



## Eco Video PRO: Tworzenie ekologicznego video content marketingu na YouTube jako narzędzie budowania wizerunku w Public Relations. Szkolenie.

Numer usługi 2026/03/13/163842/3405497

4 944,00 PLN brutto  
4 944,00 PLN netto  
309,00 PLN brutto/h  
309,00 PLN netto/h  
175,00 PLN cena rynkowa ⓘ

Digital Marketing  
Krzysztof Szymak

★★★★★ 4,9 / 5  
473 oceny

📍 Katowice / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 16 h

📅 30.05.2026 do 05.06.2026

## Informacje podstawowe

### Kategoria

Informatyka i telekomunikacja / Internet

### Grupa docelowa usługi

Szkolenie skierowane jest do osób, które planują z **własnej inicjatywy** podnieść swoje kwalifikacje cyfrowe w obszarze tworzenia **profesjonalnych treści video** wykorzystywanych w marketingu internetowym, ze szczególnym uwzględnieniem platformy YouTube.

Uczestnictwo w szkoleniu prowadzi do nabycia kwalifikacji **ICVC/SVM 20123.01 Specjalista ds. video content marketingu**, potwierdzającej przygotowanie do pracy w nowoczesnym środowisku komunikacji wizualnej online.

Usługa dedykowana jest osobom chcącym rozwinąć umiejętności w zakresie nagrywania, montażu i publikacji treści wideo, a także planowania kampanii z uwzględnieniem zasad green marketingu i zrównoważonego rozwoju.

Szkolenie adresowane jest do marketerów, twórców internetowych, freelancerów, influencerów, pracowników agencji reklamowych oraz osób odpowiedzialnych za komunikację i promocję w przedsiębiorstwach, które chcą łączyć techniczne kompetencje video z odpowiedzialnym podejściem do kreacji treści.

### Minimalna liczba uczestników

6

### Maksymalna liczba uczestników

15

### Data zakończenia rekrutacji

29-05-2026

### Forma prowadzenia usługi

stacjonarna

### Liczba godzin usługi

16

# Cel

## Cel edukacyjny

Usługa szkoleniowa przygotowuje do wdrożenia zrównoważonych praktyk w produkcji i promocji treści wideo na YouTube, z wykorzystaniem nowoczesnych narzędzi cyfrowych. Program rozwija umiejętności w obszarze technologii informacyjno-komunikacyjnych (ICT). Szkolenie przygotowuje uczestników także do budowania wizerunku marki poprzez filmy promujące wartości ekologiczne, co pozwoli im szerzyć świadomość ekologiczną i angażować innych w zachowania przyjazne dla środowiska.

## Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Rozróżnia kluczowe pojęcia dla ekologicznego video content marketingu.	Definiuje pojęcia takie, jak: ekologiczny content marketing, gospodarka o obiegu zamkniętym, greenwashing, zrównoważony rozwój, ślad węglowy, minimalizowanie zużycia zasobów.	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
	Definiuje podstawowe techniki nagrywania filmów.	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
Charakteryzuje założenia ekologicznego video content marketingu oraz wyjaśnia jego znaczenie w kontekście promowania wartości środowiskowych.	Charakteryzuje pojęcie content marketingu.	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
	Definiuje czym jest ekologiczne podejście w produkcji wideo i strategii marketingowej.	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
	Identyfikuje rolę storytellingu w kontekście promowania wartości ekologicznych.	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
Opisuje sprzęt i techniki nagrywania filmów z perspektywy efektywności energetycznej.	Wymienia elementy sprzętu o niskim zużyciu energii.	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
	Wyjaśnia wpływ oświetlenia LED na zrównoważoną produkcję.	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
Tworzy scenariusz filmu wideo dostosowany do założeń komunikacyjnych marki.	Stosuje odpowiedni schemat narracyjny w zależności od celu filmu.	Analiza dowodów i deklaracji
	Integruje przekaz marki z oczekiwaniami grupy docelowej.	Analiza dowodów i deklaracji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Charakteryzuje zasady montażu wideo, minimalizujące zużycie energii elektrycznej.	Opisuje wpływ edycji materiału wideo na środowisko.	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
	Wymienia przykładowe energooszczędne oprogramowania służące do montażu filmów.	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
Nagrywa materiał wideo z zastosowaniem zasad „green production”.	Ustawia tło i dobiera oświetlenie minimalizujące zużycie energii elektrycznej.	Analiza dowodów i deklaracji
	Realizuje film w sposób ograniczający ślad węglowy.	Analiza dowodów i deklaracji
	Wykorzystuje dostępne w swoim posiadaniu materiały, np. lampy, światło dzienne, elementy wystroju, ściany, przeciwdziałając nadmiernej konsumpcji, w myśl gospodarki o obiegu zamkniętym.	Analiza dowodów i deklaracji
Montuje film wideo z wykorzystaniem odpowiednich parametrów technicznych i ekologicznych ustawień renderowania.  Opracowuje miniatury i opisy wspierające wizerunek marki.	Dobiera właściwe parametry projektu.	Analiza dowodów i deklaracji
	Korzysta z legalnych i otwartych zasobów dźwiękowych.	Analiza dowodów i deklaracji
	Eksportuje film wideo w optymalnym formacie i jakości.	Analiza dowodów i deklaracji
	Tworzy miniaturę zgodną z zasadami eco-design.	Analiza dowodów i deklaracji
	Stosuje odpowiedzialne tytuły i opisy treści.	Analiza dowodów i deklaracji
Nadzoruje i zarządza kanałem na platformie YouTube.	Zakłada konto na platformie YouTube.	Analiza dowodów i deklaracji
	Publikuje materiały filmowe na platformie YouTube.	Analiza dowodów i deklaracji
Opisuje znaczenie współpracy w grupie w planowaniu strategii video content marketingowej.	Wskazuje kluczowe elementy skutecznej współpracy w zespołowym tworzeniu materiałów video content marketingowych.	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
	Wymienia zasady produktywniej komunikacji w pracy zespołowej przy planowaniu działań marketingowych w Internecie.	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie

# Kwalifikacje

## Kwalifikacje niewłączone do ZSK

### Uznane kwalifikacje

Pytanie 4. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kwalifikacji jest rozpoznawalny i uznawalny w danej branży/sektorze (czy certyfikat otrzymał pozytywne rekomendacje od co najmniej 5 pracodawców danej branży/sektorów lub związku branżowego, zrzeszającego pracodawców danej branży/sektorów)?

TAK

### Informacje

Podstawa prawna dla Podmiotów / kategorii Podmiotów	uprawnione do realizacji procesów walidacji i certyfikowania na mocy innych przepisów prawa
Nazwa Podmiotu prowadzącego walidację	ICVC CERTYFIKACJA SPÓŁKA Z OGRANICZONĄ ODPOWIEDZIALNOŚCIĄ
Nazwa Podmiotu certyfikującego	ICVC CERTYFIKACJA SPÓŁKA Z OGRANICZONĄ ODPOWIEDZIALNOŚCIĄ

## Program

Szkolenie przygotowuje uczestników do funkcjonowania w nowoczesnym modelu **video content marketingu**, opartym na zrównoważonych praktykach, świadomym storytellingu oraz efektywnym zarządzaniu treściami audiowizualnymi. Jednocześnie prowadzi do zdobycia kwalifikacji **Specjalista ds. video content marketingu (ICVC/SVM 20123.01)**, zwiększając konkurencyjność uczestników na rynku pracy oraz ich **gotowość do pracy w sektorze zielonej gospodarki i nowoczesnych usług cyfrowych**. W ramach szkolenia przewidziano walidację efektów uczenia się, mającą na celu ocenę stopnia osiągnięcia zakładanych efektów kształcenia. Uczestnik, który pomyślnie ukończy proces walidacji i zda formalny egzamin, uzyskuje kwalifikację branżową: **Specjalista ds. video content marketingu**.

Szkolenie stanowi odpowiedź na wyzwania **transformacji cyfrowej** oraz rosnącą potrzebę rozwoju **zielonych kompetencji** w sektorze usług kreatywnych, marketingowych i medialnych. Program szkolenia wpisuje się w założenia **Regionalnej Strategii Innowacji Województwa Śląskiego 2030 (RIS 2030)**, w szczególności w obszarze inteligentnych specjalizacji regionu:

- **Technologie informacyjno-komunikacyjne (ICT/IT),**
- **Zielona gospodarka.**

Szkolenie wspiera realizację celów RIS 2030 poprzez rozwój praktycznych **umiejętności cyfrowych (ICT)** związanych z tworzeniem, nagrywaniem, montażem, publikacją i optymalizacją treści wideo w mediach społecznościowych, przy jednoczesnym uwzględnieniu **zasad niskoemisyjności, energooszczędności oraz odpowiedzialnego wykorzystania technologii**. Uczestnicy zdobywają umiejętności planowania i realizacji treści wideo w sposób ograniczający nadprodukcję materiałów, zużycie energii oraz transfer danych.

Szkolenie odwołuje się również do założeń **PRT woj. śląskiego na lata 2019-2030**, poprzez:

- rozwój umiejętności **technologicznych i cyfrowych** niezbędnych w nowoczesnej gospodarce,
- praktyczne wykorzystanie narzędzi **ICT** w procesach marketingowych i komunikacyjnych,
- kształtowanie umiejętności **świadomego i efektywnego korzystania z technologii audiowizualnych**.

### Przykładowe perspektywy zawodowe:

- **Specjalista ds. video content marketingu** realizujący strategię komunikacji wideo zgodne z zasadami zrównoważonego rozwoju,
- **Twórca treści wideo (video content creator)** w sektorze zielonej gospodarki, OZE, ESG i innowacji środowiskowych,
- **Specjalista ds. komunikacji wideo** w organizacjach i firmach wdrażających strategię ESG,
- **Koordynator kampanii społecznych i edukacyjnych** opartych na wideo i green storytellingu,
- **Asystent lub młodszy specjalista ds. zielonej transformacji cyfrowej** w obszarze marketingu i mediów.

**Szkolenie będzie miało formę głównie warsztatową.** Każdy uczestnik będzie pracował przy komputerze i na profesjonalnym sprzęcie służącym do nagrywania filmów. **Forma warsztatowa zapewni realizację celu edukacyjnego usługi.**

**Usługa realizowana jest w godzinach zegarowych (1 godzina zajęć = 60 minut).**

Podczas szkolenia każdy uczestnik będzie miał dostęp do **w pełni wyposażonego stanowiska pracy**, które odzwierciedla warunki panujące w profesjonalnym studiu produkcyjnym. Uczestnicy będą pracować przy realizacji wideo **w grupach 3-osobowych**, obejmując na zmianę następujące role:

- **Narrator** - osoba prezentująca treść do kamery,
- **Kierownik produkcji** - odpowiedzialny za nadzorowanie poprawności nagrania przy pomocy monitora podglądowego,
- **Operator promptera** - zarządzający tekstem na ekranie promptera, wspierając narratora w płynnej prezentacji.

**Uwaga do harmonogramu:** przerwy na lunch są wliczone w czas trwania usługi i zostały ustalone na godzinę 12:30 - 13:15 - uwzględniono w harmonogramie.

**!!! WAŻNE: Szkolenie realizowane jest w terminie 30-31.05.2026 r.** Po zakończeniu szkolenia uczestnicy przystępują do egzaminu certyfikującego, który jest organizowany i oceniany przez podmiot zewnętrzny (ICVC). Czas oczekiwania na wynik walidacji wynosi średnio ok. 5 dni roboczych od dnia przeprowadzenia egzaminu. W związku z tym - według Zał. 2 (2.4) do Regulaminu BUR **termin realizacji usługi został określony w karcie na 30.05-05.06.2026 r., ponieważ obejmuje:**

- **okres prowadzenia szkolenia (30-31 maja)**
- **oraz okres oczekiwania na wynik walidacji (do 5 czerwca).**

**Teoria: 2,5 godziny zegarowe zajęć, praktyka: 10,5 godziny.** Pozostały czas trwania usługi to: 2 przerwy (w I oraz II dniu zajęć) po 45 minut oraz 1,5 godziny przeznaczone na kwestie organizacyjne, walidację usługi oraz egzamin.

#### **PROGRAM:**

**I DZIEŃ SZKOLENIA [teoria: 1,5h, praktyka: 5,5h, przerwa: 45 min, kwestie organizacyjne: 15 min] - 30.05.2026:**

**08:00 - 08:15 Przywitanie uczestników, omówienie szkolenia, przeprowadzenie pre-testów w celu oceny początkowego poziomu wiedzy uczestników.**

**08:15 - 09:30 MODUŁ I - Wprowadzenie do zrównoważonego content marketingu i storytellingu wideo.**

1. Wprowadzenie do środowiska filmów w serwisie YouTube.
2. Omówienie sposobów monetyzacji kanału i etycznych modeli tworzenia treści.
3. Aspekty budowania kanału eksperckiego i społeczności wokół wartości ekologicznych.
4. Wprowadzenie do Content Marketingu w nurcie „green marketingu”.
5. Przykłady zielonego storytellingu i odpowiedzialnej komunikacji wideo.
6. Strategie tworzenia treści minimalizujących ślad węglowy (planowanie, produkcja, emisja).

**09:30 - 11:00 MODUŁ II - Techniczne aspekty nagrywania filmów i ekologiczny dobór sprzętu.**

1. Podstawowa nomenklatura związana z nagrywaniem filmów.
2. Omówienie sprzętu do nagrywania filmów na YouTube: lustrzanki a bezlusterkowce oraz rola obiektywów zmiennoogniskowych i stałoogniskowych w produkcji wideo.
3. Dobór sprzętu o niskim zużyciu energii oraz oświetlenia minimalizującego wpływ na środowisko
4. Omówienie dodatkowego sprzętu w produkcji wideo: mikrofon, oświetlenie, teleprompter, adapter.

**11:00 - 12:30 MODUŁ III - Tworzenie scenariusza filmu i planowanie ekologicznej produkcji - praca w grupach.**

1. Struktura scenariusza filmu i zasady planowania produkcji wideo.
2. Wykorzystanie storytellingu do budowania narracji o wartościach i społecznej odpowiedzialności.
3. Planowanie scen i lokalizacji z uwzględnieniem ograniczenia zużycia energii.
4. **Ćwiczenie w grupach:** opracowanie scenariusza filmu.

**12:30 - 13:15 Przerwa.**

**13:15 - 16:00 MODUŁ IV - Warsztat: ekologiczna produkcja filmów na YouTube - praca w grupach.**

1. Podział na role: reżyser, operator, narrator.
2. Przygotowanie planu filmowego z uwzględnieniem zasad „green production” (oszczędność energii, rekwizyty zero waste).
3. Przygotowanie techniczne do nagrywania filmu minimalizujące ślad węglowy: oświetlenie, mikrofon, ustawienia kamery i obiektywu.
4. Przygotowanie tekstu w teleprompterze - edycja i synchronizacja z nagraniem.
5. **Ćwiczenie w grupach:** nagrywanie filmu z uwzględnieniem zasad zrównoważonej produkcji.

**II DZIEŃ SZKOLENIA [teoria: 1h, praktyka: 5h, przerwa: 45 min, kwestie organizacyjne: 25 min, walidacja i egzamin: 50 min] - 31.05.2026:**

**08:00 - 08:15 Przywitanie uczestników, krótkie przypomnienie materiału z poprzedniego dnia, sprawdzenie i rozwiązanie ewentualnych trudności na aktualnym etapie szkolenia.**

**08:15 - 09:30 MODUŁ V - Montaż i postprodukcja wideo w nurcie green editing - praca w grupach.**

1. Kluczowe etapy postprodukcji i renderowania wideo - praktyczne wskazówki.
2. Wybór ustawień redukujących zużycie energii podczas renderowania.
3. Udźwiękowanie filmów i praca z biblioteką Audio.
4. **Ćwiczenie w grupach:** montaż i eksport filmu zoptymalizowanego pod kątem efektywności energetycznej.

**09:30 - 11:00 MODUŁ VI - Ekologiczne miniatury i odpowiedzialne publikowanie treści - praca w grupach.**

1. Tworzenie miniatur niestandardowych z wykorzystaniem energooszczędnych formatów plików - specyfikacje techniczne.
2. Przykłady miniatur wspierających pozytywny wizerunek ekologiczny marki.
3. Ustawienia tytułów, opisów i tagów z zastosowaniem zasad eko-komunikacji.
4. Udostępnianie filmu na YouTube w praktyce.
5. **Ćwiczenie w grupach:** opracowanie miniatury oraz publikacja filmu.

**11:00 - 12:30 MODUŁ VII - Tworzenie materiałów promocyjnych i eko-dynamika wideo - praca w grupach.**

1. Rola zajawki i krótkich form wideo w ekologicznej komunikacji marek.
2. Wpływ krótszych form wideo na zmniejszenie zużycia transferu danych.
3. Rola stabilizatora elektronicznego w tworzeniu materiałów promocyjnych na YouTube
4. Obsługa stabilizatora elektronicznego - techniczne aspekty.
5. **Ćwiczenie w grupach:** nagrywanie dynamicznej zajawki z wykorzystaniem stabilizatora.

**12:30 - 13:15 Przerwa.**

**13:15 - 15:00 MODUŁ VIII - Projekcja, analiza i omówienie efektów pracy.**

1. Projekcja filmów stworzonych przez uczestników.
2. Analiza zgodności z zasadami zrównoważonego video content marketingu.
3. Dyskusja o możliwościach wdrożenia zasad eko-produkcji w praktyce zawodowej.

**15:00 - 15:10 Podsumowanie szkolenia, sesja pytań, post-test.**

**15:10 - 15:35 Walidacja.**

**15:35 - 16:00 Egzamin ICVC - test teoretyczny online.**

**\*UWAGI DOTYCZĄCE WALIDACJI:**

Walidacja **przeprowadzana jest w formie ZDALNEJ** [forma zdalna dotyczy tylko i wyłącznie instytucji walidującej i certyfikującej - uczestnicy wypełniają test i realizują ćwiczenia, będąc na sali szkoleniowej] - i podzielona jest na 2 etapy:

- walidację **części praktycznej**: uczestnicy podczas szkolenia wykonują ćwiczenia, gromadząc tym samym dowody pracy własnej i nabycia efektów uczenia się prowadzących do zdobycia umiejętności, pod koniec szkolenia zostają one przesłane do weryfikacji przez instytucję zewnętrzną (analiza dowodów i deklaracji).
- walidację **części teoretycznej**: uczestnicy pod koniec szkolenia wypełniają elektroniczny test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie, który zostaje przygotowany i przesłany przez instytucję zewnętrzną, na podstawie opisanych w karcie usługi efektów uczenia się oraz efektów uczenia się określonych w zakresie kwalifikacji (test teoretyczny online; egzamin jest weryfikowany przez instytucję zewnętrzną).

**Podstawa zwolnienia z VAT:** Dz.U. 2013 poz. 1722 (Rozporządzenie Ministra Finansów z dnia 20 grudnia 2013 r. w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz warunków stosowania tych zwolnień) §3, ust. 1, pkt 14.

## Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 15

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
<b>1 z 15</b> Przywitanie uczestników, omówienie szkolenia, przeprowadzenie pre-testów w celu oceny początkowego poziomu wiedzy uczestników.	KRZYSZTOF SZYMAK	30-05-2026	08:00	08:15	00:15
<b>2 z 15</b> MODUŁ I: Wprowadzenie do ekologicznego content marketingu i storytellingu wideo.	KRZYSZTOF SZYMAK	30-05-2026	08:15	09:30	01:15
<b>3 z 15</b> MODUŁ II: Techniczne aspekty nagrywania filmów i ekologiczny dobór sprzętu.	KRZYSZTOF SZYMAK	30-05-2026	09:30	11:00	01:30

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
<b>4 z 15</b> MODUŁ III: Tworzenie scenariusza filmu i planowanie ekologicznej produkcji - praca w grupach.	KRZYSZTOF SZYMAK	30-05-2026	11:00	12:30	01:30
<b>5 z 15</b> Przerwa.	KRZYSZTOF SZYMAK	30-05-2026	12:30	13:15	00:45
<b>6 z 15</b> MODUŁ IV: Warsztat: ekologiczna produkcja filmów na YouTube - praca w grupach.	KRZYSZTOF SZYMAK	30-05-2026	13:15	16:00	02:45
<b>7 z 15</b> Przywitanie uczestników, krótkie przypomnienie materiału z poprzedniego dnia, sprawdzenie i rozwiązanie ewentualnych trudności na aktualnym etapie szkolenia.	KRZYSZTOF SZYMAK	31-05-2026	08:00	08:15	00:15
<b>8 z 15</b> MODUŁ V: Montaż i postprodukcja wideo w nurcie green editing - praca w grupach.	KRZYSZTOF SZYMAK	31-05-2026	08:15	09:30	01:15
<b>9 z 15</b> MODUŁ VI: Ekologiczne miniatury i odpowiedzialne publikowanie treści - praca w grupach.	KRZYSZTOF SZYMAK	31-05-2026	09:30	11:00	01:30

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
<b>10 z 15</b> MODUŁ VII: Tworzenie materiałów promocyjnych i eko-dynamika wideo - praca w grupach.	KRZYSZTOF SZYMAK	31-05-2026	11:00	12:30	01:30
<b>11 z 15</b> Przerwa.	KRZYSZTOF SZYMAK	31-05-2026	12:30	13:15	00:45
<b>12 z 15</b> MODUŁ VIII: Projekcja, analiza i omówienie efektów pracy.	KRZYSZTOF SZYMAK	31-05-2026	13:15	15:00	01:45
<b>13 z 15</b> Podsumowanie szkolenia, sesja pytań, post-test.	KRZYSZTOF SZYMAK	31-05-2026	15:00	15:10	00:10
<b>14 z 15</b> Walidacja (analiza dowodów i deklaracji, test teoretyczny)	-	31-05-2026	15:10	15:35	00:25
<b>15 z 15</b> Egzamin ICVC	-	31-05-2026	15:35	16:00	00:25

## Cennik

### Cennik

Rodzaj ceny	Cena
<b>Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto</b>	4 944,00 PLN
Podmiot uprawniony do zwolnienia z VAT na podstawie art. 43 ust. 1 ustawy o VAT	
<b>Koszt przypadający na 1 uczestnika netto</b>	4 944,00 PLN
<b>Koszt osobogodziny brutto</b>	309,00 PLN
<b>Koszt osobogodziny netto</b>	309,00 PLN

W tym koszt walidacji brutto	100,00 PLN
W tym koszt walidacji netto	100,00 PLN
W tym koszt certyfikowania brutto	150,00 PLN
W tym koszt certyfikowania netto	150,00 PLN

## Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

### KRZYSZTOF SZYMAK

Menedżer marketingu, ekspert w dziedzinie green marketingu oraz budowania relacji z klientami w kontekście zasady Pareto, twórca filmów, autor monografii naukowej pt. "Fotografia internetowa nośnikiem wartości moralnych i społecznych", wydanej w 2019 roku w Katowicach. Od tego samego roku prowadzi szkolenia dla przedsiębiorstw oraz osób indywidualnych.

Twórca marki Ecogames, zajmującej się produkcją ekologicznych gier planszowych, stanowiących element strategii marketingowych firm. Wspiera firmy w budowaniu wizerunku odpowiedzialnych społecznie marek, promujących zrównoważony rozwój poprzez skuteczne wykorzystanie narzędzi marketingowych do szerzenia świadomości ekologicznej i zmiany nawyków konsumenckich.

Doświadczenie zawodowe lub kwalifikacje nabyte nie wcześniej niż 5 lat przed datą wprowadzenia oferowanej usługi: m.in. WSB Praktyczny marketing internetowy (2022), Google & SGH: Marketing internetowy (2023), ICAN Business Advisor: Marketing strategiczny (2023), Google Analytics Certification (2024), Google Ads Search Certification (2024), Google Ads Display Certification (2024), LH Wordpress (2024), Google & SGH: AI (2025), Climate Change: From Learning to Action (UN-CC Learn, 2025), How to prevent e-waste? (UN-CC Learn, 2026).

Posiada ponad 120 godzin doświadczenia w prowadzeniu szkoleń i konsultacji indywidualnych o podobnej tematyce dla osób dorosłych w ostatnich 12 miesiącach wstecz od dnia rozpoczęcia szkolenia.

## Informacje dodatkowe

### Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Każdy Uczestnik otrzyma **konspekt z materiałami w wersji drukowanej**, który zdecydowanie ułatwia pracę podczas szkolenia, a także posłuży utrwaleniu wiadomości po odbytych szkoleniach. Zapewniamy także notesy i długopisy. Dla chętnych udostępniamy również konspekt w wersji cyfrowej.

### Informacje dodatkowe

Uprzejmie prosimy uczestników **o zabranie ze sobą laptopa** (oraz opcjonalnie myszki komputerowej). Wszystkie narzędzia używane podczas szkolenia działają w przeglądarce (rekomendujemy Google Chrome) - nie jest wymagana instalacja dodatkowego oprogramowania. **Minimalne wymagania techniczne:** dowolny laptop z minimum 8 GB RAM, procesorem klasy np. Intel Core i3 (lub nowszym) oraz sprawną kartą Wi-Fi.

W przypadku braku dostępu do wymienionego sprzętu lub niemożności jego zabrania na szkolenie, **prosimy o wcześniejsze poinformowanie Dostawcy Usługi** - zapewnimy sprzęt. Dostawca **ma możliwość zapewnienia sprzętu dla każdego Uczestnika** (15 osób).

Ponadto, organizator **zapewnia dostęp do specjalistycznego sprzętu**, który umożliwi profesjonalne przeprowadzenie ćwiczeń i realizację nagrania na najwyższym poziomie, m.in.: kamery i obiektywy stałogniskowe marki Canon, stabilizator elektroniczny, prompter, statywy oraz złącza montażowe, mikrofony, monitor podglądowy, oświetlenie studyjne.

## Adres

ul. Henryka Jordana 18  
40-043 Katowice  
woj. śląskie

Centrum Konferencyjne "Jordana18", budynek Instytutu/Wydziału Nauk Teologicznych Uniwersytetu Śląskiego.

## Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

## Kontakt



**Maria Szymak**

**E-mail** [maria.szymak@simply.edu.pl](mailto:maria.szymak@simply.edu.pl)

**Telefon** (+48) 721 324 130