



Makijaż wieczorowy (glow/ classic) oraz makijaż ekstrawagancki - szkolenie indywidualne. kwalifikacje

Numer usługi 2026/04/09/25527/3474446

4 920,00 PLN brutto
4 000,00 PLN netto
258,95 PLN brutto/h
210,53 PLN netto/h
226,67 PLN cena rynkowa ⓘ

Wertui spółka z ograniczoną odpowiedzialnością

★★★★★ 4,8 / 5

8 231 ocen

📍 Jaworze

🏠 Usługa szkoleniowa

📄 stacjonarna

🕒 19:00 h

📅 06.07.2026 do 07.07.2026

Informacje podstawowe

Kategoria	Styl życia / Uroda
Grupa docelowa usługi	Kosmetyczki, kosmetolodzy, wizażystki pracujący w zawodzie oraz osoby indywidualne, które chcą zdobyć nowe umiejętności w branży beauty z zakresu makijażu
Minimalna liczba uczestników	1
Maksymalna liczba uczestników	1
Data zakończenia rekrutacji	05-07-2026
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Liczba godzin usługi	19
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Standard Usługi Szkoleniowo-Rozwojowej PIFS SUS 2.0

Cel

Cel edukacyjny

Przygotowanie uczestników do samodzielnego, profesjonalnego wykonania makijażu wieczorowego (glow/classic) oraz makijażu ekstrawaganckiego.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Rozróżnia rodzaje skóry i dobiera produkty do poszczególnych typów dermatologicznych	Wymienia cechy charakterystyczne skóry normalnej, suchej, tłustej i mieszanej	Test teoretyczny
	Opisuje właściwości produktów pielęgnacyjnych rekomendowanych dla każdego typu skóry	Test teoretyczny
Wyjaśnia teorię koloru oraz zasady doboru palety barw do kolorytu i kształtu twarzy	Charakteryzuje kolory ciepłe i chłodne oraz ich wpływ na efekt wizualny twarzy	Test teoretyczny
	Opisuje zasady doboru makijażu dla różnych kształtów twarzy i typów urody	Test teoretyczny
Opisuje zasady bezpieczeństwa i higieny przy stosowaniu produktów kosmetycznych	Wymienia warunki przechowywania otwartych produktów kosmetycznych w salonie	Test teoretyczny
	Charakteryzuje zasady dezynfekcji narzędzi oraz przepisy dotyczące alergii na składniki	Test teoretyczny
Klasyfikuje rodzaje podkładów, cieni, róży i szminek ze względu na skład i zastosowanie	Rozróżnia podkłady matujące, nawilżające i mineralne oraz ich przydatność dla różnych typów skóry	Test teoretyczny
	Opisuje różnice między kosmetykami na bazie wody, olejów i mineralnych	Test teoretyczny
	Dobiera odpowiednie kosmetyki do przygotowania skóry na podstawie jej typu	Analiza dowodów i deklaracji
	Przeprowadza prawidłową sekwencję czynności przygotowujących skórę	Analiza dowodów i deklaracji
Aplikuje podkład, korektor i puder w prawidłowej kolejności i technice dla efektu długotrwałości	Stosuje właściwą grubość warstwy produktu w zależności od pokrycia i typu skóry	Analiza dowodów i deklaracji
	Dobiera narzędzia aplikacyjne do rodzaju produktu i uzyskanego efektu	Analiza dowodów i deklaracji
Modeluje brwi, stosując techniki odpowiednie do ich kształtu i kształtu twarzy klienta	Wybiera prawidłowy kształt brwi dla danego kształtu twarzy	Analiza dowodów i deklaracji
	Wykonuje zarysowanie i wypełnienie brwi techniką podkreślającą harmonię	Analiza dowodów i deklaracji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Wykonuje makijaż oczu, stosując sekwencję produktów oraz techniki zapewniające trwałość	Aplikuje bazę, cienie, eyeliner i tusz w odpowiedniej kolejności	Analiza dowodów i deklaracji
	Dobiera kolory i techniki do kształtu oka oraz oczekiwanego efektu estetycznego	Analiza dowodów i deklaracji
	Słucha aktywnie klienta i zadaje pytania wyjaśniające jego potrzeby	Analiza dowodów i deklaracji
	Dokumentuje preferencje barw, stylów i ewentualnych niepokojów dotyczących makijażu	Analiza dowodów i deklaracji
Przeprowadza rozmowę z klientem, pozyskując informacje o jego oczekiwaniach i preferencjach	Informuje klienta o każdym etapie pracy i stosowanych produktach	Analiza dowodów i deklaracji
	Reaguje na dyskomfort lub niepokój klienta i wprowadza odpowiednie działania usprawniające	Analiza dowodów i deklaracji
Zapewnia klientowi komfort i poczucie bezpieczeństwa podczas zabiegu makijażu	Utrzymuje czystość i estetykę swojego stanowiska pracy	Analiza dowodów i deklaracji
	Wykazuje poszanowanie dla prywatności i preferencji klienta	Analiza dowodów i deklaracji
	Pyta klienta o jego zdanie na temat finalnego wyniku pracy	Analiza dowodów i deklaracji
	Wprowadza dostosowania na podstawie opinii i preferencji klienta	Analiza dowodów i deklaracji
Prezentuje wysoką kulturę osobistą i odpowiedzialność zawodową w relacjach z klientami		
Ocenia zadowolenie klienta z makijażu i proponuje rozwiązania wspólnie z klientem		

Kwalifikacje

Kwalifikacje niewłączone do ZSK

Uznane kwalifikacje

Pytanie 3. Czy dokument jest certyfikatem wydawanym przez międzynarodowe instytucje?

TAK

Strona internetowa Instytucji Certyfikującej: <https://standardgccs.com/qualifications/>

Strona internetowa Instytucji Walidującej: <https://icvc.eu/kwalifikacje-miedzynarodowe/>

Informacje

Program

Organizacja przerw i liczba godzin szkolenia:

- Szkolenie stacjonarne - trwa 19 godzin dydaktycznych.
- Szkolenie liczone jest w godzinach dydaktycznych - 1h=45 min
- Przerwy są wliczane w godziny szkolenia, mogą ulec nieznaczemu przesunięciu z uwagi na tempo pracy uczestnika.

Warunki niezbędne do osiągnięcia celu usługi:

- Szkolenie adresowane do kosmetyczek, kosmetologów wizażystów pracujących w zawodzie oraz osoby indywidualne, które chcą zdobyć nowe umiejętności w branży beauty z zakresu makijażu
- Aby realizacja usługi pozwoliła na osiągnięcie celu konieczne jest wykonanie zabiegu na 2 modelkach podczas szkolenia (po jednej modelce na każdy dzień).

Warunki organizacyjne:

- Usługa będzie realizowana w formie wykładu oraz praktycznych ćwiczeń na modelkach.
- Każdy uczestnik pracuje przy swoim stanowisku (krzesło, lampa, stolik pomocnik, akcesoria i kosmetyki do zabiegu)

Proces przeprowadzenia walidacji

- Walidacja efektów usługi odbędzie się z wykorzystaniem testu teoretycznego i analizy dowodów i deklaracji.

Program szkolenia

Część teoretyczna: 4 h dydaktyczne

- Przygotowanie skóry i dobór kosmetyków: obejmuje rozpoznawanie typów skóry takich jak normalna, sucha, tłusta i mieszana, dobór produktów pielęgnacyjnych i bazowych pod makijaż wieczorowy, analizę wpływu przygotowania skóry na trwałość makijażu
- Efekt glow vs klasyczny mat – różnice i techniki: obejmuje teorię koloru i światła w makijażu, wpływ rozświetlenia i matu na percepcję rysów twarzy, dobór efektu do typu urody i okazji
- Modelowanie twarzy (konturowanie + rozświetlenie): obejmuje zasady proporcji twarzy i korygowania jej kształtu, techniki konturowania produktami suchymi i kremowymi, harmonizację rysów twarzy
- Makijaż oka wieczorowy – blendowanie, głębia koloru: obejmuje budowanie gradacji kolorystycznej, pracę z pigmentacją i intensywnością cieni, dopasowanie makijażu oka do jego kształtu
- Stylizacja brwi: obejmuje dobór kształtu brwi do kształtu twarzy, techniki podkreślenia i wypełniania brwi
- Utrwalenie makijażu: obejmuje dobór produktów fixujących, zasady trwałości makijażu w różnych warunkach

Część praktyczna: 4 h dydaktyczne

- Wykonanie makijażu na modelce: obejmuje wykonanie makijażu wieczorowego glow lub classic, przygotowanie skóry zgodnie z jej typem, aplikację produktów w prawidłowej kolejności i technice
- Profesjonalna sesja zdjęciowa wykonanego makijażu: obejmuje prezentację efektu pracy w warunkach studyjnych, budowanie świadomości estetyki i światła
- Obróbka zdjęcia w programie graficznym: obejmuje podstawową edycję zdjęć do portfolio, korektę światła, kontrastu i detali

DZIEŃ II – MAKIJAŻ EKSTRAWAGANCKI

Część teoretyczna: 4 h dydaktyczne

- Kreatywne podejście do makijażu; obejmuje budowanie koncepcji artystycznej makijażu, analizę inspiracji i trendów
- Intensywne kolory, formy i struktury: obejmuje teorię koloru w stylizacjach kreatywnych, pracę na kontrastach i kompozycjach barwnych
- Praca pigmentami i efektami specjalnymi: obejmuje zastosowanie pigmentów, brokatów i produktów artystycznych, techniki warstwowania i budowania tekstury
- Budowanie spójnej koncepcji makijażu: obejmuje łączenie elementów twarzy w jedną całość, harmonizację oczu, ust, twarzy i brwi
- Pokaz trenera: obejmuje demonstrację makijażu ekstrawaganckiego, omówienie technik krok po kroku

Część praktyczna: 4 h dydaktyczne

- Wykonanie makijażu na modelce: obejmuje realizację makijażu kreatywnego lub ekstrawaganckiego, pracę z pigmentami i strukturą, budowanie kompozycji twarzy
- Profesjonalna sesja zdjęciowa wykonanego makijażu: obejmuje pracę z ekspresją i światłem, prezentację makijażu jako projektu artystycznego
- Obróbka zdjęcia w programie graficznym: obejmuje tworzenie materiału do portfolio, podkreślenie charakteru stylizacji

Szkolenie prowadzi do nabycia kwalifikacji: WIZAŻYSTKA / MAKIJAŻYSTA

Test teoretyczny, analiza dowodów i deklaracji. Szkolenie kończy się walidacją przeprowadzoną przez walidatora z ICVC. Certyfikat wydany przez jednostkę uprawnioną do certyfikacji, tj. Talent Odyssey Ltd, co potwierdzi zdobycie wymaganych kwalifikacji.

Proces walidacji uczestników: Walidacja uczestników jest niezależna od procesu szkoleniowego. Osoba prowadząca szkolenie nie bierze udziału w ocenie swoich kursantów w zakresie, którego nauczała. Kończącą walidację przeprowadza niezależny egzaminator (podmiot zewnętrzny). Wynik przeprowadzonej walidacji jest ogłaszany od razu po zakończeniu szkolenia. Proces walidacji prowadzony jest w formie testu wiedzy oraz analizy dowodu i deklaracji.

Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 7

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 7 Część praktyczna: przygotowanie skóry, kosmetyki, różnice i techniki, konturowanie, makijaz oka, stylizacja brwi, utrwalenie makijażu	Paulina Rojczyk	06-07-2026	09:00	12:00	03:00
2 z 7 Przerwa	Paulina Rojczyk	06-07-2026	12:00	12:30	00:30
3 z 7 Część praktyczna: wykonanie makijażu na modelce, sesja zdjęciowa, obróbka zdjęć	Paulina Rojczyk	06-07-2026	12:30	16:00	03:30
4 z 7 Część teoretyczna: intensywne kolory, formy i struktury, pigmenty, efekty specjalne, koncepcja makijażu	Paulina Rojczyk	07-07-2026	09:00	11:30	02:30
5 z 7 Przerwa	Paulina Rojczyk	07-07-2026	11:30	12:00	00:30

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
6 z 7 Część praktyczna: wykonanie makijażu na modelce, sesja zdjęciowa, obróbka zdjęć	Paulina Rojczyk	07-07-2026	12:00	15:30	03:30
7 z 7 Walidacja: test teoretyczny i analiza dowodów i deklaracji	-	07-07-2026	15:30	16:00	00:30

Cennik

Jeżeli korzystasz z dofinansowania i usługa stanowi usługę kształcenia zawodowego lub przekwalifikowania zawodowego wraz z usługą lub dostawą towarów ściśle związaną z usługami kształcenia zawodowego lub przekwalifikowania zawodowego to możesz mieć możliwość skorzystania za zwolnienia z podatku VAT na podstawie art. 43 ust. 1 pkt 29 lit. c ustawy z dnia 11 marca 2024 r. o podatku od towarów i usług, jeśli usługa w całości jest finansowana ze środków publicznych lub § 3 ust. 1 pkt 14 rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20 grudnia 2013 r. w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz warunków stosowania tych zwolnień w przypadku, gdy usługa jest finansowana w co najmniej 70% ze środków publicznych.

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	4 920,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	4 000,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	258,95 PLN
Koszt osobogodziny netto	210,53 PLN
W tym koszt walidacji brutto	196,80 PLN
W tym koszt walidacji netto	160,00 PLN
W tym koszt certyfikowania brutto	196,80 PLN
W tym koszt certyfikowania netto	160,00 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Paulina Rojczyk

Kosmetolog, szkoleniowiec oraz właścicielka gabinetu kosmetycznego, specjalizująca się w nowoczesnych technologiach stylizacji rzęs, w szczególności systemach UV/LED oraz stylizacji brwi. Od 2019 roku aktywnie związana z branżą beauty. Posiada doświadczenie w pracy z klientem indywidualnym oraz w realizacji usług szkoleniowych. Prowadzi szkolenia na różnych poziomach zaawansowania - od metod podstawowych (1:1), przez techniki objętościowe, po zaawansowane technologie UV/LED.

W 2023 roku jako jedna z pierwszych osób na Śląsku wdrożyła technologię stylizacji rzęs z wykorzystaniem lampy UV/LED do praktyki zabiegowej i szkoleniowej. Na co dzień pracuje w gabinecie, co zapewnia aktualność i praktyczny charakter przekazywanej wiedzy. Prowadzi działalność od 2019 roku oraz jest wykładowcą akademickim na kierunku kosmetyka. Ukończyła studia I i II stopnia na kierunku kosmetyka. Dodatkowo prowadzi szkolenia z zakresu stylizacji rzęs i brwi, w tym metodą koreańską, łącząc praktykę salonową z nowoczesnymi technologiami UV/LED.

Szkolenia:

2022 - lifting rzęs

2022 - specjalista stylizacji brwi (Brow Bar)

2022 - makijaż fotograficzny i fotografia dla wizażystów

2022 - warsztaty makijażu profesjonalnego (wieczorowy, ślubny, smokey eye)

2023 - makijaż permanentny (usta, brwi ombre)

2023 - stylizacja rzęs z wykorzystaniem lampy UV/LED (1:1, objętości)

2025 - modelowanie ust (soft contour)

2026 - Koreańska laminacja rzęs i brwi

Systematycznie podnosi kwalifikacje.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

materiały przygotowane przez trenera

Warunki uczestnictwa

brak

Informacje dodatkowe

W przypadku otrzymania dofinansowania na poziomie co najmniej 70% szkolenie będzie zwolnione z podatku VAT na podstawie par. 3. ust. 1 pkt 14 Rozporządzenie Ministra Finansów z dnia 20.12.2013 r. w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz warunków stosowania tych zwolnień. W przypadku szkoleń, które nie są dofinansowane na poziomie minimum 70% to ceny netto należy doliczyć 23% podatku VAT

1 godzina usługi = 45 minut dydaktycznych

Przed zapisem na szkolenie prosimy o kontakt telefoniczny pod numerem 533 81 82 83 w celu sprawdzenia dostępności miejsc na dany termin.

Uczestnicy po ukończonym szkoleniu mogą w ramach wykonywanej pracy/prowadzonej działalności oferować i wykonywać zabieg będący przedmiotem szkolenia, do którego przeprowadzenia nie jest wymagane posiadanie uprawnień medycznych.

Adres

ul. Zdrojowa 93
43-384 Jaworze
woj. śląskie

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja

Kontakt



Dominika Czyż

E-mail szkolenia2@wertui.pl

Telefon (+48) 578 029 002