



UNICO SP. Z O.O.

★★★★★ 4,9 / 5

415 ocen

Unico Beauty: Szkolenie Standart Basic Erika Ahmedova. Stylizacja fryzur od podstaw. Fale objętościowe, fale Hollywood, kok klasyczny, niski, boho

Numer usługi 2026/03/11/160223/3395969

📍 Luboń / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 53 h

📅 04.05.2026 do 07.05.2026

6 400,00 PLN brutto

6 400,00 PLN netto

120,75 PLN brutto/h

120,75 PLN netto/h

170,00 PLN cena rynkowa ⓘ

Informacje podstawowe

| | |
|--------------------------------------|--|
| Kategoria | Styl życia / Uroda |
| Identyfikatory projektów | Kierunek - Rozwój, Małopolski Pociąg do kariery |
| Grupa docelowa usługi | <p>Szkolenie skierowane jest do osób indywidualnych oraz firm z branży fryzjerskiej i beauty, w tym:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pracowników salonów fryzjerskich i stylizacji włosów, • osób rozpoczynających karierę zawodową jako stylistka fryzur ślubnych, • stylistów fryzur, którzy chcą poszerzyć kompetencje o nowoczesne techniki upięć ślubnych, • właścicieli salonów fryzjerskich chcących podnieść jakość usług i wprowadzić nowe trendy do oferty, • osób planujących samodzielne świadczenie usług mobilnych w zakresie stylizacji ślubnej. <p>Szkolenie nie wymaga wcześniejszego doświadczenia w pracy z fryzurami ślubnymi, ale uczestnicy powinni posiadać podstawową wiedzę z zakresu pracy z włosami (czesanie, utrwalanie, narzędzia).</p> <p>Usługa również adresowana dla Uczestników Projektu MP</p> <p>Usługa adresowana również do uczestników projektu „Kierunek – Rozwój”.</p> |
| Minimalna liczba uczestników | 2 |
| Maksymalna liczba uczestników | 3 |
| Data zakończenia rekrutacji | 27-04-2026 |
| Forma prowadzenia usługi | stacjonarna |

Podstawa uzyskania wpisu do BUR

Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Szkolenie przygotowuje uczestników do samodzielnego i skutecznego wykonywania stylizacji fryzur okolicznościowych, w tym fal objętościowych, koków oraz fryzur ślubnych z wykorzystaniem nowoczesnych technik modelowania włosów. Szkolenie prowadzi do zrozumienia i praktycznego zastosowania wiedzy z zakresu doboru narzędzi i produktów, pracy z różnymi typami włosów oraz komunikacji z klientem w kontekście budowy wizerunku i portfolio stylisty.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

| Efekty uczenia się | Kryteria weryfikacji | Metoda walidacji |
|---|--|---|
| Dobiera produkty i narzędzia do stylizacji fryzur w zależności od rodzaju włosów i oczekiwanego efektu. | – rozróżnia typy włosów i przypisuje im odpowiednie produkty stylizacyjne | Wywiad ustrukturyzowany |
| | – uzasadnia wybór produktów do konkretnej stylizacji (np. fale, kok, tafla) | Wywiad ustrukturyzowany |
| | – wskazuje zastosowanie narzędzi (lokówki, prostownice, szczotki) w zależności od efektu | Wywiad ustrukturyzowany |
| Tworzy fale objętościowe oraz fale Hollywood różnymi technikami (skręt twistem, skręt na płasko). | – przygotowuje włosy do stylizacji zgodnie z wybraną techniką | Analiza dowodów i deklaracji Wywiad swobodny |
| | – dobiera kierunek skrętu i metodę na podstawie oczekiwanego efektu i rodzaju włosów | Analiza dowodów i deklaracji Wywiad swobodny |
| | – wykonuje stylizację zgodnie z pokazanym schematem i zasadami teksturowania | Analiza dowodów i deklaracji |
| | | Wywiad swobodny |

| Efekty uczenia się | Kryteria weryfikacji | Metoda walidacji |
|---|---|------------------------------|
| Wykonuje stylizacje upięć – niskie koki, boho, gładkie fryzury, french twist. | – przygotowuje sekcje i wykonuje konstrukcję koków zgodnie z techniką | Analiza dowodów i deklaracji |
| | – wykorzystuje produkty i narzędzia do uzyskania pożądanej tekstury i trwałości | Wywiad swobodny |
| | | Analiza dowodów i deklaracji |
| | – prezentuje efekt końcowy zgodny z założeniem (np. styl ślubny, boho, gładki) | Wywiad swobodny |
| Dokumentuje wykonane stylizacje w formie portfolio. | – omawia zasady kompozycji zdjęć do portfolio | Wywiad ustrukturyzowany |
| | – wskazuje, jakie ujęcia i detale warto uwzględnić | Wywiad ustrukturyzowany |
| | – uzasadnia znaczenie profesjonalnej dokumentacji prac w rozwoju wizerunku stylisty | Wywiad ustrukturyzowany |

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Podany termin szkolenia ma charakter orientacyjny. Po zebraniu minimalnej liczby uczestników (2 osoby) termin zostanie uzgodniony, aby jak najlepiej dopasować się do potrzeb grupy.

Dzień I

Teoria:

- znajomość z pracą stylisty fryzur
- rodzaje włosów i ich przygotowanie do stylizacji
- produkty / sprzęty
- rozmowa z klientem
- budowa portfolio
- ważność MS

Loki na prostownice z dalszym podpięciem włosów

- jak wybrać odpowiednią średnicę lokówki
- podziały na sekcje
- skręt na płasko
- prawidłowy tapir
- prawidłowe wyciąganie pasma by uzyskać lekką teksturę

Część praktyczna kursantów

- każdy z kursantów będzie miał zapewnioną modelkę
- samodzielnie pod okiem trenera wykonują fale objętościowe według pokazanych technik
- po ukończonej pracy wykonują zdjęcia swoich prac dla MS

Dzień II

Fale objętościowe na skręcie twistem

- jak wybrać prawidłowy kierunek skrętu według przedziałku
- tapirowanie pasm dla większej trwałości fal
- uzyskanie tafli na włosach

Część praktyczna

Pokaz nowoczesnych fal na skręcie na płasko

- produkty do przygotowania włosów
- praca suszarką i szczotką
- schematy podziałów na sekcje
- prawidłowe wyczesywanie fal by uzyskać maksymalną objętość

Część praktyczna

Dzień III

Fale Hollywood na skręcie twistem

- jak wybrać prawidłowy kierunek skrętu według przedziałku
- tapirowanie pasm dla większej trwałości fal
- uzyskanie tafli na włosach

Część praktyczna fale Hollywood na skręcie twistem

Pokaz niskiego koka w stylu boho

- prawidłowa budowa koka
- skręt przy upięciach
- uzyskanie lekkiej, zwiewnej tekstury
- nauka wpinania welonu przy kokach

Część praktyczna niskiego koka w stylu boho

Dzień IV

Gładki niski kok

- schematy podziałów na sekcje przy gładkim koku
- kształty
- praca z wypełniaczem
- produkty dla uzyskania gładkości
- nowoczesna forma gładkiej fryzury

Część praktyczna gładki niski kok

Pokaz french twista

- prawidłowa budowa koka
- forma przy french twistach
- uzyskanie zwiewnej tekstury
- nauka wpinania welonu przy wysokich stylizacjach

Część praktyczna french twista

Walidacja efektów uczenia się

- Szkolenie prowadzone jest w sposób indywidualny lub w grupach do 4 osób
- Uczestnik posiada samodzielne stanowisko pracy.
- Warunkiem koniecznym do osiągnięcia celu szkolenia jest 100% frekwencja oraz zaangażowanie Uczestnika.
- Część praktyczna jest wykonywana na żywych modelkach pod okiem doświadczonego eksperta. Minimalna liczba modelek: 1.
- Usługa realizowana jest w 53 godzinach dydaktycznych (godzina dydaktyczna = 45 minut).
- Metoda weryfikacji obecności Uczestnika: lista obecności.
- Zajęcia praktyczne: 39 godzin dydaktycznych / zajęcia teoretyczne: 14 godzin dydaktycznych
- Przerwy nie wliczają się do godzin usługi.
- Podany termin szkolenia ma charakter orientacyjny. Po zapisie termin zostanie uzgodniony, aby jak najlepiej dopasować się do potrzeb uczestnika.

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 20

| Przedmiot / temat zajęć | Prowadzący | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|--|-----------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| 1 z 20 Dzień 1. Moduł 1. Teoria (teoria) | Enejan Ahmedova | 04-05-2026 | 10:00 | 12:00 | 02:00 |
| 2 z 20 Dzień 1. Moduł 2. Luki na prostownice (praktyka) | Enejan Ahmedova | 04-05-2026 | 12:00 | 14:00 | 02:00 |
| 3 z 20 Dzień 1. Przerwa | Enejan Ahmedova | 04-05-2026 | 14:00 | 14:30 | 00:30 |

| Przedmiot / temat zajęć | Prowadzący | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|--|-----------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| 4 z 20 Dzień 1. Moduł 3. Praktyka – fale objętościowe (praktyka) | Enejan Ahmedova | 04-05-2026 | 14:30 | 20:30 | 06:00 |
| 5 z 20 Dzień 2. Moduł 1. Fale objętościowe na twist (teoria) | Enejan Ahmedova | 05-05-2026 | 10:00 | 11:30 | 01:30 |
| 6 z 20 Dzień 2. Moduł 2. Praktyka – fale objętościowe (praktyka) | Enejan Ahmedova | 05-05-2026 | 11:30 | 14:00 | 02:30 |
| 7 z 20 Dzień 2. Przerwa | Enejan Ahmedova | 05-05-2026 | 14:00 | 14:30 | 00:30 |
| 8 z 20 Dzień 2. Moduł 3. Pokaz nowoczesnych fal (teoria) | Enejan Ahmedova | 05-05-2026 | 14:30 | 16:00 | 01:30 |
| 9 z 20 Dzień 2. Moduł 4. Praktyka – fale nowoczesne (praktyka) | Enejan Ahmedova | 05-05-2026 | 16:00 | 20:30 | 04:30 |
| 10 z 20 Dzień 3. Moduł 1. Fale Hollywood (teoria) | Enejan Ahmedova | 06-05-2026 | 10:00 | 11:00 | 01:00 |
| 11 z 20 Dzień 3. Moduł 2. Praktyka – fale Hollywood (praktyka) | Enejan Ahmedova | 06-05-2026 | 11:00 | 14:00 | 03:00 |
| 12 z 20 Dzień 3. Przerwa | Enejan Ahmedova | 06-05-2026 | 14:00 | 14:30 | 00:30 |
| 13 z 20 Dzień 3. Moduł 3. Pokaz niskiego koka boho (teoria) | Enejan Ahmedova | 06-05-2026 | 14:30 | 16:00 | 01:30 |

| Przedmiot / temat zajęć | Prowadzący | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|---|-----------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| 14 z 20 Dzień 3. Moduł 4. Praktyka – kok boho (praktyka) | Enejan Ahmedova | 06-05-2026 | 16:00 | 20:30 | 04:30 |
| 15 z 20 Dzień 4. Moduł 1. Gładki niski kok (teoria) | Enejan Ahmedova | 07-05-2026 | 10:00 | 11:00 | 01:00 |
| 16 z 20 Dzień 4. Moduł 2. Praktyka – kok gładki (praktyka) | Enejan Ahmedova | 07-05-2026 | 11:00 | 14:00 | 03:00 |
| 17 z 20 Dzień 4. Przerwa | Enejan Ahmedova | 07-05-2026 | 14:00 | 14:30 | 00:30 |
| 18 z 20 Dzień 4. Moduł 3. Pokaz french twist (teoria) | Enejan Ahmedova | 07-05-2026 | 14:30 | 16:00 | 01:30 |
| 19 z 20 Dzień 4. Moduł 4. Praktyka – french twist (praktyka) | Enejan Ahmedova | 07-05-2026 | 16:00 | 19:45 | 03:45 |
| 20 z 20 Dzień 4. Walidacja efektów uczenia się | - | 07-05-2026 | 19:45 | 20:15 | 00:30 |

Cennik

Cennik

| Rodzaj ceny | Cena |
|---|--------------|
| Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto | 6 400,00 PLN |
| Koszt przypadający na 1 uczestnika netto | 6 400,00 PLN |
| Koszt osobogodziny brutto | 120,75 PLN |
| Koszt osobogodziny netto | 120,75 PLN |

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Enejan Ahmedova

Certyfikowana stylistka fryzur ślubnych, instruktorka i pasjonatka nowoczesnych technik upięć. Swoją drogę zawodową rozpoczęła w 2018 roku, kończąc kurs stylizacji fryzur od podstaw na Ukrainie. W ciągu ostatnich 5 lat ukończyła kursy podnosząc swoje umiejętności, szkoląc się u światowej klasy specjalistów takich jak: Tonyastylist, Art4Studio, Esse Beauty czy Tatyana Soldatova.

Z wykształcenia finansistka, z wyboru – stylistka fryzur, która swoją wiedzę i doświadczenie z powodzeniem przekłada na praktyczne szkolenia z zakresu upięć ślubnych. Specjalizuje się w nowoczesnych technikach stylizacji, takich jak: niski kok soft texture, kok boho, french twist oraz niski kuc z falami Hollywood.

Jej misją jako trenera jest nie tylko przekazanie wiedzy technicznej, ale również rozwijanie w kursantach wycucia estetyki, samodzielności i pewności w pracy z klientkami. Ceni sobie indywidualne podejście, dokładność i pracę w atmosferze wspierającej rozwój.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Uczestnicy otrzymują komplet materiałów szkoleniowych w formie drukowanej i/lub elektronicznej, zawierających omówienie realizowanych modułów, najważniejsze zagadnienia merytoryczne oraz treści pomocnicze wspierające proces uczenia się i praktyczne wykorzystanie wiedzy po zakończeniu szkolenia.

Informacje dodatkowe

Podany termin szkolenia ma charakter orientacyjny.

Usługa skierowana jest do Uczestników Projektów MP i/lub NSE.

Zawarto umowę z WUP w Toruniu w ramach Projektu Kierunek – Rozwój

Unico Sp. z o.o. zapewnia salę szkoleniową z osobnymi stanowiskami dla każdego Uczestnika. Sale są dostosowane do wymogów sanitarno-epidemiologicznych oraz wymogów BHP. Każde szkolenie w Unico jest ubezpieczone.

Usługa szkoleniowa jest zwolniona z podatku VAT, pod warunkiem że dofinansowanie pokrywa co najmniej 70% kosztów szkolenia. W przypadku mniejszego wsparcia finansowego, do ceny netto usługi dodawany jest podatek VAT w wysokości 23%.

Przepis na podstawie którego stosowane jest zwolnienie od podatku: Zwolnienie z podatku VAT na podstawie § 3 ust. 1 pkt 14 rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20 grudnia 2013 r. w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz warunków stosowania tych zwolnień.

Adres

ul. Żabikowska 5
62-030 Luboń
woj. wielkopolskie

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Wi-fi

Kontakt



RAFAŁ LISSER

E-mail kontakt@unico.org.pl

Telefon (+48) 724 787 771