



P.U.H. "MARIROZA"  
MARIOLA KALIS

★★★★★ 5,0 / 5

7 ocen

## Kalkulator kolorysty za pomocą geometrii i matematyki - Świadome projektowanie koloru w koloryzacji fryzjerskiej

Numer usługi 2026/03/10/165462/3393100

📍 Szczyrk

🏠 Usługa szkoleniowa

📅 stacjonarna

🕒 19:00 h

📅 04.10.2026 do 05.10.2026

3 500,00 PLN brutto

3 500,00 PLN netto

184,21 PLN brutto/h

184,21 PLN netto/h

128,21 PLN cena rynkowa ⓘ

## Informacje podstawowe

### Kategoria

Inne / Edukacja

### Grupa docelowa usługi

Szkolenie skierowane jest do osób, które:

- posiadają doświadczenie w pracy z koloryzacją włosów,
- chcą uporządkować i pogłębić wiedzę z zakresu teorii koloru,
- mają trudności z przewidywaniem efektów koloryzacji,
- chcą nauczyć się obliczania receptur w sposób logiczny i powtarzalny,
- pracują z korektami kolorystycznymi i trudnymi przypadkami,
- dążą do podniesienia jakości i bezpieczeństwa swoich usług.

### Minimalna liczba uczestników

5

### Maksymalna liczba uczestników

25

### Data zakończenia rekrutacji

02-10-2026

### Forma prowadzenia usługi

stacjonarna

### Liczba godzin usługi

19

### Podstawa uzyskania wpisu do BUR

Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

## Cel

### Cel edukacyjny

Szkolenie przygotowuje uczestnika do świadomego i powtarzalnego projektowania koloru w koloryzacji fryzjerskiej z wykorzystaniem zasad geometrii, matematyki i analizy proporcji kolorystycznych.

Uczestnik zdobędzie umiejętność logicznego obliczania receptur, przewidywania efektów koloryzacji oraz eliminowania błędów wynikających z pracy intuicyjnej, co pozwoli na uzyskanie stabilnych, precyzyjnych i profesjonalnych rezultatów kolorystycznych.

## Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
<p>Analizuje bazę wyjściową włosów pod kątem koloryzacji</p> <p>Stosuje zasady geometrii i matematyki w teorii koloru</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpoznaje poziom jasności</li> <li>• identyfikuje naturalny i sztuczny pigment</li> <li>• ocenia historię koloryzacyjną włosów</li> <li>• wyjaśnia zależności na kole koloru</li> <li>• rozróżnia kierunki neutralizacji i wzmocnień</li> <li>• interpretuje proporcje kolorystyczne</li> </ul>	<p>Obserwacja w warunkach symulowanych</p> <p>Test teoretyczny</p>
<p>Oblicza receptury koloryzacyjne w sposób logiczny</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dobiera właściwe proporcje odcieni</li> <li>• oblicza udział pigmentów</li> <li>• uzasadnia wybór receptury</li> </ul>	<p>Test teoretyczny</p>
<p>Projektuje koloryzację zgodnie z założonym celem</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• planuje etapy koloryzacji</li> <li>• dobiera technikę do efektu końcowego</li> <li>• zachowuje spójność projektu</li> </ul>	<p>Obserwacja w warunkach symulowanych</p>
<p>Wykonuje korekty kolorystyczne z użyciem obliczeń</p> <p>Eliminuje błędy koloryzacyjne wynikające z intuicyjnej pracy</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• neutralizuje niepożądane tony</li> <li>• koryguje poziom i tonację koloru</li> <li>• stosuje matematyczne proporcje pigmentów</li> <li>• identyfikuje przyczynę błędu</li> <li>• proponuje logiczne rozwiązanie</li> <li>• unika przypadkowych mieszanek</li> </ul>	<p>Obserwacja w warunkach symulowanych</p> <p>Obserwacja w warunkach symulowanych</p>
<p>Stosuje kalkulator kolorysty w pracy salonowej</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• tworzy powtarzalne receptury</li> <li>• dokumentuje proces koloryzacji</li> <li>• zapewnia stabilność efektów</li> </ul>	<p>Obserwacja w warunkach symulowanych</p>
<p>Ocenia efekt końcowy i wprowadza korekty</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• porównuje efekt z projektem</li> <li>• proponuje działania korygujące</li> <li>• modyfikuje recepturę</li> </ul>	<p>Obserwacja w warunkach symulowanych</p>

## Kwalifikacje

### Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

## Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

# Program

Adresaci szkolenia:

- Fryzjerzy z doświadczeniem w barberingu, którzy chcą rozszerzyć kompetencje o wiedzę radzenia sobie z problemami skóry głowy oraz zniekształconymi kształtami głowy.

Warunki organizacyjne:

- Grupy maksymalnie 2-3 osoby
- 1 stanowisko ćwiczeniowe na 1 grupę wyposażone w lustro, potrzebne narzędzia barberskie.
- Dla każdej grupy: minimum 2 główki treningowe lub 1 modelka/model
- Sala wykładowa z tablicą
- Walidacja: test + obserwacja praktyczna – przeprowadzona przez niezależnego walidatora (nie trenera)

**Dzień 1. - 9 godzin dydaktycznych i 15 minut dydaktycznych ( w tym 3 godziny dydaktyczne teorii, 5 godzin i 15 minut dydaktycznych praktyka oraz 1 godzina dydaktyczna przerwa )**

**Dzień 1 – Geometria i matematyka koloru**

### Moduł 1. Część teoretyczna

- Wprowadzenie do koncepcji „Kalkulator kolorysty”
- Rola matematyki i geometrii w koloryzacji włosów
- Koło koloru – analiza zależności i proporcji
- Pigment naturalny i sztuczny – logika mieszania
- Błędy w koloryzacji wynikające z pracy intuicyjnej

### Moduł 2. Część praktyczna

- Analiza przypadków kolorystycznych
- Obliczanie receptur krok po kroku
- Praca na schematach i modelach kolorystycznych
- Przewidywanie efektu końcowego przed aplikacją
- Symulacje koloryzacji i korekt koloru

### Moduł 3. Podsumowanie dnia

- Omówienie obliczeń i wyników
- Analiza najczęstszych błędów
- Pytania i odpowiedzi

**Dzień 2: - 9 godzin dydaktycznych i 30 minut dydaktycznych ( w tym 2 godziny 30 minut dydaktycznych teorii, 5 godzin dydaktycznych praktyka, 1 godzina dydaktyczna przerwa, 30 minut dydaktycznych Walidacja oraz 15 minut dydaktycznych rozdanie certyfikatów )**

**Dzień 2 – Kalkulator kolorysty w praktyce salonowej**

## Moduł 1. Część teoretyczna

- Matematyczne podejście do korekt koloru
- Neutralizacja, pogłębianie i rozjaśnianie – logika działań
- Planowanie koloryzacji wieloetapowej
- Praca z trudną bazą wyjściową

## Moduł 2. Część praktyczna

- Tworzenie indywidualnych receptur
- Korekty nieudanych koloryzacji
- Praca z różnymi poziomami i tonacjami
- Zastosowanie kalkulatora kolorysty w codziennej pracy
- Analiza efektów końcowych

## Moduł 3. Podsumowanie szkolenia

- Uporządkowanie wiedzy
- Wnioski do pracy salonowej
- Omówienie dalszego rozwoju uczestników

## Moduł 4. Test wiedzy – Walidacja

## Moduł 5. Rozdanie certyfikatów

Warunki organizacyjne: Tryb szkolenia: Szkolenie prowadzone będzie w trybie godzin dydaktycznych (45 minut). Zaplanowano 19 godzin dydaktycznych zajęć, w tym czas na test. Liczba uczestników: Maksymalna liczba uczestników w grupie wynosi 15 osób. Przerwy: Przewidziane są dwie przerwy: jedna 15 minut, druga 30 min., wliczające się w czas trwania usługi.

# Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 15

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
<b>1 z 15</b> Moduł 1. Część teoretyczna: Wprowadzenie do szkolenia, organizacja, założenia koncepcji „Kalkulator kolorysty”.	Hanna Zenkowska	04-10-2026	09:00	10:30	01:30
<b>2 z 15</b> Moduł 1. Część teoretyczna: Geometria koloru – koło barw, zależności tonalne, proporcje pigmentów.	Hanna Zenkowska	04-10-2026	10:30	12:00	01:30

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
<b>3 z 15</b> Przerwa	Hanna Zenkowska	04-10-2026	12:00	12:15	00:15
<b>4 z 15</b> Moduł 2. Część praktyczna: Analiza bazy wyjściowej – poziomy jasności, pigment naturalny i sztuczny.	Hanna Zenkowska	04-10-2026	12:15	13:45	01:30
<b>5 z 15</b> Przerwa	Hanna Zenkowska	04-10-2026	13:45	14:15	00:30
<b>6 z 15</b> Moduł 2. Część praktyczna: Obliczanie receptur koloryzacyjnych – praca krok po kroku na przykładach.	Hanna Zenkowska	04-10-2026	14:15	15:30	01:15
<b>7 z 15</b> Moduł 3. Podsumowanie dnia: Omówienie obliczeń, analiza błędów, pytania uczestników.	Hanna Zenkowska	04-10-2026	15:30	16:00	00:30
<b>8 z 15</b> Moduł 1. Część teoretyczna: Matematyczne podejście do korekt kolorystycznych i neutralizacji.	Hanna Zenkowska	05-10-2026	09:00	10:30	01:30
<b>9 z 15</b> Przerwa	Hanna Zenkowska	05-10-2026	10:30	10:45	00:15
<b>10 z 15</b> Moduł 2. Część praktyczna: Projektowanie koloryzacji i planowanie etapów pracy.	Hanna Zenkowska	05-10-2026	10:45	13:45	03:00

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
<b>11 z 15</b> Przerwa	Hanna Zenkowska	05-10-2026	13:45	14:15	00:30
<b>12 z 15</b> Moduł 2. Część praktyczna: Korekty nieudanych koloryzacji – symulacje i analiza przypadków.	Hanna Zenkowska	05-10-2026	14:15	15:00	00:45
<b>13 z 15</b> Moduł 3. Podsumowanie szkolenia: Analiza efektów końcowych, wnioski do pracy salonowej.	Hanna Zenkowska	05-10-2026	15:00	15:30	00:30
<b>14 z 15</b> Moduł 4. Test wiedzy – Walidacja	-	05-10-2026	15:30	16:00	00:30
<b>15 z 15</b> Moduł 5. Rozdanie certyfikatów	Hanna Zenkowska	05-10-2026	16:00	16:15	00:15

## Cennik

### Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	3 500,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	3 500,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	184,21 PLN
Koszt osobogodziny netto	184,21 PLN

## Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

## Hanna Zenkowska

Anna Zenkowska @zenkowska, stylistka fryzur, edukator z doświadczeniem w branży 18 lat. Prowadząca Akademii Juran Art school w Opolu. Mistrzyni Europy, mistrzyni Ukrainy, finalistka mistrzostw świata we fryzjerstwie. Sędzia konkursów międzynarodowych. Posiada tytuł Mistrza Fryzjerstwa, ukończyła kurs pedagogiczny.

Hanna Zenkowska – Mistrzyni Europy we fryzjerstwie, Autorka legendarnego kursu „Koloryzacja bez niepowodzeń”, „Blondy dla zaawansowanych”, „Techniki tonowania włosów”, „Unikatowe techniki koloryzacji”, „Rekonstrukcja włosów”, „Zasady projektowania strzyżeń” i innych, ART Dyrektor akademii fryzjerskiej Juran ART, 20 lat doświadczenia w zawodzie, administrator portalu fryzjerskiego gwiazdyfryzjerstwa.pl, wiodąca konsultantka w zakresie kolorimetrii i koloryzacji włosów. Szkolenia P. Ani wyróżniają się tym, że potrafi wytłumaczyć skomplikowane zagadnienia prostym i zrozumiałym językiem. Podczas prowadzonych szkoleń poświęca bardzo dużą uwagę kursantom. Każdy kurs i szkolenie organizuje tak, aby przekazać maksymalną dawkę wiedzy wszystkim kursantom. Nawet po szkoleniach oferuje indywidualne konsultacje i pomoc kursantom. Akademia Juran ART jest znana jakością kształcenia i brakiem negatywnych opinii. Pani Ania wykłada dla instruktorów innych firm, którzy tworzą własne kursy bazując na wiedzy nabytej w Juran ART.

# Informacje dodatkowe

## Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

**Każdy uczestnik szkolenia otrzyma komplet materiałów dydaktycznych związanych bezpośrednio z tematyką kursu i może je zatrzymać:**

- Skrypt szkoleniowy z teorią
- Teczka, notatnik i długopis do notowania

**Materiały i sprzęt dostępne podczas szkolenia (2 dni):**

- Główki treningowe (minimum 2 na grupę) + statywy
- Profesjonalne produkty fryzjerskie
- Sprzęt i akcesoria: suszarka, pędzelek / szpikulec, grzebienie (do pasm, do tapiru), szczotki, klipsy metalowe i plastikowe, deski kolorystyczne, prostownica / lokówka

Dokument potwierdza, że zostały zastosowane rozwiązania zapewniające rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji tzn.osoba prowadząca usługę, nie dokonuje weryfikacji efektów uczenia się uczestników usługi. Trener przygotowuje walidację: zaprojektował efekty uczenia się, kryteria weryfikacji przez określenie metod ich oceny po przygotowanie zestawu pytań testowych. Trener rozda testy uczestnikom. Nie ingeruje w jakiegokolwiek formie w ocenę wyników testu ani w proces jego wypełniania. Osoba walidująca zostaje zaangażowana dopiero na etapie oceny i weryfikacji efektów uczenia się uczestników. Nie prowadzi bezpośrednio działań związanych z tworzeniem i kompletowaniem dokumentacji walidacyjnej.

## Warunki uczestnictwa

Warunkiem uczestnictwa jest, wykształcenie minimum podstawowe oraz obecność na co najmniej 80% zajęć (w tym 100% warsztatów) i aktywny udział na zajęciach oraz wypełnianie poleceń osób realizujących szkolenie i walidację (wraz z wypełnieniem testów wiedzy). Nie jest wymagany podstawowy zakres wiedzy z przedmiotowego, gdyż poziom szkolenia zostanie dostosowany do umiejętności każdego z uczestników. Usługodawca zapewnia dostępność do usługi rozwojowej osobą z szczególnymi potrzebami zgodnie z Standardami dostępności dla polityki spójności 2021-2027 – Standard Szkoleniowy. Jeśli ktoś z zainteresowanych potencjalnych Uczestników usługi rozwojowej ma szczególne potrzeby bardzo prosimy o kontakt z naszym biurem: mailowo, telefonicznie lub osobiście.

## Informacje dodatkowe

Zarówno w trakcie trwania szkolenia, jak i po jego zakończeniu istnieje możliwość zadawania pytań e-mailowo, na które eksperci odpowiedzą od razu lub podczas kolejnego spotkania. Po zakończeniu kursu Uczestnik otrzyma imienny Certyfikat poświadczający ukończenia szkolenia wraz z informacją o zakresie i liczbie godzin z podziałem na część teoretyczną oraz praktyczną. Informacja o zwolnieniu z VAT: Dz. U. poz. 1722 §3, ust. 1, pkt 14 z dnia 20 grudnia 2013 roku. Po zrealizowanym szkoleniu uczestnik otrzyma certyfikat potwierdzający uczestnictwo w szkoleniu - wymagane jest uczestnictwo w co najmniej 80% zajęć. Usługa realizowana jest w godzinach dydaktycznych tj. za godzinne usługi szkoleniowej rozumie się 45 minut.

## Adres

ul. Słoneczna 8  
43-370 Szczyrk  
woj. śląskie

Hotel Elbrus SPA & Wellness Sala Konferencyjna

## Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

## Kontakt



**MARIOLA KALIS**

**E-mail** [salonmarioza@gmail.com](mailto:salonmarioza@gmail.com)

**Telefon** (+48) 512 438 000