



**Zostań eko-tapicerem! Szkolenie z tradycyjnych technik renowacji mebli z wykorzystaniem naturalnych materiałów i wyściółek – dla tych, którzy chcą łączyć rzemiosło z odpowiedzialnością ekologiczną.**

**5 900,00 PLN** brutto  
 4 796,75 PLN netto  
 100,00 PLN brutto/h  
 81,30 PLN netto/h  
 433,33 PLN cena rynkowa ⓘ

Wysiedziane

Michalina Brodalka

Numer usługi 2026/03/13/182408/3405714

★★★★★ 5,0 / 5

64 oceny

📍 Korczew

🏠 Usługa szkoleniowa

📄 mieszana (stacjonarna połączona z usługą zdalną w czasie rzeczywistym)

🕒 59:00 h

📅 20.07.2026 do 29.07.2026

## Informacje podstawowe

<b>Kategoria</b>	Inne / Artystyczne
<b>Grupa docelowa usługi</b>	Osoby dorosłe, które z własnej inicjatywy chcą podnieść swoje umiejętności, kompetencje lub kwalifikacje. Osoby mieszkające, pracujące lub uczące się na terenie Polski. Osoby pragnące zdobyć i opanować wiedzę oraz umiejętności niezbędne do pracy <b>tapicera</b> . <b>Wszyscy pracownicy, pracodawcy, a także osoby indywidualne.</b>
<b>Minimalna liczba uczestników</b>	2
<b>Maksymalna liczba uczestników</b>	8
<b>Data zakończenia rekrutacji</b>	19-07-2026
<b>Forma prowadzenia usługi</b>	mieszana (stacjonarna połączona z usługą zdalną w czasie rzeczywistym)
<b>Liczba godzin usługi</b>	59
<b>Podstawa uzyskania wpisu do BUR</b>	Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

# Cel

## Cel edukacyjny

Kurs przygotowuje do pracy tapicera, z naciskiem na techniki tradycyjne, służące przede wszystkim renowacji mebli antycznych i stylowych. Uczestnicy nauczą się tradycyjnego sposobu budowania warstw tapicerskich, sznurowania sprężyn oraz fasonowania warstwy wyściełającej.

Usługa rozwija zielone kompetencje w zakresie tradycyjnych technik tapicerskich z użyciem wyłącznie naturalnych i biodegradowalnych materiałów, promując recykling, upcykling i działania zgodne z zasadami zrównoważonego rozwoju.

## Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Uczestnik identyfikuje podstawowe materiały i narzędzia, stosuje je z zachowaniem zasad BHP	identyfikuje potencjalne zagrożenia związane z pracą przy meblach antycznych i naturalnych materiałach	Wywiad swobodny
	stosuje odpowiednie środki ochrony osobistej, takie jak rękawice, okulary ochronne, maski przeciwpyłowe	Wywiad swobodny
Uczestnik rozróżnia i wykonuje kolejne warstwy tapicerskie mebla technikami tradycyjnymi	używa odpowiednich materiałów na każdym etapie pracy, sznurowuje sprężyny, stosuje ścięgi do fasonowania trawy zamorskiej	Wywiad swobodny
Uczestnik kreatywnie dobiera i montuje elementy dekoratorskie i wykończeniowe mebla	wykonuje artystyczne wykończenie tapicerki, w tym używa ozdobnych gwoździ i ćwieków	Prezentacja
	prawidłowo segreguje odpady rozbiórkowe i pozostałości materiałów po tapicerowaniu	Prezentacja
Uczestnik stosuje zasady tapicerowania w duchu "zero waste"	wskazuje konkretne problemy związane z wykorzystywaniem zasobów naturalnych, np. nadmierne zużycie surowców, emisja gazów cieplarnianych w procesie produkcji oraz wymienia rozwiązania, które mogą pomóc w zrównoważonym gospodarowaniu zasobami naturalnymi m.in. metody upcyklingu i recyklingu mebli	Wywiad swobodny
Uczestnik przygotowuje elementy stolarskie do tapicerowania	stosuje narzędzia i środki służące do wykańczania elementów stolarskich w meblu, dobiera je do odpowiednich elementów w odpowiedniej kolejności	Analiza dowodów i deklaracji

# Kwalifikacje

## Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

### Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

## Program

### Łącznie teoria:

- 4,5 godz zegarowe
- 6 godz. dydaktycznych

### Łącznie praktyka:

- 39 godz. i 45 min. zegarowych
- 53 godz. dydaktyczne

### Online (20.07.2026, 18:00–20:15) teoria

Szkolenie rozpocznie się spotkaniem online, podczas którego uczestnicy zostaną wprowadzeni w tematykę tradycyjnych technik tapicerskich. Omówiony zostanie program szkolenia, przebieg warsztatów oraz kolejne etapy pracy nad meblem. Uczestnicy poznają podstawowe założenia technologii tradycyjnego tapicerstwa oraz materiały, które będą wykorzystywane podczas części praktycznej.

### Dzień 1 – środa (22.07.2026, 16:00–20:00) praktyka

Zajęcia rozpoczniemy od przygotowania mebla do prac tapicerskich. Uczestnicy zapoznają się z konstrukcją stelaża i zakresem planowanych prac. W części praktycznej oszlifujemy nogi, zaokrąglimy krawędzie ramy, a następnie pobejczymy i zabezpieczymy elementy drewniane. Na koniec przygotujemy stelaż pod tapicerkę i przybijemy pasy tapicerskie.

### Dzień 2 – czwartek (23.07.2026, 9:00–18:15) praktyka

Dzień rozpoczniemy od części teoretycznej obejmującej szkolenie BHP oraz omówienie tradycyjnych narzędzi i materiałów stosowanych w tapicerstwie. Uczestnicy poznają właściwości naturalnych wyściółek, takich jak trawa zamorska czy włosie końskie, które są trwałe, biodegradowalne i stanowią ekologiczną alternatywę dla współczesnych pianek poliuretanowych oraz materiałów syntetycznych. Następnie omówimy zasady doboru wysokości sprężyn w zależności od typu mebla, ich prawidłowego rozmieszczenia oraz techniki sznurowania. Przeanalizujemy sznurowanie francuskie i niemieckie oraz ich zastosowanie w praktyce. W części warsztatowej uczestnicy nabiją pasy i wykonają sznurowanie sprężyn.

### Dzień 3 – piątek (24.07.2026, 9:00–18:15) praktyka

Cały dzień poświęcony będzie na montaż i uformowanie warstwy zasadniczej z trawy zamorskiej. Uczestnicy poznają ściegi tapicerskie wykorzystywane do kształtowania wypełnienia i nadawania mu odpowiedniej formy. W trakcie zajęć siedzisko zostanie stopniowo uformowane i ustabilizowane, tak aby uzyskać właściwą bryłę.

#### Dzień 4 – sobota (25.07.2026, 9:00–18:15) praktyka

Kolejny etap prac obejmie fasonowanie trawy zamorskiej oraz wykonanie warstwy wyrównującej. W tym celu wykorzystamy naturalne materiały, takie jak włosie końskie i wata szarpana. Następnie zostanie zamocowana surówka bawełniana, która pozwoli ocenić równomierność i poprawność wykonania siedziska przed etapem wykończenia.

#### Dzień 5 – niedziela (26.07.2026, 9:00–18:15) praktyka

Ostatni dzień części stacjonarnej poświęcony będzie wykończeniu tapicerskiemu. Meble przygotowane „na białą” zostaną obite tkaniną stylową. Uczestnicy poznają technikę ręcznego zaszywania rogów ścięciem krytym tapicerskim. Omówione zostaną także techniki dekoracyjne, a uczestnicy będą mogli wybrać sposób artystycznego wykończenia nóg mebla z wykorzystaniem ćwieków lub gwoździ tapicerskich.

#### Online (27.07.2026, 18:00–20:15) teoria

Szkolenie zakończy spotkanie online, podczas którego nastąpi podsumowanie całego procesu technologicznego oraz omówienie materiałoznawstwa, w tym dostępnych na rynku materiałów i narzędzi niezbędnych do prac tapicerskich. Spotkanie będzie również okazją do zadawania pytań i uporządkowania zdobytej wiedzy. Na zakończenie przeprowadzona zostanie walidacja efektów uczenia się w formie testu online.

Każdy uczestnik pracuje indywidualnie na własnym stolezku pufa, dobierając tkaninę zgodnie ze swoimi preferencjami i potrzebami. Podczas szkolenia zapewnione jest maksymalnie 8 stanowisk pracy, z których każde wyposażone jest w niezbędne narzędzia i materiały, takie jak wyciągacze do gwoździ, młotki i podbijaki, gwoździe oraz młotki tapicerskie, tkaninę obiciową, igły tapicerskie, dratwę oraz nici. Wszystkie stanowiska są wyposażone w środki ochrony osobistej i elementy wymagane przepisami BHP.

Usługa realizowana jest w trybie godzin dydaktycznych. Dla osób korzystających z dofinansowania wymagana jest minimalna frekwencja na poziomie 80% zajęć. Każdego dnia zaplanowana jest przerwa obiadowa, której czas nie wlicza się do czasu trwania usługi.

## Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 17

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin	Forma stacjonarna
<b>1 z 17</b> Spotkanie online wprowadzające	MICHALINA BRODALKA	20-07-2026	18:00	20:15	02:15	Nie
<b>2 z 17</b> Przygotowanie mebla do prac tapicerskich	MICHALINA BRODALKA	22-07-2026	16:00	20:00	04:00	Tak
<b>3 z 17</b> BHP, narzędzia i materiały	MICHALINA BRODALKA	23-07-2026	09:00	10:00	01:00	Tak
<b>4 z 17</b> Sznurowanie sprężyn	MICHALINA BRODALKA	23-07-2026	10:00	13:00	03:00	Tak

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin	Forma stacjonarna
5 z 17 Przerwa obiadowa	MICHALINA BRODALKA	23-07-2026	13:00	13:30	00:30	Tak
6 z 17 Pokrycie sprężyn pierwszą jutą i montaż warstwy zasadniczej wyściółki	MICHALINA BRODALKA	23-07-2026	13:30	18:15	04:45	Tak
7 z 17 Formowanie warstwy zasadniczej trawy i montaż drugiej juty	MICHALINA BRODALKA	24-07-2026	09:00	13:00	04:00	Tak
8 z 17 Przerwa obiadowa	MICHALINA BRODALKA	24-07-2026	13:00	13:30	00:30	Tak
9 z 17 Dokładanie wyściółek, przybijanie juty do stelaża	MICHALINA BRODALKA	24-07-2026	13:30	18:15	04:45	Tak
10 z 17 Fasonowanie wyściółek i ścięgi przesyć	MICHALINA BRODALKA	25-07-2026	09:00	13:00	04:00	Tak
11 z 17 Przerwa obiadowa	MICHALINA BRODALKA	25-07-2026	13:00	13:30	00:30	Tak
12 z 17 Montaż warstwy wyrównującej	MICHALINA BRODALKA	25-07-2026	13:30	18:15	04:45	Tak
13 z 17 Mocowanie surówki bawełnianej i wełny	MICHALINA BRODALKA	26-07-2026	09:00	13:00	04:00	Tak

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin	Forma stacjonarna
<b>14 z 17</b> Przerwa obiadowa	MICHALINA BRODALKA	26-07-2026	13:00	13:30	00:30	Tak
<b>15 z 17</b> Krycie mebla tkaniną, prace wykończeniowe	MICHALINA BRODALKA	26-07-2026	13:30	18:15	04:45	Tak
<b>16 z 17</b> Podsumowanie, materiałowa wstwa, Q&A	MICHALINA BRODALKA	29-07-2026	18:00	20:00	02:00	Nie
<b>17 z 17</b> Walidacja (test online z automatycznie generowanym wynikiem)	-	29-07-2026	20:00	20:15	00:15	Nie

## Cennik

Jeżeli korzystasz z dofinansowania w wysokości co najmniej 70% przysługuje Tobie zwolnienie z podatku VAT

### Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	5 900,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	4 796,75 PLN
Koszt osobogodziny brutto	100,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	81,30 PLN

## Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

## MICHALINA BRODALKA

Trenerka specjalizuje się w tapicerowaniu mebli, prowadzi własną pracownię tapicerską. Tapicerowaniem mebli zajmuje się od 6 lat, współpracując z różnymi pracownikami renowacji mebli, a także w ramach własnej działalności gospodarczej. Posiada kwalifikacje zawodowe: Dyplom Mistrzowski w zawodzie tapicer (uzyskany 17.02.2025), Technik technologii drewna 311922 DRM.05 Wykonywanie wyrobów tapicerowanych wyodrębnione w zawodzie TAPICER 753402 (uzyskany 25.11.2023). Ukończyła liczne kursy certyfikowane u mistrzów tapicerstwa w Polsce i Anglii (w latach 2020-2024). W pracy codziennej specjalizuje się w tapicerowaniu klasycznym i współczesnym, prowadzi kursy i warsztaty renowacji mebli dla osób prywatnych i przedsiębiorców. Posiada bardzo pozytywne opinie pośród swoich klientów. Prowadzi swoje fanpage na Social Mediach, dzieli się na nich wiedzą i poradami z zakresu artystycznej sztuki tapicerowania mebli.

## Informacje dodatkowe

### Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Uczestnicy otrzymają workbooki z opisami kolejnych kroków technologicznych, rodzajami sznurowań oraz ściegów i miejscem na notatki. Każdy kursant otrzyma stelaż pufa wykonany z litego drewna oraz komplet materiałów tapicerskich do jego wykonania.

## Warunki techniczne

Zajęcia prowadzone będą online za pośrednictwem platformy Google Meet. Uczestnik powinien dysponować komputerem, laptopem lub tabletem z dostępem do internetu oraz działającą kamerą i mikrofonem. Uczestnik powinien posiadać dostęp do podstawowego oprogramowania umożliwiającego odczyt plików PDF oraz odtwarzanie materiałów audio i wideo (np. Adobe Acrobat Reader, VLC Media Player).

## Adres

ul. Diamentowa 13A  
98-220 Korczew  
woj. łódzkie

Sala wynajmowana na potrzebę przeprowadzenia warsztatów. Lokalizacja na parterze umożliwia udział osób niepełnosprawnych. Lokal ma wyodrębnioną część kuchenną, toaletami, a przed budynkiem znajduje się duży, bezpłatny parking.

## Kontakt



### MICHALINA BRODALKA

**E-mail** [michalina.brodalka@gmail.com](mailto:michalina.brodalka@gmail.com)

**Telefon** (+48) 791 053 332