



UNICO SP. Z O.O.

★★★★★ 4,9 / 5

415 ocen

Unico Beauty: Wedding Makeup Mastery Karolina Ciochoń. Trzydniowe szkolenie z makijażu ślubnego i pracy z klientką Premium dla wizażystów

Numer usługi 2026/03/28/160223/3444158

📍 Kraków / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 36 h

📅 18.05.2026 do 20.05.2026

4 320,00 PLN brutto

4 320,00 PLN netto

120,00 PLN brutto/h

120,00 PLN netto/h

170,00 PLN cena rynkowa ⓘ

Informacje podstawowe

Kategoria	Styl życia / Uroda
Identyfikatory projektów	Małopolski Pociąg do kariery
Grupa docelowa usługi	<p>Szkolenie przeznaczone jest dla wizażystów, którzy już pracują w zawodzie - pozwoli odświeżyć spojrzenie na usługi ślubne oraz nauczyć się nowych technik pracy, ale także dla tych, którzy dopiero chcą zacząć swoją przygodę z wizażem- nauczy podstawowych makijaży niezbędnych w pracy z klientką.</p> <p>Usługa również adresowana dla Uczestników Projektu MP</p>
Minimalna liczba uczestników	1
Maksymalna liczba uczestników	1
Data zakończenia rekrutacji	17-05-2026
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Liczba godzin usługi	36
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Usługa szkoleniowa przygotowuje uczestników do samodzielnego i skutecznego wykonywania profesjonalnego makijażu ślubnego w warunkach studyjnych oraz wyjazdowych. Szkolenie przygotowuje do planowania i realizacji makijażu ślubnego z uwzględnieniem typów cer, kształtów twarzy i oczu, wieku klientki oraz aktualnych trendów branżowych.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Stosuje zasady higieny i organizacji pracy wizażysty podczas realizacji usługi makijażu ślubnego.	– charakteryzuje zasady higieny pracy, dezynfekcji kosmetyków i narzędzi,	Wywiad ustrukturyzowany
	– identyfikuje dokumenty i wymagania sanitarne związane z pracą wizażysty,	Wywiad ustrukturyzowany
Dobiera pielęgnację i techniki makijażu do typu cery, wieku oraz rysów twarzy klientki.	– dobiera wyposażenie stanowiska pracy zgodnie z zasadą minimalizmu i ergonomii.	Wywiad ustrukturyzowany
	– klasyfikuje typy cer i dobiera odpowiednią pielęgnację przygotowującą skórę do makijażu,	Wywiad ustrukturyzowany
	– stosuje techniki korekcji twarzy i oka odpowiednie dla danej urody,	Wywiad ustrukturyzowany
Wykonuje kompletny makijaż ślubny z zastosowaniem profesjonalnych technik modelowania oka i stylizacji rzęs.	– wykonuje makijaż soft smoky lub makijaż kobiety dojrzałej zgodnie z założeniami szkolenia.	Wywiad ustrukturyzowany
	– dobiera kolorystykę i produkty do inspiracji ślubnej i typu urody modelki,	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	– stosuje techniki klejenia kępek rzęs (cat eye, doll eye) adekwatnie do kształtu oka,	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	– realizuje makijaż ślubny krok po kroku z zachowaniem trwałości i estetyki.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Planuje realizację usługi makijażu ślubnego oraz współpracę z klientką i innymi usługodawcami.	– charakteryzuje zasady współpracy z panną młodą oraz usługodawcami branży ślubnej,	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	– identyfikuje elementy oferty ślubnej i cennika usług,	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	– omawia organizację pracy przy pakietach ślubnych z dojazdem.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Dzień 1: Warsztat pracy wizażysty – makijaż soft smoky

Moduł 1 – Organizacja pracy i podstawy makijażu profesjonalnego

- zasady higieny pracy wizażysty
- dezynfekcja kosmetyków i narzędzi
- dokumentacja wymagana przy kontroli sanitarnej
- niezbędne narzędzia, aplikatory i akcesoria w pracy wizażysty
- wyposażenie kufra zgodnie z zasadą minimalizmu

Moduł 2 – Analiza urody i techniki korekcji

- typy cer i dobór pielęgnacji pod makijaż
- kształty twarzy i oczu oraz metody ich korekcji
- wytyczanie i stylizacja kształtu brwi
- gradacja blendowania cieni w makijażu typu smoky eyes

Moduł 3 – Makijaż soft smoky

- przygotowanie modelki do makijażu
- przygotowanie skóry i bazy pod makijaż
- wykonanie makijażu soft smoky krok po kroku
- technika klejenia kępek rzęs w stylu cat eye
- omówienie ustawienia modelki i światła do zdjęć oraz wideo

Dzień 2: Warsztat pracy wizażysty – makijaż kobiety dojrzałej

Moduł 4 – Specyfika pracy z cerą dojrzałą

- charakterystyka skóry dojrzałej
- podejście do klientki dojrzałej
- produkty pielęgnacyjne, kolorowe i akcesoria do cery dojrzałej
- techniki odmładzające i liftingujące w makijażu
- maskowanie przebarwień i zasinień

Moduł 5 – Marka osobista wizażysty

- budowanie marki osobistej wizażysty

- tworzenie portfolio
- zasady prezentacji prac w mediach społecznościowych
- planowanie i kalendarz publikacji

Moduł 6 – Makijaż kobiety dojrzałej

- przygotowanie modelki do makijażu
- dobór kolorystyki i produktów do cery dojrzałej
- wykonanie makijażu krok po kroku
- techniki klejenia kępek rzęs u kobiet dojrzałych
- wykonanie zdjęć makijażu i omówienie ustawienia światła

Dzień 3: Warsztat pracy wizażysty – makijaż ślubny

Moduł 7 – Organizacja usługi ślubnej

- przygotowanie oferty ślubnej
- tworzenie cennika usług makijażu ślubnego
- zasady współpracy z panną młodą
- współpraca z innymi usługodawcami branży ślubnej
- organizacja pracy przy pakietach ślubnych z dojazdem

Moduł 8 – Trendy i techniki makijażu ślubnego

- aktualne trendy w makijażu ślubnym
- dobór kolorystyki do stylizacji ślubnej
- techniki klejenia kępek rzęs w stylu doll eye
- modelowanie oka odpowiednimi długościami rzęs

Moduł 9 – Makijaż ślubny

- przygotowanie modelki do makijażu i stylizacji
- analiza inspiracji ślubnej
- wykonanie makijażu ślubnego krok po kroku
- kontrola trwałości i estetyki makijażu
- tworzenie materiałów foto i wideo do portfolio

Walidacja efektów uczenia się

- Szkolenie prowadzone jest w sposób indywidualny.
- Uczestnik posiada samodzielne stanowisko pracy.
- Warunkiem koniecznym do osiągnięcia celu szkolenia jest 80% frekwencja oraz zaangażowanie Uczestnika.
- Część praktyczna jest wykonywana na żywych modelkach pod okiem doświadczonego eksperta. Minimalna liczba modelek: 2.
- Usługa realizowana jest w 36 godzinach dydaktycznych (godzina dydaktyczna = 45 minut).
- Metoda weryfikacji obecności Uczestnika: lista obecności.
- Przerwy nie wliczają się do godzin usługi.
- Zajęcia praktyczne: 16 godzin dydaktycznych / zajęcia teoretyczne: 20 godzin dydaktycznych
- Podany termin szkolenia ma charakter orientacyjny. Po zapisie termin zostanie uzgodniony, aby jak najlepiej dopasować się do potrzeb uczestnika.

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 16

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 16 Dzień 1. Moduł 1. Organizacja pracy i podstawy makijażu (teoria)	Karolina Ciochoń	18-05-2026	09:00	11:30	02:30
2 z 16 Dzień 1. Przerwa	Karolina Ciochoń	18-05-2026	11:30	11:45	00:15
3 z 16 Dzień 1. Moduł 2. Analiza urody i techniki korekcji (teoria)	Karolina Ciochoń	18-05-2026	11:45	14:15	02:30
4 z 16 Dzień 1. Przerwa	Karolina Ciochoń	18-05-2026	14:15	14:30	00:15
5 z 16 Dzień 1. Moduł 3. Makijaż soft smoky (praktyka)	Karolina Ciochoń	18-05-2026	14:30	18:30	04:00
6 z 16 Dzień 2. Moduł 4. Specyfika pracy z cerą dojrzałą (teoria)	Karolina Ciochoń	19-05-2026	09:00	11:30	02:30
7 z 16 Dzień 2. Przerwa	Karolina Ciochoń	19-05-2026	11:30	11:45	00:15
8 z 16 Dzień 2. Moduł 5. Marka osobista wizażysty (teoria)	Karolina Ciochoń	19-05-2026	11:45	14:15	02:30
9 z 16 Dzień 2. Przerwa	Karolina Ciochoń	19-05-2026	14:15	14:30	00:15
10 z 16 Dzień 2. Moduł 6. Makijaż kobiety dojrzałej (praktyka)	Karolina Ciochoń	19-05-2026	14:30	18:30	04:00
11 z 16 Dzień 3. Moduł 7. Organizacja usługi ślubnej (teoria)	Karolina Ciochoń	20-05-2026	09:00	11:30	02:30

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
12 z 16 Dzień 3. Przerwa	Karolina Ciochoń	20-05-2026	11:30	11:45	00:15
13 z 16 Dzień 3. Moduł 8. Trendy i techniki makijażu ślubnego (teoria)	Karolina Ciochoń	20-05-2026	11:45	13:45	02:00
14 z 16 Dzień 3. Przerwa	Karolina Ciochoń	20-05-2026	13:45	14:00	00:15
15 z 16 Dzień 3. Moduł 9. Makijaż ślubny (praktyka)	Karolina Ciochoń	20-05-2026	14:00	18:00	04:00
16 z 16 Dzień 3. Walidacja efektów uczenia się	-	20-05-2026	18:00	18:30	00:30

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	4 320,00 PLN
Podmiot uprawniony do zwolnienia z VAT na podstawie art. 43 ust. 1 ustawy o VAT	
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	4 320,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	120,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	120,00 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Karolina Ciochoń

Makijażem zajmuje się od 2006 roku. Pasję i hobby przekształciła w swoją pracę. Ekspert z dziedziny makijażu i felietonistka Magazynu Lounge. Wykonuje makijaże dla klientek indywidualnych

(ślubne, okolicznościowe, metamorfozy) oraz przy sesjach zdjęciowych- komercyjnych i fashion. W ciągu ostatnich 5 lat współtworzyła make-upy podczas pokazów mody (m.in. Mercedes Benz Fashion Weekend Praga, Mercedes Benz Fashion Weekend Warszawa, Warsaw Fashion Street, Fashion Designers Award, Łukasz Jemioł, Dawid Woliński, Natalia Jaroszewska, MMC). Malowała m.in. takie gwiazdy jak Anna Mucha, Aleksandra Kwaśniewska, Grażyna Wolszczak, Mika Urbaniak, Paulina Sykut-Jeżyna. Kreowała również makijaże do książki Moniki Jurczyk (Osy) "Szefowa swojej szafy".

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Uczestnicy otrzymują komplet materiałów szkoleniowych w formie drukowanej i/lub elektronicznej, zawierających omówienie realizowanych modułów, najważniejsze zagadnienia merytoryczne oraz treści pomocnicze wspierające proces uczenia się i praktyczne wykorzystanie wiedzy po zakończeniu szkolenia.

Warunki uczestnictwa

Szkolenie jest przeznaczone dla wizażystów. Nie jest to szkolenie od podstaw.

Podany termin szkolenia ma charakter orientacyjny. Po zapisie termin zostanie uzgodniony, aby jak najlepiej dopasować się do potrzeb uczestnika.

Jeżeli złożyłeś wniosek u Operatora, ale nie zapisałeś się na usługę, skontaktuj się z nami w celu rezerwacji. Bez wstępnej informacji nie dajemy gwarancji miejsca na usłudze.

Informacje dodatkowe

Usługa skierowana jest do Uczestników Projektów MP i/lub NSE.

Unico Sp. z o.o. zapewnia salę szkoleniową z osobnymi stanowiskami dla każdego Uczestnika. Sale są dostosowane do wymogów sanitarno-epidemiologicznych oraz wymogów BHP. Każde szkolenie w Unico jest ubezpieczone.

Usługa szkoleniowa jest zwolniona z podatku VAT, pod warunkiem że dofinansowanie pokrywa co najmniej 70% kosztów szkolenia. W przypadku mniejszego wsparcia finansowego, do ceny netto usługi dodawany jest podatek VAT w wysokości 23%.

Przepis na podstawie którego stosowane jest zwolnienie: Zwolnienie z podatku VAT na podstawie § 3 ust. 1 pkt 14 rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20 grudnia 2013 r. w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz warunków stosowania tych zwolnień.

Adres

os. Kalinowe 12/c
31-813 Kraków
woj. małopolskie

Szkolenie prowadzone w odpowiednio wyposażonym gabinecie kosmetologicznym.

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

Kontakt



RAFAŁ LISSER

E-mail kontakt@unico.org.pl

Telefon (+48) 724 787 771