



Fundacja Safety of Life

★★★★★ 5,0 / 5

411 ocen

Szkolenie: Makijaż ślubny – techniki, trwałość, różne typy urody.

Numer usługi 2026/04/02/168587/3461342

📍 Piotrków Trybunalski

🏠 Usługa szkoleniowa

📄 stacjonarna

🕒 20:00 h

📅 10.05.2026 do 14.05.2026

2 000,00 PLN brutto

2 000,00 PLN netto

100,00 PLN brutto/h

100,00 PLN netto/h

226,67 PLN cena rynkowa ⓘ

Informacje podstawowe

Kategoria	Styl życia / Uroda
	<p>Szkolenie skierowane jest do osób, które:</p> <ul style="list-style-type: none"> • osoby planujące rozpoczęcie pracy w zawodzie makijażystki ze specjalizacją w makijażu ślubnym • osoby pracujące w branży beauty, które chcą rozszerzyć ofertę o profesjonalny makijaż ślubny
Grupa docelowa usługi	<ul style="list-style-type: none"> • makijażystki chcące podnieść kompetencje w zakresie trwałości i technik makijażu ślubnego • osoby zainteresowane doskonaleniem umiejętności analizy typu urody oraz doboru odpowiednich technik makijażowych • osoby chcące rozwijać praktyczne umiejętności pracy z klientką w zakresie makijażu okolicznościowego
Minimalna liczba uczestników	2
Maksymalna liczba uczestników	10
Data zakończenia rekrutacji	09-05-2026
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Liczba godzin usługi	20
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Celem szkolenia jest:

- przygotowanie uczestniczki do samodzielnego wykonywania makijażu ślubnego z uwzględnieniem trwałości i estetyki wykonania,
- wyposażenie w umiejętność analizy typu urody i dopasowania technik makijażu,
- nabycie kompetencji w zakresie prawidłowego przygotowania skóry oraz utrwalania makijażu zapewniającego długotrwały efekt.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
<p>Uczestniczka po szkoleniu:</p> <ul style="list-style-type: none">• charakteryzuje makijaż ślubny oraz jego specyfikę• rozróżnia typy urody i dobiera techniki makijażu• dobiera kosmetyki zapewniające trwałość makijażu• przygotowuje skórę do makijażu ślubnego• wykonuje makijaż ślubny zgodnie z zasadami estetyki• stosuje zasady higieny w pracy• przyjmuje informacje zwrotne• odpowiada za jakość wykonanej usługi	<ul style="list-style-type: none">• prawidłowo dobiera kosmetyki i narzędzia do typu urody modelki oraz planowanego efektu makijażu ślubnego,• przygotowuje stanowisko pracy oraz skórę modelki zgodnie z zasadami higieny, estetyki i trwałości makijażu,• wykonuje makijaż oka z wykorzystaniem odpowiednich technik, zachowując symetrię i proporcje,• stosuje techniki modelowania twarzy i pracy światłem z zachowaniem harmonii i spójności stylizacji,• łączy produkty o różnych wykończeniach (mat, satyna, glow) w sposób zapewniający naturalny i elegancki efekt,• utrwała makijaż z zastosowaniem technik warstwowych zapewniających jego trwałość,• wprowadza korekty po otrzymaniu informacji zwrotnej,• wykonuje dokumentację fotograficzną obejmującą minimum dwa ujęcia (zbliżenie twarzy oraz ujęcie całościowe) zgodnie z zasadami prezentacji efektu końcowego.	Prezentacja

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielanie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Moduł 1. Specyfika makijażu ślubnego(TEORIA)

- cechy makijażu ślubnego
- oczekiwania klientki
- różnice między makijażem dziennym a ślubnym

Moduł 2. Typy urody i analiza twarzy(TEORIA)

- analiza typu urody
- proporcje twarzy
- dobór kolorystyki

Moduł 3. Przygotowanie skóry do makijażu ślubnego(TEORIA + PRAKTYKA)

- pielęgnacja przed makijażem
- przygotowanie cery pod trwałość
- baza i utrwalenie

Moduł 4. Kosmetyki i narzędzia w makijażu ślubnym(TEORIA)

- dobór produktów
- kosmetyki długotrwałe
- zasady higieny

Moduł 5. Techniki makijażu ślubnego(PRAKTYKA)

- makijaż oka
- praca ze światłem i kolorem
- korekta niedoskonałości

Moduł 6. Trwałość makijażu(PRAKTYKA)

- techniki utrwalania
- praca warstwowa
- zabezpieczenie makijażu

Moduł 7. Wykonanie makijażu ślubnego(PRAKTYKA)

- samodzielna realizacja makijażu
- dostosowanie do typu urody

- estetyka i spójność

Moduł 8. Walidacja efektów uczenia się – prezentacja efektów pracy

Walidacja zostanie przeprowadzona w formie prezentacji polegającej na zaprezentowaniu przez uczestniczkę samodzielnie wykonanego makijażu ślubnego na modelce.

Podczas prezentacji uczestniczka:

- uzasadni dobór kosmetyków i narzędzi,
- omówi sposób przygotowania skóry,
- przedstawi zastosowane techniki makijażu oka i modelowania twarzy,
- wyjaśni zastosowane metody utrwalania makijażu.

Ocena zostanie dokonana w oparciu o kryteria weryfikacji przypisane do efektów uczenia się.

Informacje organizacyjne dotyczące realizacji usługi

Jedna godzina usługi = 60 minut (godzina zegarowa).

W trakcie realizacji usługi przewidziane są przerwy:

– na każde 4 godziny szkolenia przypada 15 minut przerwy.

Przerwy wliczają się w całkowity czas trwania usługi.

Struktura usługi:

– 4 godziny zajęć teoretycznych

– 15 godzin zajęć praktycznych (w tym przygotowanie do walidacji)

– 1 godzina walidacji efektów uczenia się

Łączny czas trwania usługi wynosi 20 godzin zegarowych i obejmuje przerwy.

Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 16

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 16 Moduł 1. Specyfika makijażu ślubnego TEORIA	ADA MOŹDŹEŃ	10-05-2026	08:00	09:30	01:30
2 z 16 Moduł 2. Typy urody i analiza twarzy TEORIA	ADA MOŹDŹEŃ	10-05-2026	09:30	11:00	01:30
3 z 16 Przerwa	ADA MOŹDŹEŃ	10-05-2026	11:00	11:15	00:15

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
4 z 16 Moduł 3. Przygotowanie skóry TEORIA + PRAKTYKA	ADA MOŹDŹEŃ	10-05-2026	11:15	13:15	02:00
5 z 16 Moduł 4. Kosmetyki i narzędzia TEORIA	ADA MOŹDŹEŃ	10-05-2026	13:15	14:15	01:00
6 z 16 Przerwa	ADA MOŹDŹEŃ	10-05-2026	14:15	14:30	00:15
7 z 16 Moduł 5. Techniki makijażu ślubnego PRAKTYKA	ADA MOŹDŹEŃ	10-05-2026	14:30	16:00	01:30
8 z 16 Moduł 5. Techniki makijażu ślubnego(kontynuacja) PRAKTYKA	ADA MOŹDŹEŃ	12-05-2026	08:00	10:30	02:30
9 z 16 Przerwa	ADA MOŹDŹEŃ	12-05-2026	10:30	10:45	00:15
10 z 16 Moduł 6. Trwałość makijażu PRAKTYKA	ADA MOŹDŹEŃ	12-05-2026	10:45	12:45	02:00
11 z 16 Moduł 7. Wykonanie makijażu ślubnego	ADA MOŹDŹEŃ	12-05-2026	12:45	14:45	02:00
12 z 16 Przerwa	ADA MOŹDŹEŃ	12-05-2026	14:45	15:00	00:15
13 z 16 Moduł 7. Wykonanie makijażu ślubnego(kontynuacja) PRAKTYKA	ADA MOŹDŹEŃ	12-05-2026	15:00	16:00	01:00

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
14 z 16 Moduł 7. Wykonanie makijażu ślubnego (samodzielna praca) PRAKTYKA	ADA MOŹDŻEŃ	14-05-2026	08:00	10:45	02:45
15 z 16 Przerwa	ADA MOŹDŻEŃ	14-05-2026	10:45	11:00	00:15
16 z 16 Moduł 8. Walidacja efektów uczenia się - prezentacja efektów pracy	-	14-05-2026	11:00	12:00	01:00

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	2 000,00 PLN
Podmiot uprawniony do zwolnienia z VAT na podstawie art. 43 ust. 1 ustawy o VAT	
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	2 000,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	100,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	100,00 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

ADA MOŹDŻEŃ

Makijaż to moja pasja i zawód od ponad 5 lat. W tym czasie pracowałam z setkami kobiet, pomagając im odkrywać i podkreślać naturalne piękno oraz budować pewność siebie poprzez świadomie dobrany makijaż. Specjalizuję się w kobiecych metamorfozach – opartych na perfekcyjnej cerze, przemyślanej korekcji i technikach dopasowanych do indywidualnych potrzeb każdej klientki. Na co dzień wykonuję makijaże dzienne, ślubne oraz wieczorowe, zawsze stawiając na estetykę, trwałość i komfort noszenia. Pracuję zarówno na produktach drogeryjnych, jak i luksusowych, ucząc świadomego doboru kosmetyków do typu cery oraz oczekiwanego efektu. Od

kilku lat aktywnie szkole przyszłe makijażystki, przekazując nie tylko wiedzę techniczną, ale przede wszystkim realne doświadczenie pracy z klientką oraz praktyczne aspekty funkcjonowania w branży beauty. W 2023 roku szkoliłam również w TEB Edukacja, dzieląc się swoim doświadczeniem z osobami rozpoczynającymi drogę zawodową w makijażu. W styczniu 2025 roku ukończyłam indywidualne szkolenie z zakresu makijażu profesjonalnego, stale podnosząc swoje kwalifikacje i rozwijając warsztat. Moim celem jest przekazywanie wiedzy w sposób rzetelny, inspirujący i praktyczny, tak aby każda kursantka po szkoleniu czuła się pewnie, kompetentnie i gotowa do pracy z klientką.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Materiały tworzy i dostarcza osoba prowadząca szkolenie. Materiały zaakceptowane przez Fundacja Safety of Life.

Informacje dodatkowe

Przerwy wliczają się w czas trwania szkolenia. Czas trwania szkolenia jest podany w godzinach zegarowych.

Adres

ul. Polskiej Organizacji Wojskowej 3
97-300 Piotrków Trybunalski
woj. łódzkie

Salon kosmetyczny "Ada Moździeń Beauty Atelier". Wejście od ulicy POW 3 Piotrków Trybunalski, mała parterówka, na dole fryzjer oraz nauka jazdy. Wejście po lewo przy szlabanie.

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Wi-fi

Kontakt



Izabela Tręda

E-mail kontakt@safetyoflife.org

Telefon (+48) 690 259 777