



Projektowanie grafiki wektorowej w Adobe Illustrator – poziom podstawowy

Numer usługi 2026/03/26/186688/3439071

6 400,00 PLN brutto
6 400,00 PLN netto
100,00 PLN brutto/h
100,00 PLN netto/h
150,00 PLN cena rynkowa ⓘ

MI6 Michał
Pisańczuk

Brak ocen dla tego dostawcy

📍 zdalna w czasie rzeczywistym

📄 Usługa szkoleniowa

🕒 64 h

📅 11.05.2026 do 20.05.2026

Informacje podstawowe

Kategoria	Informatyka i telekomunikacja / Projektowanie graficzne i wspomagane komputerowo
Grupa docelowa usługi	<p>Osoby początkujące, które chcą rozpocząć pracę z grafiką wektorową w Adobe Illustrator, w szczególności:</p> <ul style="list-style-type: none">osoby planujące tworzenie materiałów graficznych do internetu i druku,pracownicy działów marketingu,właściciele małych firm przygotowujący materiały wizualne,osoby zmieniające lub rozwijające kompetencje zawodowe w obszarze grafiki.
Minimalna liczba uczestników	5
Maksymalna liczba uczestników	20
Data zakończenia rekrutacji	08-05-2026
Forma prowadzenia usługi	zdalna w czasie rzeczywistym
Liczba godzin usługi	64
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Przygotowanie uczestnika do samodzielnego tworzenia prostych projektów graficznych w Adobe Illustrator, w tym logo, materiałów do druku oraz grafik do mediów społecznościowych, z wykorzystaniem narzędzi grafiki wektorowej oraz zasad kompozycji, koloru i typografii.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Tworzy dokument roboczy dostosowany do przeznaczenia (druk / internet)	ustawia właściwy tryb kolorów (CMYK/RGB)	Obserwacja w warunkach symulowanych
	definiuje rozmiar dokumentu i spady	Obserwacja w warunkach symulowanych
	tworzy obszary robocze	Obserwacja w warunkach symulowanych
Rysuje i edytuje obiekty wektorowe przy użyciu podstawowych narzędzi	tworzy kształty geometryczne	Obserwacja w warunkach symulowanych
	modyfikuje punkty kotwiczenia	Obserwacja w warunkach symulowanych
	stosuje transformacje	Obserwacja w warunkach symulowanych
Łączy i przekształca obiekty przy użyciu narzędzi Pathfinder i Shape Builder	stosuje operacje dodawania, odejmowania i przecinania	Obserwacja w warunkach symulowanych
	buduje nowe kształty	Obserwacja w warunkach symulowanych
Tworzy i edytuje ścieżki przy użyciu narzędzia Pióro	rysuje linie proste i krzywe	Obserwacja w warunkach symulowanych
	modyfikuje uchwyty	Obserwacja w warunkach symulowanych
	poprawia przebieg ścieżek	Obserwacja w warunkach symulowanych
Stosuje kolor, obrys i gradienty w projektach	tworzy paletę kolorów	Analiza dowodów i deklaracji
	stosuje kolory globalne	Analiza dowodów i deklaracji
	definiuje obrys i gradient	Analiza dowodów i deklaracji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Projektuje układ typograficzny	formatuje tekst	Obserwacja w warunkach symulowanych
	stosuje tekst na ścieżce	Obserwacja w warunkach symulowanych
	przygotowuje tekst do druku (zamiana na krzywe)	Obserwacja w warunkach symulowanych
Organizuje pracę w pliku graficznym	stosuje warstwy i grupy	Obserwacja w warunkach symulowanych
	używa wyrównania	Obserwacja w warunkach symulowanych
	korzysta z trybu izolacji	Obserwacja w warunkach symulowanych
Przygotowuje projekt do eksportu i publikacji	eksportuje pliki do PDF (druk) oraz PNG/JPG (internet)	Analiza dowodów i deklaracji
	ustawia parametry eksportu	Analiza dowodów i deklaracji
Wykonuje prosty projekt identyfikacji wizualnej	tworzy logo i wizytówkę zgodnie z założeniami	Analiza dowodów i deklaracji
	zachowuje spójność wizualną	Analiza dowodów i deklaracji
Tworzy grafiki do mediów społecznościowych	przygotowuje formaty	Analiza dowodów i deklaracji
	stosuje kompozycję i typografię	Analiza dowodów i deklaracji
	eksportuje pliki	Analiza dowodów i deklaracji

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Dzień 1: Podstawy grafiki wektorowej i interfejs

- Wprowadzenie do grafiki wektorowej
 - różnice wektor vs raster
 - zastosowania
 - przestrzenie barwne CMYK/RGB
- Interfejs i dokument
 - tworzenie dokumentu
 - ustawienia formatu i spadów
 - obszary robocze
- Podstawowe narzędzia
 - zaznaczanie i edycja punktów
 - rysowanie kształtów
 - transformacje
- Mini-projekt
 - budowa prostej ilustracji

Dzień 2: Kolor i operacje na kształtach

- Kolor i obrys
 - fill/stroke
 - próbki i kolory globalne
 - ustawienia obrysu
- Pathfinder
 - operacje logiczne na kształtach
- Shape Builder
 - intuicyjne łączenie i dzielenie obiektów
- Mini-projekt
 - zestaw ikon

Dzień 3: Rysowanie zaawansowane

- Narzędzie Pióro
 - krzywe Bezierra
 - rysowanie precyzyjne
- Edycja ścieżek
 - punkty i uchwyty
 - Curvature Tool
- Rysowanie odręczne
 - ołówek i pędzel
- Mini-projekt
 - wektoryzacja obiektu

Dzień 4: Typografia i układ

- Tekst w Illustratorze
 - tekst punktowy i akapitowy
 - formatowanie
- Tekst na ścieżce
 - zastosowanie i edycja
- Wyrównanie i kompozycja
 - align i dystrybucja
- Mini-projekt
 - plakat typograficzny

Dzień 5: Efekty i organizacja

- Gradienty i przejścia
 - gradient liniowy, radialny, swobodny
 - blend tool
- Warstwy i organizacja
 - grupowanie
 - tryb izolacji
- Maski i symbole
 - clipping mask
 - symbole
- Mini-projekt
 - abstrakcyjne tło

Dzień 6: Import i eksport

- Praca z grafiką rastrową
 - linkowanie vs osadzanie
- Image Trace
 - wektoryzacja obrazu
- Efekty i przygotowanie do druku
 - cień
 - offset path
- Mini-projekt
 - wektoryzacja szkicu

Dzień 7: Projekt identyfikacji wizualnej

- Projekt logo
 - konstrukcja sygnetu
 - typografia
- Wizytówka
 - obszary robocze
 - skład i wyrównanie
- Przygotowanie do druku
 - eksport PDF

Dzień 8: Walidacja i projekt końcowy

- Powtórka materiału
- Zadanie końcowe:
 - rafiki do social media
 - zastosowanie narzędzi
 - eksport do publikacji
- Ocena i informacja zwrotna

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 56

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 56 Analiza grafiki wektorowej i ustawianie nowego dokumentu	Trener	11-05-2026	08:00	10:00	02:00
2 z 56 Przerwa 1	Trener	11-05-2026	10:00	10:30	00:30
3 z 56 Zarządzanie obszarem roboczym i konfiguracja przestrzeni pracy	Trener	11-05-2026	10:30	12:30	02:00
4 z 56 Przerwa 2	Trener	11-05-2026	12:30	13:00	00:30
5 z 56 Tworzenie i transformowanie podstawowych kształtów geometrycznych	Trener	11-05-2026	13:00	14:30	01:30
6 z 56 Przerwa 3	Trener	11-05-2026	14:30	15:00	00:30
7 z 56 Projektowanie prostej ilustracji z użyciem kształtów	Trener	11-05-2026	15:00	16:00	01:00
8 z 56 Tworzenie palet kolorów i edycja parametrów obrysu	Trener	12-05-2026	08:00	10:00	02:00
9 z 56 Przerwa 1	Trener	12-05-2026	10:00	10:30	00:30
10 z 56 Łączenie i modyfikowanie kształtów w panelu Pathfinder	Trener	12-05-2026	10:30	12:30	02:00
11 z 56 Przerwa 2	Trener	12-05-2026	12:30	13:00	00:30

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
12 z 56 Łączenie i modyfikowanie kształtów w panelu Pathfinder	Trener	12-05-2026	13:00	14:30	01:30
13 z 56 Przerwa 3	Trener	12-05-2026	14:30	15:00	00:30
14 z 56 Projektowanie zestawu ikon wektorowych	Trener	12-05-2026	15:00	16:00	01:00
15 z 56 Rysowanie ścieżek narzędziem Pióro	Trener	13-05-2026	08:00	10:00	02:00
16 z 56 Przerwa 1	Trener	13-05-2026	10:00	10:30	00:30
17 z 56 Modyfikowanie punktów i edycja krzywych	Trener	13-05-2026	10:30	12:30	02:00
18 z 56 Przerwa 2	Trener	13-05-2026	12:30	13:00	00:30
19 z 56 Rysowanie odręczne narzędziami Ołówek i Pędzel	Trener	13-05-2026	13:00	14:30	01:30
20 z 56 Przerwa 3	Trener	13-05-2026	14:30	15:00	00:30
21 z 56 Wektoryzowanie obrazu przy użyciu narzędzia Pióro	Trener	13-05-2026	15:00	16:00	01:00
22 z 56 Formatowanie tekstu i zarządzanie typografią	Trener	14-05-2026	08:00	10:00	02:00
23 z 56 Przerwa 1	Trener	14-05-2026	10:00	10:30	00:30

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
24 z 56 Tworzenie tekstu na ścieżce i konwersja do krzywych	Trener	14-05-2026	10:30	12:30	02:00
25 z 56 Przerwa 2	Trener	14-05-2026	12:30	13:00	00:30
26 z 56 Wyrównywanie i dystrybucja obiektów	Trener	14-05-2026	13:00	14:30	01:30
27 z 56 Przerwa 3	Trener	14-05-2026	14:30	15:00	00:30
28 z 56 Projektowanie plakatu typograficznego	Trener	14-05-2026	15:00	16:00	01:00
29 z 56 Tworzenie gradientów i przejść między obiektami	Trener	15-05-2026	08:00	10:00	02:00
30 z 56 Przerwa 1	Trener	15-05-2026	10:00	10:30	00:30
31 z 56 Organizowanie warstw i edycja obiektów w trybie izolacji	Trener	15-05-2026	10:30	12:30	02:00
32 z 56 Przerwa 2	Trener	15-05-2026	12:30	13:00	00:30
33 z 56 Tworzenie masek przycinających i zarządzanie symbolami	Trener	15-05-2026	13:00	14:30	01:30
34 z 56 Przerwa 3	Trener	15-05-2026	14:30	15:00	00:30
35 z 56 Projektowanie tła z użyciem gradientów i masek	Trener	15-05-2026	15:00	16:00	01:00

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
36 z 56 Importowanie i zarządzanie grafiką rastrową	Trener	18-05-2026	08:00	10:00	02:00
37 z 56 Przerwa 1	Trener	18-05-2026	10:00	10:30	00:30
38 z 56 Wektoryzowanie obrazu narzędziem Image Trace	Trener	18-05-2026	10:30	12:30	02:00
39 z 56 Przerwa 2	Trener	18-05-2026	12:30	13:00	00:30
40 z 56 Tworzenie efektów i modyfikacja ścieżek	Trener	18-05-2026	13:00	14:30	01:30
41 z 56 Przerwa 3	Trener	18-05-2026	14:30	15:00	00:30
42 z 56 Wektoryzowanie i przygotowanie grafiki do druku	Trener	18-05-2026	15:00	16:00	01:00
43 z 56 Projektowanie sygnetu logo narzędziami wektorowymi	Trener	19-05-2026	08:00	10:00	02:00
44 z 56 Przerwa 1	Trener	19-05-2026	10:00	10:30	00:30
45 z 56 Opracowanie typografii i wariantów logo	Trener	19-05-2026	10:30	12:30	02:00
46 z 56 Przerwa 2	Trener	19-05-2026	12:30	13:00	00:30
47 z 56 Projektowanie układu wizytówki z wyrównaniem	Trener	19-05-2026	13:00	14:30	01:30
48 z 56 Przerwa 3	Trener	19-05-2026	14:30	15:00	00:30

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
49 z 56 Przygotowanie pliku do druku i eksport PDF	Trener	19-05-2026	15:00	16:00	01:00
50 z 56 Analiza umiejętności i przygotowanie do walidacji projektu	Trener	20-05-2026	08:00	10:00	02:00
51 z 56 Przerwa 1	-	20-05-2026	10:00	10:30	00:30
52 z 56 Wykonanie zadania walidacyjnego w zakresie kompozycji graficznej	-	20-05-2026	10:30	12:30	02:00
53 z 56 Przerwa 2	-	20-05-2026	12:30	13:00	00:30
54 z 56 Opracowanie typografii i kolorystyki w zadaniu walidacyjnym	-	20-05-2026	13:00	14:30	01:30
55 z 56 Przerwa 3	-	20-05-2026	14:30	15:00	00:30
56 z 56 Eksport projektu i prezentacja wyników walidacji	-	20-05-2026	15:00	16:00	01:00

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	6 400,00 PLN
Podmiot uprawniony do zwolnienia z VAT na podstawie art. 43 ust. 1 ustawy o VAT	
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	6 400,00 PLN

Koszt osobogodziny brutto

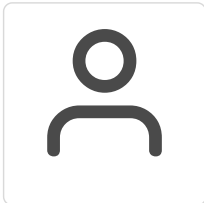
100,00 PLN

Koszt osobogodziny netto

100,00 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Trener

Trener

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Uczestnicy szkolenia otrzymają komplet materiałów dydaktycznych wspierających proces uczenia się oraz utrwalenie zdobytej wiedzy i umiejętności. W ramach usługi rozwojowej zapewnione zostaną:

- **konspekt szkoleniowy** zawierający najważniejsze zagadnienia omawiane podczas szkolenia,
- **dostęp do materiałów wideo** – link do filmów na YouTube pogłębiających i rozszerzających zdobytą wiedzę na szkoleniu

Materiały dydaktyczne mają na celu umożliwienie uczestnikom samodzielnego powrotu do omawianych treści oraz dalszego rozwijania kompetencji po zakończeniu szkolenia.

Warunki uczestnictwa

Warunkiem udziału jest:

- umiejętność obsługi komputera na poziomie podstawowym.

Warunkiem otrzymania zaświadczenia/dyplomu jest udział w minimum 80% zajęć w ramach usługi rozwojowej oraz zaliczenie pozytywne proces waluacji

Informacje dodatkowe

W trakcie każdego dnia szkoleniowego, zgodnie z obowiązującymi wytycznymi, przewidziane są przerwy ujęte w harmonogramie zajęć i wliczone w cenę usługi rozwojowej. Zajęcia realizowane są w godzinach zegarowych. Po zakończeniu udziału w usłudze rozwojowej uczestnik otrzymuje zaświadczenie/certyfikat potwierdzający jej ukończenie oraz dokonuje oceny usługi w Bazie Usług Rozwojowych.

Warunki techniczne

Platforma realizacji szkolenia: Zoom

Wymagania techniczne dotyczące udziału w szkoleniu na platformie Zoom:

1. **Sprzęt komputerowy:**

- Uczestnik powinien dysponować komputerem stacjonarnym lub laptopem (PC lub Mac) z dostępem do sieci internet. Rekomendowane jest posiadanie kamery internetowej oraz mikrofonu w celu aktywnego udziału w zajęciach.

2. Przeglądarka internetowa:

- Zalecane jest korzystanie z aktualnych wersji przeglądarek internetowych, takich jak Google Chrome, Mozilla Firefox lub Safari, w celu zapewnienia prawidłowego działania platformy.

3. Połączenie internetowe:

- Wymagane jest stabilne połączenie internetowe o minimalnej przepustowości 2 Mbps umożliwiające udział w sesjach wideo. Dla zwiększenia stabilności połączenia rekomendowane jest korzystanie z łącza przewodowego.

4. Platforma Zoom:

- Przed rozpoczęciem szkolenia konieczne jest pobranie i zainstalowanie aktualnej wersji aplikacji Zoom oraz posiadanie aktywnego konta użytkownika (z możliwością założenia bezpłatnego konta).

1. System operacyjny:

- Szkolenie jest kompatybilne z systemami operacyjnymi Windows oraz macOS.

2. Oprogramowanie dodatkowe:

- Rekomendowane jest korzystanie z aktualnych wersji niezbędnego oprogramowania systemowego oraz przeglądarkowego w celu zapewnienia prawidłowej pracy środowiska szkoleniowego.

3. Dźwięk:

- Zaleca się korzystanie ze słuchawek z mikrofonem w celu poprawy jakości dźwięku oraz wcześniejsze sprawdzenie poprawności działania sprzętu audio.

Przygotowanie do szkolenia:

- Uczestnik powinien przed rozpoczęciem zajęć przetestować sprzęt oraz połączenie internetowe oraz zapewnić sobie ciche i komfortowe miejsce pracy.

Wsparcie techniczne:

- W trakcie realizacji szkolenia zapewniony jest kontakt z pomocą techniczną na wypadek wystąpienia problemów technicznych.

Spełnienie powyższych wymagań technicznych umożliwi sprawną realizację szkolenia, minimalizuje ryzyko zakłóceń oraz zapewnia efektywną komunikację pomiędzy prowadzącym a uczestnikami.

Kontakt



MICHAŁ PISAŃCZUK

E-mail szkolenia@pisanczuk.com

Telefon (+48) 504 382 739