



## Kurs tworzenia rękodzieła z zastosowaniem żywicy epoksydowej

Numer usługi 2026/03/03/10510/3377188

5 000,00 PLN brutto

5 000,00 PLN netto

384,62 PLN brutto/h

384,62 PLN netto/h

325,00 PLN cena rynkowa ⓘ

ZAKŁAD  
DOSKONALENIA  
ZAWODOWEGO W  
KATOWICACH

📍 Bielsko-Biała / stacjonarna

👤 Usługa szkoleniowa

★★★★★ 4,6 / 5

🕒 13 h

1 826 ocen

📅 05.05.2026 do 06.05.2026

## Informacje podstawowe

Kategoria

Inne / Artystyczne

Grupa docelowa usługi

Kurs przeznaczony jest dla osób, które dotąd nie miały do czynienia z żywicą epoksydową lub same próbowały rozpocząć przygodę z tą techniką, ale napotkały problemy i nie wiedzą jak sobie z nimi poradzić. Kurs dedykowany jest dla osób, które chciałyby pracować z żywicą, poznać szeroko tą technikę i tworzyć prace na sprzedaż.

Nie musisz być po szkole plastycznej, zaczynamy od podstaw.

Minimalna liczba uczestników

2

Maksymalna liczba uczestników

6

Data zakończenia rekrutacji

01-05-2026

Forma prowadzenia usługi

stacjonarna

Liczba godzin usługi

13

Podstawa uzyskania wpisu do BUR

Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

## Cel

### Cel edukacyjny

Kurs tworzenia rękodzieła z zastosowaniem żywicy epoksydowej przygotowuje do samodzielnego tworzenia i dekorowania wyrobów z żywicy epoksydowej. Szkolenie skierowane do osób, które chcą nauczyć się jak pracować na różnych podłożach tak, aby w przyszłości móc samodzielnie tworzyć prace na sprzedaż bądź prowadzić zajęcia.

## Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Charakteryzuje materiały, techniki oraz proces technologiczny stosowany w wytwarzaniu i zdobieniu rękodzieła z żywicy epoksydowej	Dobiera rodzaje żywic i ich barwienie	Test teoretyczny
	Formuje rękodzieło z żywicy epoksydowej	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Wykonuje i zdbi wyroby z żywicy epoksydowej z zastosowaniem odpowiednich technik	Omawia etapy procesu technologicznego	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Dobiera materiały i narzędzia do wykonania rękodzieła z żywicy epoksydowej	Test teoretyczny
	Wykonuje rękodzieło oraz dekoracje z żywicy epoksydowej z zastosowaniem różnych technik	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Organizuje stanowisko pracy zgodnie z zasadami ergonomii i technologii.	Test teoretyczny
Organizuje pracę własną podczas wykonywania rękodzieła z żywicy epoksydowej oraz ponosi odpowiedzialność za jakość i bezpieczeństwo realizowanych działań.	Przestrzega zasad BHP podczas pracy z żywicą	Test teoretyczny
	Ocenia jakość wykonanego wyrobu oraz wprowadza korekty w trakcie realizacji zadania.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Komunikuje się w sposób zrozumiały i współpracuje w zespole	Obserwacja w warunkach rzeczywistych

## Kwalifikacje

### Kwalifikacje niewłączone do ZSK

#### Uznane kwalifikacje

Pytanie 1. Czy dokument jest wydany przez podmiot systemu oświaty lub szkolnictwa wyższego na podstawie odrębnych przepisów?

TAK

rozporządzenie Ministra Edukacji i Nauki z dnia 6 października 2023 r. w sprawie kształcenia ustawicznego w formach pozaszkolnych (Dz. U. poz. 2175 oraz z 2024 r. poz. 1854)

#### Informacje

# Program

**Zajęcia teoretyczne - 3 godziny zegarowe:**

- Zasady BHP
- Rodzaje żywic i ich barwienie
- Najczęstsze problemy
- Omawiamy i eliminujemy problemy i błędy powstające podczas Waszej dotychczasowej pracy z żywicą.
- Omawiamy typy zleceń i współpracę z potencjalnym Klientem.
- Zasady zwrotów i reklamacji

**Zajęcia praktyczne - 9 godzin zegarowych:**

- Dwie podkładki 10-12 cm
- Taca ok. 30 cm
- Obraz 30×40 cm lub zegar 30 cm
- Deska drewniana/drewniane podkładki
- Błat drewniany (dąb, akacja, sosna) do stolika kawowego, średnica 30-40 cm lub stół kawowy metalowy z tacą 45 cm

Egzamin - 1h

1 godzina zajęć = 60 min (godzina zegarowa).

Między drugą a trzecią godziną zajęć przewidziana jest przerwa trwająca 15 minut.

Przerwy nie są wliczane w czas usługi.

**Walidacja jest wliczona w czas usługi rozwojowej.**

**Uczestnik otrzymuje wynik walidacji w dniu jej przeprowadzenia, do 7 dni roboczych zostaną wystawione odpowiednie Certyfikaty poświadczające walidację.**

# Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 0

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
-------------------------	------------	-----------------------	---------------------	---------------------	---------------

Brak wyników.

# Cennik

## Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	5 000,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	5 000,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	384,62 PLN
Koszt osobogodziny netto	384,62 PLN
W tym koszt walidacji brutto	500,00 PLN
W tym koszt walidacji netto	500,00 PLN
W tym koszt certyfikowania brutto	500,00 PLN
W tym koszt certyfikowania netto	500,00 PLN

## Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

### Barbara Razowska

Od 2007 r. do nadal prowadzi pracownię projektową. Jej głównym celem jest tworzenie nowoczesnych oraz funkcjonalnych projektów i dzieł, które wzbudzają emocje. Prowadzi działalność szkoleniowo-doradczą skoncentrowaną na rozwoju kompetencji organizacyjnych i komunikacyjnych. Prowadząca posiada doświadczenie z zakresu prowadzenia zajęć z tworzenia rękodzieła z żywicy epoksydowej od 2023 roku do nadal (3 lata).

## Informacje dodatkowe

### Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Uczestnicy otrzymują materiały w formie prezentacji opracowane przez osobę prowadzącą.

### Informacje dodatkowe

Usługa zwolniona z podatku VAT na podstawie art. 43 ust. 1 pkt 26A ustawy o podatku od towarów i usług.

Weź ze sobą maskę z filtrami, ochronną odzież lub kombinezon, wygodne obuwie.

Wykonane prace będą do odebrania po kilku dniach – muszą dobrze zaschnąć zanim będą nadawać się do transportu.

## Adres

ul. Dworkowa 5  
43-300 Bielsko-Biała  
woj. śląskie

### Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

## Kontakt



**MARCIN MACUDA**

**E-mail** [bielsko@zdz.katowice.pl](mailto:bielsko@zdz.katowice.pl)

**Telefon** (+48) 338 125 352