



Szkolenie: makijaż dzienny, wieczorowy, biznesowy w praktyce - Patrycja Donimirska-Matujewicz

Numer usługi 2026/03/16/18995/3410631

5 000,00 PLN brutto
5 000,00 PLN netto
178,57 PLN brutto/h
178,57 PLN netto/h
226,67 PLN cena rynkowa ⓘ

Rarity Monika
Mrocza

★★★★★ 4,8 / 5

1 831 ocen

📍 Olsztyn

🏠 Usługa szkoleniowa

📄 stacjonarna

👥 Zajęcia grupowe

🕒 28:00 h

📅 08.09.2026 do 10.09.2026

Informacje podstawowe

Kategoria

Styl życia / Uroda

Grupa docelowa usługi

Usługa "Szkolenie: makijaż dzienny, wieczorowy, biznesowy w praktyce - Patrycja Donimirska-Matujewicz" skierowana jest do osób początkujących i średniozaawansowanych, które chcą zdobyć lub rozwinąć umiejętności profesjonalnego makijażu dziennego, wieczorowego i biznesowego oraz rozpocząć pracę w zawodzie wizażysty lub poszerzyć ofertę usług beauty.

Minimalna liczba uczestników

1

Maksymalna liczba uczestników

2

Data zakończenia rekrutacji

05-09-2026

Forma prowadzenia usługi

stacjonarna

Liczba godzin usługi

28

Podstawa uzyskania wpisu do BUR

Standard Usługi Szkoleniowo-Rozwojowej PIFS SUS 2.0

Cel

Cel edukacyjny

Usługa "Szkolenie: makijaż dzienny, wieczorowy, biznesowy w praktyce - Patrycja Donimirska-Matujewicz" przygotowuje do samodzielnego i profesjonalnego wykonania makijażu dziennego, okazjonalnego, biznesowego dobrania odpowiednich kosmetyków, sprzętu i narzędzi do cery oraz potrzeb klienta.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Rozróżnia typy urody i odpowiadające im gamy kolorystyczne	Poprawnie klasyfikuje typ urody i dobiera do niego kolory	Analiza dowodów i deklaracji
		Test teoretyczny
Definiuje etapy przygotowania skóry do makijażu dziennego, wieczorowego, biznesowego.	Przedstawia kolejność i uzasadnia dobór produktów pielęgnacyjnych	Test teoretyczny
	Prawidłowo identyfikuje i omawia funkcje kosmetyków i akcesoriów	Test teoretyczny
Stosuje zasady higieny i bezpieczeństwa podczas pracy	Przestrzega zasad dezynfekcji	Test teoretyczny
Rozróżnia makijaż biznesowy od makijażu codziennego	Wskazuje różnice między makijażem biznesowym a makijażem codziennym	Test teoretyczny
	Wprowadza korekty makijażu na podstawie obserwacji pod światłem studyjnym, poprawiając jego trwałość i efekt.	Analiza dowodów i deklaracji
Prawidłowo wykonuje makijaż dzienny, biznesowy i wieczorowy	Wykonuje makijaż oczu – delikatne modelowanie i konturowanie oka w makijażu dziennym	Analiza dowodów i deklaracji
	Odpowiednio konturuje twarz stosując róż, bronzer i rozświetlacz	Analiza dowodów i deklaracji
	Wykonuje makijaż oczu techniką smoky eyes w makijażu wieczorowym	Analiza dowodów i deklaracji
	Wyrównuje koloryt skóry bez efektu maski w makijażu biznesowym	Analiza dowodów i deklaracji
	Charakteryzuje zasady makijażu wieczorowego, dziennego i biznesowego	Test teoretyczny
	Wymienia techniki utrwalania makijażu	Test teoretyczny

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Usługa "Szkolenie: makijaż dzienny, wieczorowy, biznesowy w praktyce - Patrycja Donimirska-Matujewicz" skierowana jest do osób początkujących i średniozaawansowanych, które chcą zdobyć lub rozwinąć umiejętności profesjonalnego makijażu dziennego, wieczorowego i biznesowego oraz rozpocząć pracę w zawodzie wizażysty lub poszerzyć ofertę usług beauty.

Dzień 1 – Makijaż dzienny

Teoria:

- Analiza typu urody – jak dobrać kolory do siebie
- Pielęgnacja przed makijażem dziennym
- Podkłady i wykończenie cery do codziennego makijażu
- Różnice między makijażem dziennym a wieczorowym
- Minimalizm w makijażu – jak wyglądać świeżo, nieprzesadnie
- Dobór produktów i pędzli – podstawowy niezbędnik

Praktyka:

- Przygotowanie skóry do makijażu (pielęgnacja)
- Korekta niedoskonałości i cieni pod oczami
- Naturalne konturowanie i róż
- Utrwalenie makijażu, który przetrwa cały dzień
- Makijaż oczu – delikatne modelowanie i konturowanie oka
- Podkreślenie brwi i ust
- Korekta błędów i wskazówki indywidualne

Dzień 2 – Makijaż wieczorowy

Teoria:

- Intensyfikacja makijażu – jak przejść z dziennego do wieczorowego
- Błysk i mat – jak je łączyć
- Dobór cieni do koloru oczu i stylizacji
- Sztuczne rzęsy – rodzaje i aplikacja
- Utrwalenie mocnego makijażu
- Światło wieczorne vs. dzieńne – jak wpływa na makijaż

Praktyka:

- Dobór pielęgnacji pod makijaż wieczorowy
- Modelowanie twarzy
- Smokey eye / mocniejsze cieniowanie krok po kroku
- Aplikacja błysków

- Klejenie sztucznych rzęs
- Finalne utrwalenie – mgiełki, pudry utrwalające
- Indywidualne poprawki i wskazówki

Dzień 3 – Makijaż biznesowy do sesji zdjęciowej

Teoria:

- Czym różni się makijaż do kamery i zdjęć od codziennego
- Jak dobrać produkty pod światło studyjne
- Efekt "makeup no makeup", który dobrze wygląda na zdjęciach
- Jakie błędy powodują „płaską twarz” na zdjęciach
- Przygotowanie skóry do zdjęć (składniki odbijające światło)

Praktyka:

- Pielęgnacja wygładzająca i rozświetlająca
- Wyrównanie kolorytu bez efektu maski
- Konturowanie i rozświetlanie twarzy pod sesję
- Naturalne, ale widoczne podkreślenie oczu
- Brwi i usta – lekko, ale wyraźnie
- Praca ze światłem – sprawdzenie makijażu pod lampą
- Korekty indywidualne i wskazówki fotograficzne

Walidacja

Będzie składać się z dwóch głównych elementów:

- Test wiedzy teoretycznej - weryfikacja znajomości zagadnień związanych z przygotowaniem skóry do makijażu, narzędzi oraz kosmetyków
- Analiza dowodów i deklaracji - ocena stworzonego makijażu przez uczestnika: dziennego, wieczorowego i biznesowego

Walidator nie jest obecny na walidacji. Analiza dowodów i deklaracji polega na zbadaniu dokumentów i wytworów (tj. zdjęć każdego etapu wykonanej pracy przez kursantkę) danej osoby pod kątem tego, w jakim stopniu mogą one świadczyć o osiągnięciu przez Uczestnika wybranych efektów uczenia się.

Test teoretyczny składa się z pytań otwartych i zamkniętych. Osoba prowadząca szkolenie rozdaje uczestnikom test na koniec usługi. Walidacja prowadzona jest przez walidatora po zakończonym procesie szkoleniowym. Uczestnicy otrzymują informację zwrotną o wyniku walidacji w ostatnim dniu szkolenia. Dowody zbierane są przez Trenera podczas trwania szkolenia i przekazane osobie walidującej na koniec usługi. Walidator ocenia zebrany materiał od trenera po szkoleniu (test + analiza dowodów i deklaracji).

Etap I: Test wiedzy teoretycznej składający się z pytań zamkniętych i otwartych obejmujących następujące obszary (testy rozdaje Instruktor) :

- pielęgnacja przed makijażem,
- produkty do makijażu i ich zastosowanie,
- dobór kolorów i stylizacji,
- utrwalenie makijażu,
- higiena i poprawna aplikacja.

Testy zostanie przesłany do oceny walidatorowi

Etap II: Analiza dowodów i deklaracji (przeprowadza walidator)

Walidator dokona analizy otrzymanych materiałów (fotorelacji oraz testu) pod kątem:

- poprawnie wykonanego makijażu dziennego, wieczorowego i biznesowego
- odpowiednie ustawienie świateł do zdjęć

Wyniki analizy dowodów i wyniki testów są przekazywane uczestnikom po szkoleniu.

Czas szkolenia podany jest w godzinach dydaktycznych 1h - 45minut harmonogram został rozpisany w godzinach zegarowych

Przerwa wlicza się w czas usługi, może ulec przesunięciu ze względu na tempo pracy uczestników.

Część teoretyczna trwa 9h zegarowych (12h dydaktycznych)

Część praktyczna 10 zegarowych (14h dydaktycznych)

Przerwa 1,5h

walidacja 0,5h

Czas walidacji na 1 uczestnika wynosi 0,5h

na 2 uczestników 1,h

Warunki organizacyjne:

Stanowiska pracy są w pełni wyposażone w materiały i akcesoria potrzebne do wykonania makijażu.

Kursantka w ramach praktyki makijaż wykonuje na sobie.

Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 16

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 16 Teoria: typy urody, dobór kolorystyki, pielęgnacja skóry	Patrycja Donimirska-Matujewicz	08-09-2026	09:00	10:30	01:30
2 z 16 Omówienie produktów do makijażu dziennego, techniki wykończenia	Patrycja Donimirska-Matujewicz	08-09-2026	10:30	12:00	01:30
3 z 16 Przerwa	Patrycja Donimirska-Matujewicz	08-09-2026	12:00	12:30	00:30
4 z 16 Praktyka: przygotowanie cery, korekta, konturowanie, makijaż oczu	Patrycja Donimirska-Matujewicz	08-09-2026	12:30	15:00	02:30
5 z 16 Wykończenie, brwi, usta, indywidualne poprawki	Patrycja Donimirska-Matujewicz	08-09-2026	15:00	16:00	01:00
6 z 16 Teoria: makijaż wieczorowy, błysk i mat, sztuczne rzęsy	Patrycja Donimirska-Matujewicz	09-09-2026	09:00	10:30	01:30

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
7 z 16 Dobór kolorów, światła i makijaż	Patrycja Donimirska-Matujewicz	09-09-2026	10:30	12:00	01:30
8 z 16 Przerwa	Patrycja Donimirska-Matujewicz	09-09-2026	12:00	12:30	00:30
9 z 16 Praktyka: modelowanie, smokey eye, aplikacja błysków	Patrycja Donimirska-Matujewicz	09-09-2026	12:30	15:00	02:30
10 z 16 Klejenie sztucznych rzęs, utrwalenie makijażu	Patrycja Donimirska-Matujewicz	09-09-2026	15:00	16:00	01:00
11 z 16 Teoria: makijaż do kamery i zdjęć, dobór produktów pod światło studyjne	Patrycja Donimirska-Matujewicz	10-09-2026	09:00	10:30	01:30
12 z 16 Efekt „makeup no makeup”, błędy „płaskiej twarzy” na zdjęciach, przygotowanie skóry do zdjęć	Patrycja Donimirska-Matujewicz	10-09-2026	10:30	12:00	01:30
13 z 16 Przerwa	Patrycja Donimirska-Matujewicz	10-09-2026	12:00	12:30	00:30
14 z 16 Praktyka: pielęgnacja rozświetlająca, wyrównanie kolorytu, konturowanie i rozświetlanie	Patrycja Donimirska-Matujewicz	10-09-2026	12:30	14:30	02:00
15 z 16 naturalne podkreślenie oczu, brwi i ust, praca ze światłem, korekty indywidualne	Patrycja Donimirska-Matujewicz	10-09-2026	14:30	15:30	01:00

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
16 z 16 Walidacja	-	10-09-2026	15:30	16:00	00:30

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	5 000,00 PLN
Podmiot uprawniony do zwolnienia z VAT na podstawie art. 43 ust. 1 ustawy o VAT	
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	5 000,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	178,57 PLN
Koszt osobogodziny netto	178,57 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Patrycja Donimirska-Matujewicz

Wizażystka z 6-letnim doświadczeniem w branży beauty. Specjalizuje się w stylach Soft Glam, Iconic Nude i Red Carpet Make-up, łącząc techniki w autorski sposób. Prowadzi szkolenia indywidualne i grupowe z makijażu dla początkujących oraz zaawansowanych wizażystów. Pracowała z osobami publicznymi (m.in. Agnieszka Dziekan, Joanna Jędrzejczyk), przy sesjach komercyjnych, ślubnych i modowych. Regularnie prowadzi warsztaty, pokazy makijażu, współpracuje z fotografami, telewizją oraz markami takimi jak Kubenz, Colibre czy Sephora. W szkoleniach łączy wiedzę techniczną, praktykę, pracę z klientem oraz elementy budowania portfolio i promocji w social mediach.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Kursant otrzymuje skrypt szkoleniowy oraz wszystkie niezbędne urządzenia, przyrządy i kosmetyki potrzebne do udziału w szkoleniu.

Warunki uczestnictwa

Warunkiem uczestnictwa w szkoleniu jest wcześniejsza konsultacja z trenerem lub bezpośrednio z Rarity Academy. Liczba wolnych miejsc jest ograniczona i może ulec zmianie w zależności od zainteresowania i dostępności. Zaleca się wcześniejszy kontakt w celu rezerwacji miejsca oraz omówienia szczegółów uczestnictwa.

Informacje dodatkowe

- Usługa rozwojowa nie jest świadczona przez podmiot pełniący funkcję Operatora lub Partnera Operatora w danym projekcie PSF lub w którymkolwiek Regionalnym Programie lub FERS albo przez podmiot powiązany z Operatorem lub Partnerem kapitałowo lub osobowo.
- Cena usługi nie obejmuje kosztów niezwiązanych bezpośrednio z usługą rozwojową, w szczególności kosztów środków trwałych przekazywanych Uczestnikom/-czkom projektu, kosztów dojazdu i zakwaterowania

Adres

ul. 1 Maja 5A/123
10-117 Olsztyn
woj. warmińsko-mazurskie

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

Kontakt



Magda Kamionowska

E-mail bur@rarity.pl

Telefon (+48) 570 635 349