



Szkolenie fryzjerskie: Color & Cut Start-up - Inżynieria form i formuła idealnego koloru

Numer usługi 2026/03/31/150126/3453016

6 150,00 PLN brutto
5 000,00 PLN netto
153,75 PLN brutto/h
125,00 PLN netto/h
226,67 PLN cena rynkowa ⓘ

NASVETI MARIUSZ
PUCHAŁKA SPÓŁKA
JAWNA

★★★★★ 4,9 / 5

615 ocen

📍 Pszczyna
🏠 Usługa szkoleniowa
📄 stacjonarna
🕒 40:00 h
📅 09.06.2026 do 19.06.2026

Informacje podstawowe

Kategoria

Styl życia / Uroda

Grupa docelowa usługi

Szkolenie przeznaczone jest dla osób:

- pracujących w salonach fryzjerskich, barberskich
- chcących rozpocząć swoją naukę w zakresie fryzjerstwa
- Osób planujących rozpocząć karierę w danej branży i poszukujących praktycznych umiejętności oraz wiedzy
- Osób z doświadczeniem, które chcą odświeżyć lub zaktualizować swoje kwalifikacje w oparciu o aktualne trendy i dobre praktyki

Szkolenie skierowane jest zarówno do właścicieli salonów fryzjerskich, fryzjerów jak i osób indywidualnych dorosłych chcących rozpocząć swoją karierę z fryzjerstwem, osób będących na różnych etapach zaawansowania, którzy chcą uaktualnić, pogłębić lub nabyć wiedzę z zakresu damskiego fryzjerstwa oraz podnieść swoje kompetencje.

Minimalna liczba uczestników

1

Maksymalna liczba uczestników

12

Data zakończenia rekrutacji

08-06-2026

Forma prowadzenia usługi

stacjonarna

Liczba godzin usługi

40

Podstawa uzyskania wpisu do BUR

Standard Usług Szkoleniowo– Rozwojowych PIFS SUS 3.0

Cel

Cel edukacyjny

Szkolenie fryzjerskie Color & Cut Start-up: Inżynieria form i formuła idealnego koloru rozwija kompetencje w zakresie projektowania i realizacji zaawansowanych form fryzjerskich na poziomie eksperckim, obejmujących precyzyjne strzyżenie geometryczne, mistrzowską korektę koloru, koloryzację strukturalną oraz świadomą stylizację finalną. Uczestnik zdobędzie umiejętność analizy architektury głowy, personalizacji formy, stabilizacji procesów chemicznych oraz profesjonalnej dokumentacji efektów pracy

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Projektuje bryłę fryzury w oparciu o zaawansowaną analizę geometrii przestrzennej głowy	Prawidłowo identyfikuje punkty osiowe czaszki oraz płaszczyzny wypukłe i wklęsłe	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Projektuje formę z zachowaniem kontroli masy, balansu i ruchu włosów	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Wykonuje precyzyjne strzyżenia geometryczne z pełną kontrolą linii obwodowej i napięcia pasm	Zachowuje czystość linii bazowej niezależnie od kierunku porostu włosa	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Eliminuje błędy napięcia poprzez właściwe sekcjonowanie i ergonomię pracy	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Prowadzi konsultację ekspercką opartą na analizie proporcji twarzy i sylwetki klienta	Analizuje morfologię twarzy, osadzenie szyi i budowę sylwetki w kontekście projektu fryzury	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Uzasadnia zaproponowaną formę w sposób budujący autorytet eksperta	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Diagnostuje włos i wykonuje mistrzowską korektę koloru z zastosowaniem THE +/- FORMULA	Prawidłowo analizuje podłoże pigmentacyjne i poziom porowatości włosa	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Projektuje i aplikuje niestandardową recepturę korekcyjną eliminując niepożądane tony	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Wykonuje zaawansowane procesy dekoloryzacji i repigmentacji z zachowaniem integralności włosa	Dobiera technikę selektywnego usuwania pigmentu do stopnia uwrażliwienia włosa	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Stosuje procedury stabilizacji pH i domykania łuski w celu utrwalenia koloru	Obserwacja w warunkach rzeczywistych

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Projektuje koloryzację strukturalną zintegrowaną z warstwowym strzyżeniem Cut Up	Rozmieszcza światło i cień zgodnie z geometrią sekcji i kierunkiem opadania pasm	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Łączy techniki Light Design z warstwowaniem wklęsłym i wypukłym bez utraty masy konturu	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Personalizuje formę fryzury technikami dry cutting i zaawansowanego Face Framingu Finalizuje look ekspercki oraz dokumentuje efekt zgodnie ze standardem Premium	Stosuje techniki Point-Cutting, Channel Cutting i Free-hand adekwatnie do struktury włosa	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Integruje cięcie przy twarzy z rozmieszczeniem akcentów kolorystycznych i rysami twarzy	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Wykonuje luksusową stylizację z zachowaniem spójności cięcia, koloru i tekstury. Realizuje profesjonalną dokumentację zdjęciową i wideo podkreślającą detale techniczne pracy	Obserwacja w warunkach rzeczywistych Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Opisuje geometrie projektowania form.	Opisuje projektowanie bryły w oparciu o geometrię przestrzenną,	Test teoretyczny
	Opisuje projektowanie bryły w oparciu o unkiy osiowe czaszki	Test teoretyczny
	Opisuje projektowanie bryły w oparciu o płaszczyzny wypukłe i wklęsłe	Test teoretyczny
Przeprowadza konsultację z klientem przed i po wykonaniu usługi	Przeprowadza konsultację z klientem, zadaje pytania dotyczące oczekiwań i na tej podstawie proponuje odpowiednie rozwiązanie	Wywiad swobodny
	Omawia z klientem efekt końcowy wykonanej usługi oraz udziela zaleceń dotyczących pielęgnacji domowej i stylizacji, używając zrozumiałego i profesjonalnego języka	Wywiad swobodny

Kwalifikacje

Kwalifikacje niewłączone do ZSK

Uznane kwalifikacje

Pytanie 3. Czy dokument jest certyfikatem wydawanym przez międzynarodowe instytucje?

TAK

Strona internetowa Instytucji Certyfikującej: <https://my-ps.eu/dzialalnosc-miedzynarodowa/>

Strona internetowa Instytucji Walidującej: <https://my-ps.eu/dzialalnosc-miedzynarodowa/>

Informacje

Nazwa Podmiotu prowadzącego walidację	Fundacja My Personality Skills
Nazwa Podmiotu certyfikującego	Fundacja My Personality Skills

Program

Usługa jest realizowana w godzinach dydaktycznych, 1 godzina dydaktyczna – jednostka miary czasu trwania usługi rozwojowej wynosząca 45 minut.

Przerwy nie są wliczone w czas trwania usługi.

Koszt walidacji jest wliczony w koszt całościowy usługi.

Program szkolenia

Dzień 1:

Moduł 1: Część teoretyczna 09:00-12:00

Geometria projektowania i analiza architektury form

- Metodyka analityczna: projektowanie bryły w oparciu o geometrię przestrzenną, punkty osiowe czaszki oraz płaszczyzny wypukłe i wklęsłe.
- Zaawansowana kontrola dynamiki cięcia: analiza spadku naturalnego i wpływ napięcia sekcji na precyzję linii bazowej w różnych teksturach włosów.
- Technologia obliczeniowa w strzyżeniu: wyznaczanie kątów projekcji, dystrybucja masy oraz ich korelacja z gęstością wizualną i ruchem włosów.
- Psychologia konsultacji eksperckiej: techniki budowania autorytetu poprzez analizę proporcji twarzy, budowy anatomicznej czaszki, osadzenia szyi oraz sylwetki klienta.
- Zarządzanie energią i ergonomia Mastera: optymalizacja postawy ciała względem płaszczyzny cięcia dla zachowania powtarzalności efektu.

Przerwa 12:00-12:30

Moduł 2: Część praktyczna 12:30-17:00

Warsztat wdrożenia i technicznej weryfikacji

- Projektowanie i realizacja fundamentów struktury: praktyczna implementacja form Square, Round i Triangular na medium treningowym z uwzględnieniem techniki Solid Form.
- Mastering linii obwodowej: techniki uzyskania absolutnej czystości cięcia przy zachowaniu kontroli masy i eliminacji błędów wynikających z odbicia linii porostu.
- Audyty techniczne i Cross-Check: zaawansowana weryfikacja symetrii, balansu i czystości sekcji z wykorzystaniem metod analitycznych i analizy wizualnej

Dzień 2:

Moduł 1: Część teoretyczna 09:00-12:00

Mistrzowska korekta koloru (The +/- Formula) i zaawansowana chemia

- Zaawansowana chemia fryzjerska: fizyka pigmentu, kinetyka procesu rozjaśniania, dyfuzja melaniny oraz rola pH w trwałej zmianie struktury barwnej włosa.
- Metodyka THE +/- FORMULA: matematyczny model neutralizacji i wzmacniania pigmentów bazowych w trudnych przypadkach koloryzacji.
- Technologia dekoloryzacji selektywnej i demakijażu włosa: precyzyjne usuwanie złogów pigmentu sztucznego przy maksymalnym zachowaniu integralności mostków dwusiarczkowych oraz dbałości o kondycję włókna.
- Algorytmy repigmentacji i repigmentacji: przywracanie stabilności koloru, głębi i nasycenia na włosach o wysokiej porowatości.

Przerwa 12:00-12:30

Moduł 2: Część praktyczna 12:30-17:00

Warsztat wdrożenia i technicznej weryfikacji

- Laboratorium korekty koloru: praktyczne projektowanie i aplikacja niestandardowych receptur na pasmach o nieregularnym podłożu barwnym. Praca nad wyrównywaniem plam pigmentacyjnych i pasm uwrażliwionych.
- Zaawansowany warsztat Color Melting: mastering techniczny płynnych przejść tonalnych. Praca nad miękkością blendowania kolorów w strefach styku przy użyciu technik pędzla i dłoni.
- Technologia stabilizacji i zamykania procesów: techniczne procedury przywracania fizjologicznego pH włosa. Rytuały domykania łusek kwasowością produktu, gwarantujące maksymalne osadzenie pigmentu i ekstremalną trwałość koloru.

Dzień 3:

Moduł 1: Część teoretyczna 09:00-12:00

Koloryzacja strukturalna i projektowanie warstw (Cut up)

- Projektowanie koloryzacji wizerunkowej: techniki strategicznego rozmieszczania światła i cienia (Contouring) w celu optycznej korekty kształtu głowy i wypuklenia atutów twarzy.
- Zaawansowane sekcjonowanie (Layering Design): parametryzacja kątów uniesienia, warstwowanie wklęsłe, wypukłe i płaskie jako narzędzie świadomego zarządzania objętością.
- Face Framing i analiza profilu: projektowanie pasm przy twarzy korelujące z kierunkami rozświetleń, linią żuchwy oraz osadzeniem kości policzkowych.
- Dry Cutting Methodology: rzeźbienie formy na sucho – techniki Point-Cutting, Channel Cutting, Slicing oraz technika wolnej ręki w personalizacji struktury.
- Zarządzanie teksturą: wpływ cięcia na zachowanie włosa kręconego i falowanego w kontekście koloryzacji wielowymiarowej.

Przerwa 12:00-12:30

Moduł 2: Część praktyczna 12:30-17:00

Warsztat wdrożenia i technicznej weryfikacji

- Projektowanie geometrii separacji i sekcji: wdrożenie zaawansowanych podziałów w kształcie litery V, trójkąta oraz rombu w celu precyzyjnego zarządzania objętością i kierunkiem opadania pasm. Analiza wpływu kąta separacji na stopień rozproszenia koloru.
- Warsztat zaawansowanej koloryzacji strukturalnej (Light Design): praktyczna aplikacja wielopoziomowych refleksów metodami Backcombing (tapirowanie dla dyfuzji), Weaving (tkanie pasm o różnej grubości) oraz Air-Management (separacja strumieniem powietrza) dla budowania trójwymiarowości koloru.
- Wykonanie warstw Cut Up: strzyżenie progresywne na mokro z rygorystycznym zachowaniem masy konturu zewnętrznego oraz głęboka personalizacja na suchym włosie technikami Deep Point-Cutting i Channel Cutting w celu nadania pasmom pożądanego kierunku.
- Detalizacja Face Framing: rzeźbienie strefy przy twarzy metodą wolnej ręki (Free-hand) w celu płynnej integracji cięcia z rozmieszczeniem akcentów kolorystycznych i dopasowania do rysów twarzy.

Dzień 4:

Moduł 1: Część teoretyczna 09:00-12:00

Stylizacja analityczna i finalizacja looku eksperckiego

- Fizyka stylizacji i termodynamika: parametryzacja narzędzi termicznych, dobór temperatury do kondycji włosa i jej wpływ na trwałość wiązań wodorowych wewnątrz struktury.
- Architektura tekstury i wykończenia: dobór metod stylizacji (Hollywood Waves, Beach Waves, Polishing) do geometrii strzyżenia i finalnego efektu koloryzacji.
- Klasyfikacja produktów Premium: analiza składników aktywnych, polimerów i lipidów w produktach wykończeniowych a porowatość oraz gęstość włosa.

- Strategia dokumentacji wizualnej rzemiosła: techniczne aspekty fotografii fryzjerskiej – zarządzanie temperaturą światła, kadrowanie detali i dynamika ruchu włosów do prezentacji w social mediach.

Przerwa 12:00-12:30

Moduł 2: Część praktyczna 12:30-16:15

Warsztat wdrożenia i technicznej weryfikacji

- Wykończenie formy i techniki luksusowe: kreowanie zaawansowanych stylizacji typu Red Carpet Look z wykorzystaniem metod Double-Brushing oraz Root-Lift dla maksymalnego odbicia włosów u nasady.
- Rytuał Glossy Look i Polishing: techniki eliminacji puszenia (frizz), domykanie łuski przy użyciu szczotek z włosia dzika i uzyskiwanie lustrzanego blasku bez efektu obciążenia formy.
- Warsztat personalizacji finalnej: weryfikacja balansu wizualnego gotowej fryzury, punktowa korekta tekstury na wystylizowanych włosach w celu osiągnięcia perfekcyjnej spójności cięcia i koloru.
- Sesja Content Premium i podsumowanie: realizacja profesjonalnego portfolio (zdjęcia i krótkie formy wideo typu Transition) podkreślającego detale techniczne wykonanej pracy.
- Merytoryczne zakończenie etapu: audyt postępów, analiza postawionych celów projektowych oraz oficjalna certyfikacja na poziomie Level II.

Walidacja 16:15-17:00

Szkolenie obejmuje łącznie 40 godzin dydaktycznych, w tym 23 godziny dydaktyczne zajęć praktycznych, 16 godzin dydaktycznych zajęć teoretycznych, a także 45 minut procesu walidacji.

Szkolenie fryzjerskie Color & Cut Start-up: Inżynieria form i formuła idealnego koloru rozwija kompetencje w zakresie projektowania i realizacji zaawansowanych form fryzjerskich na poziomie eksperckim, obejmujących precyzyjne strzyżenie geometryczne, mistrzowską korektę koloru, koloryzację strukturalną oraz świadomą stylizację finalną. Uczestnik zdobędzie umiejętność analizy architektury głowy, personalizacji formy, stabilizacji procesów chemicznych oraz profesjonalnej dokumentacji efektów pracy

Szkolenie prowadzi do nabycia kwalifikacji Fryzjer.

Szkolenie zostało zaprojektowane w taki sposób, aby możliwe było osiągnięcie celów i/lub efektów uczenia a także w sposób spójny, profesjonalny i oparty na dowodach, z uwzględnieniem analizy potrzeb klientów i zasad uczenia się osób dorosłych w oparciu o cykl Kolba. Po zakończonej usłudze usługodawca zapewnia wsparcie w zakresie utrwalenia nabytych efektów uczenia się w postaci przekazania uczestnikom wszystkich dostępnych do szkolenia materiałów edukacyjnych a także możliwości konsultacji z osobą prowadzącą usługę w tym celu prosi się o kontakt z osobą wyznaczoną w zakładce "kontakt". W ramach identyfikacji źródeł wiedzy oraz jej aktualności prosi się o kontakt z osobą wyznaczoną w zakładce "kontakt".

Warunki organizacyjne: podczas zajęć praktycznych każdy uczestnik pracuje indywidualnie na jednej główce treningowej lub w parze na modelce lub modelu na każdy dzień szkolenia, praca odbywa się na stanowisku fryzjerskim.

Szkolenie odbywa się na wyposażonej odpowiednio sali szkoleniowej (Puchałka Academy) - Lustro, fotel fryzjerski, myjka, kosmetyki fryzjerskie, kosmetyki do pielęgnacji oraz stylizacji, farby fryzjerskie, rozjaśniacze, lakiery, szampony, miseczki do mieszania kolorów, pędzle, szczotki, grzebień, nożyczki, wałki itp.

Podczas szkolenia praca odbywa się na modelach/ modelkach bądź główkach treningowych w zależności od dnia szkoleniowego. Firma szkoleniowa zapewnia modela /modelkę lub główkę treningową.

Proces walidacji uczestników: walidacja uczestników jest niezależna od procesu szkoleniowego. Osoba prowadząca szkolenie nie bierze udziału w ocenie swoich kursantów w zakresie, którego nauczała. Kończącą walidację przeprowadza inna, niezależna osoba, podmiot zewnętrzny. Okres oczekiwania na wynik przeprowadzonej walidacji to maksymalnie 5 dni roboczych. Proces walidacji prowadzony w formie obserwacji w warunkach rzeczywistych, testu wywiadu swobodnego oraz wywiadu swobodnego.

Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 13

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 13 Część teoretyczna - Geometria projektowania i analiza architektury form	Jolanta Puchałka	09-06-2026	09:00	12:00	03:00
2 z 13 Przerwa	Jolanta Puchałka	09-06-2026	12:00	12:30	00:30
3 z 13 Część praktyczna - Warsztat wdrożenia i technicznej weryfikacji	Jolanta Puchałka	09-06-2026	12:30	17:00	04:30
4 z 13 Część teoretyczna - Mistrzowska korekta koloru (The +/- Formula) i zaawansowana chemia	Jolanta Puchałka	10-06-2026	09:00	12:00	03:00
5 z 13 Przerwa	Jolanta Puchałka	10-06-2026	12:00	12:30	00:30
6 z 13 Część praktyczna - Warsztat wdrożenia i technicznej weryfikacji	Jolanta Puchałka	10-06-2026	12:30	17:00	04:30
7 z 13 Część teoretyczna - Koloryzacja strukturalna i projektowanie warstw (Cut up)	Jolanta Puchałka	11-06-2026	09:00	12:00	03:00
8 z 13 Przerwa	Jolanta Puchałka	11-06-2026	12:00	12:30	00:30
9 z 13 Część praktyczna - Warsztat wdrożenia i technicznej weryfikacji	Jolanta Puchałka	11-06-2026	12:30	17:00	04:30

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
10 z 13 Część teoretyczna - Stylizacja analityczna i finalizacja looku eksperckiego	Jolanta Puchałka	12-06-2026	09:00	12:00	03:00
11 z 13 Przerwa	Jolanta Puchałka	12-06-2026	12:00	12:30	00:30
12 z 13 Część praktyczna - Warsztat wdrożenia i technicznej weryfikacji	Jolanta Puchałka	12-06-2026	12:30	16:15	03:45
13 z 13 Walidacja (obserwacja w warunkach rzeczywistych, test teoretyczny, wywiad swobodny)	-	12-06-2026	16:15	17:00	00:45

Cennik

Jeżeli korzystasz z dofinansowania w wysokości co najmniej 70% przysługuje Tobie zwolnienie z podatku VAT

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	6 150,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	5 000,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	153,75 PLN
Koszt osobogodziny netto	125,00 PLN
W tym koszt walidacji brutto	378,23 PLN
W tym koszt walidacji netto	307,50 PLN

W tym koszt certyfikowania brutto

378,23 PLN

W tym koszt certyfikowania netto

307,50 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Jolanta Puchałka

Na co dzień właściciel salonu oraz akademii szkoleniowej Puchałka Academy. Pomysłodawca utworzenia grupy Artistic Team Joico Polska biorącej udział w przeróżnych eventach, szkoleniach oraz seminariach. Przez lata swojej kariery zawodowej pracowała przy wielu projektach stylizacji dla produkcji TVP takich jak np. Bitwa Na Głosy, Miss Polonia. Stworzyła wiele przedsięwzięć stylizacyjnych na potrzeby pokazów mody, sesji zdjęciowych oraz prasy dla kobiet – Świat Kobiety, Olivia itp. Absolwentka seminariów VIDAL SASSOON ACADEMY, TONI & GUY oraz SACO. Wieloletnie doświadczenie, zaproszenia do udziału w zagranicznych seminariach oraz uczestnictwo w ALTERNATIVE HAIR SHOW oraz SALON INTERNATIONAL pozwoliło opracować autorskie programy szkoleń, które są dostosowane do indywidualnych potrzeb uczestników. Specjalizacja: – koloryzacja – strzyżenia męskie – barbering – strzyżenia damskie – stylizacje do pokazów i sesji modowych
Uczestnik kursów: 2023 - Skuteczne techniki sprzedażowe w zakresie przenoszenia sprzedaży bezpośredniej do sprzedaży e-commerce, w szczególności poprzez profesjonalne przygotowanie materiałów na tzw. social mediach Wszystkie kompetencje i kwalifikacje zostały zdobyte nie wcześniej niż 5 lat temu.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Materiały szkoleniowe w formie wydrukowanej prezentacji/ skryptu szkolenia zawierające informacje z zakresu przedmiotu szkolenia.

Warunki uczestnictwa

Przed zapisaniem się na szkolenie, uczestnik powinien zapoznać się z regulaminem szkoleń usługodawcy znajdującym się na stronie <https://jmpuchałka.pl/regulamin-szkolen/> a także z polityką prywatności znajdującą się pod adresem <https://jmpuchałka.pl/polityka-prywatnosci/>

Organizator nie wymaga merytorycznego przygotowania się do tej usługi.

Usługodawca zapewnia dostępność do usługi osobom ze szczególnymi potrzebami zgodnie z Standardami dostępności dla polityki spójności 2021-2027 - Standard szkoleniowy SUS 3.0. W celu zapewnienia dostępności prosimy o kontakt z osobą wskazaną w polu "kontakt".

Informacje dodatkowe

Usługa jest realizowana w godzinach dydaktycznych, 1 godzina dydaktyczna – jednostka miary czasu trwania usługi rozwojowej wynosząca 45 minut.

Przerwy nie są wliczone w czas trwania usługi.

Koszt walidacji jest wliczony w koszt całościowy usługi.

Warunkiem niezbędnym do ukończenia szkolenia jest uczestnictwo w co najmniej 80% przewidzianych w jego ramach godzin szkolenia.

Szkolenie może być zwolnione z VAT dla Uczestników, których poziom dofinansowania wynosi co najmniej 70% na podstawie:

§3 ust. 1 pkt 14 Rozporządzenia Ministra Finansów z 20 grudnia 2013 r. w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz warunków stosowania tych zwolnień.

W pozostałych przypadkach faktura jest z VAT.

Szkolenie zostanie przeprowadzone zgodnie z aktualnie obowiązującymi przepisami prawa i zaleceniami Ministerstwa Zdrowia i Głównego Inspektorat

Adres

pl. Plac Targowy 7
43-200 Pszczyna
woj. śląskie

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

Kontakt



Martyna Zientek

E-mail mzientek942@gmail.com

Telefon (+48) 538 566 606