



## Szkolenie - wizaż i stylizacja.

Numer usługi 2026/03/12/21358/3400191

5 000,00 PLN brutto

5 000,00 PLN netto

166,67 PLN brutto/h

166,67 PLN netto/h

226,67 PLN cena rynkowa ⓘ

INFORNET.EU

SPÓŁKA Z

OGRANICZONĄ

ODPOWIEDZIALNOŚĆ

CIA

★★★★★ 5,0 / 5

6 849 ocen

📍 Wodzisław Śląski

🏠 Usługa szkoleniowa

📄 stacjonarna

🕒 30:00 h

📅 01.07.2026 do 03.07.2026

## Informacje podstawowe

Kategoria

Styl życia / Uroda

Grupa docelowa usługi

Szkolenie skierowane jest do kosmetyczek, kosmetologów, wizażystów i stylistów oraz wszystkich osób, które chcą poszerzyć swoją wiedzę i umiejętności w zakresie wizażu, stylizacji oraz makijażu. Jest idealne dla osób pracujących w branży beauty, stylistów, wizażystów jak i osób, które chcą się nauczyć profesjonalnego wizażu, stylizacji oraz makijażu.

Minimalna liczba uczestników

2

Maksymalna liczba uczestników

2

Data zakończenia rekrutacji

30-06-2026

Forma prowadzenia usługi

stacjonarna

Liczba godzin usługi

30

Podstawa uzyskania wpisu do BUR

Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

## Cel

### Cel edukacyjny

Program szkolenia przygotowuje do świadczenia usług z zakresu kreowania korzystnego i odpowiedniego do okoliczności wizerunku osoby korzystającej usługi. Proponuje modyfikacje wizerunku obejmujące kształt fryzury,

makijaż i garderobę. Przeprowadza analizę kolorystyczną typu urody. Rozpoznaje niedoskonałości cery oraz projektuje i wykonuje makijaż przy wykorzystaniu odpowiednio dobranych technik. Szkolenie przygotowuje uczestników do przystąpienia do egzaminu czeladniczego w zawodzie wizażystki

## Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Określa typ kolorystyczny urody	<ul style="list-style-type: none"> <li>- charakteryzuje typy urody</li> <li>-wykorzystuje podstawowe narzędzia (chusty i karty kolorów) do analizy kolorystycznej urody</li> <li>-omawia zasady doboru kosmetyków kolorowych do typu urody</li> <li>-omawia zasady doboru kolorów garderoby do typu urody oraz na różne okazje</li> </ul>	Test teoretyczny
		Wywiad swobodny
Udziela porad z zakresu kolorystyki garderoby	<ul style="list-style-type: none"> <li>-przeprowadza wywiad z klientem dotyczący jego upodobań, trybu życia, miejsca pracy itp.</li> <li>-doradza odpowiedni zestaw kolorystyczny garderoby do danego typu urody</li> <li>-wskazuje zestaw kolorystyczny garderoby nieodpowiedni do danego typu urody</li> <li>-proponuje zestaw dodatków do strojów</li> </ul>	Wywiad swobodny
Udziela porad z zakresu kolorystyki i techniki wykonania makijażu	<ul style="list-style-type: none"> <li>-przeprowadza wywiad z klientem dotyczący jego upodobań, potrzeb, trybu życia, miejsca pracy, alergii itp.</li> <li>-proponuje zestaw kosmetyków kolorowych do danego typu urody i osobowości</li> <li>-wskazuje zestaw kosmetyków kolorowych nieodpowiedni do danego typu urody</li> <li>-prezentuje techniki wykonania makijażu</li> <li>-dobiera narzędzia do wykonania makijażu</li> </ul>	Obserwacja w warunkach symulowanych
Dobiera kamuflaż do typu cery urody	<ul style="list-style-type: none"> <li>-wskazuje najczęściej spotykane rodzaje niedoskonałości cery i urody</li> <li>-rozpoznaje kształty twarzy</li> <li>-wskazuje metody modelowania różnych kształtów twarzy zgodnie z klasycznym kanonem urody</li> <li>-wskazuje metody kamuflowania niedoskonałości cery i urody</li> <li>-charakteryzuje kosmetyki niezbędne do wykonania makijażu korygującego ze względu na ich skład, stopień krycia i konsystencję</li> <li>-omawia zasady doboru kosmetyków do korekcji cery i urody</li> </ul>	Obserwacja w warunkach symulowanych

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Wykonuje makijaż	<ul style="list-style-type: none"> <li>- organizuje stanowisko pracy (m.in. oświetlenie, lustro)</li> <li>- dobiera kosmetyki kolorowe, zdobienia i technikę wykonania do wybranego makijażu</li> <li>- przygotowuje szkic makijażu (z opisem zalecanych kosmetyków)</li> </ul>	Test teoretyczny
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dobiera sposób przygotowania skóry do wybranego makijażu</li> <li>- wskazuje możliwe sposoby utrwalenia makijażu</li> <li>- udziela porad z zakresu demakijażu twarzy i dekoltu z kosmetyków zmywalnych i wodoodpornych</li> </ul>	Wywiad swobodny
Określa typy sylwetek	<ul style="list-style-type: none"> <li>- charakteryzuje klasyczne typy sylwetek wg Diora</li> <li>- omawia metody optycznej korekty podstawowych typów sylwetek</li> <li>- przedstawia możliwe modyfikacje sylwetki za odpowiednich akcesoriów (biżuteria, apaszki, paski, buty, torebki itp.)</li> </ul>	Wywiad swobodny

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
<p>Stosuje zasady BHP oraz przepisy prawa dotyczące ochrony przeciwpożarowej i ochrony środowiska</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wskazuje pojęcia związane z BHP, ochroną przeciwpożarową, ochroną środowiska i ergonomią stosowane podczas wykonywanych zadań zawodowych</li> <li>- omawia zadania i uprawnienia instytucji oraz służb działających w zakresie ochrony pracy i ochrony środowiska w Polsce</li> <li>- wskazuje prawa i obowiązki pracownika oraz pracodawcy w zakresie BHP</li> <li>- przytacza przykłady zagrożeń dla zdrowia i życia człowieka oraz mienia i środowiska związane z niewłaściwym wykonywaniem zadań zawodowych oraz z występowaniem szkodliwych czynników w środowisku pracy</li> <li>- wskazuje skutki oddziaływania czynników szkodliwych na organizm człowieka</li> <li>- organizuje własne stanowisko pracy zgodnie z obowiązującymi wymaganiami ergonomii, przepisami BHP, ochrony przeciwpożarowej i ochrony środowiska</li> <li>- wymienia zasady stosowania środków ochrony indywidualnej i zbiorowej podczas wykonywania zadań zawodowych</li> <li>- wskazuje zasady udzielania pierwszej pomocy poszkodowanym w wypadkach przy pracy oraz w stanach zagrożenia zdrowia i życia</li> </ul>	<p>Test teoretyczny</p>

## Kwalifikacje

### Kwalifikacje włączone do Zintegrowanego Systemu Kwalifikacji

Kwalifikacje	Wizażystka/stylistka - Świadcstwo czeladnicze
Kod kwalifikacji zarejestrowanej w ZRK	12617
Nazwa Podmiotu prowadzącego walidację	Izba Rzemieśnicza Lubelszczyzny
Nazwa Podmiotu certyfikującego	Izba Rzemieśnicza Lubelszczyzny

# Program

## BLOK I

### PODSTAWY WIZAŻU, ANALIZY URODY I PIELĘGNACJI SKÓRY

#### 1) Wprowadzenie do szkolenia i podstawy wizażu

-Omówienie programu i celów szkolenia

-Zasady BHP w pracy wizażysty i stylisty – dobór narzędzi, preparatów do dezynfekcji i sterylizacji, przepisy BHP, ppoż. i ochrony środowiska

-Podstawy pracy z klientem – wywiad dotyczący preferencji, trybu życia, wizerunku i potrzeb

#### 2)Fizjologia skóry oraz pielęgnacja przed makijażem

-Rodzaje cery i ich charakterystyka

-Diagnostyka skóry – jak dobrać odpowiednią pielęgnację

-Najczęstsze problemy skórne i sposoby ich niwelowania

-Dobór odpowiednich kosmetyków pielęgnacyjnych

-Rozpoznawanie kształtów twarzy i zasady ich modelowania

-Eksfoliacja i nawilżanie – kluczowe kroki przed makijażem

#### 3) Higiena i organizacja pracy wizażysty i stylisty

-Dezynfekcja i sterylizacja narzędzi

-Organizacja stanowiska pracy

-Profesjonalna komunikacja i etykieta pracy z klientem

#### 4)Diagnoza typu urody i analiza kolorystyczna

- Określanie typów kolorystycznych urody – praca z chustami i kartami kolorów

- Charakterystyka poszczególnych typów urody

- Dobór pielęgnacji i bazowych kosmetyków kolorowych do typu urody

- Podsumowanie zasad prawidłowego przygotowania cery oraz identyfikacji typu urody

## BLOK II TECHNIKI WIZAŻU, KAMUFLAŻU I DORADZTWA KOLORYSTYCZNEGO

### 1) Wprowadzenie do makijażu profesjonalnego

- Różnice między makijażem codziennym, wieczorowym, okolicznościowym i scenicznym

- Wpływ światła, otoczenia i sytuacji na dobór kosmetyków oraz kolorów

- Wywiad dotyczący preferencji klienta

### 2)Teoria koloru i dobór kosmetyków

- Zasady mieszania kolorów i teoria barw w wizażu

- Dobór kosmetyków kolorowych odpowiednich i nieodpowiednich dla typu urody

- Doradztwo w tworzeniu zestawów kolorystycznych garderoby i dodatków

- Rodzaje podkładów, korektorów, kamuflaży – ich krycie, konsystencja i zastosowanie

### 3) Techniki konturowania, kamuflażu i korygowania urody

- Konturowanie na mokro i na sucho
- Modelowanie twarzy pod różne rodzaje oświetlenia
- Praca z rozświetlaczem i bronzerm
- Kamuflaż niedoskonałości – dobór produktów do cery i jej potrzeb

#### 4)Wykonanie pełnego makijażu

- Dobór odpowiednich kosmetyków i narzędzi do wykonania makijażu
- Techniki aplikacji podkładu, korektorów, cieni, produktów do brwi i ust
- Rozróżnianie i dostosowywanie technik do rodzaju makijażu
- Etapy wykonywania makijażu od przygotowania skóry po wykończenie

### BLOK III STYLIZACJA, DOBÓR GARDEROBY I PRACA Z WIZERUNKIEM

#### 1)Praktyczne wykonanie makijażu i dobór stylizacji

- Wykonanie kompletnego makijażu dopasowanego do klienta i okazji
- Określanie typów sylwetek oraz zasady ich korekty
- Korekty i poprawki pod okiem trenera

#### 2) Profesjonalna prezentacja wizerunku

- Jak uzyskać harmonijny wizerunek – makijaż + fryzura + stylizacja garderoby
- Najczęstsze błędy w doborze kolorów, makijażu i stylizacji oraz jak ich unikać
- Udzielanie porad z zakresu kolorystyki, makijażu i kreowania wizerunku

### BLOK VI

#### 1)Egzamin teoretyczno-praktyczny

Warunki organizacyjne dla przeprowadzenia szkolenia: praktyczna część szkolenia wykonywana na modelkach i/lub główkach treningowych do ćwiczeń/nauki makijażu. Wyposażenie: krzesło ; blat roboczy ; oświetlenie; pędzle ; przyrządy kosmetyczne ; akcesoria do demakijażu. Makijaż pokazowy wykonywany każdorazowo na zewnętrznej modelce.

## Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 19

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 19 1. Wprowadzenie do szkolenia i podstawy wizażu	Maria Herok	01-07-2026	09:00	09:45	00:45
2 z 19 2. Fizjologia skóry oraz pielęgnacja przed makijażem	Maria Herok	01-07-2026	09:45	11:15	01:30

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
3 z 19 Przerwa	Maria Herok	01-07-2026	11:15	11:30	00:15
4 z 19 3. Higiena i organizacja pracy wizażysty i stylisty	Maria Herok	01-07-2026	11:30	13:00	01:30
5 z 19 4. Diagnoza typu urody i analiza kolorystyczna	Maria Herok	01-07-2026	13:00	13:45	00:45
6 z 19 Przerwa	Maria Herok	01-07-2026	13:45	14:15	00:30
7 z 19 4. Diagnoza typu urody i analiza kolorystyczna c.d.	Maria Herok	01-07-2026	14:15	15:45	01:30
8 z 19 5. Podsumowanie i omówienie najważniejszych informacji.	Maria Herok	01-07-2026	15:45	16:30	00:45
9 z 19 1. Wprowadzenie do makijażu profesjonalnego	Maria Herok	02-07-2026	09:00	09:45	00:45
10 z 19 2. Teoria koloru i dobór kosmetyków	Maria Herok	02-07-2026	09:45	12:00	02:15
11 z 19 Przerwa	Maria Herok	02-07-2026	12:00	12:15	00:15
12 z 19 3. Techniki konturowania, kamuflażu i korygowania urody	Maria Herok	02-07-2026	12:15	15:15	03:00
13 z 19 Przerwa	Maria Herok	02-07-2026	15:15	15:30	00:15
14 z 19 4. Wykonanie pełnego makijażu	Maria Herok	02-07-2026	15:30	17:00	01:30

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
<b>15 z 19</b> 1. Praktyczne wykonanie makijażu i dobór stylizacji	Maria Herok	03-07-2026	09:00	10:30	01:30
<b>16 z 19</b> 1. Praktyczne wykonanie makijażu i dobór stylizacji c.d	Maria Herok	03-07-2026	10:30	12:00	01:30
<b>17 z 19</b> Przerwa	Maria Herok	03-07-2026	12:00	12:15	00:15
<b>18 z 19</b> 2. Profesjonalna prezentacja wizerunku	Maria Herok	03-07-2026	12:15	13:45	01:30
<b>19 z 19</b> 1. Egzamin teoretyczno-praktyczny	-	03-07-2026	13:45	16:00	02:15

## Cennik

### Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	5 000,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	5 000,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	166,67 PLN
Koszt osobogodziny netto	166,67 PLN
W tym koszt walidacji brutto	104,36 PLN
W tym koszt walidacji netto	104,36 PLN
W tym koszt certyfikowania brutto	900,00 PLN

# Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

## Maria Herok

Makijażystka oraz szkoleniowiec w branży beauty. W okresie ostatnich 5 lat aktywnie wykonuje makijaże oraz prowadzi szkolenia z zakresu makijażu użytkowego.

Od 2018 roku specjalizuje się w makijażach ślubnych, okolicznościowych oraz makijażach do sesji zdjęciowych. Prowadzi także indywidualne lekcje makijażu, podczas których uczy zasad doboru kosmetyków, technik makijażu oraz pracy z różnymi typami cery, w tym cerą problematyczną.

Od 2023 roku prowadzi szkolenia z makijażu użytkowego, przekazując uczestnikom praktyczną wiedzę oraz umiejętności potrzebne do wykonywania profesjonalnych makijaży. Regularnie rozwija swoje kompetencje poprzez udział w szkoleniach branżowych z zakresu makijażu, w tym makijażu ślubnego i pracy z cerą wymagającą.

Dodatkowo od 2020 roku zajmuje się stylizacją brwi, co pozwala jej kompleksowo podchodzić do pracy z klientką i budowania spójnego wizerunku.

Z wykształcenia jest magistrem inżynierem architektury i urbanistyki, absolwentką Politechniki Wrocławskiej. Precyzja oraz dbałość o detale stanowią ważny element zarówno jej pracy z klientkami, jak i prowadzonych szkoleń.

# Informacje dodatkowe

## Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Konspekt.

## Informacje dodatkowe

Usługa realizowana w godzinach dydaktycznych.

Przerwy wliczają się w czas szkolenia.

Zapis na usługę tylko po wcześniejszym kontakcie z firmą szkoleniową.

**Zwolnienie z VAT na podstawie rozporządzenia MF z dnia 26.06.2025 poz. 832 (rozdział 2 par.3.ust.1 pkt 14) - dla osób, które mają min. 70% dofinansowania.**

# Adres

os. Osiedle XXX Lecia 62C  
44-300 Wodzisław Śląski

## Kontakt



**Paweł Sobczak**

**E-mail** [biuro@szkoleniaunijne.eu](mailto:biuro@szkoleniaunijne.eu)

**Telefon** (+48) 798 933 610