



Body Art MasterClass: Profesjonalny Kurs Piercingu i Tatuazu od Podstaw

Numer usługi 2026/03/25/47500/3436398

7 500,00 PLN brutto

7 500,00 PLN netto

267,86 PLN brutto/h

267,86 PLN netto/h

226,67 PLN cena rynkowa ⓘ

Agencja Kontakt
Iwona Kozak

★★★★★ 4,7 / 5

284 oceny

📍 Wrocław

🏠 Usługa szkoleniowa

📄 stacjonarna

🕒 28:00 h

📅 25.05.2026 do 28.05.2026

Informacje podstawowe

Kategoria

Styl życia / Uroda

Grupa docelowa usługi

Usługa skierowana jest do osób prowadzących działalność gospodarczą oraz ich pracowników z branży beauty i body art, w szczególności do:

- Kosmetologów i wizażystek chcących rozszerzyć ofertę o najpopularniejsze przekłucia i tatuaże estetyczne.
- Osób początkujących, które chcą w krótkim czasie opanować techniczne podstawy bezpiecznego ozdabiania ciała.
- Właścicieli salonów urody dążących do szybkiego wprowadzenia nowych, wysokomarżowych usług do cennika.

Minimalna liczba uczestników

2

Maksymalna liczba uczestników

4

Data zakończenia rekrutacji

22-05-2026

Forma prowadzenia usługi

stacjonarna

Liczba godzin usługi

28

Podstawa uzyskania wpisu do BUR

Standard Usług Szkoleniowo– Rozwojowych PIFS SUS 3.0

Cel

Cel edukacyjny

Nabycie intensywnej wiedzy teoretycznej i praktycznej w zakresie bezpiecznego wykonywania piercingu (podstawowe wkłucia) oraz pełnego zakresu mini tatuażu. Celem szkolenia jest opanowanie technik przekłuć ucha i nosa, poznanie rygorystycznych zasad aseptyki oraz nauka projektowania i aplikacji drobnych form tatuażu (fine line). Uczestnik nauczy się obsługi maszynki rotacyjnej, doboru igieł, pigmentów oraz biżuterii tytanowej, a także zarządzania procesem gojenia i dokumentacją zabiegową.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

| Efekty uczenia się | Kryteria weryfikacji | Metoda walidacji |
|---|---|--------------------------------------|
| Efekt 1: Wykonuje bezpieczne przekłucia ciała (ucho, nos) zgodnie z anatomią. | Kryterium 1.1: Prawdłowo przygotowuje sterylne stolik zabiegowy i dobiera biżuterię tytanową G23. | Wywiad swobodny |
| | Kryterium 1.2: Wykonuje precyzyjne wkłucie, zachowując sterylność kanału przekłucia i odpowiedni kąt igły. | Wywiad swobodny |
| | Kryterium 1.3: Przeprowadza instruktaż higieny i pielęgnacji miejsca przekłucia. | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
| Efekt 2: Projektuje i wykonuje mini tatuaże techniką Fine Line. | Kryterium 2.1: Obsługuje maszynkę do tatuażu, dobierając parametry pracy do grubości linii. | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
| | Kryterium 2.2: Prawdłowo przenosi wzór na skórę i wykonuje stabilny kontur na sztucznej skórcie oraz modelce. | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
| | Kryterium 2.3: Stosuje odpowiednią głębokość pigmentacji, minimalizując uraz tkanki. | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |
| Efekt 3: Przestrzega norm sanitarnych i procedur bezpieczeństwa. | Kryterium 3.1: Prawdłowo segreguje i utylizuje odpady medyczne (igły, krew). | Wywiad swobodny |
| | Kryterium 3.2: Wypełnia kartę świadomej zgody i wyklucza przeciwwskazania zdrowotne. | Obserwacja w warunkach rzeczywistych |

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Program szkolenia

1. Wprowadzenie teoretyczne (część wykładowa)

- Higiena pracy w studiu tatuażu – zasady BHP.
- Podstawy prawne wykonywania zabiegów – bezpieczeństwo prawne i ubezpieczeniowe (PKD).
- Budowa i anatomia skóry.
- Pigmentacja skóry i procesy zachodzące w trakcie tatuowania.
- Techniki cieniowania, konturowania i wyostrzania rysunku.
- Produkty i akcesoria do wykonywania tatuażu – rodzaje pigmentów, igły, sprzęt.
- Odbijanie wzoru na skórce i na ciele – detol, żel, techniki przenoszenia.
- Procesy wybarwienia pigmentu i czynniki wpływające na efekt końcowy.
- Asertywność w gabinecie i kontakt z klientem – kiedy odmawiać zabiegu.
- Przygotowanie klienta do zabiegu.
- Najczęstsze błędy w pigmentacji i jak ich unikać.
- Pielęgnacja pozabiegowa i zalecenia dla klienta.
- Możliwe powikłania po zabiegu i sposoby reagowania.
- Rodzaje pigmentacji w tatuażu.
- Maszynki, rozdzielczość, marker, urządzenia dodatkowe.
- Tworzenie projektu komputerowego – obsługa podstawowych narzędzi.
- Omówienie segregatora „50 produktów”.

2. Pokaz instruktora (część demonstracyjna)

- Prezentacja poprawnego odbicia wzoru.
- Demonstracja technik: dotwork, blackwork, whip-shading, tradycyjne cieniowanie.
- Omówienie projektów i stylów tatuowania.
- Przykładowe realizacje na skórkach i modelce pokazowej.

3. Ćwiczenia praktyczne uczestników (część warsztatowa)

- Praca na skórkach treningowych:
 - cieniowanie,
 - konturowanie,
 - wyostrzanie,
 - budowanie efektów graficznych.
- Samodzielne wykonanie tatuaży na modelkach pod okiem instruktora.
- Ćwiczenie pracy z różnymi stylami:
 - minimalistyczny,
 - akwarelowy,
 - japoński i chiński,
 - geometryczny,
 - oldschool,

- neotradycyjny.

4. Podsumowanie i zalecenia praktyczne

- Omówienie prac uczestników.
- Błędy i sposoby ich korygowania.
- Zalecenia dotyczące dalszej nauki i rozwijania portfolio.

W cenie szkolenia uczestnik otrzymuje

- Materiały szkoleniowe.
- Segregator „50 produktów”.
- Dostęp do projektów i schematów.
- Certyfikat ukończenia szkolenia.
- Konsultacje poszkoleniowe.

Prowadzący

Instruktor z wieloletnim doświadczeniem w branży tatuażu i specjalizacją w mini tatuażach.

PROGRAM SZKOLENIA

Wprowadzenie do profesjonalnego piercingu

- Historia piercingu
- Standardy branżowe
- Różnica między pistoletem a igłą
- Etyka i odpowiedzialność piercera
- Organizacja pracy w studiu

Anatomia i kwalifikacja

Ucho

- Lobe, helix, tragus, conch, rook, daith, industrial

Twarz

- Nos (nostril, septum)
- Brew
- Wargi (labret, medusa, vertical labret)

Ciało

- Pępek
- Microdermal (wprowadzenie teoretyczne)
- Budowa anatomiczna miejsc przekłuć
- Strefy bezpieczne i przeciwwskazania
- Kiedy odmawiamy zabiegu

Higiena i bezpieczeństwo

- Aseptyka i antyseptyka
- Przygotowanie stanowiska
- Autoklaw i sterylizacja
- Materiały jednorazowe
- Procedura dezynfekcji

- Dokumentacja i zgody
- Przeciwwskazania medyczne

Bizuteria

- Materiały bezpieczne (implant grade titanium, stal chirurgiczna, złoto)
- Rodzaje kolczyków do różnych partii ciała
- Grubości, długości i gwinty
- Dobór biżuterii startowej
- Najczęstsze błędy w doborze

Technika przekłuć

- Wyznaczanie punktu przekłucia
- Stabilizacja tkanek
- Technika pracy igłą
- Kąt i głębokość przekłucia
- Zakładanie biżuterii
- Kontrola krwawienia
- Procedura krok po kroku

Gojenie i powikłania

- Etapy gojenia różnych partii ciała
- Obrzęk, ziarnina, migracja
- Infekcja vs podrażnienie
- Bliznowce i keloidy
- Kiedy kierujemy do lekarza
- Edukacja klienta

Praca z klientem

- Konsultacja
- Asertywność
- Odmawianie niebezpiecznych przekłuć
- Planowanie kompozycji
- Budowanie relacji i marki

Część praktyczna

- Ćwiczenia na fantomach
- Nauka stabilizacji ręki
- Wyznaczanie punktów przekłuć
- Samodzielne wykonanie przekłuć na modelach (min. kilka lokalizacji)
- Korekta techniki przez instruktora
- Analiza przypadków

W cenie szkolenia

- Skrypt szkoleniowy
- Procedury pozabiegowe
- Wzory zgód i dokumentacji
- Certyfikat ukończenia
- Wsparcie poszkoleniowe

Zajęcia w ramach usługi realizowane są w godzinach zegarowych 9.00 - 16.00

Przerwy ustalane są indywidualnie z uczestnikiem usługi i nie wliczają się do czasu zajęć usługi.

W przypadku chęci zmiany terminu programu lub jakichkolwiek pytań, prosimy o kontakt telefoniczny pod numerem: (+48) 884 787 526

Strona: <https://iwonakozak.pl/>

Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 12

| Przedmiot / temat | Prowadzący | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|---|---------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| 1 z 12 Teoria: Anatomia ucha i nosa, biżuteria, sterylizacja (autoklaw), BHP i zgody | Igor Rzewuski | 25-05-2026 | 09:00 | 11:00 | 02:00 |
| 2 z 12 Praktyka: Praca na modelkach – wykonywanie przekłuć ucha (lobe, helix) oraz nosa | Igor Rzewuski | 25-05-2026 | 11:00 | 15:30 | 04:30 |
| 3 z 12 Walidacja: Ocena techniki wkłucia i sterylności procedury u modelki | - | 25-05-2026 | 15:30 | 16:00 | 00:30 |
| 4 z 12 Teoria: Sprzęt do tatuażu, igły (cartridge), farby, przygotowanie projektu i kalki | Igor Rzewuski | 26-05-2026 | 09:00 | 11:00 | 02:00 |
| 5 z 12 Praktyka: Ćwiczenia linii, kropek i detali na sztucznych skórkach treningowych | Igor Rzewuski | 26-05-2026 | 11:00 | 15:30 | 04:30 |

| Przedmiot / temat | Prowadzący | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|---|---------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| 6 z 12 Walidacja: Ocena stabilności linii i nasycenia konturu na skórcie | - | 26-05-2026 | 15:30 | 16:00 | 00:30 |
| 7 z 12 Teoria: Przeciwwskazania, znieczulenia, gojenie (second skin), dokumentacja foto | Igor Rzewuski | 27-05-2026 | 09:00 | 11:00 | 02:00 |
| 8 z 12 Praktyka: Przenoszenie wzoru na modelkę i nauka wykonywania mini tatuażu | Igor Rzewuski | 27-05-2026 | 11:00 | 15:30 | 04:30 |
| 9 z 12 Walidacja: Ocena precyzji konturu i estetyki mini tatuażu na modelce | - | 27-05-2026 | 15:30 | 16:00 | 00:30 |
| 10 z 12 Teoria: Organizacja stanowiska pracy, psychologia klienta, marketing usług | Igor Rzewuski | 28-05-2026 | 09:00 | 11:00 | 02:00 |
| 11 z 12 Praktyka: Samodzielne wykonanie mini tatuażu od A do Z na modelce | Igor Rzewuski | 28-05-2026 | 11:00 | 15:30 | 04:30 |
| 12 z 12 Walidacja: Egzamin końcowy – walidacja umiejętności tatuażu i całości szkolenia | - | 28-05-2026 | 15:30 | 16:00 | 00:30 |

Cennik

Cennik

| Rodzaj ceny | Cena |
|---|--------------|
| Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto | 7 500,00 PLN |
| Podmiot uprawniony do zwolnienia z VAT na podstawie art. 43 ust. 1 ustawy o VAT | |
| Koszt przypadający na 1 uczestnika netto | 7 500,00 PLN |
| Koszt osobogodziny brutto | 267,86 PLN |
| Koszt osobogodziny netto | 267,86 PLN |

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Igor Rzewuski

Szkoleniowiec z zakresu piercingu.

Pierwsze kroki w piercingu stawiał z chwila pojawienia się w Polsce pierwszych firm zajmujących się dystrybucją profesjonalnej biżuterii (2000r.). Od tego czasu wykonał lub asystował przy tysiącu przekłuć ciała. W edukacji z zakresu przekłuwania ciała nacisk kładzie przede wszystkim na medyczny aspekt modyfikacji ciała. Ma to ogromny wpływ na bezpieczeństwo klienta w trakcie przekłucia oraz w całym procesie gojenia.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Skrypt Body Art MasterClass: Autorskie opracowanie teorii piercingu i tatuażu Fine Line.

Materiały treningowe: Sztuczne skórki, pigmenty ćwiczeniowe, pakiety igieł i biżuterii tytanowej.

Wyprawka: firmowy notatnik i długopis.

Materiały higieniczne: Środki ochrony osobistej, preparaty do dezynfekcji, kubeczki, kalki, second-skin.

Dokumentacja: Wzory kart zgód zabiegowych i instrukcji pielęgnacji domowej.

Dokument końcowy: Certyfikat ukończenia kursu Piercingu i Mini Tatuażu oraz zaświadczenie.

Szkolenie odbywa się w profesjonalnie wyposażonej sali szkoleniowej. Placówka zapewnia każdemu uczestnikowi samodzielne stanowisko pracy (fotel, lampa, stolik) oraz dostęp do specjalistycznej aparatury. W cenie usługi zawarte są wszystkie materiały zużywalne oraz akcesoria jednorazowe. Organizator zapewnia modelki do części praktycznej oraz materiały dydaktyczne w formie skryptów. Usługa prowadzona jest w warunkach spełniających normy sanitarne.

Informacje dodatkowe

W przypadku otrzymania dofinansowania na poziomie co najmniej 70% szkolenie będzie zwolnione z podatku VAT na podstawie par. 3. ust. 1 pkt 14 Rozporządzenie Ministra Finansów z dnia 20.12.2013 r. w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz warunków stosowania tych zwolnień.

W przypadku szkoleń, które nie są dofinansowane na poziomie minimum 70% to ceny netto należy doliczyć 23% podatku VAT.

Zajęcia w ramach usługi realizowane są w godzinach zegarowych 9.00 - 16.00

Przerwy ustalane są indywidualnie z uczestnikiem usługi i nie wliczają się do czasu zajęć usługi.

W przypadku chęci zmiany terminu programu lub jakichkolwiek pytań, prosimy o kontakt telefoniczny pod numerem: (+48) 884 787 526

Strona: <https://iwonakozak.pl/>

Adres

ul. Komuny Paryskiej 39-41/5
50-451 Wrocław
woj. dolnośląskie

Centrum szkoleniowe, które posiadamy mieści się przy jednej z głównych ulic w centrum Wrocławia. Przed lokalem jest parking, mieszczą się przystanki autobusowe i tramwajowe. Wejście do lokalu jest bezpośrednio od ulicy. Lokal umiejscowiony jest frontem do chodnika, posiada ogromne, oklejone witryny, aby klient mógł nas łatwo znaleźć. Lokal posiada 2 poziomy. Wielkość lokalu to ok. 150m². Dysponujemy częścią szkoleniową i częścią socjalną. Posiadamy 4 sale szkoleniowe i odrębne pomieszczenie w stylu salonu, w którym kursantki mogą odpocząć. W pomieszczeniu tym najczęściej wystawiamy catering (kawa, herbata, woda, ciastka). Pomieszczenie jest wyposażone w ogromną kanapę i w wygodne stoliki. Wnętrze ma otwierane okna i jest wyposażone w klimatyzację.

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

Kontakt



Maksym Rzewuski

E-mail szkolenia@kontakt.pl

Telefon (+48) 884 787 526