



**Unico Beauty: Makeup PRO – szkolenie z wizażu dla początkujących: makijaż dzienny, ślubny, wieczorowy, praca z cerą dojrzałą. Prowadzi Anna Szczerba**

Numer usługi 2026/03/28/160223/3444208

4 000,00 PLN brutto  
4 000,00 PLN netto  
100,00 PLN brutto/h  
100,00 PLN netto/h  
226,67 PLN cena rynkowa ⓘ

UNICO SP. Z O.O.

★★★★★ 4,9 / 5

461 ocen

- 📍 Łódź
- 🏠 Usługa szkoleniowa
- 📄 stacjonarna
- 👥 Zajęcia grupowe
- 🕒 40:00 h
- 📅 28.06.2026 do 30.06.2026

## Informacje podstawowe

<b>Kategoria</b>	Styl życia / Uroda
<b>Identyfikatory projektów</b>	Kierunek - Rozwój, Małopolski Pociąg do kariery, Zachodniopomorskie Bony Szkoleniowe
<b>Grupa docelowa usługi</b>	<p>Szkolenie jest skierowane do osób rozpoczynających karierę wizażysty, które chcą zdobyć praktyczne umiejętności makijażowe i rozpocząć pracę z klientami. W szczególności polecane jest początkującym pasjonatom makijażu, osobom planującym rozpoczęcie działalności w branży beauty oraz wszystkim, którzy chcą zdobyć pewność w wykonywaniu makijaży użytkowych i ślubnych. Skorzystają z niego również osoby przygotowujące się do pracy z klientem indywidualnym, tworzenia portfolio i prowadzenia profilu w mediach społecznościowych.</p> <p>Usługa również adresowana dla Uczestników Projektu MP</p> <p>Usługa adresowana również do uczestników projektu „Kierunek – Rozwój”.</p> <p>Usługa rozwojowa adresowana również dla Uczestników Projektu Zachodniopomorskie Bony Szkoleniowe</p>
<b>Minimalna liczba uczestników</b>	1
<b>Maksymalna liczba uczestników</b>	3
<b>Data zakończenia rekrutacji</b>	27-06-2026
<b>Forma prowadzenia usługi</b>	stacjonarna

## Podstawa uzyskania wpisu do BUR

Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

# Cel

## Cel edukacyjny

Szkolenie przygotowuje uczestników do samodzielnego i skutecznego wykonywania profesjonalnych makijaży dziennych, ślubnych i wieczorowych w pracy z klientkami indywidualnymi. Szkolenie prowadzi do samodzielnego zastosowania technik modelowania i konturowania twarzy, stylizacji ust i oczu, pracy z cerą dojrzałą oraz budowania portfolio wizażysty w oparciu o zasady pracy z klientem.

## Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Posługuje się zasadami higieny i organizacji stanowiska pracy wizażysty.	- wyjaśnia zasady dezynfekcji i organizacji narzędzi pracy	Wywiad ustrukturyzowany
	- opisuje wymagane elementy wyposażenia stanowiska	Wywiad ustrukturyzowany
	- omawia procedury przygotowania stanowiska przed pracą z klientką	Wywiad ustrukturyzowany
Wykonuje makijaż nude z zastosowaniem odpowiednio dobranych technik i produktów.	- dobiera kolorystykę i produkty do typu urody modelki	Analiza dowodów i deklaracji
		Wywiad swobodny
	- stosuje techniki podkreślania spojrzenia oraz modelowania twarzy charakterystyczne dla stylu nude	Analiza dowodów i deklaracji
		Wywiad swobodny
	- dokumentuje efekt końcowy w formie zdjęcia do portfolio	Analiza dowodów i deklaracji
		Wywiad swobodny

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Wykonuje makijaż ślubny z uwzględnieniem indywidualnych cech urody klientki i specyfiki okazji.	– tworzy koncepcję makijażu w oparciu o kartę pracy klientki	Analiza dowodów i deklaracji
		Wywiad swobodny
	– stosuje techniki pracy z błyskiem, rozświetleniem i elementami trwałości	Analiza dowodów i deklaracji
		Wywiad swobodny
Wykonuje makijaż dla cery dojrzałej, dopasowując techniki do potrzeb skóry i efektu odmładzającego.	– przygotowuje dokumentację fotograficzną wykonanego makijażu	Analiza dowodów i deklaracji
		Wywiad swobodny
	– dobiera pielęgnację i kosmetyki do typu cery dojrzałej	Wywiad ustrukturyzowany
		Analiza dowodów i deklaracji
– stosuje techniki liftującego konturowania i modelowania oka	Wywiad swobodny	
	Analiza dowodów i deklaracji	
– prezentuje efekt finalny w formie zdjęcia z analizą kompozycji i światła	Wywiad swobodny	
	Wywiad swobodny	

## Kwalifikacje

### Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

#### Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

# Program

## Dzień 1: Makijaż nude i zasady pracy wizażysty

### Moduł 1 – Wprowadzenie do pracy wizażysty

- stanowisko pracy wizażysty i higiena pracy
- kompletowanie kufra – niezbędne kosmetyki i akcesoria
- podstawy analizy kolorystycznej
- pielęgnacja przed makijażem

### Moduł 2 – Makijaż nude – technika i wykonanie

- makijaż nude – Angel Look
- idealne wykończenie skóry bez efektu maski
- nowoczesne konturowanie twarzy
- glow skin

### Moduł 3 – Stylizacja oka i ust + praktyka na modelce

- podkreślenie spojrzenia – kreska, kępki, linia rzęs
- usta nude – technika modelowania kształtu
- przygotowanie modelki, wykonanie makijażu 1:1
- zdjęcia do portfolio i praca z oświetleniem

## Dzień 2: Makijaż ślubny i wielowymiarowy

### Moduł 1 – Klientka ślubna i karta pracy

- wywiad z klientką – panna młoda
- makijaż próbny – zasady, dokumentacja
- makijaż ślubny – rozświetlone oko i idealna kreska

### Moduł 2 – Makijaż uniwersalny i błyski

- makijaż wielowymiarowy – dzienny, fotograficzny i wieczorowy
- praca z błyskami, rzęsy, kreski
- makijaż ciała

### Moduł 3 – Praktyka na modelce i konturowanie

- trwałe makijaż ust
- konturowanie twarzy – podejście indywidualne
- wykonanie makijażu 1:1
- zdjęcia do portfolio, światło dzienne i sztuczne

## Dzień 3: Cera dojrzała i start w zawodzie

### Moduł 1 – Budowanie marki i portfolio

- start jako wizażystka – media społecznościowe
- tworzenie portfolio – zdjęcia, filmiki, obróbka
- pozyskiwanie klientek

### Moduł 2 – Makijaż cery dojrzałej

- maskowanie niedoskonałości
- pielęgnacja i makijaż cery dojrzałej – Lady Makeup
- face lift – modelowanie twarzy

### Moduł 3 – Praktyka i makijaż oka

- makijaż oka – kształty, kolory, modelowanie
- wykonanie makijażu na modelce
- zdjęcia, kompozycja, światło

## Walidacja efektów uczenia się

- wywiad ustrukturyzowany,
- wywiad swobodny,
- analiza dowodów i deklaracji.

Walidacja efektów uczenia się przeprowadzana jest po zakończeniu realizacji części dydaktycznej szkolenia, w ostatnim dniu usługi, zgodnie z harmonogramem zajęć. Proces walidacji trwa ok. 45 minut.

Walidacja obejmuje weryfikację osiągnięcia efektów uczenia się zdefiniowanych w Karcie Usługi, odnoszących się do umiejętności praktycznych oraz wiedzy z zakresu organizacji stanowiska pracy wizażysty, zasad higieny, wykonywania makijażu nude, ślubnego oraz makijażu dla cery dojrzałej, a także dokumentowania efektów pracy w formie materiałów do portfolio.

Weryfikacja efektów uczenia się prowadzona jest w oparciu o określone kryteria weryfikacji, przy zastosowaniu następujących metod walidacji:

- wywiadu ustrukturyzowanego, pozwalającego ocenić znajomość zasad higieny pracy, organizacji stanowiska oraz procedur przygotowania do pracy z klientką,
- wywiadu swobodnego, umożliwiającego omówienie zastosowanych technik makijażowych i uzasadnienie doboru produktów,
- analizy dowodów i deklaracji, obejmującej ocenę wykonanych makijaży oraz dokumentacji fotograficznej przygotowanej przez uczestnika w ramach pracy praktycznej.

Warunkiem przystąpienia do walidacji jest spełnienie wymogów formalnych udziału w szkoleniu, w tym uzyskanie co najmniej 80% frekwencji oraz aktywne uczestnictwo w zajęciach teoretycznych i praktycznych.

Proces walidacji prowadzony jest z zachowaniem rozdzielności funkcji – osoba prowadząca szkolenie nie jest jednocześnie osobą przeprowadzającą walidację. Walidację realizuje osoba wskazana w Karcie Usługi jako odpowiedzialna za walidację efektów uczenia się.

Pozytywny wynik walidacji potwierdzany jest dokumentem potwierdzającym uzyskanie kompetencji, zawierającym opis osiągniętych efektów uczenia się oraz informację o przeprowadzeniu walidacji w oparciu o zdefiniowane kryteria weryfikacji.

---

- Szkolenie prowadzone jest w sposób indywidualny lub w grupach do 3 osób
- Uczestnik posiada samodzielne stanowisko pracy.
- Warunkiem koniecznym do osiągnięcia celu szkolenia jest 80% frekwencja oraz zaangażowanie Uczestnika.
- Część praktyczna jest wykonywana na żywych modelkach pod okiem doświadczonego eksperta. Minimalna liczba modelek: 1.
- Usługa realizowana jest w 40 godzinach dydaktycznych (godzina dydaktyczna = 45 minut).
- Metoda weryfikacji obecności Uczestnika: lista obecności.
- Zajęcia praktyczne: 20 godzin dydaktycznych / zajęcia teoretyczne: 20 godzin dydaktycznych
- Przerwy są zaplanowane pomiędzy modułami usługi rozwojowej i wliczają się do łącznego czasu jej trwania.

# Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 16

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
<b>1 z 16</b> Dzień 1. Moduł 1. Wprowadzenie do pracy wizażysty (teoria)	Anna Szczerba	28-06-2026	08:00	11:45	03:45
<b>2 z 16</b> Dzień 1. Przerwa	Anna Szczerba	28-06-2026	11:45	12:00	00:15

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
<b>3 z 16</b> Dzień 1. Moduł 2. Makijaż nude – technika i wykonanie (teoria)	Anna Szczerba	28-06-2026	12:00	15:00	03:00
<b>4 z 16</b> Dzień 1. Przerwa	Anna Szczerba	28-06-2026	15:00	15:15	00:15
<b>5 z 16</b> Dzień 1. Moduł 3. Stylizacja oka i ust + praktyka na modelce (praktyka)	Anna Szczerba	28-06-2026	15:15	18:00	02:45
<b>6 z 16</b> Dzień 2. Moduł 1. Klientka ślubna i karta pracy (teoria)	Anna Szczerba	29-06-2026	08:00	11:45	03:45
<b>7 z 16</b> Dzień 2. Przerwa	Anna Szczerba	29-06-2026	11:45	12:00	00:15
<b>8 z 16</b> Dzień 2. Moduł 2. Makijaż uniwersalny i błyski (praktyka)	Anna Szczerba	29-06-2026	12:00	15:00	03:00
<b>9 z 16</b> Dzień 2. Przerwa	Anna Szczerba	29-06-2026	15:00	15:15	00:15
<b>10 z 16</b> Dzień 2. Moduł 3. Praktyka na modelce i konturowanie (praktyka)	Anna Szczerba	29-06-2026	15:15	18:00	02:45
<b>11 z 16</b> Dzień 3. Moduł 1. Budowanie marki i portfolio (teoria)	Anna Szczerba	30-06-2026	08:00	11:45	03:45
<b>12 z 16</b> Dzień 3. Przerwa	Anna Szczerba	30-06-2026	11:45	12:00	00:15
<b>13 z 16</b> Dzień 3. Moduł 2. Makijaż cery dojrzałej (praktyka)	Anna Szczerba	30-06-2026	12:00	15:00	03:00

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
<b>14 z 16</b> Dzień 3. Przerwa	Anna Szczerba	30-06-2026	15:00	15:15	00:15
<b>15 z 16</b> Dzień 3. Moduł 3. Praktyka i makijaż oka (praktyka)	Anna Szczerba	30-06-2026	15:15	17:15	02:00
<b>16 z 16</b> Dzień 3. Walidacja efektów uczenia się   wywiad ustrukturyzowany, wywiad swobodny, analiza dowodów i deklaracji.	-	30-06-2026	17:15	18:00	00:45

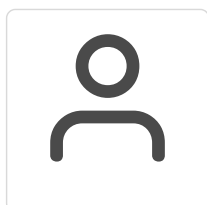
## Cennik

### Cennik

Rodzaj ceny	Cena
<b>Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto</b>	4 000,00 PLN
Podmiot uprawniony do zwolnienia z VAT na podstawie art. 43 ust. 1 ustawy o VAT	
<b>Koszt przypadający na 1 uczestnika netto</b>	4 000,00 PLN
<b>Koszt osobogodziny brutto</b>	100,00 PLN
<b>Koszt osobogodziny netto</b>	100,00 PLN

## Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



**1 z 1**

### Anna Szczerba

Doświadczona wizażystka i nauczycielka wizażu oraz stylizacji, aktywnie pracująca z klientkami indywidualnymi oraz przy produkcjach reklamowych, sesjach zdjęciowych i pokazach mody. Wiedza przekazywana na szkoleniu oparta jest na wieloletniej praktyce zawodowej i współpracy z setkami kobiet. Pierwsze kroki w branży stawiała w renomowanej Szkole Wizażu MAKEUP STAR w

Warszawie, a następnie rozwijała swoje kompetencje podczas licznych kursów, szkoleń i projektów – nie tylko makijażowych, ale również z zakresu marketingu, social mediów, fotografii beauty i samorozwoju.

W ciągu ostatnich 5 lat (od lutego 2022 roku) prowadziła autorskie szkolenia makijażowe, które cieszą się dużym zaufaniem uczestniczek. Ukończyła m.in. szkolenia z makijażu ślubnego z elementami fotografii, zaawansowanych technik modelowania powieki, pracy z cerą dojrzałą oraz kursy z zakresu social mediów, nagrywania Reels i fotografii beauty. Uczestniczyła w Beauty Mentoringu, pokazach makijażowych oraz kursach z montażu wideo i kreowania treści wizualnych dla wizażystów.

Od 2022 roku prowadzi zajęcia z wizażu i stylizacji w szkole policealnej w Łodzi oraz realizuje autorskie szkolenia w swoim studio.

Wyróżnia się holistycznym podejściem do edukacji oraz kompleksowym wsparciem uczestników na ich nowej ścieżce zawodowej. Na bazie własnych doświadczeń opracowała skuteczne techniki makijażowe, które przekładają się na realne rezultaty w pracy jej kursantów.

## Informacje dodatkowe

### Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Uczestnicy otrzymują komplet materiałów szkoleniowych w formie drukowanej i/lub elektronicznej, zawierających omówienie realizowanych modułów, najważniejsze zagadnienia merytoryczne oraz treści pomocnicze wspierające proces uczenia się i praktyczne wykorzystanie wiedzy po zakończeniu szkolenia.

### Informacje dodatkowe

Usługa skierowana jest do Uczestników Projektów MP i/lub NSE.

Zawarto umowę z: WUP w Toruniu w ramach Projektu Kierunek – Rozwój, WUP w Szczecinie na świadczenie usług rozwojowych z wykorzystaniem elektronicznych bonów szkoleniowych w ramach Projektu Zachodniopomorskie Bony Szkoleniowe.

Unico Sp. z o.o. zapewnia salę szkoleniową z osobnymi stanowiskami dla każdego Uczestnika. Sale są dostosowane do wymogów sanitarno-epidemiologicznych oraz wymogów BHP. Każde szkolenie w Unico jest ubezpieczone.

Usługa szkoleniowa jest zwolniona z podatku VAT, pod warunkiem że dofinansowanie pokrywa co najmniej 70% kosztów szkolenia. W przypadku mniejszego wsparcia finansowego, do ceny netto usługi dodawany jest podatek VAT w wysokości 23%.

Przepis na podstawie którego stosowane jest zwolnienie: Zwolnienie z podatku VAT na podstawie § 3 ust. 1 pkt 14 rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20 grudnia 2013 r. w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz warunków stosowania tych zwolnień.

## Adres

ul. Lipowa 15/17

90-743 Łódź

woj. łódzkie

Szkolenie prowadzone w odpowiednio wyposażonym gabinecie kosmetycznym.

### Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

# Kontakt



**RAFAŁ LISSER**

**E-mail** [kontakt@unico.org.pl](mailto:kontakt@unico.org.pl)

**Telefon** (+48) 724 787 771