



Fundacja Rozwoju
Kapitału Ludzkiego

★★★★★ 4,5 / 5

22 oceny

KURS FLORYSTYKI PODSTAWOWY

Numer usługi 2026/03/23/16500/3429323

📍 Łódź / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 60 h

📅 11.04.2026 do 26.04.2026

1 980,00 PLN brutto

1 980,00 PLN netto

33,00 PLN brutto/h

33,00 PLN netto/h

325,00 PLN cena rynkowa ⓘ

Informacje podstawowe

Kategoria	Inne / Artystyczne
Grupa docelowa usługi	Osoby pełnoletnie, posiadające zdolności manualne, zainteresowane rozpoczęciem pracy jako florysta lub pracownik kwaciarni.
Minimalna liczba uczestników	6
Maksymalna liczba uczestników	12
Data zakończenia rekrutacji	07-04-2026
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Liczba godzin usługi	60
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Celem kursu podstawowego florystyki jest nabycie przez uczestnika wiedzy i umiejętności pozwalających na pracę w zawodzie florysty, tzn.:

- przekazanie wiedzy dot. podstaw warsztatu florysty, podstaw tworzenia kompozycji florystycznych, materiałoznawstwa itp.
- nabycie umiejętności z zakresu projektowania, przygotowywania i wyceniania kompozycji florystycznych: okolicznościowych, ślubnych, żałobnych
- nabycie umiejętności w zakresie obsługi klienta.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
W zakresie wiedzy (absolwent zna i rozumie): Zasady organizacji pracy: wyjaśnia zasady przygotowania i funkcjonowania warsztatu florystycznego, w tym dobór narzędzi i zachowanie norm BHP. Teorię kompozycji: definiuje zasady budowania form roślinnych ze szczególnym uwzględnieniem specyfiki florystyki ślubnej, żałobnej oraz okolicznościowej. Materiaoznawstwo roślinne: identyfikuje gatunki roślin ciętych i doniczkowych oraz określa ich wymagania pielęgnacyjne. Metody kondycjonowania: wymienia techniki utrwalania materiału roślinnego oraz sposoby przedłużania trwałości gotowych dekoracji	Organizacja pracy: Wymienia minimum 3 podstawowe narzędzia florysty i wskazuje ich przeznaczenie. Wymienia i opisuje różnice w rodzajach gąbki florystycznej oraz ich zastosowanie Teoria kompozycji: Omawia różnice między kompozycją w stylu formalno-liniowym, a w stylu dekoracyjnym Opisuje czym jest punkt zbiorczy kompozycji Rozpoznaje kolory podstawowe z koła barw Wyjaśnia zasadę złotego podziału i stosuje wzór Materiaoznawstwo Poprawnie rozpoznaje i nazywa minimum 5 gatunków roślin ciętych i 5 gatunków zieleni ciętej. Podaje definicję i znaczenie defoliacji Kondycjonowanie Wyjaśnia proces zaparzania roślin oraz wymienia optymalne temperatury przechowywania dla różnych grup kwiatów.	Test teoretyczny
W zakresie umiejętności (absolwent potrafi): Przygotować stanowisko: samodzielnie zorganizować warsztat pracy, dobierając odpowiednie narzędzia i akcesoria techniczne. Tworzyć formy florystyczne: projektować i wykonywać kompozycje dostosowane do okazji (śluby, pogrzeby, uroczystości), stosując odpowiednie techniki mocowania i układania roślin. Zabezpieczyć materiał: praktycznie stosować techniki pielęgnacji i utrwalania roślin w celu maksymalizacji ich żywotności.	Przygotowanie stanowiska: Samodzielnie przygotowuje stół, narzędzia i pojemniki z wodą zgodnie z zasadami ergonomii i czystości. Samodzielnie przygotowuje materiał roślinny niezbędny do wykonania kompozycji Tworzenie kompozycji Wykonuje poprawną technicznie wiązkę ślubną lub okolicznościową (zachowanie punktu zbiorczego, odpowiednie proporcje, stabilność, kolory). Wykonuje projekt kompozycji florystycznej Florystyka żałobna Prawidłowo mocuje materiał roślinny w gąbce florystycznej, tworząc trwałą strukturę wieńca. Pielęgnacja praktyczna Dobiera odpowiedni preparat do przedłużania trwałości dla konkretnego typu rośliny i wykonuje prawidłowe cięcie łodyg.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
W zakresie kompetencji społecznych(absolwent jest gotów do): Profesjonalnej obsługi klienta: wykazuje postawę zorientowaną na potrzeby klienta, potrafiąc doradzić w wyborze odpowiedniej formy florystycznej zależnie od okoliczności (np. wykazując empatię w przypadku florystyki żałobnej). Odpowiedzialności za jakość: bierze odpowiedzialność za jakość wykonanych prac oraz rzetelność w doborze i pielęgnacji materiału roślinnego. Zarządzania czasem i organizacją: wykazuje gotowość do terminowej realizacji zleceń oraz efektywnego organizowania pracy własnej w dynamicznym środowisku warsztatowym. Etyki zawodowej: przestrzega standardów etycznych związanych z uczciwością zawodową oraz dba o estetykę i wizerunek branży florystycznej.	Obsługa klienta Przeprowadza wywiad z klientem, dopasowując kolorystykę i styl dekoracji do podanej okazji. Odpowiedzialność: Przeprowadza kalkulację zużycia materiału tak, aby zminimalizować straty (zasada zerowaste). Zarządzanie czasem Wykonuje zleconą kompozycję w narzuconym limicie czasowym (np. 45 minut na bukiet okolicznościowy)	Test teoretyczny

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Program kursu florystyki podstawowego obejmuje 60 godzin dydaktycznych zajęć, które realizowane są w czasie 6 dni szkoleniowych o łącznym czasie 48 godzin zegarowych. Kurs realizowany w trybie weekendowym (3 soboty i 3 niedziele).

Podstawowy warsztat florysty

- narzędzia i urządzenia florystyczne
- materiały techniczne, materiały dekoracyjne,
- organizacja stanowiska pracy.

Materiał roślinny

- podstawowe wiadomości z zakresu botaniki, fizjologii i morfologicznej budowy roślin,
- pielęgnacja i ochrona roślin,
- przedłużanie trwałości roślin,
- zielone dodatki we florystyce,
- przygotowanie roślin do zastosowania w kompozycjach,

Najnowsze trendy florystyczne

- prasa branżowa,
- portale branżowe,
- imprezy florystyczne,

Podstawy tworzenia kompozycji roślinnych

- elementy kompozycji,
- style kompozycji, porządek, przebieg linii,
- punkt wzrostu, proporcje,
- kolor, forma.
- Projekt kompozycji florystycznej z kosztorysem
- rzutowanie, wymiarowanie, opis rysunku,
- kosztorys.

Florystyka okolicznościowa

- cechy dobrego bukietu,
- bukiety okolicznościowe – okazjonalne, jubileuszowe, sezonowe,
- ozdobne pakowanie bukietów.
- Florystyka żałobna
- dobór materiałów do kompozycji pogrzebowych,
- szarfy,
- bukiet kondolencyjny,
- wiązanki na pogrzeb – bukiety wiązane w rękę, wiązanki we florecie,
- dekoracje żałobne.

Florystyka ślubna

- historia bukietu ślubnego,
- dobór bukietu ślubnego,
- bukiety ślubne z naturalnymi łodygami,
- bukiety w mikrofonie,
- bukiety drutowane,
- kwiatowe dodatki ślubne dla Pana Młodego
- wycena bukietu ślubnego.

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 7

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 7 Podstawowy warsztat florysty	Ewa Muszyńska	11-04-2026	09:00	17:00	08:00
2 z 7 Podstawy tworzenia kompozycji roślinnych	Ewa Muszyńska	12-04-2026	09:00	17:00	08:00
3 z 7 Florystyka Okolicznościowa	Ewa Muszyńska	18-04-2026	09:00	17:00	08:00
4 z 7 Florystyka Okolicznościowa	Ewa Muszyńska	19-04-2026	09:00	17:00	08:00
5 z 7 Florystyka Żałobna	Ewa Muszyńska	25-04-2026	09:00	17:00	08:00
6 z 7 Florystyka Ślubna	Ewa Muszyńska	26-04-2026	09:00	16:00	07:00
7 z 7 Walidacja efektów - test zaliczający	-	26-04-2026	16:00	17:00	01:00

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	1 980,00 PLN
Podmiot uprawniony do zwolnienia z VAT na podstawie art. 113 ust. 1 ustawy o VAT ze względu na wartość sprzedaży	
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	1 980,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	33,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	33,00 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Ewa Muszyńska

Od lat prowadzi swoją pracownię florystyczną DEKORBAZA.
Ukończyła szkolenia florystyczne.
Współpracuje z Akademią Florystyki od 2018 r.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Każdy uczestnik otrzymuje prezentację z materiałem teoretycznym kursu, wysłaną na adres e-mail uczestnika.

Akademia Florystyki zapewnia uczestnikom wszelkie materiały do zajęć praktycznych - narzędzia, kwiaty i dodatki florystyczne. Wykonane na kursie kompozycje są zabierane przez uczestników.

Warunki uczestnictwa

Warunkiem udziału w kursie jest przesłanie formularza zgłoszeniowego dostępnego na stronie <https://www.akademiaflorystyki.pl/lodz/>

Informacje dodatkowe

Zapraszamy do zapoznania się ze wszystkimi terminami kursów florystyki w Krakowie <https://www.akademiaflorystyki.pl/aktualne-terminy-kursow-florystyki/>

Ukończenie kursu florystyki podstawowego upoważnia do udziału w kursie zaawansowanym. Tematyka kursu zaawansowanego dostępna jest tutaj: <https://www.akademiaflorystyki.pl/kurs-florystyczny-zaawansowany/>

Adres

ul. Piotrkowska 212/214/204
90-369 Łódź
woj. łódzkie

Sala znajduje się na II piętrze. W budynku jest winda.
Parking znajduje się przy ulicy

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

Kontakt



Grażyna Słama-Ugorska

E-mail biuro@akademiaflorystyki.pl

Telefon (+48) 784 950 203