



## Kobido Body ART – Komplementarne szkolenie z japońskiego masażu liftingującego ciała

Numer usługi 2026/03/17/190738/3412879

3 321,00 PLN brutto  
2 700,00 PLN netto  
150,95 PLN brutto/h  
122,73 PLN netto/h  
583,33 PLN cena rynkowa ⓘ

ACADEMY KOBIDO  
ART JOANNA  
SIEDLECKA

★★★★★ 5,0 / 5

5 ocen

📍 Warszawa  
🏠 Usługa szkoleniowa  
📄 stacjonarna  
🕒 22:00 h  
📅 24.06.2026 do 25.06.2026

## Informacje podstawowe

<b>Kategoria</b>	Zdrowie i medycyna / Medycyna estetyczna i kosmetologia
<b>Grupa docelowa usługi</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. kosmetyczki i masażystki,</li><li>2. terapeuci manualni,</li><li>3. właściciele i pracownicy salonów beauty,</li><li>4. osoby chcące rozszerzyć ofertę o techniki modelujące i liftingujące,</li><li>5. osoby przebranżawiające się.</li></ol>
<b>Minimalna liczba uczestników</b>	1
<b>Maksymalna liczba uczestników</b>	12
<b>Data zakończenia rekrutacji</b>	23-06-2026
<b>Forma prowadzenia usługi</b>	stacjonarna
<b>Liczba godzin usługi</b>	22
<b>Podstawa uzyskania wpisu do BUR</b>	Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

## Cel

### Cel edukacyjny

Usługa przygotowuje uczestnika do samodzielnego wykonania japońskiego masażu KOBIDO BODY ART, obejmującego techniki pracy z tkankami głębokimi, drenaż estetyczno-limfatyczny, modelowanie sylwetki technikami japońskimi, pracę z bambusami, kapilaroterapię bańką próżniową, masaż lodem oraz body taping.

## Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Opisuje historię, charakterystykę i założenia japońskiego masażu KOBIDO BODY ART oraz jego miejsce w pracy z ciałem.	1. Identyfikuje różnice między klasycznym masażem liftingującym a technikami KOBIDO BODY ART.	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
	2. Wyjaśnia wpływ japońskich technik manualnych na fizjologię tkanek głębokich.	Analiza dowodów i deklaracji
	3. Analizuje cele terapeutyczne poszczególnych etapów masażu w kontekście modelowania sylwetki.	Analiza dowodów i deklaracji
Charakteryzuje zasady bezpieczeństwa, przeciwwskazania oraz wywiad przedzabiegowy.	1. Rozróżnia stany chorobowe będące bezwzględnym przeciwwskazaniem do kapilaroterapii bańką próżniową.	Analiza dowodów i deklaracji
	2. Formułuje pytania do wywiadu pozwalające wykluczyć ryzyko powikłań po masażu lodem.	Analiza dowodów i deklaracji
	3. Interpretuje reakcje skórne klienta jako sygnał do przerwania lub modyfikacji zabiegu.	Analiza dowodów i deklaracji
Wykonuje pełny zabieg KOBIDO BODY ART zgodnie z metodyką i etapami masażu.	1. Stosuje odpowiedni nacisk i tempo w fazie masażu tkanek głębokich w celu rozluźnienia powięzi.	Analiza dowodów i deklaracji
	2. Wykonuje płynne przejścia manualne między drenażem limfatycznym a modelowaniem bambusami.	Analiza dowodów i deklaracji
	3. Aplikuje taśmy do body tapingu w sposób wspomagający uzyskany efekt liftingu sylwetki.	Analiza dowodów i deklaracji
Dobiera techniki masażu i kosmetyki pielęgnacyjne do indywidualnych potrzeb klienta.	1. Personalizuje sekwencję ruchów w zależności od problemu klienta (np. cellulit vs. obrzęki limfatyczne).	Analiza dowodów i deklaracji
	2. Korzysta z preparatów o składzie wspomagającym regenerację po intensywnej kapilaroterapii.	Analiza dowodów i deklaracji
	3. Różnicuje intensywność pracy bańką próżniową w zależności od progu bólowego i stanu naczyń krwionośnych klienta.	Analiza dowodów i deklaracji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Buduje relację z klientem opartą na zaufaniu i profesjonalizmie.	1. Komunikuje klientowi przebieg poszczególnych etapów zabiegu, dbając o poczucie bezpieczeństwa.	Analiza dowodów i deklaracji
	2. Wykazuje empatię i reaguje na sygnały dyskomfortu wysyłane przez klienta podczas pracy głębokiej.	Analiza dowodów i deklaracji

## Kwalifikacje

### Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

#### Warunki uznania kompetencji

**Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?**

TAK

**Pytanie 2. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?**

TAK

**Pytanie 3. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?**

TAK

## Program

Szkolenie „Kobido Body Art” to intensywne, dwudniowe szkolenie naturalne łączące techniki japońskiego masażu, drenażu limfatycznego, pracy głębokiej na tkankach oraz body tapingu. To metoda, która z powodzeniem może stanowić alternatywę dla zabiegów takich jak endermologia czy Icoon, oferując głębokie rozluźnienie, modelowanie sylwetki i poprawę jędrności skóry.

Podczas kursu uczestnicy nauczą się pracy manualnej na ciele z wykorzystaniem bańki chińskiej, kijków bambusowych, technik masażu lodem oraz body tapingu, uzyskując pełne zrozumienie fizjologii działania oraz efektów terapeutycznych zabiegu.

Metodyka szkolenia

- Część teoretyczna: wykład prowadzony przez instruktora – historia masażu Kobido, anatomia, wskazania i przeciwwskazania, omówienie technik manualnych oraz kinesiotapingu bio-estetycznego.

- Część pokazowa: instruktor prezentuje pełen masaż Kobido Body Art na modelce.

- Część warsztatowa: uczestnicy wykonują samodzielnie zabiegi pod okiem trenera – praca manualna na modelkach z wykorzystaniem narzędzi i taśm.

Program szkolenia

Część teoretyczna:

☒ Historia i charakterystyka japońskiego masażu KOBIDO BODY ART

☒ Podstawowe zagadnienia z anatomii i fizjologii twarzy

☒ Wskazania/ przeciwwskazania do masażu

☒ Prawidłowe wyposażenie stanowiska pracy

☒ Wywiad (zalecenia, dobranie serii zabiegów i odpowiedniej techniki do indywidualnych potrzeb klienta )

☒ Poszczególne etapy masażu:

1. masaż tkanek głębokich

2. drenaż estetyczno – limfatyczny

3. wyszczuplający masaż bambusami i japońskimi technikami manualnymi Kobido

4. kapilaroterapia bańką próżniową

5. modelująca terapia powłok brzusznych i talii

6. masaż lodem

☒ body tape

☒ kosmetyki do pielęgnacji ciała po masażu, podtrzymujące efekty liftingu

Część pokazowa:

☒ demonstracja technik masażu na modelce.

Część praktyczna ( ćwiczenia w parach, wykonywanie masażu na modelkach pod okiem instruktora ) :

☒ Przygotowanie stanowiska pracy

Poszczególne etapy masażu:

1. masaż tkanek głębokich

2. drenaż estetyczno – limfatyczny

3. wyszczuplający masaż bambusami i japońskimi technikami manualnymi Kobido

4. kapilaroterapia bańką próżniową

5. modelująca terapia powłok brzusznych i talii

6. masaż lodem

☒ body tape

☒ kosmetyki do pielęgnacji ciała po masażu, podtrzymujące efekty liftingu

Walidacja

-----

Usługa realizowana w godzinach dydaktycznych 45 min

Szkolenie zawiera 6h teorii i 16 praktyki.

Walidacja wlicza się w liczbę godzin usługi.

Szkolenie realizowane w grupach dwu osobowych,

Przerwy wliczają się w liczbę godzin usługi.

Przerwy mogą ulec przesunięciu, ze względu na tempo pracy kursantów.

Walidacja efektów uczenia się opiera się na weryfikacji wiedzy za pomocą testu teoretycznego oraz ocenie umiejętności praktycznych poprzez analizę dowodów i deklaracji. Instruktor na bieżąco analizuje poprawność wykonywanych technik manualnych i narzędziowych, uznając je za bezpośrednie dowody opanowania metodyki japońskiego masażu. Weryfikacja obejmuje również deklaracje uczestnika w zakresie doboru parametrów zabiegowych do potrzeb klienta oraz znajomości zasad bezpieczeństwa. Całość procesu pozwala na obiektywne potwierdzenie nabycia kompetencji do samodzielnego wykonania usługi Kobido Body Art.

# Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 9

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
<b>1 z 9</b> Moduł I: Teoria i fundamenty (historia, anatomia, wywiad, wskazania i przeciwwskazania).	Joanna Siedlecka	24-06-2026	09:00	11:30	02:30
<b>2 z 9</b> Przerwa	Joanna Siedlecka	24-06-2026	11:30	11:45	00:15
<b>3 z 9</b> Moduł II: Przygotowanie i baza (organizacja stanowiska, drenaż estetyczno-limfatyczny kończyn i pleców).	Joanna Siedlecka	24-06-2026	11:45	14:15	02:30
<b>4 z 9</b> Moduł III: Głęboka praca manualna (masaż tkanek głębokich oraz japońskie techniki manualne Kobido na dużych partiach ciała)	Joanna Siedlecka	24-06-2026	14:15	17:15	03:00
<b>5 z 9</b> Moduł IV: Techniki narzędziowe i termiczne (praca bambusami oraz masaż lodem w ujędrnianiu).	Joanna Siedlecka	25-06-2026	09:00	11:30	02:30

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
<b>6 z 9</b> Przerwa	Joanna Siedlecka	25-06-2026	11:30	11:45	00:15
<b>7 z 9</b> Moduł V: Modelowanie specjalistyczne (kapilaroterapia bańką oraz terapia powłok brzusznych i talii).	Joanna Siedlecka	25-06-2026	11:45	14:15	02:30
<b>8 z 9</b> Moduł VI: Integracja i Body Tape (pełny protokół zabiegowy, aplikacja taśm i pielęgnacja pozabiegowa).	Joanna Siedlecka	25-06-2026	14:15	17:00	02:45
<b>9 z 9</b> Walidacja (Test / Analiza dowodów i deklaracji)	-	25-06-2026	17:00	17:15	00:15

## Cennik

**Jeżeli korzystasz z dofinansowania w wysokości co najmniej 70% przysługuje Tobie zwolnienie z podatku VAT**

### Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	3 321,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	2 700,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	150,95 PLN
Koszt osobogodziny netto	122,73 PLN

## Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

## Joanna Siedlecka

Założycielka Academy Kobido Art, doświadczony masażysta oraz ceniony szkoleniowiec i trener masażu twarzy i ciała. Od blisko pięciu lat z sukcesem zarządza własnym salonem w centrum Warszawy, a swoją wiedzę i pasję dzieli podczas szkoleń prowadzonych również w innych miastach Polski, m.in. w Krakowie, Wrocławiu, Gdańsku, Poznaniu i Zabrzu.

W swojej pracy łączy manualne techniki terapeutyczne, białą kosmetykę oraz kinesiotaping bio - estetyczny, tworząc kompleksowe podejście do pielęgnacji twarzy i ciała. Jej podejście opiera się na harmonijnym łączeniu skutecznych metod terapeutycznych z estetyką, dzięki czemu każda sesja czy szkolenie to wyjątkowe doświadczenie dla klienta i uczestnika.

Jako trener aktywnie działa w branży, prowadząc szkolenia i pracując indywidualnie z klientami, dzieląc się swoją ekspercką wiedzą i doświadczeniem w zakresie nowoczesnych metod pielęgnacyjnych. Jej misją jest wspieranie naturalnego piękna, zdrowia skóry oraz świadomości własnego ciała w sposób profesjonalny i holistyczny.

## Informacje dodatkowe

### Informacje o materiałach dla uczestników usługi

skrypt szkoleniowy

## Adres

ul. Polna 44/1  
00-635 Warszawa  
woj. mazowieckie

## Kontakt



### BARTŁOMIEJ MIKOCKI

**E-mail** bartekmbur@gmail.com

**Telefon** (+48) 516 730 080