



Szkolenie fryzjerskie z trudnych przypadków kolorystycznych "Color Error"

Numer usługi 2026/03/18/152099/3415111

2 706,00 PLN brutto

2 200,00 PLN netto

180,40 PLN brutto/h

146,67 PLN netto/h

226,67 PLN cena rynkowa ⓘ

G beauty Volodymyr
Gnatyshyn

★★★★★ 4,8 / 5

84 oceny

📍 Warszawa

🏠 Usługa szkoleniowa

📄 stacjonarna

🕒 15:00 h

📅 17.05.2026 do 18.05.2026

Informacje podstawowe

Kategoria

Styl życia / Uroda

Grupa docelowa usługi

Docelową grupą dla tego szkolenia są fryzjerzy, którzy chcą poszerzyć swoje umiejętności w zakresie wyprowadzenia niechcianych odcieni, zmiany koloru włosów z czarnych/ciemnych na blond/brąz. Jest to idealne szkolenie dla fryzjerów, którzy chcą wprowadzić nową usługę totalnej metamorfozy do swojego salonu i podnieść swoje umiejętności w zakresie kolorystyki/mutli - dekoloryzacji włosów.

Minimalna liczba uczestników

8

Maksymalna liczba uczestników

12

Data zakończenia rekrutacji

07-05-2026

Forma prowadzenia usługi

stacjonarna

Liczba godzin usługi

15

Podstawa uzyskania wpisu do BUR

Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Szkolenie przygotowuje uczestników do:

Diagnozowania trudnych przypadków kolorystycznych i przeprowadzania zaawansowanych zabiegów, takich jak neutralizacja, rozjaśnianie, repigmentacja i korekta nieudanych kolorystyk.

Stosowania odpowiednich technik i produktów w celu uzyskania pożądanego efektu.

Zachowania kondycji włosów podczas zabiegów chemicznych oraz dbania o estetykę i trwałość koloryzacji.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

| Efekty uczenia się | Kryteria weryfikacji | Metoda walidacji |
|---|--|---|
| Diagnostuje trudny przypadek koloryzacyjny i planuje proces korekty koloru z uwzględnieniem bezpieczeństwa włosa. | analizuje historię koloryzacji oraz aktualny stan włosów, rozpoznaje poziom wyjściowy, nagromadzenie pigmentu i możliwe ryzyka zabiegowe, określa cel koloryzacyjny oraz etapy dojścia do efektu końcowego, wskazuje działania pozwalające zachować kondycję włosów przy dużych zmianach kolorystycznych. | Wywiad swobodny |
| Dobiera technikę i produkty do usuwania pigmentu oraz pojaśniania włosów w zależności od przypadku koloryzacyjnego. | rozdzieli zasady działania rozjaśniacza i removera kwasowego, dobiera metodę usuwania pigmentu do rodzaju nagromadzonego koloru, dobiera technikę pojaśniania do założonego efektu i kondycji włosów, uzasadnia dobór produktów i kolejności działań. | Analiza dowodów i deklaracji Wywiad swobodny |
| Wykonuje korektę koloru z zastosowaniem technik neutralizacji, repigmentacji i koloryzacji wyrównującej. | tworzy czysty podkład pod planowaną koloryzację, dobiera sposób neutralizacji do niepożądanego refleksu, wykonuje repigmentację adekwatną do poziomu i celu koloryzacyjnego, uzyskuje równy, kontrolowany efekt koloryzacyjny. | Analiza dowodów i deklaracji Obserwacja w warunkach symulowanych |
| Wykonuje koloryzację trudnych przypadków brązów i siwizny z uwzględnieniem chłodnego kierunku kolorystycznego. | dobiera sposób pracy z przepigmentowanym lub nierównym brązem, dobiera technikę krycia siwizny do poziomu wyjściowego i oczekiwanego efektu, stosuje odpowiedni podkład rozjaśniający lub przygotowanie bazy, uzyskuje czysty i spójny odcień końcowy. | Obserwacja w warunkach symulowanych |
| Dokumentuje usługę i formułuje podstawowe elementy oferty zabiegu koloryzacyjnego. | uzupełnia kartę konsultacyjną klienta w oparciu o analizę przypadku, wskazuje elementy wpływające na wycenę usługi, omawia sposób wykonania zdjęcia przed i po zabiegu z uwzględnieniem światła i tła, przedstawia zasady komunikowania efektu usługi w materiałach promocyjnych. | Wywiad swobodny Analiza dowodów i deklaracji |

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Usługa realizowana jest w formie stacjonarnej i prowadzona jest w **godzinach zegarowych**.

Łączny wymiar usługi wynosi **15 godzin zegarowych**, realizowanych w ciągu **2 dni szkoleniowych**.

W tym:

- **teoria: 7 godzin zegarowych**,
- **praktyka: 8 godzin zegarowych**.

W trakcie szkolenia przewidziane są przerwy organizacyjne.

Przerwy są wliczone do czasu usługi rozwojowej.

Usługa realizowana jest w formie:

- wykładu, prezentacji
- analizy przypadków,
- pokazu pracy instruktora na modelkach,
- pracy praktycznej uczestników na modelkach,
- omówienia wyników pracy i walidacji.

Warunki organizacyjne

Szkolenie realizowane jest dla grupy od **8 do 12 uczestników**.

Pierwszy dzień obejmuje część teoretyczną oraz pokaz pracy na modelkach.

Drugi dzień obejmuje pracę praktyczną uczestników na modelkach.

Uczestnicy pracują **w parach z jedną modelką**, przy wsparciu trenera prowadzącego.

Materiały szkoleniowe obejmują notes, schematy pracy oraz tabelki pomocnicze do wywiadu z klientką.

Warunkiem ukończenia usługi jest udział w minimum **80% czasu trwania szkolenia** oraz udział w walidacji efektów uczenia się.

Organizacja walidacji

Walidacja odbywa się w końcowej części usługi i prowadzona jest przez osobę inną niż prowadząca szkolenie.

Walidacja obejmuje:

- obserwację pracy uczestnika podczas wykonywania zadania praktycznego,
- rozmowę podsumowującą dotyczącą doboru techniki i podejmowanych decyzji,
- analizę poprawności zastosowanych rozwiązań w odniesieniu do efektów uczenia się.

Część teoretyczna – 7 godzin zegarowych

Zakres części teoretycznej obejmuje:

- budowę włosa a przestrzeń zabiegową,
- zasady zachowania kondycji włosów przy dużych zmianach kolorystycznych,
- zasadę działania rozjaśniacza,
- zasadę działania removera kwasowego,
- rodzaje removerów sztucznego pigmentu i ich zastosowanie,
- zasady działania farby permanentnej i półpermanentnej,
- rolę podkładu rozjaśniającego,
- pigmenty bezpośrednie i trudności w ich usuwaniu,
- tworzenie zimnego brązu,
- wyprowadzanie farbowanego i przepigmentowanego brązu w czysty, równy odcień,
- krycie siwizny na różnych poziomach,
- tworzenie czystego podkładu,
- repigmentację i neutralizację,
- koloryzację siwizny w chłodnym odcieniu,
- specyfikę pracy z superblondem,
- sposoby nakładania farby w zależności od celu,
- dobór technik wyjaśniania do wybranego efektu,
- usuwanie pigmentów kosmetycznych za pomocą removera kwasowego.

Część praktyczna – 8 godzin zegarowych

Zakres części praktycznej obejmuje:

- pokaz pracy instruktora na modelkach,
- analizę trudnych przypadków kolorystycznych,
- planowanie procesu korekty koloru,
- praktyczną pracę uczestników na modelkach,
- dobór technik neutralizacji, repigmentacji i wyrównania bazy,
- ocenę kondycji włosów podczas zabiegu i korektę działań,
- podsumowanie wykonanych usług,
- walidację efektów uczenia się.

Dodatkowe zagadnienia omawiane podczas usługi

- wycena usługi i reklama zabiegów,
- karta konsultacyjna klienta,
- zdjęcia przed i po zabiegu – praca ze światłem i tłem.

Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 11

| Przedmiot / temat | Prowadzący | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|---|---------------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| <p>1 z 11 Wprowadzenie do szkolenia, budowa włosów, bezpieczeństwo pracy, kondycja włosów przy dużych zmianach kolorystycznych (T)</p> | Justyna Magielnicka | 17-05-2026 | 10:00 | 11:30 | 01:30 |
| <p>2 z 11 Rozjaśniacz, remover kwasowy, rodzaje removerów, farba permanentna i półpermanentna, rola podkładu rozjaśniającego. Praca na pokazowej modelce.</p> | Justyna Magielnicka | 17-05-2026 | 11:30 | 13:00 | 01:30 |
| <p>3 z 11 Przerwa</p> | Justyna Magielnicka | 17-05-2026 | 13:00 | 13:30 | 00:30 |
| <p>4 z 11 Praca z trudnymi brązami, tworzenie zimnego brązu, czyszczenie i wyrównanie bazy, pigmenty bezpośrednie</p> | Justyna Magielnicka | 17-05-2026 | 13:30 | 15:30 | 02:00 |
| <p>5 z 11 Zakończenie etapu pokazowego, pracy instruktora na modelce: neutralizacja, repigmentacja, korekta koloru, omówienie procesu krok po kroku</p> | Justyna Magielnicka | 17-05-2026 | 15:30 | 17:30 | 02:00 |

| Przedmiot / temat | Prowadzący | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|--|---------------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| <p>6 z 11 Przypomnienie najważniejszych zagadnień z dnia pierwszego oraz analiza przypadków wszystkich modelek zakwalifikowanych do części praktycznej.</p> | Justyna Magielnicka | 18-05-2026 | 10:00 | 11:00 | 01:00 |
| <p>7 z 11 Praca praktyczna uczestników na modelkach – etap I. Uczestnicy pracują w parach, po dwóch kursantów na jednej modelce, planując i wykonując usługę zgodnie z przeprowadzoną analizą przypadku</p> | Justyna Magielnicka | 18-05-2026 | 11:00 | 13:30 | 02:30 |
| <p>8 z 11 Przerwa</p> | Justyna Magielnicka | 18-05-2026 | 13:30 | 14:00 | 00:30 |
| <p>9 z 11 Kolejny etap pracy praktycznej uczestników na modelkach.</p> | Justyna Magielnicka | 18-05-2026 | 14:00 | 16:00 | 02:00 |
| <p>10 z 11 Omówienie wykonanych usług, karta konsultacyjna klienta, wycena usługi oraz dokumentacja efektu „przed i po”</p> | Justyna Magielnicka | 18-05-2026 | 16:00 | 16:30 | 00:30 |

| Przedmiot / temat | Prowadzący | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|---|------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| 11 z 11 Walidacja efektów uczenia się, omówienie decyzji technicznych uczestników, podsumowanie szkolenia | - | 18-05-2026 | 16:30 | 17:30 | 01:00 |

Cennik

Jeżeli korzystasz z dofinansowania w wysokości co najmniej 70% przysługuje Tobie zwolnienie z podatku VAT

Cennik

| Rodzaj ceny | Cena |
|---|--------------|
| Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto | 2 706,00 PLN |
| Koszt przypadający na 1 uczestnika netto | 2 200,00 PLN |
| Koszt osobogodziny brutto | 180,40 PLN |
| Koszt osobogodziny netto | 146,67 PLN |

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Justyna Magielnicka

Instruktor w zakresie koloryzacji oraz chemii kolorystycznej w Gnatyshyn Academy.

Wykształcenie: średnie zawodowe – Technik usług fryzjerskich.

Posiada ponad 19-letnie doświadczenie zawodowe w pracy fryzjera, ze szczególnym uwzględnieniem koloryzacji i dekoloryzacji włosów.

Specjalizuje się w analizie przypadków koloryzacyjnych, doborze technik oraz pracy z trudnymi korektami koloru.

Ukończyła liczne szkolenia branżowe z zakresu koloryzacji i chemii fryzjerskiej, potwierdzone certyfikatami.

Posiada doświadczenie w prowadzeniu szkoleń oraz przekazywaniu wiedzy w sposób uporządkowany i dostosowany do poziomu uczestników.

Posiada doświadczenie w walidacji efektów uczenia się oraz ocenie kompetencji uczestników w warunkach szkoleniowych.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Notes, schematy prac, tabelki z przykładem przeprowadzenia wywiadu z Klientką, otrzymują podczas szkolenia.

Warunki uczestnictwa

Warunkiem ukończenia szkolenia jest udział w minimum 80% czasu trwania usługi oraz udział w walidacji efektów uczenia się.

Frekwencja uczestników potwierdzana jest na podstawie imiennej listy obecności podpisywanej przez uczestnika w trakcie realizacji szkolenia.

Szkolenie skierowane fryzjerom, posiadającym doświadczenie w zawodzie min.3 lata i pracującym technikami rozjaśniania włosów (AirTouch, HandTouch, niteczkowe rozjaśnienie).

Weź ze sobą:

- ✓ grzebień ze szpikulcem
- ✓ szczotki do modelowania
- ✓ suszarkę z nakładką
- ✓ deskę do aplikacji produktów
- ✓ klipsy

Informacje dodatkowe

Informacje dodatkowe:

- Usługa nie jest świadczona przez Operatora PSF, FERS ani podmioty z nimi powiązane.
- Cena nie obejmuje kosztów zakwaterowania, dojazdu ani środków trwałych.

Prosimy zauważyć, że godziny szkolenia mogą ulec pewnym przesunięciom ze względu na tempo pracy oraz długość włosów modelki. W drugim dniu szkolenia uczestnicy pracują praktycznie na modelkach. Praca odbywa się w parach – dwóch kursantów pracuje na jednej modelce. W trakcie części praktycznej uczestnicy mogą wymieniać się stanowiskami między sobą w celu przeanalizowania innego przypadku kolorystycznego oraz porównania zastosowanych rozwiązań technicznych.

Adres

ul. Marcina Kasprzaka 7/u3

01-211 Warszawa

woj. mazowieckie

Salon fryzjerski Prime Hair

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

Kontakt



Patrycja Sawicka

E-mail gnatyshynacademy@gmail.com

Telefon (+48) 733 567 449