



Podstawowy Kurs Florystyczny

Numer usługi 2026/03/23/129521/3428403

3 500,00 PLN brutto

3 500,00 PLN netto

109,38 PLN brutto/h

109,38 PLN netto/h

433,33 PLN cena rynkowa ⓘ

KAMIFLORA ARTE
FORTE SPÓŁKA Z
OGRANICZONĄ
ODPOWIEDZIALNOŚ
CIĄ

★★★★★ 4,8 / 5

28 ocen

📍 Poznań

🏠 Usługa szkoleniowa

📄 stacjonarna

👥 Zajęcia grupowe

🕒 32:00 h

📅 02.07.2026 do 05.07.2026

Informacje podstawowe

Kategoria

Inne / Artystyczne

Grupa docelowa usługi

Szkolenie jest skierowane dla tych, którzy:

- Chcą rozpocząć swoją przygodę z florystyką.
- Chcą otworzyć własną kwiaciarnię lub pracownię florystyczną.
- Są zainteresowani florystyką i chcą sprawdzić, czy ten zawód będzie dla nich

Do uczestnictwa w szkoleniu nie wymagane jest wcześniejsze doświadczenie, wiedza, ani umiejętności z zakresu florystyki.

Minimalna liczba uczestników

1

Maksymalna liczba uczestników

15

Data zakończenia rekrutacji

01-07-2026

Forma prowadzenia usługi

stacjonarna

Liczba godzin usługi

32

Podstawa uzyskania wpisu do BUR

Standard Usługi Szkoleniowo-Rozwojowej PIFS SUS 2.0

Cel

Cel edukacyjny

Usługa przygotowuje uczestników w podstawowym zakresie florystycznym do dalszej edukacji lub rozpoczęcia pracy w kwiaciarni lub pracowni florystycznej. Uczestnik kursu po jego ukończeniu będzie przygotowany do samodzielnego i efektywnego kondycjonowania kwiatów, dobierania kwiatów do kompozycji, a także samodzielnego wykonywania podstawowych kompozycji florystycznych z zakresu florystyki okolicznościowej, ślubnej i funeralnej.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Uczestnik definiuje i rozróżnia podstawy przygotowania kompozycji kwiatowych, ze szczególnym uwzględnieniem bukietów okolicznościowych, bukietów ślubnych i funeralnych	Uczestnik poprawnie kondycjonuje kwiaty i odpowiednio dobiera materiał florystyczny przy wykonywaniu kompozycji	Obserwacja w warunkach symulowanych
	Uczestnik rozróżnia zależności między różnymi kompozycjami kwiatowymi tworzonymi na specjalne okazje	Wywiad swobodny
Uczestnik samodzielnie wykonuje kompozycje florystyczne, ze szczególnym uwzględnieniem: bukietów okolicznościowych, bukietów ślubnych i funeralnych	Uczestnik wykonuje aranżacje kwiatowe według obowiązujących zasad oraz utrzymujące proporcje wewnątrz tych aranżacji	Obserwacja w warunkach symulowanych
	Uczestnik właściwie wykorzystuje materiały florystyczne i kwiatowe tworząc bukiety okolicznościowe, ślubne i funeralne	Obserwacja w warunkach symulowanych
Uczestnik samodzielnie wykonuje elementy kwiatowej galanterii ślubnej	Uczestnik wykonuje elementy kwiatowej galanterii ślubnej typu butonierka, korsarz, ozdoba do włosów	Obserwacja w warunkach symulowanych
	Uczestnik właściwie wykorzystuje materiały florystyczne i kwiatowe tworząc kwiatową galanterię ślubną	Obserwacja w warunkach symulowanych
Uczestnik przestrzega zasad BHP w wykonywaniu kompozycji kwiatowych, szczególnie w zakresie posługiwania się drobnymi narzędziami oraz przygotowaniu i uprzątnięciu stanowiska	Uczestnik przechowuje materiał florystyczny i kwiaty na stanowisku pracy bez ich uszkodzenia	Obserwacja w warunkach symulowanych
	Uczestnik monitoruje sposób i stan zabezpieczenia sprzętu florystycznego podczas pracy oraz zachowuje czystość i ergonomiczność stanowiska pracy	Obserwacja w warunkach symulowanych
	Uczestnik posługuje się drobnym sprzętem florystycznym zgodnie z jego przeznaczeniem, zachowując bezpieczne i higieniczne warunki pracy	Obserwacja w warunkach symulowanych

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Uczestnik wykazuje się kreatywnością i otwartością na zmiany	Uczestnik wskazuje przykłady wprowadzenia zmiany i ocenia skutki jej wprowadzenia	Obserwacja w warunkach symulowanych
	Uczestnik proponuje sposoby rozwiązywania problemów związanych z wykonaniem zadań zawodowych w nieprzewidywalnych warunkach	Obserwacja w warunkach symulowanych
Uczestnik doskonali umiejętności zawodowe	Uczestnik pozyskuje informacje zawodnicze dotyczące florystyki z różnych źródeł	Wywiad swobodny
	Uczestnik analizuje własne kompetencje	Obserwacja w warunkach symulowanych
	Uczestnik wskazuje możliwości podnoszenia kompetencji zawodowych, osobistych i społecznych	Obserwacja w warunkach symulowanych

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Usługa przygotowuje uczestników w podstawowym zakresie florystycznym do dalszej edukacji lub rozpoczęcia pracy w kwaciarni lub pracowni florystycznej. Uczestnik kursu po jego ukończeniu będzie przygotowany do samodzielnego i efektywnego kondycjonowania kwiatów, dobierania kwiatów do kompozycji, a także samodzielnego wykonywania podstawowych kompozycji florystycznych z zakresu florystyki okolicznościowej, ślubnej i funeralnej.

PROGRAM USŁUGI:

Usługa oraz prowadzona w jej ramach działania, podzielone zostały na 4 bloki tematyczne

BLOK I: FLORYSTYKA OKOLICZNOŚCIOWA

1. Zasady tworzenia kompozycji florystycznych - zajęcia teoretyczne
2. Zasady organizacji stanowiska pracy - zajęcia teoretyczne
3. Trendy we florystyce - zajęcia teoretyczne
4. Kondycjonowanie kwiatów, dobór materiału florystycznego do kompozycji, pojęcie koła barw- zajęcia teoretyczne
5. Skrętoległość we florystyce - zajęcia teoretyczne i praktyczne
6. Bukiety Okolicznościowe - zajęcia praktyczne

BLOK II: FLORYSTYKA FUNERALNA

1. Zasady tworzenia kompozycji funeralnych i zasady zabezpieczania kompozycji do transportu- zajęcia teoretyczne
2. Kompozycja Funeralna typu „Łezka”- zajęcia teoretyczne i praktyczne
3. Wieniec na Kształtce - zajęcia teoretyczne i praktyczne

BLOK III: FLORYSTYKA ŚLUBNA

1. Zasady tworzenia kompozycji z zakresu florystyki ślubnej, zasady zabezpieczania kwiatów do transportu
2. Bukiet ślubny w mikrofonie z naturalnymi łodygami - zajęcia teoretyczne i praktyczne
3. Kwiatowa Galanteria Ślubna - zajęcia teoretyczne
4. Korsarz Ślubny - zajęcia praktyczne
5. Przypinka - zajęcia praktyczne

BLOK IV: WALIDACJA

Walidacja wiedzy i umiejętności stanowi integralną część szkolenia i następuje w formie obserwacji w warunkach symulowanych i wywiadu swobodnego.

Przerwy nie stanowią integralnej części szkolenia.

Praca podczas usługi jest zorganizowana w formie:

1. Pracy warsztatowej z wykorzystaniem technik florystycznych:

- układanie skrętoległe
- układanie bukietu w mikrofonie
- tworzenie kompozycji we florecie
- tworzenie kompozycji na kształtce
- tworzenie kompozycji na bazie materiałów florystycznych
- tworzenie kompozycji z wykorzystaniem gąbki florystycznej

2. Obserwacji w warunkach symulowanych

3. Wykładu

W celu efektywniejszego przyswajanie wiedzy i umiejętności zachęcamy uczestników do zapoznania się z poniższymi treściami: zapoznania się z treściami na kanale Youtube organizatora:

<https://www.youtube.com/@ArteForteSzk%C5%82aFlorystyczna> Zapoznania się z literaturą:

A. Nizińska: ABC Florystyki

Per Benjamin: The world of colour according to Per Benjamin

Organizator zapewnia niezbędne materiały florystyczne i dydaktyczne do przygotowania kompozycji dla uczestnika, które będą wybierane w liczbie i w sposób dowolny przez uczestnika z materiału dostępnego w salonie kwiatowym.

WAŻNE!!

1h dydaktyczna= 45 minut

Przerwy nie stanowią integralnej części szkolenia

Sprzątanie stanowiska pracy przez uczestnika stanowi część szkolenia i wlicza się w czas jego trwania.

Łącznie:

Liczba godzin teoretycznych: 8

Liczba godzin praktyczna: 32

Uczestnik nie musi posiadać żadnych wcześniejszych umiejętności z zakresu florystyki w celu osiągnięcia celu głównego usługi

Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 40

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 40 Zasady tworzenia kompozycji florystycznych i zasady organizacji stanowiska pracy	Kamila Żołyńska	02-07-2026	10:00	10:45	00:45
2 z 40 Trendy we Florystyce	Kamila Żołyńska	02-07-2026	10:45	11:30	00:45
3 z 40 Przerwa	Kamila Żołyńska	02-07-2026	11:30	11:45	00:15
4 z 40 Kondycjonowanie kwiatów, dobór materiału florystycznego do kompozycji, pojęcie koła barw	Kamila Żołyńska	02-07-2026	11:45	12:30	00:45
5 z 40 Pojęcie skrętoległości i proporcji w kompozycjach florystycznych	Kamila Żołyńska	02-07-2026	12:30	13:15	00:45
6 z 40 Praktyczne ćwiczenie układania kwiatów skrętolegle	Kamila Żołyńska	02-07-2026	13:15	14:00	00:45

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
7 z 40 Przerwa	Kamila Żołyńska	02-07-2026	14:00	14:45	00:45
8 z 40 Dobór kwiatów do wykonania bukietu okolicznościowego i przygotowanie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	02-07-2026	14:45	15:30	00:45
9 z 40 Wykonanie Bukietu Okolicznościowego przez kursanta	Kamila Żołyńska	02-07-2026	15:30	16:45	01:15
10 z 40 Sprzątnięcie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	02-07-2026	16:45	17:00	00:15
11 z 40 Dobór kwiatów do wykonania bukietu okolicznościowego i przygotowanie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	03-07-2026	10:00	10:45	00:45
12 z 40 Wykonanie Bukietu Okolicznościowego przez kursanta	Kamila Żołyńska	03-07-2026	10:45	12:15	01:30
13 z 40 Sprzątnięcie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	03-07-2026	12:15	12:30	00:15
14 z 40 przerwa	Kamila Żołyńska	03-07-2026	12:30	12:45	00:15

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
15 z 40 Dobór kwiatów do wykonania Bukietu Okolicznościowego i przygotowanie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	03-07-2026	12:45	13:30	00:45
16 z 40 Wykonanie Bukietu Okolicznościowego przez kursanta cz. 1	Kamila Żołyńska	03-07-2026	13:30	14:15	00:45
17 z 40 Przerwa	Kamila Żołyńska	03-07-2026	14:15	15:00	00:45
18 z 40 Wykonanie Bukietu Okolicznościowego przez kursanta cz. 2	Kamila Żołyńska	03-07-2026	15:00	16:45	01:45
19 z 40 Sprzątnięcie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	03-07-2026	16:45	17:00	00:15
20 z 40 Zasady tworzenia kompozycji funeralnych i zasady zabezpieczania kompozycji do transportu	Kamila Żołyńska	04-07-2026	10:00	10:45	00:45
21 z 40 Dobór kwiatów i mat. florystycznego do wykonania kompozycji typu "leżka" i przygotowanie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	04-07-2026	10:45	11:30	00:45
22 z 40 Przerwa	Kamila Żołyńska	04-07-2026	11:30	11:45	00:15

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
23 z 40 Wykonanie kompozycji funeralnej typu "łezka" przez kursanta	Kamila Żołyńska	04-07-2026	11:45	13:30	01:45
24 z 40 Sprzątnięcie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	04-07-2026	13:30	13:45	00:15
25 z 40 Przerwa	Kamila Żołyńska	04-07-2026	13:45	14:30	00:45
26 z 40 Dobór kwiatów i mat. florystycznych do wykonania Wieńca na Kształtce i przygotowanie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	04-07-2026	14:30	15:15	00:45
27 z 40 Wykonanie Wieńca na Kształtce przez kursanta	Kamila Żołyńska	04-07-2026	15:15	16:30	01:15
28 z 40 Zabezpieczenie wykonanych prac do transportu	Kamila Żołyńska	04-07-2026	16:30	16:45	00:15
29 z 40 Sprzątnięcie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	04-07-2026	16:45	17:00	00:15
30 z 40 Zasady tworzenia kompozycji z zakresu florystyki ślubnej, kwiatowej galanterii ślubnej, zasady zabezpieczania kwiatów do transportu	Kamila Żołyńska	05-07-2026	10:00	10:45	00:45

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
31 z 40 Dobór kwiatów i mat. florystycznego do wykonania bukietu ślubnego i przygotowanie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	05-07-2026	10:45	11:30	00:45
32 z 40 Przerwa	Kamila Żołyńska	05-07-2026	11:30	11:45	00:15
33 z 40 Wykonanie Bukietu Ślubnego w Mikrofonie z Naturalnymi Łodygami przez kursanta	Kamila Żołyńska	05-07-2026	11:45	13:15	01:30
34 z 40 Sprzątnięcie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	05-07-2026	13:15	13:30	00:15
35 z 40 Przerwa	Kamila Żołyńska	05-07-2026	13:30	14:15	00:45
36 z 40 Dobór kwiatów i mat. florystycznego do wykonania elementów kwiatowej galanterii ślubnej i przygotowanie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	05-07-2026	14:15	15:00	00:45
37 z 40 Wykonanie korsarza i przypinki przez kursanta	Kamila Żołyńska	05-07-2026	15:00	16:00	01:00
38 z 40 Zabezpieczenie wykonanych kompozycji do transportu przez kursanta	Kamila Żołyńska	05-07-2026	16:00	16:15	00:15

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
39 z 40 Sprzątnięcie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	05-07-2026	16:15	16:30	00:15
40 z 40 Walidacja	-	05-07-2026	16:30	17:00	00:30

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	3 500,00 PLN
Podmiot uprawniony do zwolnienia z VAT na podstawie art. 43 ust. 1 ustawy o VAT	
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	3 500,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	109,38 PLN
Koszt osobogodziny netto	109,38 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Kamila Żołyńska

Kamila Żołyńska to ekonomistka i mistrzyni florystyki, która od ponad 20 lat z pasją rozwija swoje umiejętności, tworząc wyjątkowe kompozycje kwiatowe. Jako właścicielka kwaciarni Kamiflora codziennie łączy swoją miłość do natury z wiedzą biznesową. Od 8 lat z sukcesem prowadzi także Szkołę Florystyczną Arte Forte, gdzie dzieli się swoją wiedzą i doświadczeniem z przyszłymi florystami, kładąc nacisk na praktyczne umiejętności oraz nowoczesne podejście do sztuki florystycznej. W ciągu ostatnich 5 lat przeprowadziła ponad 8 tysięcy godzin szkoleń z zakresu florystyki. Kamila jest także zastępcą przewodniczącego i egzaminatorem w Wielkopolskiej Izbie Rzemieśniczej w zawodzie florysta, co potwierdza jej wiedzę i autorytet w branży. Jej misją jest inspirowanie kursantów do odnalezienia własnej drogi do mistrzostwa w florystyce. Dzięki indywidualnemu podejściu do każdego ucznia, Kamila zadaje pytania o ich doświadczenia, wyzwania oraz cele, aby stworzyć dla nich spersonalizowane programy szkoleniowe. Programy te rozwijają nie tylko umiejętności techniczne, ale także kreatywność i pewność siebie w pracy z kwiatami. Zgodnie z filozofią Kaizen, której Kamila jest wielką zwolenniczką, uczy, że systematyczna praca nad sobą i małe kroki w dążeniu do doskonałości przynoszą trwałe efekty w życiu

zawodowym i osobistym. Jej życiowe motto: „Zrobione jest lepsze od doskonałego” przypomina, że ważniejsze od dążenia do perfekcji jest podejmowanie działania.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Organizator zapewnia niezbędne materiały florystyczne i dydaktyczne do przygotowania kompozycji dla uczestnika, które będą wybierane w liczbie i w sposób dowolny przez uczestnika z materiału dostępnego w salonie kwiatowym.

Rodzaje materiałów florystycznych do dyspozycji uczestnika:

- drut florystyczny
- taśma florystyczna
- florystyczny klej na zimno
- nóż florystyczny
- sekator
- nożyczki
- materiał kwiatowy
- folia florystyczna
- rafia syntetyczna
- rafia naturalna
- wstążki
- gąbka florystyczna
- floret florystyczny
- naczynia ceramiczne do kompozycji kwiatowych
- celofan
- baza do wianków
- mikrofon florystyczny

Informacje dodatkowe

W celu efektywniejszego przyswajanie wiedzy i umiejętności zachęcamy uczestników do zapoznania się z poniższymi treściami; zapoznania się z treściami na kanale YouTube organizatora: <https://www.youtube.com/@ArteForteSzko%C5%82aFlorystyczna>

W trakcie trwania kursu uczestnicy mają dostęp do wglądu do literatury tematycznej z zakresu florystyki. Wszystkie wykonane przez uczestnika prace są jego własnością.

Sprzątanie stanowiska pracy przez uczestnika stanowi część szkolenia i wlicza się w czas jego trwania.

W przypadku braku dofinansowania lub dofinansowania poniżej 70%, do ceny usługi należy doliczyć 23% VAT. W przypadku dofinansowania w wysokości 100% cena usługi podlega zwolnieniu z podatku VAT na podstawie:

art. 43 ust. 1 pkt 29 lit. c Ustawy z dnia 11 marca 2024 o podatku od towarów i usług

W przypadku dofinansowania w co najmniej 70% cena usługi podlega zwolnieniu z podatku VAT na podstawie: § 3 ust. 1 pkt. 14 Rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20 grudnia 2013 r. w sprawie

Adres

ul. Strzelecka 13
61-845 Poznań
woj. wielkopolskie

Szkolenie odbywa się w sali szkoleniowej Szkoły Florystycznej Arte Forte, która znajduje się w oficynie pod adresem ul. Strzelecka 13. Sala szkoleniowa znajduje się w podwórzu kamienicy pod tym adresem. Wejście na podwórze znajduje

się między sklepem Żabka a restauracją Pyra Bar. Na miejscu uczestnicy mają dostęp do aneksu kuchennego i łazienki. Miejsce zapewnia bezpieczne i higieniczne warunki pracy

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi
- Swobodny dostęp do materiałów roślinnych i technicznych, sali sanitarnej, aneksu kuchennego

Kontakt



Kamila Żołyńska

E-mail arteforte@sztukaeventu.pl

Telefon (+48) 512 455 642