



Metodyka pracy instruktora tańca: prowadzenie zajęć, kreatywne tworzenie choreografii i kreacji scenicznej z uwzględnieniem zielonych kompetencji- Szkolenie.

1 500,00 PLN brutto
1 500,00 PLN netto
150,00 PLN brutto/h
150,00 PLN netto/h
264,37 PLN cena rynkowa ⓘ

MULTIPRO
COMPANY SPÓŁKA
Z OGRANICZONĄ
ODPOWIEDZIALNOŚ
CIĄ

★★★★★ 4,9 / 5

39 ocen

Numer usługi 2026/03/16/213321/3408862

📍 Olsztyn

🏠 Usługa szkoleniowa

📄 stacjonarna

🕒 10:00 h

📅 27.06.2026 do 28.06.2026

Informacje podstawowe

Kategoria

Styl życia / Sport

Grupa docelowa usługi

Grupę docelową szkolenia stanowią instruktorzy tańca, trenerzy, choreografowie, animatorzy kultury, pedagodzy prowadzący zajęcia ruchowe oraz osoby pracujące z grupami tanecznymi. Szkolenie skierowane jest również do tancerzy, którzy chcą rozwijać swoje kompetencje instruktorskie oraz do osób przygotowujących się do prowadzenia zajęć tanecznych lub planujących rozpoczęcie działalności w obszarze edukacji tanecznej.

Minimalna liczba uczestników

5

Maksymalna liczba uczestników

15

Data zakończenia rekrutacji

26-06-2026

Forma prowadzenia usługi

stacjonarna

Liczba godzin usługi

10

Podstawa uzyskania wpisu do BUR

Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Celem szkolenia jest przygotowanie uczestników do samodzielnego i świadomego prowadzenia zajęć tanecznych, tworzenia choreografii oraz budowania kreacji scenicznej z wykorzystaniem nowoczesnych metod pracy. Szkolenie przygotowuje do rozwijania kompetencji pedagogicznych, kreatywnych i społecznych oraz kształtuje zielone kompetencje poprzez promowanie pracy zespołowej, odpowiedzialności, efektywnego zarządzania energią podczas treningu oraz budowania prozdrowotnych nawyków pracy z ciałem.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Samodzielnie planuje struktury zajęć tanecznych dostosowanych do poziomu grupy	Opracowuje przykładowego schematu zajęć	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Dobiera ćwiczenia do poziomu uczestników	Obserwacja w warunkach symulowanych
Wykonuje krótkie formy choreograficzne z uwzględnieniem pracy z muzyką i przestrzenią.	Przygotowuje sekwencje ruchowe	Obserwacja w warunkach symulowanych
	Dopasowuje ruchu do rytmu muzyki	Obserwacja w warunkach symulowanych
	Zastosowuje ustawienia sceniczne.	Obserwacja w warunkach symulowanych
	Charakteryzuje zasad prawidłowej rozgrzewki.	Obserwacja w warunkach symulowanych
Stosuje zasady bezpiecznego i zrównoważonego prowadzenia treningu (zielone kompetencje).	Uwzględnia regenerację w planie zajęć.	Obserwacja w warunkach symulowanych
	Promuje prozdrowotne i ekologiczne nawyki w pracy z grupą, np. wykorzystanie materiałów cyfrowych zamiast papierowych, minimalizacja odpadów, efektywne wykorzystanie energii fizycznej podczas treningu,	Obserwacja w warunkach symulowanych

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Moduł I – Metodyka prowadzenia zajęć tanecznych

Czas: 4 godziny

Zakres tematyczny:

1. Planowanie i struktura zajęć tanecznych oraz dobór metod nauczania do poziomu grupy.
2. Komunikacja instruktora z grupą, budowanie relacji oraz motywowanie uczestników.
3. Zielone kompetencje w pracy instruktora – prozdrowotne planowanie treningu, racjonalne wykorzystanie przestrzeni i zasobów oraz promowanie zdrowych nawyków ruchowych.

Moduł II – Tworzenie choreografii i kreacja sceniczna

Czas: 4 godziny

Zakres tematyczny:

1. Podstawy tworzenia choreografii, praca z muzyką oraz budowanie sekwencji ruchowych.
2. Kreacja sceniczna, ekspresja ruchowa oraz praca zespołowa w procesie tworzenia układów.
3. Zielone kompetencje w pracy choreografa – świadome zarządzanie wysiłkiem fizycznym, higiena pracy tancerza oraz wspieranie dobrostanu fizycznego i psychicznego uczestników.

Zajęcia mają charakter praktyczny

Walidacja efektów szkolenia odbywa się w warunkach obserwacji poprzez monitorowanie pracy uczestników podczas wykonywania zadań praktycznych, ćwiczeń warsztatowych oraz aktywności realizowanych w trakcie zajęć.

Warunki organizacyjne:

- Szkolenie realizowane w trybie dla maksymalnie 15 uczestników
- sala dostosowana do potrzeb szkoleniowych: odpowiedni pakiet, lustra
- Realizacja szkolenia pod nadzorem instruktora.
- Przerwy są wliczone w czas trwania szkolenia.
- Czas szkolenia jest liczony w godzinach dydaktycznych

Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 0

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
-------------------	------------	-----------------------	---------------------	---------------------	---------------

Brak wyników.

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	1 500,00 PLN
Podmiot uprawniony do zwolnienia z VAT na podstawie art. 43 ust. 1 ustawy o VAT	
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	1 500,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	150,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	150,00 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Katarzyna Dembowska

Jedna z czołowych postaci polskiej sceny tanecznej, silnie związana z regionem warmińsko-mazurskim. Jest założycielką olsztyńskiego Studia Tańca Monstars oraz Prezeską Fundacji Mejsens, poprzez którą aktywnie animuje lokalną kulturę. Jako doświadczona organizatorka odpowiada za sukces prestiżowego, ogólnopolskiego turnieju tańca nowoczesnego 1000 Lakes Dance Cup. Specjalizuje się w kształtowaniu młodych talentów oraz tworzeniu wielkoskalowych wydarzeń branżowych. Jej działalność to rzadkie połączenie artystycznej pasji z wysokimi kompetencjami menedżerskimi.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Zwolnienie z podatku VAT na podstawie §3 ust.1 pkt.14 rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20 grudnia 2013 r. w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz warunków stosowania tych zwolnień (tekst jednolity: Dz.U. z 2025r. poz. 832)Zwolnienie z VAT art.43 ust.1 pkt29 lit.a i c. Ust. o podatku od towarów i usług). W pozostałych przypadkach Usługa zwolniona z VAT na podstawie art. 113 ust. 1 Ustawy z dnia 11 marca 2004 r. o podatku od towarów i usług.

Adres

ul. Immanuela Kanta 11
11-041 Olsztyn
woj. warmińsko-mazurskie

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

Kontakt



Koordinator Projektu

E-mail multipro.karty@gmail.com

Telefon (+48) 724 888 205