



ADORA SPÓŁKA Z
OGRANICZONĄ
ODPOWIEDZIALNOŚ
CIĄ

★★★★★ 4,9 / 5

1 085 ocen

Szkolenie WIZAŻ / STYLIZACJA wraz z egzaminem

Numer usługi 2026/03/23/149516/3428588

📍 Rzeszów

🏢 Usługa szkoleniowa

📅 stacjonarna

👥 Zajęcia grupowe

🕒 50:00 h

📅 23.11.2026 do 27.11.2026

5 150,00 PLN brutto

5 150,00 PLN netto

103,00 PLN brutto/h

103,00 PLN netto/h

226,67 PLN cena rynkowa ⓘ

Informacje podstawowe

Kategoria	Styl życia / Uroda
Grupa docelowa usługi	Osoby pracujące w branży beauty, które chcą doskonalić swój warsztat oraz osoby planujące pracować w branży beauty jako wizażysta, które chcą zdobyć niezbędną wiedzę i umiejętności.
Minimalna liczba uczestników	2
Maksymalna liczba uczestników	8
Data zakończenia rekrutacji	22-11-2026
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Liczba godzin usługi	50
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Usługa przygotowuje do profesjonalnego, samodzielnego kreowania wizerunku z wykorzystaniem makijażu i stylizacji oraz przygotowuje do egzaminu czeladniczego z możliwością zdobycia kwalifikacji „Wizażystka/stylistka - Świadectwo czeladnicze”

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Określa typ kolorystyczny urody	charakteryzuje typy urody	Wywiad ustrukturyzowany
	wykorzystuje podstawowe narzędzia (chusty i karty kolorów) do analizy kolorystycznej urody	Obserwacja w warunkach symulowanych
	omawia zasady doboru kosmetyków kolorowych do typu urody	Wywiad ustrukturyzowany
	omawia zasady doboru kolorów garderoby do typu urody oraz na różne okazje	Wywiad ustrukturyzowany
Udziela porad z zakresu kolorystyki garderoby	przeprowadza wywiad z klientem dotyczący jego upodobań, trybu życia, miejsca pracy itp.	Obserwacja w warunkach symulowanych
	doradza odpowiedni zestaw kolorystyczny garderoby do danego typu urody	Obserwacja w warunkach symulowanych
	wskazuje zestaw kolorystyczny garderoby nieodpowiedni do danego typu urody	Obserwacja w warunkach symulowanych
	proponuje zestaw dodatków do strojów	Obserwacja w warunkach symulowanych
	przeprowadza wywiad z klientem dotyczący jego upodobań, potrzeb, trybu życia, miejsca pracy, alergii itp.	Obserwacja w warunkach symulowanych
	proponuje zestaw kosmetyków kolorowych do danego typu urody i osobowości	Obserwacja w warunkach symulowanych
	wskazuje zestaw kosmetyków kolorowych nieodpowiedni do danego typu urody	Obserwacja w warunkach symulowanych
	prezentuje techniki wykonania makijażu	Obserwacja w warunkach symulowanych
	dobiera narzędzia do wykonania makijażu	Obserwacja w warunkach symulowanych
Udziela porad z zakresu kolorystyki i techniki wykonania makijażu		

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Dobiera kamuflaż do typu cery urody	wskazuje najczęściej spotykane rodzaje niedoskonałości cery i urody	Wywiad ustrukturyzowany
	rozpoznaje kształty twarzy	Obserwacja w warunkach symulowanych
	wskazuje metody modelowania różnych kształtów twarzy zgodnie z klasycznym kanonem urody	Wywiad ustrukturyzowany
	wskazuje metody kamuflowania niedoskonałości cery i urody	Wywiad ustrukturyzowany
	charakteryzuje kosmetyki niezbędne do wykonania makijażu korygującego ze względu na ich skład, stopień krycia i konsystencję	Wywiad ustrukturyzowany
Wykonuje makijaż korygujący i kamuflujący	omawia zasady doboru kosmetyków do korekcji cery i urody	Wywiad ustrukturyzowany
	organizuje własne stanowisko pracy (m.in. oświetlenie, lustro)	Obserwacja w warunkach symulowanych
	dokonuje oceny niedoskonałości cery i urody	Obserwacja w warunkach symulowanych
	przedstawia propozycję dotyczącą korekty rozpoznanych niedoskonałości cery i urody	Obserwacja w warunkach symulowanych
	wykonuje demakijaż twarzy i oczu	Obserwacja w warunkach symulowanych
	reguluje kształt brwi	Obserwacja w warunkach symulowanych
	dobiera kosmetyki i przybory niezbędne do wykonania makijażu korygującego oraz uzasadnia ich wybór	Obserwacja w warunkach symulowanych
	dopasowuje technikę i metodę do typu wykonywanego makijażu (korygującego i kamuflującego)	Obserwacja w warunkach symulowanych
	przygotowuje szkic makijażu korygującego i kamuflującego (wraz z opisem zalecanych kosmetyków)	Obserwacja w warunkach symulowanych

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Charakteryzuje rodzaje makijażu	wskazuje różnice między makijażem dziennym, wieczorowym, okolicznościowym i historycznym, dotyczące m.in. zasad doboru kosmetyków kolorowych, zdobień i technik wykonania	Wywiad ustrukturyzowany
	omawia sposób wykonania makijażu ze względu na wiek klienta	Wywiad ustrukturyzowany
	omawia cechy charakterystyczne makijażu wykonywanego w minionych epokach i poszczególnych dekadach XX wieku	Wywiad ustrukturyzowany
	rozpoznaje rekwizyty charakterystyczne dla danej epoki i dekady XX wieku	Obserwacja w warunkach symulowanych
Planuje wykonanie makijażu	wskazuje etapy wykonywania makijażu (wywiad z klientem, szacunek kosztu i czasu wykonania usługi, dobór kosmetyków i zdobień, kolejność nakładania kosmetyków, demakijaż)	Wywiad ustrukturyzowany
	podaje przykłady najczęściej popełnianych błędów podczas doboru makijażu do wieku, osobowości, pozycji społecznej, okoliczności i stroju	Wywiad ustrukturyzowany
	podaje przykłady najczęściej popełnianych błędów podczas wykonywania makijażu	Wywiad ustrukturyzowany
Wykonuje makijaż	organizuje stanowisko pracy (m.in. oświetlenie, lustro)	Obserwacja w warunkach symulowanych
	dobiera kosmetyki kolorowe, zdobienia i technikę wykonania do wybranego makijażu	Obserwacja w warunkach symulowanych
	przygotowuje szkic makijażu (z opisem zalecanych kosmetyków)	Obserwacja w warunkach symulowanych
	dobiera sposób przygotowania skóry do wybranego makijażu	Obserwacja w warunkach symulowanych
	wskazuje możliwe sposoby utrwalenia makijażu	Wywiad ustrukturyzowany
	udziela porad z zakresu demakijażu twarzy i dekoltu z kosmetyków zmywalnych i wodoodpornych	Obserwacja w warunkach symulowanych

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Określa typy sylwetek	charakteryzuje klasyczne typy sylwetek wg Diora	Wywiad ustrukturyzowany
	omawia metody optycznej korekty podstawowych typów sylwetek	Wywiad ustrukturyzowany
	przedstawia możliwe modyfikacje sylwetki za odpowiednich akcesoriów (biżuteria, apaszki, paski, buty, torebki itp.)	Wywiad ustrukturyzowany
Udziela porad z zakresu korekty sylwetki	przeprowadza wywiad z klientem dotyczący jego upodobań, trybu życia, miejsca pracy itp.	Obserwacja w warunkach symulowanych
	doradza odpowiedni zestaw garderoby i dodatków do danego typu sylwetki oraz na różne okazje	Obserwacja w warunkach symulowanych
	wskazuje zestaw garderoby i dodatków nieodpowiedni do danego typu sylwetki	Wywiad ustrukturyzowany
Udziela porad z zakresu stylizacji fryzury	wykorzystuje wywiad z klientem do rozpoznania jego upodobań, trybu życia, potrzeb, osobowości	Obserwacja w warunkach symulowanych
	dokонуje oceny kształtu twarzy i głowy	Obserwacja w warunkach symulowanych
	proponuje projekt fryzury wraz z informacją o odpowiednim poziomie kolorystycznym włosów	Obserwacja w warunkach symulowanych
	wskazuje kształty fryzury nieodpowiednie do kształtu twarzy i głowy	Wywiad ustrukturyzowany
	wskazuje cechy fryzur charakterystyczne dla poszczególnych dekad XX wieku	Wywiad ustrukturyzowany
	wskazuje współczesne trendy stylizacji fryzur	Wywiad ustrukturyzowany

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Stosuje zasady BHP oraz przepisy prawa dotyczące ochrony przeciwpożarowej i ochrony środowiska	wskazuje pojęcia związane z BHP, ochroną przeciwpożarową, ochroną środowiska i ergonomią stosowane podczas wykonywanych zadań zawodowych	Test teoretyczny
	omawia zadania i uprawnienia instytucji oraz służb działających w zakresie ochrony pracy i ochrony środowiska w Polsce	Test teoretyczny
	wskazuje prawa i obowiązki pracownika oraz pracodawcy w zakresie BHP	Test teoretyczny
	przytacza przykłady zagrożeń dla zdrowia i życia człowieka oraz mienia i środowiska związane z niewłaściwym wykonywaniem zadań zawodowych oraz z występowaniem szkodliwych czynników w środowisku pracy	Test teoretyczny
	wskazuje skutki oddziaływania czynników szkodliwych na organizm człowieka	Test teoretyczny
	organizuje własne stanowisko pracy zgodnie z obowiązującymi wymaganiami ergonomii, przepisami BHP, ochrony przeciwpożarowej i ochrony środowiska	Test teoretyczny
	wymienia zasady stosowania środków ochrony indywidualnej i zbiorowej podczas wykonywania zadań zawodowych	Test teoretyczny
	wskazuje zasady udzielania pierwszej pomocy poszkodowanym w wypadkach przy pracy oraz w stanach zagrożenia zdrowia i życia	Test teoretyczny

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Stosuje zasady prowadzenia działalności gospodarczej	wyjaśnia wybrane pojęcia z obszaru funkcjonowania gospodarki rynkowej	Test teoretyczny
	wskazuje przepisy prawa pracy, przepisy prawa dotyczące ochrony danych osobowych oraz przepisy prawa podatkowego i prawa autorskiego w zakresie wykonywanych zadań zawodowych	Test teoretyczny
	wskazuje przedsiębiorstwa i instytucje występujące w branży związanej z wykonywanymi zadaniami zawodowymi oraz omawia powiązania między nimi	Test teoretyczny
	wskazuje przykładowe metody analizy skuteczności działań prowadzonych przez przedsiębiorstwa funkcjonujące w branży	Test teoretyczny
	uzasadnia znaczenie inicjowania wspólnych przedsięwzięć z różnymi przedsiębiorstwami z branży	Test teoretyczny
	wskazuje zasady przygotowywania dokumentacji niezbędnej do uruchomienia i prowadzenia działalności gospodarczej i ilustruje je przykładami	Test teoretyczny
	wskazuje zasady prowadzenia korespondencji związanej z prowadzeniem działalności gospodarczej	Test teoretyczny
	wskazuje urządzenia biurowe oraz programy komputerowe wspomagające prowadzenie działalności gospodarczej	Test teoretyczny
	uzasadnia znaczenie podejmowania działań marketingowych prowadzonej działalności gospodarczej	Test teoretyczny
	podaje przykłady metod optymalizacji kosztów i przychodów prowadzonej działalności gospodarczej	Test teoretyczny
	charakteryzuje sposoby monitorowania stanu zasobów materialnych (materiałów i urządzeń) oraz zasobów personalnych niezbędnych do wykonania produktów i świadczenia usług	Test teoretyczny

Kwalifikacje

Kwalifikacje włączone do Zintegrowanego Systemu Kwalifikacji

Kwalifikacje	Wizażystka/stylistka - Świadcstwo czeladnicze
Kod kwalifikacji zarejestrowanej w ZRK	12617
Nazwa Podmiotu prowadzącego walidację	Izba Rzemieślnicza (Rzeszów)
Nazwa Podmiotu certyfikującego	Izba Rzemieślnicza (Rzeszów)

Program

Szkolenie skierowane jest do osób pracujących w branży beauty, które chcą doskonalić swój warsztat oraz osób planujących pracować w branży beauty jako wizażysta, które chcą zdobyć niezbędną wiedzę i umiejętności.

Uczestnik szkolenia otrzyma materiały szkoleniowe niezbędne do realizacji zajęć - zarówno części teoretycznej, jak i części praktycznej.

Materiałami szkoleniowymi, jakie otrzyma uczestnik podczas realizacji usługi będą prezentacje przygotowane przez prowadzącego oraz własnoręczne notatki sporządzone przez uczestników na podstawie obserwacji prowadzonych w trakcie zajęć praktycznych.

Sala szkoleniowa posiada stanowiska pracy dla każdego uczestnika szkolenia w pełni wyposażone w niezbędne materiały do przeprowadzenia szkolenia zarówno w części teoretycznej jak i praktycznej, w tym m.in. sprzęt (lampy, lustra, toaletki, krzesła wizażowe etc.) oraz kosmetyki i akcesoria wizażowe (pędzle, gąbeczki etc.) w ilości dostosowanej do swobodnej pracy grupy szkoleniowej.

Szkolenie zostanie przeprowadzone w grupach maksymalnie 8 osób.

Metody stosowane w walidacji efektów uczenia się wymaganych dla kwalifikacji jest przeprowadzana w dwóch etapach. Etap praktyczny polega na samodzielnym wykonaniu przez kandydata zadań egzaminacyjnych sprawdzających umiejętności ujęte w zestawach efektów uczenia się. Etap teoretyczny (składający się z części pisemnej i ustnej) polega na udzieleniu odpowiedzi na pytania sprawdzające umiejętności określone we wszystkich zestawach efektów uczenia się.

Czas oczekiwania na wyniki walidacji to około 7 dni roboczych. Okres ten jest niezależny od Dostawcy Usług ze względu na fakt, iż walidacja i certyfikacja jest przeprowadzana przez Podmiot zewnętrzny w stosunku do Dostawcy Usług.

1 godzina szkoleniowa = 45 min

tzn. 50 godzin szkoleniowych (zgodnie z parametrami niniejszej karty usługi szkoleniowej) = 37,5 godziny zegarowej (zgodnie z sekcją "harmonogram")

W harmonogramie każdego dnia przewidziano dwie przerwy, każda trwająca po 15 minut. Przerwy te nie są uwzględnione w łącznym czasie trwania usługi.

Walidacja natomiast została wliczona w czas realizacji usługi.

W usłudze przewidziano realizację zajęć teoretycznych i praktycznych. Ich podział dostosowany będzie do potrzeb grupy szkoleniowej, tak by usługa była możliwie najbardziej efektywna dla uczestników. Jednocześnie Dostawca Usług zapewnia, że część teoretyczna będzie stanowić co najmniej 20% czasu trwania usługi rozwojowej, tj. minimum 10 godzin szkoleniowych. Część teoretyczna może stanowić niejako część ruchomą szkolenia z uwagi na praktyczny format szkolenia, który wymaga omawiania, tj. przekazywania teorii na bazie praktycznych przykładów, tj. w trakcie realizacji części praktycznej, tj. na tzw. „żywym przykładzie”. Forma ta przyjęta została z uwagi na dbałość o jak najwyższą jakość świadczonych usług.

1. Makijaż dzienny / stylizacja - wprowadzenie:

- zasady BHP oraz przepisy prawa dotyczące ochrony przeciwpożarowej i ochrony środowiska
- zasady prowadzenia działalności gospodarczej

- określanie typów kolorystycznych urody
- typy sylwetek oraz ich korekta poprzez dobór garderoby
- organizacja stanowiska pracy
- analiza budowy oka, proporcji twarzy
- sposoby korekcji i kamuflażu w makijażu

2. Makijaż wieczorowy - praca z klientem:

- omówienie typów makijażu wraz ze wskazaniem różnic oraz ich doboru do okazji
- obsługa klienta
- odpowiednie przygotowanie cery pod makijaż
- dobór podkładu do typu cery oraz techniki nakładania
- aplikacja rzęs
- konturowanie twarzy i oczu wraz z omówieniem akcesoriów

3. Makijaż / stylizacja - praca z klientem:

- cechy charakterystyczne makijażu wykonywanego w minionych epokach
- poprawne klejenie pigmentów
- techniki na trwałe i świeży wygląd cery
- metody skutecznego utrwalania makijażu
- czym jest "baking" w makijażu
- wywiad z klientem w zakresie korekty sylwetki

4. Makijaż okolicznościowy / stylizacja:

- zasady tworzenia perfekcyjnej kreski przy użyciu wodoodpornych eyelinerów
- technika poprawnego konturowania ust
- techniki prawidłowego nakładania różu, dobór odcienia do karnacji
- projekt kształtu fryzury zgodny z typem urody, kształtu twarzy oraz spójności z makijażem

6. Walidacja - egzamin czeladniczy

Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 21

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 21 Makijaż dzienny / stylizacja - wprowadzenie cz.1	Marta Miłoś	23-11-2026	09:00	12:00	03:00
2 z 21 Przerwa	Marta Miłoś	23-11-2026	12:00	12:15	00:15
3 z 21 Makijaż dzienny / stylizacja - wprowadzenie cz.2	Marta Miłoś	23-11-2026	12:15	15:15	03:00
4 z 21 Przerwa	Marta Miłoś	23-11-2026	15:15	15:30	00:15

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
5 z 21 Makijaż dzienny / stylizacja - wprowadzenie cz.3	Marta Miłoś	23-11-2026	15:30	18:00	02:30
6 z 21 Makijaż wieczorowy - praca z klientem cz.1	Marta Miłoś	24-11-2026	09:00	12:00	03:00
7 z 21 Przerwa	Marta Miłoś	24-11-2026	12:00	12:15	00:15
8 z 21 Makijaż wieczorowy - praca z klientem cz.2	Marta Miłoś	24-11-2026	12:15	15:15	03:00
9 z 21 Przerwa	Marta Miłoś	24-11-2026	15:15	15:30	00:15
10 z 21 Makijaż wieczorowy - praca z klientem cz.3	Marta Miłoś	24-11-2026	15:30	18:00	02:30
11 z 21 Makijaż / stylizacja - praca z klientem cz.1	Marta Miłoś	25-11-2026	09:00	12:00	03:00
12 z 21 Przerwa	Marta Miłoś	25-11-2026	12:00	12:15	00:15
13 z 21 Makijaż / stylizacja - praca z klientem cz.2	Marta Miłoś	25-11-2026	12:15	15:15	03:00
14 z 21 Przerwa	Marta Miłoś	25-11-2026	15:15	15:30	00:15
15 z 21 Makijaż / stylizacja - praca z klientem cz.3	Marta Miłoś	25-11-2026	15:30	18:00	02:30
16 z 21 Makijaż okolicznościowy / stylizacja cz.1	Marta Miłoś	26-11-2026	09:00	12:00	03:00
17 z 21 Przerwa	Marta Miłoś	26-11-2026	12:00	12:15	00:15
18 z 21 Makijaż okolicznościowy / stylizacja cz.2	Marta Miłoś	26-11-2026	12:15	15:15	03:00

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
19 z 21 Przerwa	Marta Miłoś	26-11-2026	15:15	15:30	00:15
20 z 21 Makijaż okolicznościowy / stylizacja cz.3	Marta Miłoś	26-11-2026	15:30	17:30	02:00
21 z 21 Walidacja - egzamin czeladniczy	-	27-11-2026	08:00	12:00	04:00

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	5 150,00 PLN
Podmiot uprawniony do zwolnienia z VAT na podstawie art. 43 ust. 1 ustawy o VAT	
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	5 150,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	103,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	103,00 PLN
W tym koszt walidacji brutto	1 040,52 PLN
W tym koszt walidacji netto	1 040,52 PLN
W tym koszt certyfikowania brutto	0,00 PLN
W tym koszt certyfikowania netto	0,00 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Marta Miłoś

Trenerka z wieloletnim doświadczeniem w branży beauty, specjalizująca się w makijażu oraz stylizacji brwi. To profesjonalistka, która przez lata konsekwentnie rozwijała swoje umiejętności,

uczestnicząc w licznych kursach i szkoleniach. Jej portfolio edukacyjne obejmuje m.in. takie tematy jak laminacja brwi, dobór kształtu i koloru w makijażu, a także zaawansowane techniki rozświetlającego makijażu typu Brightening Makeup Glow. Wiedza zdobyta na przestrzeni lat, w połączeniu z praktyką zawodową, pozwala jej nie tylko świadczyć usługi na najwyższym poziomie, ale również skutecznie przekazywać wiedzę innym. Jako szkoleniowiec kładzie nacisk na indywidualne podejście, precyzję i estetykę pracy, inspirując swoich kursantów do osiągnięcia perfekcji w zawodzie.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Uczestnik szkolenia otrzyma materiały szkoleniowe niezbędne do realizacji zajęć zarówno części teoretycznej, jak i części praktycznej.

Materiałami szkoleniowymi, jakie otrzyma uczestnik podczas realizacji usługi będą prezentacje przygotowane przez prowadzącego oraz własnoręczne notatki sporządzone przez uczestników na podstawie obserwacji prowadzonych w trakcie zajęć praktycznych.

Warunki uczestnictwa

Ukończone 18 lat.

Posiada świadectwo ukończenia ośmioletniej szkoły podstawowej / gimnazjum / szkoły ponadgimnazjalnej.

Informacje dodatkowe

1 godzina szkoleniowa = 45 min

tzn. 50 godzin szkoleniowych (zgodnie z parametrami niniejszej karty usługi szkoleniowej) = 37,5 godziny zegarowej (zgodnie z sekcją "harmonogram")

Egzamin odbędzie się pod adresem:

Izba Rzemieślnicza w Rzeszowie

ul. Grunwaldzka 19

35-068 Rzeszów

(sala nr 304)

Adres

ul. Józefa Ignacego Kraszewskiego 10/5

35-016 Rzeszów

woj. podkarpackie

Egzamin odbędzie się pod adresem:

Izba Rzemieślnicza w Rzeszowie

ul. Grunwaldzka 19

35-068 Rzeszów

(sala nr 304)

Kontakt



Aleksandra Rutana

E-mail arutana@adora.com.pl

Telefon (+48) 789 474 399