: Zachodniopomorskie Bony Szkoleniowe, Kierunek Rozwój dla WUP w Toruniu oraz programu Małopolski pociąg do kariery.</p>
<b>Minimalna liczba uczestników</b>	3
<b>Maksymalna liczba uczestników</b>	10
<b>Data zakończenia rekrutacji</b>	11-09-2026
<b>Forma prowadzenia usługi</b>	stacjonarna
<b>Liczba godzin usługi</b>	33

# Cel

## Cel edukacyjny

Kurs przygotowujący do renowacji mebli fornirowanych z naciskiem na zastosowanie intarsji jako techniki dekoracyjnej. Po jego ukończeniu uczestnik zna techniki ściągania, naprawiania i nakładania forniru, techniki oczyszczania forniru oraz techniki wycinania i klejenia intarsji.

Usługa rozwija zielone kompetencje - uczestnicy poznają zasady drugiego obiegu odpadów w ramach gospodarki cyrkularnej.

## Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Sporządza plan napraw powierzchni mebla	Rozpoznaje mebel fornirowany i rozróżnia podstawowe gatunki forniru	Wywiad swobodny
	Dobiera fornir do naprawy starego mebla	Wywiad swobodny
	Dobiera klej do rodzaju uszkodzenia mebla	Wywiad swobodny
Stosuje techniki oczyszczania i naprawiania mebli	Dobiera technikę do rodzaju powłoki	Wywiad swobodny
	Przestrzega zasad szlifowania papierem ściernym	Wywiad swobodny
	Klei konstrukcję mebla	Wywiad swobodny
Wykorzystuje zasady gospodarki cyrkularnej w renowacji	Prawidłowo segreguje odpady w pracowni	Wywiad swobodny
	Dobiera środki o obniżonej szkodliwości chemicznej	Wywiad swobodny
Wykonuje intarsję	Wycina elementy intarsji	Prezentacja
	Łączy elementy intarsji i nakleja wzór na podstawę	Prezentacja
	Szlifuje powierzchnię i uzupełnia ubytki w wykonanym wzorze	Wywiad swobodny

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Barwi drewno lub fornir	Dobiera odpowiedni środek barwiący	Wywiad swobodny
	Wykonuje mazerunek na nowych elementach	Analiza dowodów i deklaracji
	Dobiera narzędzia do wybranej techniki aplikacji	Prezentacja
Zabezpiecza drewno lub fornir	Dobiera odpowiedni środek zabezpieczający	Prezentacja
	Przestrzega zasad aplikacji, czasu schnięcia	Wywiad swobodny
	Stosuje szlifowanie międzywarstwowe	Analiza dowodów i deklaracji

## Kwalifikacje

### Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

#### Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

## Program

Szkolenie ma charakter praktyczny z elementami teorii. Celem kursu jest wykonanie wzoru intarsji na meblu lub innym dedykowanym podłożu oraz renowacja mebla fornirowanego.

Kurs odbywa się w trybie godzin dydaktycznych (lekcyjnych).

- Liczba godzin szkolenia - 33 h lekcyjnych
- Liczba godzin praktycznych - 28 h lekcyjnych

- Liczba godzin teorii - 5 h lekcyjnych
- Przerwy niewliczane do czasu szkolenia - 1,5 h zegarowe

## **DZIEŃ 1 GODZ. 9-17.45**

### **Renowacja forniru - teoria**

1. Co to jest fornir i jak rozpoznać mebel fornirowany?
2. Forniry i obłogi – budowa mebli fornirowanych
3. Jak używa się forniru do dekoracji mebli?
4. Rozpoznawanie gatunków forniru
5. Dobór forniru do naprawy starego mebla
6. Kleje i narzędzia używane do forniru

### **Omówienie technik oczyszczania drewna i forniru - teoria**

1. Skrobanie powłok
2. Opalanie powłok
3. Chemia do usuwania powłok
4. Przegląd szlifierek i papierów ściernych. Dobór narzędzia do powierzchni mebla
5. Oczyszczanie żłobień, rantów, frezów, rzeźbień i miejsc trudnodostępnych

### **Naprawa konstrukcji mebla - praktyka (techniki alternatywne - w zależności od stanu mebla)**

1. Pozbywanie się szkodników
2. Usuwanie plam
3. Klejenie konstrukcji
4. Wstawki konstrukcyjne, np. ułamane narożniki, duże ubytki
5. Usuwanie zniszczonego forniru

### **Przygotowanie powierzchni pod intarsję - praktyka**

1. oczyszczanie blatu lub frontu
2. usuwanie fragmentów forniru

### **Projektowanie wzoru intarsji - praktyka**

1. Dobór fornirów
2. kierunki usłojenia
3. rysunek techniczny

## **DZIEŃ 2 GODZ. 9-17.45**

### **Naprawa forniru - praktyka**

1. Techniki wycinania i klejenia łąt w fornirze
2. Techniki naprawiania wybrzuszeń
3. Techniki mazerunku i podbarwiania forniru
4. Wymiana forniru na niewielkich elementach

### **Wycinanie intarsji - praktyka**

1. techniki i narzędzia do cięcia forniru
2. pasowanie wzoru i łączenie elementów

### **Ścieżka zero waste w praktyce renowacji mebli - teoria**

1. Minimalizacja odpadów usuniętych ze starych mebli
2. Segregacja i utylizacja - omówienie sposobu postępowania z usuwanymi elementami mebla, gdzie jakie odpady powinny być wyrzucane, które utylizowane, które przeznaczone do recyklingu
3. Zrównoważony rozwój i ekologia - omówienie zasad renowacji mebli z uwzględnieniem zrównoważonego rozwoju i ekologii;
4. Prezentacja i omówienie materiałów naturalnych, o obniżonej ilości RZL

## **DZIEŃ 3 GODZ. 9-18**

### **Klejenie intarsji - praktyka**

1. Naklejanie wzoru z intarsji na przygotowaną powierzchnię

## Szlifowanie, uzupełnianie ubytków i doklejanie krawędzi na elemencie mebla z intarsją - praktyka

### Środki barwiące i zabezpieczające do mebli - teoria

#### Barwienie drewna i forniru - praktyka

1. Techniki barwienia: bejcowanie, paintwash, ługowanie, barwienie woskiem, olejem i lakierem
2. Nauka aplikowania bejc i innych barwników

#### Zabezpieczanie mebli - praktyka

1. Dobór środka do zabezpieczania mebli
2. Dobór narzędzi i nauka technik aplikacji - pędzle, wałki, pady, natrysk
3. Polerowanie międzywarstwowe

#### Walidacja

##### Przebieg procesu walidacji

Walidacja odbywa się ostatniego dnia kursu i obejmuje indywidualne spotkanie z walidatorem, trwające ok 10 minut. Podczas spotkania walidator

- stosuje analizę dowodów i deklaracji - ocenia wykonane próbki konserwatorskie na meblach uczestników
- słucha prezentacji - uczestnik prezentuje gotowy mebel i omawia zastosowane techniki, które opanował w procesie szkolenia
- stosuje wywiad swobodny - na podstawie wykonanych projektów sprawdza poziom wiedzy w zakresie opanowanych umiejętności i nabytych kompetencji

Ze spotkania z każdym uczestnikiem jest sporządzany protokół walidacji.

**W harmonogramie został uwzględniony czas walidacji na 1 uczestnika (ok. 10 min.). Cena szkolenia uwzględnia koszt walidacji. Trener prowadzący nie ingeruje w walidację.**

**Wymagania wstępne** - własny mały mebel, który uczestnik jest w stanie sam wnieść do pracowni np. mała komoda, szafka nocna, stolik, gazetnik, półka wisząca,

#### Zajęcia praktyczne - informacje

Każdy uczestnik pracuje indywidualnie na własnym meblu, zgodnie ze swoimi preferencjami stylistycznymi.

Na sali jest maksymalnie 10 stanowisk pracy - dla każdego uczestnika indywidualnie. Stanowiska są wyposażone w niezbędne narzędzia i materiały, takie jak: cykliny, wkrętaki, papier ścierny. Uczestnicy mają dostęp do dedykowanych stanowisk z elektronarzędziami: szlifierki, opalarki, a także środków chemicznych do barwienia i zabezpieczania drewna, materiałów dekoracyjnych i fornirów.

Wszystkie stanowiska są wyposażone w środki ochrony osobistej i BHP, w tym okulary ochronne, jednorazowe maseczki oraz rękawice do prac rozbiórkowych i malarskich.

#### Metody interaktywne i aktywizujące uczestników w procesie realizacji usługi

- autoprezentacja - każdy uczestnik krótko się przedstawi i opowie o swoich motywacjach i ew. dotychczasowych doświadczeniach z meblami
- burza mózgów - wspólne omawianie pomysłów na wykończenie mebla (dobór kolorystyki i tkaniny)
- praca w parach - niektóre techniki będą wykonywane w parach, aby ułatwić wykonanie czynności

## Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 13

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
<b>1 z 13</b> Renowacja forniru - teoria	Małgorzata Budzich	12-09-2026	09:00	09:45	00:45

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
<b>2 z 13</b> Omówienie technik oczyszczania drewna i forniru - teoria	Małgorzata Budzich	12-09-2026	09:45	11:15	01:30
<b>3 z 13</b> Przygotowanie powierzchni pod intarsję - praktyka	Małgorzata Budzich	12-09-2026	11:15	12:45	01:30
<b>4 z 13</b> Projektowanie wzoru intarsji - praktyka	Małgorzata Budzich	12-09-2026	13:15	17:45	04:30
<b>5 z 13</b> Naprawa forniru - praktyka	Małgorzata Budzich	13-09-2026	09:00	12:00	03:00
<b>6 z 13</b> Ścieżka zero waste w praktyce renowacji mebli - teoria	Małgorzata Budzich	13-09-2026	12:00	12:45	00:45
<b>7 z 13</b> Wycinanie intarsji - praktyka	Małgorzata Budzich	13-09-2026	13:15	17:45	04:30
<b>8 z 13</b> Klejenie intarsji - praktyka	Małgorzata Budzich	14-09-2026	09:00	11:15	02:15
<b>9 z 13</b> Szlifowanie, uzupełnianie ubytków i doklejanie krawędzi na elemencie mebla z intarsją - praktyka	Małgorzata Budzich	14-09-2026	11:15	12:45	01:30
<b>10 z 13</b> Środki barwiące i zabezpieczające do mebli - teoria	Małgorzata Budzich	14-09-2026	13:15	14:00	00:45
<b>11 z 13</b> Barwienie drewna i forniru - praktyka	Małgorzata Budzich	14-09-2026	14:00	15:30	01:30

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
<b>12 z 13</b> Zabezpieczanie mebli - praktyka	Małgorzata Budzich	14-09-2026	15:30	17:00	01:30
<b>13 z 13</b> walidacja	-	14-09-2026	17:00	18:00	01:00

## Cennik

Jeżeli korzystasz z dofinansowania w wysokości co najmniej 70% przysługuje Tobie zwolnienie z podatku VAT

### Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	5 000,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	4 065,04 PLN
Koszt osobogodziny brutto	151,52 PLN
Koszt osobogodziny netto	123,18 PLN

## Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



**1 z 1**

### Małgorzata Budzich

Ekspertka renowacji mebli drewnianych i tapicerowanych, absolwentka Szkoły Leśnej i Drzewnej w Garbatce na kierunku tapicer. Kwalifikacje i kompetencje zostały zdobyte nie wcześniej niż 5 lat przed datą wprowadzenia szczegółowych danych dot. oferowanej usługi.

Inicjatorka powstania i wieloletnia autorka bloga [odnawialnia.pl](http://odnawialnia.pl), autorka książki "Meble od nowa" (wyd. Znak 2019), współautorka publikacji "Mebel – życie po życiu" (wyd. Akademia Sztuk Pięknych we Wrocławiu, Katedra Mebla, pod kier. dr. Magdaleny Kacprzak-Gagatek).

Trenerka na kierunku Home Design w Wyższej Szkole Europejskiej w Krakowie (obecnie SWPS).

## Informacje dodatkowe

### Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Warunkiem ukończenia kursu i otrzymania certyfikatu jest udział w zajęciach teoretycznych i praktycznych w wymiarze 80% godzin dydaktycznych. Obecność na zajęciach praktycznych i teoretycznych jest dokumentowana poprzez listy obecności podpisywane każdego dnia przez uczestników.

Po ukończeniu kursu uczestnicy otrzymają prezentację na temat naprawiania mebli fornirowanych i intarsji.

## Warunki uczestnictwa

Własny mały mebel fornirowany, z widocznymi uszkodzeniami forniru. Intarsja może zostać wykonana na przyniesionym meblu, jeżeli konstrukcja na to pozwoli (wyodrębnione elementy takie jak blat, front szafki lub szuflady). W razie braku możliwości uczestnik wykona intarsję na dedykowanym blacie.

## Informacje dodatkowe

Podstawa prawna zwolnienia z VAT par. 3. ust. 1 pkt 14 Rozporządzenie Ministra Finansów z dnia 20.12.2013 r. w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz warunków stosowania tych zwolnień

Zwolnienie ma zastosowanie w związku z usługami kształcenia zawodowego lub przekwalifikowania zawodowego, które są finansowane co najmniej w 70% ze środków publicznych. Dostawca usług wystawi dokument księgowy ze stawką VAT zw.

Zawarto umowę z WUP w Szczecinie na świadczenie usług rozwojowych z wykorzystaniem elektronicznych bonów szkoleniowych w ramach projektu Zachodniopomorskie Bony Szkoleniowe”.

Zawarto umowę z WUP Kraków na świadczenie usług rozwojowych w ramach programu Małopolski pociąg do kariery

Zawarto umowę z WUP Toruń na świadczenie usług rozwojowych w ramach programu Kierunek Rozwój

## Adres

Warszawa 167/C  
04-549 Warszawa  
woj. mazowieckie

Wjazd na teren zakładów kaletniczych NOMA

## Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Parking, rampa, podjazd dla wózków, stoły robocze, środki ochrony, dostęp do narzędzi i materiałów

## Kontakt



**MAŁGORZATA BUDZICH**

**E-mail** kontakt@odnawialnia.pl

**Telefon** (+48) 784 695 773