



LABA POLSKA
SPÓŁKA Z
OGRANICZONĄ
ODPOWIEDZIALNOŚĆ
CIĄ

Brak ocen dla tego dostawcy

Szkolenie - Konstruowanie odzieży

Numer usługi 2026/03/24/165578/3431572

📍 zdalna w czasie rzeczywistym

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 24 h

📅 03.06.2026 do 13.07.2026

5 000,00 PLN brutto

5 000,00 PLN netto

208,33 PLN brutto/h

208,33 PLN netto/h

96,15 PLN cena rynkowa ⓘ

Informacje podstawowe

Kategoria	Inne / Edukacja
Identyfikatory projektów	Kierunek - Rozwój, Nowy start w Małopolsce z EURESEM, Małopolski Pociąg do kariery, Zachodniopomorskie Bony Szkoleniowe
Grupa docelowa usługi	Szkolenie skierowane jest do osób zainteresowanych branżą modową i konstrukcją odzieży, które posiadają podstawowe umiejętności szycia i chcą rozwinąć kompetencje w zakresie projektowania oraz tworzenia ubrań. W szczególności obejmuje osoby planujące rozpoczęcie pracy jako konstruktor odzieży, rozwijające się w kierunku modelowania i stopniowania szablonów, a także projektantów, właścicieli marek odzieżowych i pasjonatów krawiectwa, którzy chcą samodzielnie tworzyć kolekcje oraz usprawnić proces produkcji. Szkolenie skierowane jest do uczestników projektów: • „Zachodniopomorskie Bony Szkoleniowe” realizowanego przez WUP w Szczecinie, • „MP” oraz „NSE” realizowanych przez WUP w Krakowie, • „Kierunek – Rozwój” realizowanego przez WUP Toruń, • oraz innych projektów współfinansowanych ze środków publicznych.
Minimalna liczba uczestników	10
Maksymalna liczba uczestników	90
Data zakończenia rekrutacji	01-06-2026
Forma prowadzenia usługi	zdalna w czasie rzeczywistym
Liczba godzin usługi	24

Cel

Cel edukacyjny

Usługa przygotowuje uczestnika do samodzielnego tworzenia konstrukcji odzieży oraz modelowania i stopniowania szablonów. Uczestnik wykonuje konstrukcje podstawowe, dobiera materiały, korzysta z narzędzi CAD, opracowuje dokumentację techniczną oraz wprowadza poprawki do projektów, dostosowując je do wymagań produkcyjnych.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Uczestnik charakteryzuje zasady konstrukcji odzieży, w tym pojęcia antropometrii, budowy szablonu oraz luzów konstrukcyjnych.	Definiuje podstawowe pojęcia związane z konstrukcją odzieży.	Test teoretyczny
	Rozróżnia elementy szablonu odzieżowego.	Test teoretyczny
	Wskazuje zasady stosowania luzów konstrukcyjnych.	Test teoretyczny
	Klasyfikuje materiały według składu i właściwości.	Test teoretyczny
Uczestnik rozróżnia rodzaje materiałów włókienniczych oraz uzasadnia ich zastosowanie w konstrukcji odzieży.	Wskazuje zależności między materiałem a konstrukcją.	Test teoretyczny
	Uzasadnia dobór materiału do wybranego elementu odzieży.	Test teoretyczny
	Dobiera wymiary do konstrukcji.	Analiza dowodów i deklaracji
Uczestnik projektuje konstrukcję podstawowych elementów odzieży z uwzględnieniem wymiarów i założeń projektowych.	Określa etapy tworzenia konstrukcji.	Analiza dowodów i deklaracji
	Wskazuje elementy składowe konstrukcji.	Analiza dowodów i deklaracji
	Opisuje sposoby modelowania form.	Analiza dowodów i deklaracji
Uczestnik planuje proces modelowania form odzieżowych oraz modyfikacji konstrukcji.	Wskazuje etapy modyfikacji konstrukcji i uzasadnia wybór rozwiązania konstrukcyjnego.	Analiza dowodów i deklaracji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Uczestnik organizuje proces przygotowania szablonów do produkcji z uwzględnieniem zasad stopniowania i dokumentacji technicznej.	Opisuje zasady stopniowania szablonów.	Analiza dowodów i deklaracji
	Wskazuje elementy dokumentacji technicznej.	Analiza dowodów i deklaracji
	Określa etapy przygotowania szablonów do produkcji.	Analiza dowodów i deklaracji
Uczestnik ocenia dobór rozwiązań konstrukcyjnych i materiałowych pod kątem ich zastosowania w praktyce produkcyjnej.	Uzasadnia wybór materiału i konstrukcji.	Analiza dowodów i deklaracji
	Analizuje poprawność zaproponowanego rozwiązania wskazuje możliwe modyfikacje i usprawnienia.	Analiza dowodów i deklaracji

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Warunkiem skutecznego uczestnictwa w szkoleniu jest zainteresowanie konstrukcją odzieży oraz gotowość do aktywnego udziału w zajęciach i wykonywania ćwiczeń praktycznych.

Usługa realizowana jest w wymiarze 24 godzin dydaktycznych (1 godzina dydaktyczna = 45 minut). Łączny czas zajęć odpowiada 18 godzinom zegarowym. Szkolenie przeprowadzone będzie w formie zdalnej w czasie rzeczywistym. Zajęcia prowadzone są w krótkich modułach niewymagających stosowania przerw. Każdy uczestnik musi posiadać dostęp do komputera z Internetem. Uczestnikom przed zajęciami zostanie przesłany link do wideokonferencji na platformie Zoom.

Program szkolenia dostosowany jest do potrzeb osób zainteresowanych projektowaniem i konstrukcją odzieży, uwzględniając ich poziom zaawansowania oraz cele zawodowe.

Warunki organizacyjne:

Zajęcia teoretyczne prowadzone są w formie wykładu interaktywnego z omówieniem zagadnień z zakresu antropometrii, materiałoznawstwa oraz technologii odzieży.

Zajęcia praktyczne realizowane są w formie ćwiczeń projektowych, pracy w programie CAD oraz wykonywania konstrukcji i modelowania form odzieżowych.

Podczas szkolenia stosowane są metody dydaktyczne takie jak: wykład interaktywny, demonstracja, ćwiczenia praktyczne, praca indywidualna oraz zadania domowe utrwalające materiał. Zadania domowe są sprawdzane przez prowadzącą poza czasem szkolenia, a uczestnicy otrzymują bieżącą informację zwrotną w trakcie trwania kursu oraz możliwość konsultacji do 2 tygodni po jego zakończeniu.

- Liczba godzin teoretycznych – 9 h dydaktycznych
- Liczba godzin praktycznych – 14 h dydaktycznych
- Walidacja – 45 minut (1 h dydaktyczna na zakończenie szkolenia)
- Łącznie – 24 h dydaktyczne

Organizator zapewnia następujące materiały dydaktyczne: templatki / wzory, prezentacje oraz dostęp do nagrań i materiałów szkoleniowych przez okres 2 lat po ukończeniu szkolenia.

PLAN ZAJĘĆ

Zajęcia 1 - Antropometria

- Antropometria – niezbędna terminologia
- Pomiary ciała i różnice w sylwetkach
- Najważniejsze terminy dotyczące konstrukcji odzieży (szablon, forma szablonu, luzy konstrukcyjne)

Zajęcia 2 - Materiałoznawstwo i technologia szycia w konstruowaniu odzieży

- Podział materiałów włókienniczych ze względu na ich skład surowcowy
- Dodatki krawieckie, które należy uwzględnić już na etapie tworzenia konstrukcji
- Konstrukcja odzieży a technologia szycia
- Obliczanie zużycia, wykurczu i rozciągliwości tkaniny

Zajęcia 3 - Wprowadzenie do programu Gemini Cad Systems (Creative Studio)

- Różnice między pracą w programie do konstrukcji a pracą z formą papierową
- Programy CAD/CAM
- Podstawowe funkcje programu Gemini CAD Systems

Zajęcia 4 - Praca w programie Gemini CAD Systems (Creative Studio)

- Zapoznanie z kolejnymi funkcjami programu Gemini CAD Systems
- Praca w programie

Zajęcia 5 - Konstrukcja spódnicy podstawowej

- Obliczenia niezbędne do stworzenia siatki konstrukcyjnej
- Tworzenie siatki konstrukcyjnej spódnicy podstawowej

Zajęcia 6 - Modelowanie formy spódnicy podstawowej

- Modelowanie spódnicy na podstawie wybranego projektu
- Przygotowanie szablonu do szycia

Zajęcia 7 - Konstrukcja bluzki podstawowej

- Obliczenia niezbędne do stworzenia siatki konstrukcyjnej
- Tworzenie siatki konstrukcyjnej bluzki podstawowej

Zajęcia 8 - Modelowanie formy bluzki podstawowej

- Przenoszenie zaszewek
- Jak z bluzki podstawowej wyjść do koszuli i sukienki?

- Przygotowanie szablonu do szycia

Zajęcia 9 - Konstrukcja rękawa i kołnierzyka do bluzki podstawowej

- Wykonanie obliczeń niezbędnych do wykonania rękawa oraz kołnierzyka do bluzki podstawowej
- Tworzenie konstrukcji rękawa oraz kołnierzyka
- Tworzenie zapięcia do koszuli na guziki

Zajęcia 10 - Technologia produktu na podstawie spodni damskich

- Ocena produktu pod kątem układalności na modelce (praca na przykładzie)
- Wykonanie poprawek na szablonie po pierwszych przymiarkach prototypu
- Metody odtwarzania konstrukcji z gotowego produktu

Zajęcia 11 - Stopniowanie szablonów odzieżowych

- Zasady stopniowania szablonów odzieżowych
- Stopniowanie szablonów na podstawie tabeli wymiarów
- Tworzenie tabel rozmiarowych i dokumentacji technologicznej

Zajęcia 12 - Przygotowanie szablonów do produkcji

- Przygotowanie szablonów do wydruku i wysyłki do klienta
- Przygotowanie układów kroju w programie (Gemini Nest Expert)
- Współpraca ze szwalniami

Walidacja końcowa efektów uczenia się przeprowadzana jest w formie testu teoretycznego oraz analizy dowodów i deklaracji i trwa 45 minut. Test obejmuje zagadnienia z zakresu konstrukcji odzieży, materiałoznawstwa, technologii szycia oraz zasad modelowania i przygotowania szablonów. Uczestnik opracowuje również krótkie zadanie opisowe polegające na zaproponowaniu konstrukcji wybranego elementu odzieży (np. spódnicy lub bluzki), wraz z doбором materiału i wskazaniem podstawowych etapów wykonania. Poszczególne efekty uczenia się są weryfikowane poprzez test teoretyczny (wiedza) oraz zadanie opisowe (umiejętności i kompetencje społeczne). Walidację przeprowadza osoba inna niż prowadząca szkolenie, co zapewnia rozdzielenie procesu kształcenia od procesu walidacji. Zadania warsztatowe realizowane w trakcie szkolenia nie stanowią elementu walidacji efektów uczenia się.

Po zakończeniu udziału w usłudze rozwojowej, uczestnik otrzymuje odpowiednie zaświadczenie o jej ukończeniu. Warunkiem uzyskania zaświadczenia jest uczestnictwo w co najmniej 80% zajęć usługi rozwojowej oraz zaliczenie walidacji efektów uczenia się.

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 13

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 13 Antropometria	Dominika Daniel	03-06-2026	18:30	20:00	01:30
2 z 13 Materiałoznawstwo i technologia szycia w konstruowaniu odzieży	Dominika Daniel	08-06-2026	18:30	20:00	01:30

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
3 z 13 Wprowadzenie do programu Gemini Cad Systems (Creative Studio).	Dominika Daniel	10-06-2026	18:30	20:00	01:30
4 z 13 Praca w programie Gemini CAD Systems (Creative Studio)	Dominika Daniel	15-06-2026	18:30	20:00	01:30
5 z 13 Konstrukcja spódnicy podstawowej	Dominika Daniel	17-06-2026	18:30	20:00	01:30
6 z 13 Modelowanie formy spódnicy podstawowej	Dominika Daniel	22-06-2026	18:30	20:00	01:30
7 z 13 Konstrukcja bluzki podstawowej	Dominika Daniel	24-06-2026	18:30	20:00	01:30
8 z 13 Modelowanie formy bluzki podstawowej	Dominika Daniel	29-06-2026	18:30	20:00	01:30
9 z 13 Konstrukcja rękawa i kołnierzyka do bluzki podstawowej	Dominika Daniel	01-07-2026	18:30	20:00	01:30
10 z 13 Technologia produktu na podstawie spodni damskich	Dominika Daniel	06-07-2026	18:30	20:00	01:30
11 z 13 Stopniowanie szablonów odzieżowych	Dominika Daniel	08-07-2026	18:30	20:00	01:30

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
12 z 13 Przygotowanie szablonów do produkcji	Dominika Daniel	13-07-2026	18:30	19:15	00:45
13 z 13 Walidacja	-	13-07-2026	19:15	20:00	00:45

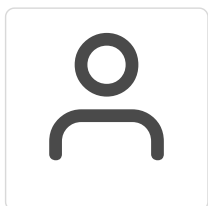
Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto Podmiot uprawniony do zwolnienia z VAT na podstawie art. 43 ust. 1 pkt 26 art. 43 ust. 1 pkt 27, art. 43 ust. 1 pkt 28 i art. 43 ust. 1 pkt 29 ustawy o VAT	5 000,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	5 000,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	208,33 PLN
Koszt osobogodziny netto	208,33 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Dominika Daniel

Senior garment technologist w MEDICINE

- Ma ponad 7-letnie doświadczenie w konstrukcji odzieży, kroju i szyciu. Tworzy gotowe prototypy, tabele rozmiarowe i szablony potrzebne do produkcji ubrań.
- Przez 5 lat była związana z marką 4F, gdzie pracowała m.in. nad specjalną kolekcją dla sportowców, takich jak Anna i Robert Lewandowscy oraz Wilfredo Leon.
- Jej projekty zostały wyróżnione w ramach publikacji dla magazynów Artells i ChicleMag.
- Ukończyła KSA, gdzie zdobyła dyplomy w Szkole Konstrukcji Ubioru oraz Szkole Artystycznego Projektowania Ubioru (SAPU).
- Doświadczenie i kwalifikacje zawodowe zdobyte nie wcześniej niż 5 lat.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Uczestnikom zostaną przekazane materiały dydaktyczne w postaci:

- templatki/ wzory
- prezentacje
- 2-letni dostęp do nagrań i materiałów z kursu

Warunki uczestnictwa

Brak formalnych wymagań wstępnych. Szkolenie przeznaczone jest dla osób na poziomie początkującym i średniozaawansowanym. Wskazana jest podstawowa umiejętność obsługi komputera i Internetu oraz gotowość do pracy z oprogramowaniem CAD.

Informacje dodatkowe

Uczestnik, dokonując zapisu na usługę, oświadcza, że usługa rozwojowa odbywa się poza godzinami pracy lub w dni wolne od pracy. Warunkiem otrzymania zaświadczenia jest próg obecności na poziomie 80%.

Organizator zapewnia dostępność osobom ze szczególnymi potrzebami podczas realizacji usług rozwojowych zgodnie z Ustawą z dn. 19 lipca 2019 r. o zapewnianiu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami (Dz.U. 2022 poz. 2240) oraz „Standardami dostępności dla polityki spójności 2021-2027”. W przypadku potrzeby zapewnienia udogodnień prosimy o kontakt: +48 739 270 704, olga.lackorzynska@l-a-b-a.pl przed zapisem na usługę.

Zawarto umowy z Wojewódzkimi Urzędami Pracy w:

- Szczecinie w ramach projektu „**Zachodniopomorskie Bony Szkoleniowe**”.
- Krakowie w ramach projektów „**Małopolski Pociąg do kariery**” i „**Nowy start w Małopolsce z EURESEM**”.
- Toruniu w ramach projektu „**Kierunek – Rozwój**”.

Warunki techniczne

Forma zdalna usługi w czasie rzeczywistym.

Szkolenie prowadzone jest za pośrednictwem platformy Zoom. Dołączenie następuje poprzez kliknięcie w link wysłany uczestnikowi przed kursem oraz zalogowanie się i wpisanie imienia i nazwiska. Ważność linku - od rozpoczęcia szkolenia do jego zakończenia zgodnie z harmonogramem w karcie.

W celu prawidłowego i pełnego korzystania z usługi, uczestnik powinien dysponować **sprzętem i oprogramowaniem**:

Gemini CAD - Darmowy dostęp dla uczestników kursu - Uwaga: program może nie działać prawidłowo na urządzeniach z oprogramowaniem macOS! Aby uniknąć problemów technicznych, prowadząca zdecydowała się na korzystanie z systemu Windows.

Preferowane:

- Windows 10 Pro / Enterprise
- Windows 11 Pro

Dodatkowe zalecenia: Stabilne połączenie internetowe oraz mikrofon i kamera (do aktywnego udziału).

Kontakt



OLGA LACKORZYŃSKA

E-mail olga.lackorzynska@l-a-b-a.pl

Telefon (+48) 739 270 704