



PRAWO PIĘKNA
URSZULA TYRNA

★★★★★ 5,0 / 5

2 oceny

Szkolenie: "Makijaż dzienny oraz wieczorowy - poziom podstawowy" (kwalifikacje)

Numer usługi 2026/04/08/212419/3472430

📍 Jaworzno

🏠 Usługa szkoleniowa

📄 stacjonarna

🕒 18:00 h

📅 26.05.2026 do 27.05.2026

5 250,00 PLN brutto

5 250,00 PLN netto

291,67 PLN brutto/h

291,67 PLN netto/h

226,67 PLN cena rynkowa ⓘ

Informacje podstawowe

Kategoria

Styl życia / Uroda

Grupa docelowa usługi

Szkolenie skierowane jest do osób związanych z branżą beauty, zarówno rozpoczynających swoją aktywność zawodową, jak i posiadających doświadczenie w pracy w sektorze usług kosmetycznych. Uczestnikami mogą być osoby planujące podjęcie zatrudnienia w salonach kosmetycznych, w szczególności w obszarze wizażu, a także absolwenci oraz studenci kierunków kosmetycznych i szkół branżowych o profilu kosmetycznym.

Szkolenie dedykowane jest również czynnym wizażystką oraz pracownikom salonów kosmetycznych, którzy dążą do podniesienia swoich kwalifikacji zawodowych oraz doskonalenia umiejętności w zakresie makijażu dziennego oraz wieczorowego.

Minimalna liczba uczestników

1

Maksymalna liczba uczestników

3

Data zakończenia rekrutacji

25-05-2026

Forma prowadzenia usługi

stacjonarna

Liczba godzin usługi

18

Podstawa uzyskania wpisu do BUR

Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Szkolenie przygotowuje uczestników do samodzielnego wykonywania makijażu użytkowych i okazjonalnych zgodnie z podstawowymi zasadami wizażu. Program obejmuje naukę technik modelowania i konturowania twarzy, stylizacji oka i ust oraz aplikacji kępek rzęs. Uczestnicy nabywają umiejętność doboru produktów i tworzenia trwałych, estetycznych makijaży.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Rozróżnia rodzaje skóry i dobiera produkty do poszczególnych typów dermatologicznych	Wymienia cechy charakterystyczne skóry normalnej, suchej, tłustej i mieszanej	Test teoretyczny
	Opisuje właściwości produktów pielęgnacyjnych rekomendowanych dla każdego typu skóry	Test teoretyczny
Wyjaśnia teorię koloru oraz zasady doboru palety barw do kolorytu i kształtu twarzy	Charakteryzuje kolory ciepłe i chłodne oraz ich wpływ na efekt wizualny twarzy	Test teoretyczny
	Opisuje zasady doboru makijażu dla różnych kształtów twarzy i typów urody	Test teoretyczny
Opisuje zasady bezpieczeństwa i higieny przy stosowaniu produktów kosmetycznych	Wymienia warunki przechowywania otwartych produktów kosmetycznych w salonie	Test teoretyczny
	Charakteryzuje zasady dezynfekcji narzędzi oraz przepisy dotyczące alergii na składniki	Test teoretyczny
Klasyfikuje rodzaje podkładów, cieni, róży i szminek ze względu na skład i zastosowanie	Rozróżnia podkłady matujące, nawilżające i mineralne oraz ich przydatność dla różnych typów skóry	Test teoretyczny
	Opisuje różnice między kosmetykami na bazie wody, olejów i mineralnych	Test teoretyczny
Przygotowuje skórę klienta do aplikacji makijażu poprzez demakijaż, tonizację i nawilżenie	Dobiera odpowiednie kosmetyki do przygotowania skóry na podstawie jej typu	Analiza dowodów i deklaracji
	Przeprowadza prawidłową sekwencję czynności przygotowujących skórę	Analiza dowodów i deklaracji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Aplikuje podkład, korektor i puder w prawidłowej kolejności i technice dla efektu długotrwałości	Stosuje właściwą grubość warstwy produktu w zależności od pokrycia i typu skóry	Analiza dowodów i deklaracji
	Dobiera narzędzia aplikacyjne do rodzaju produktu i uzyskanego efektu	Analiza dowodów i deklaracji
Modeluje brwi, stosując techniki odpowiednie do ich kształtu i kształtu twarzy klienta	Wybiera prawidłowy kształt brwi dla danego kształtu twarzy	Analiza dowodów i deklaracji
	Wykonuje zarysowanie i wypełnienie brwi techniką podkreślającą harmonię	Analiza dowodów i deklaracji
Wykonuje makijaż oczu, stosując sekwencję produktów oraz techniki zapewniające trwałość	Aplikuje bazę, cienie, eyeliner i tusz w odpowiedniej kolejności	Analiza dowodów i deklaracji
	Dobiera kolory i techniki do kształtu oka oraz oczekiwanego efektu estetycznego	Analiza dowodów i deklaracji
Przeprowadza rozmowę z klientem, pozyskując informacje o jego oczekiwaniach i preferencjach Zapewnia klientowi komfort i poczucie bezpieczeństwa podczas zabiegu makijażu	Słucha aktywnie klienta i zadaje pytania wyjaśniające jego potrzeby	Analiza dowodów i deklaracji
	Dokumentuje preferencje barw, stylów i ewentualnych niepokojów dotyczących makijażu	Analiza dowodów i deklaracji
	Informuje klienta o każdym etapie pracy i stosowanych produktach	Analiza dowodów i deklaracji
	Reaguje na dyskomfort lub niepokój klienta i wprowadza odpowiednie działania usprawniające	Analiza dowodów i deklaracji
Prezentuje wysoką kulturę osobistą i odpowiedzialność zawodową w relacjach z klientami Ocenia zadowolenie klienta z makijażu i proponuje rozwiązania wspólnie z klientem	Utrzymuje czystość i estetykę swojego stanowiska pracy	Analiza dowodów i deklaracji
	Wykazuje poszanowanie dla prywatności i preferencji klienta	Analiza dowodów i deklaracji
	Pyta klienta o jego zdanie na temat finalnego wyniku pracy	Analiza dowodów i deklaracji
	Wprowadza dostosowania na podstawie opinii i preferencji klienta	Analiza dowodów i deklaracji

Kwalifikacje

Kwalifikacje niewłączone do ZSK

Uznane kwalifikacje

Pytanie 3. Czy dokument jest certyfikatem wydawanym przez międzynarodowe instytucje?

TAK

Strona internetowa Instytucji Certyfikującej: <https://standardgccs.com>

Strona internetowa Instytucji Walidującej: <https://icvc.eu>

Informacje

Nazwa Podmiotu prowadzącego walidację	ICVC Certyfikacja Sp. z o.o.
Nazwa Podmiotu certyfikującego	Talent Odyssey Ltd

Program

Cel edukacyjny:

Szkolenie przygotowuje uczestników do samodzielnego wykonywania makijażu użytkowych i okazjonalnych zgodnie z podstawowymi zasadami wizażu. Program obejmuje naukę technik modelowania i konturowania twarzy, stylizacji oka i ust oraz aplikacji kępek rzęs. Uczestnicy nabywają umiejętność doboru produktów i tworzenia trwałych, estetycznych makijaży.

Zakres tematyczny:

Część teoretyczna

1. Wprowadzenie do makijażu

- Wyposażenie wizażysty niezbędne do pracy
- Produkty i narzędzia wykorzystywane w makijażu
- Rodzaje pędzli (typ włosów, kształt, przeznaczenie)
- Klasyfikacja pędzli do twarzy i oka
- Zastosowanie gąbki oraz pędzla w makijażu

2. Higiena i dezynfekcja w pracy wizażysty

- Zasady higieny pracy
- Sposoby mycia i dezynfekcji pędzli oraz akcesoriów
- Dezynfekcja kosmetyków kolorowych
- Higieniczne sposoby aplikacji produktów

3. Charakterystyka kosmetyków

- Rodzaje podkładów, korektorów i pudrów
- Dobór produktów do typu cery (sucha, mieszana, tłusta)
- Produkty do konturowania twarzy
- Cienie do powiek, pigmenty, eyelinery
- Produkty do stylizacji brwi i ust

4. Technika wykonania makijażu - przykłady pokazane na modelce pokazowej

- Etapy makijażu krok po kroku
- Przygotowanie skóry do makijażu
- Techniki aplikacji podkładu i korektora

- Konturowanie twarzy (na sucho i mokro)
- Blendowanie cieni i budowanie oka
- Techniki makijażu dziennego i wieczorowego
- Najczęstsze błędy oraz sposoby ich eliminacji

5. Przebieg usługi i praca z klientką - przykłady pokazane na modelce pokazowej

- Przygotowanie klientki do makijażu
- Analiza typu cery i urody
- Dobór makijażu do okazji
- Zasady komunikacji z klientką
- Podstawy dokumentacji fotograficznej makijażu

Część praktyczna

1. Ćwiczenia wstępne

- Nauka przygotowania skóry
- Ćwiczenia aplikacji podkładu, korektora i pudru
- Nauka konturowania twarzy
- Ćwiczenia blendowania cieni
- Trening precyzji pracy

2. Praca na sobie – makijaż dzienny

- Przygotowanie skóry do makijażu
- Wykonanie makijażu dziennego krok po kroku
- Konturowanie twarzy
- Makijaż oka (delikatny, dzienny)
- Stylizacja brwi
- Naturalne wykończenie makijażu (efekt glow)
- Korekta błędów i doskonalenie techniki

3. Praca na modelce – makijaż wieczorowy

- Konsultacja i analiza cery modelki
- Dobór odpowiedniego makijażu
- Przygotowanie skóry
- Wykonanie makijażu wieczorowego
- Intensywniejsze konturowanie twarzy
- Techniki makijażu oka (smoky eye / kreska / pigmenty)
- Aplikacja sztucznych rzęs lub kłapek
- Makijaż ust (kontur, trwałe pomadki)
- Finalne wykończenie makijażu
- Ocena pracy i wskazówki do dalszego rozwoju

Walidacja:

Metody walidacji efektów uczenia się: test teoretyczny, analiza dowodów i deklaracji.

Warunki organizacyjne:

- Łączny czas szkolenia wynosi 18 godzin dydaktycznych, przy czym 1 godzina rozliczeniowa odpowiada 1 godzinie lekcyjnej (45 minut). W przypadku zajęć trwających ponad 4 godziny uczestnikom przysługuje co najmniej jedna przerwa trwająca minimum 15 minut. W trakcie niniejszego kursu przewidziano przerwę kawową (2 x 15 minut) oraz przerwę obiadową (2 x 30 minut), które wliczają się w całkowity czas szkolenia.
- Szkolenie składa się z części teoretycznej (8 godzin) oraz praktycznej (12 godzin w tym walidacja). Każdy uczestnik ma zapewnione indywidualne stanowisko pracy. Liczba stanowisk dostosowana jest do liczby uczestników.
- W części praktycznej uczestnicy wykonują stylizacje na sobie (makijaż dzienny) oraz na modelce (makijaż wieczorowy). Każde stanowisko pracy wyposażone jest w stanowisko do makijażu oraz niezbędne produkty i narzędzia do wykonania makijażu. Harmonogram zajęć może ulegać niewielkim przesunięciom w zależności od tempa pracy uczestników.
- Walidacja przeprowadzana jest przez osobę odrębną od prowadzącego szkolenie, zapewniając rozdzielność funkcji procesu szkoleniowego i procesu weryfikacji.
- Szkolenie kończy się egzaminem, a certyfikat otrzymują uczestnicy, którzy pozytywnie zdadzą wszystkie jego części. Walidacja jest realizowana w ostatnim dniu szkolenia i jest wliczona w czas trwania usługi. Certyfikat wydawany jest w terminie do 7 dni roboczych od pozytywnego zaliczenia wszystkich elementów szkolenia.

Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 14

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 14 Wprowadzenie do makijażu dziennego	Urszula Tyrna	26-05-2026	13:30	14:00	00:30
2 z 14 Higiena i dezynfekcja	Urszula Tyrna	26-05-2026	14:00	14:30	00:30
3 z 14 przerwa kawowa	Urszula Tyrna	26-05-2026	14:30	15:00	00:30
4 z 14 Technika wykonania makijażu - przykłady pokazane na modelce pokazowej	Urszula Tyrna	26-05-2026	15:00	16:00	01:00
5 z 14 Przebieg usługi i praca z klientką - przykłady pokazane na modelce pokazowej	Urszula Tyrna	26-05-2026	16:00	16:45	00:45
6 z 14 Przerwa obiadowa	Urszula Tyrna	26-05-2026	16:45	17:15	00:30
7 z 14 Makijaż dzienny - samodzielny makijaż kursantki ćwiczony na sobie	Urszula Tyrna	26-05-2026	17:15	20:00	02:45
8 z 14 Wstęp do makijażu wieczorowego	Urszula Tyrna	27-05-2026	13:30	14:30	01:00
9 z 14 przerwa kawowa	Urszula Tyrna	27-05-2026	14:30	14:45	00:15

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
10 z 14 Pokaz makijażu wieczorowego - etapy krok po kroku	Urszula Tyrna	27-05-2026	14:45	16:00	01:15
11 z 14 Przygotowanie do pracy na modelce - omówienie	Urszula Tyrna	27-05-2026	16:00	16:45	00:45
12 z 14 przerwa obiadowa	Urszula Tyrna	27-05-2026	16:45	17:15	00:30
13 z 14 Samodzielne wykonanie makijażu wieczorowego na modelce	Urszula Tyrna	27-05-2026	17:15	19:45	02:30
14 z 14 Walidacja	-	27-05-2026	19:45	20:30	00:45

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	5 250,00 PLN
Podmiot uprawniony do zwolnienia z VAT na podstawie art. 43 ust. 1 ustawy o VAT	
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	5 250,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	291,67 PLN
Koszt osobogodziny netto	291,67 PLN
W tym koszt walidacji brutto	135,00 PLN
W tym koszt walidacji netto	135,00 PLN
W tym koszt certyfikowania brutto	135,00 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Urszula Tyrna

Urszula Tyrna aktywnie działa w branży beauty jako stylistka rzęs, brwi i makijażu. Prowadzi własną działalność gospodarczą, realizując usługi rozwojowe w zakresie stylizacji rzęs, brwi oraz makijażu i rozwijając kompetencje instruktorskie i szkoleniowe. W pracy kładzie szczególny nacisk na wysoką jakość usług, bezpieczeństwo klientek, ergonomię pracy oraz odpowiedzialne podejście do środowiska, wdrażając rozwiązania z zakresu zrównoważonego rozwoju, w tym racjonalne gospodarowanie materiałami, ograniczanie odpadów, świadomy dobór produktów oraz minimalizowanie wpływu działalności salonowej na środowisko. Na co dzień wykorzystuje narzędzia cyfrowe i rozwiązania oparte na sztucznej inteligencji (AI) do planowania treści szkoleniowych, tworzenia materiałów dydaktycznych i promocyjnych, budowania wizerunku marki, organizacji pracy oraz usprawniania komunikacji z klientkami i kursantkami. W ostatnich 5 latach ukończyła profesjonalny kurs instruktorski oraz liczne szkolenia z zakresu stylizacji rzęs, brwi i makijażu, a także szkolenia z obszaru kompetencji cyfrowych i zielonych, obejmujące wykorzystanie AI w pracy, zasady zrównoważonego rozwoju, raportowanie ESG oraz wdrażanie zielonych praktyk w działalności usługowej. W swojej praktyce zawodowej konsekwentnie promuje i realizuje założenia zielonej gospodarki. Ostatnia aktualizacja wiedzy z zakresu zielonej gospodarki: 2025 rok.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Uczestnikom zostaną przekazane materiały dydaktyczne w postaci skryptu, długopisu, ankiety oraz testu, jak również materiały niezbędne do realizacji części praktycznej szkolenia.

Materiały zgodne ze standardem WCAG 2.1.

Informacje dodatkowe

Zwolnienie z VAT:

Usługa jest zwolniona z podatku VAT zgodnie z art. 43 ust. 1 pkt 29 ustawy o VAT.

Usługa zwolniona z VAT na podstawie §3 ust. 1 pkt 14 rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20 grudnia 2013r. w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz warunków stosowania tych zwolnień (Dz.U.2013 poz. 1722 z późniejszymi zmianami).

Oświadczenie uczestnika:

Dokonując zapisu na szkolenie, uczestnik potwierdza, że realizacja usługi odbywa się poza godzinami pracy lub w dni wolne od obowiązków zawodowych.

Dostępność:

Organizator zapewnia dostępność szkolenia dla osób ze szczególnymi potrzebami, zgodnie z wymogami Ustawy z dnia 19 lipca 2019 r. (Dz.U. 2022 poz. 2240) oraz Standardami dostępności dla polityki spójności na lata 2021–2027.

Adres

ul. Grunwaldzka 119
43-600 Jaworzno
woj. śląskie

Lokal znajduje się na pierwszym piętrze.

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja

Kontakt



Urszula Tyrna

E-mail urszulatyrna@interia.pl

Telefon (+48) 531 303 619